



PEDRA DO REINO É INAUGURADO

Entrega de teatro conclui o Centro de Convenções

O Governo do Estado inaugurou ontem o Teatro Pedra do Reino, no Centro de Convenções de João Pessoa. Com capacidade para 3 mil pessoas, ele abre espaço na Paraíba para grandes espetáculos nacionais e internacionais. **PÁGINAS 3 E 4**

FOTO: Ortilo Antônio



Ao lado da viúva e da filha de Ariano Suassuna, o governador Ricardo Coutinho descerrou a placa de inauguração

FOTO: Francisco França



Investimento na construção do Centro de Convenções foi de R\$ 243 milhões

3ª etapa do Minha Casa vai ser lançada em setembro

Meta é financiar mais 3 milhões de unidades em todo o país até 2018. Presidente Dilma garante que “não há hipótese” de o programa acabar. **PÁGINA 15**

FOTO: Ortilo Antônio



PADROEIRA Sob chuva, fiéis prestaram homenagens a Nossa Senhora das Neves. **PÁGINA 10**

Enem 2014

Escola de Cajazeiras é a melhor pública da PB

A Escola Técnica de Saúde de Cajazeiras obteve a maior média nas provas objetivas do Exame Nacional de Ensino Médio 2014, segundo dados do Inep. **PÁGINA 9**

Mundo

Papa: divorciados não são excomungados

O papa Francisco declarou ontem que as pessoas divorciadas que voltaram a se casar “são parte da Igreja” e merecem ser acolhidas “com amor e verdade”. **PÁGINA 15**

2º Caderno

Novo sebo oferece 12 mil publicações

A terceira unidade de O Sebo Cultural está funcionando no bairro de Manaíra. O empresário Heriberto Coelho fala sobre o mercado de livros e atividades culturais.

PÁGINA 5

Diversificação dos negócios, obras exclusivas e preço baixo explicam sucesso, segundo Heriberto



FOTO: Edson Matos

Esportes

Escolinha de futsal promove cidadania e educação **PÁGINA 11**

clima e tempo

Fonte: INMET

LITORAL	CARIRI-AGRESTE	SERTÃO
Nublado com chuvas ocasionais	Sol e poucas nuvens	Sol e poucas nuvens
29° Máx. 21° Mín.	31° Máx. 19° Mín.	33° Máx. 21° Mín.

Informações úteis para a semana:

Moeda

DÓLAR	R\$ 3,488 (compra)	R\$ 3,489 (venda)
DÓLAR TURISMO	R\$ 3,470 (compra)	R\$ 3,680 (venda)
EURO	R\$ 3,801 (compra)	R\$ 3,805 (venda)

- Rodrigo Janot é o mais votado para procurador-geral. Página 4
- Começa etapa estadual da Olimpíada Brasileira de Robótica. Página 9
- Prefeito autoriza revitalização da calçadinha da orla. Página 10
- Câmara de Sousa sedia seminário de Direito Eleitoral. Página 13



Fonte: Marinha do Brasil

Marés	Hora	Altura
baixa	02h32	0.5m
ALTA	08h54	2.2m
baixa	15h06	0.5m
ALTA	21h28	2.1m

O sonho adiado

Se ainda não viveu esta situação, o leitor ao menos já ouviu falar de pessoas que adquirem imóveis, pagam em dia as suas prestações, mas não os recebem na data aprazada pelas empresas que respondem pelo empreendimento. Aqui mesmo em João Pessoa, onde a construção civil recentemente viveu uma de suas melhores fases, são inúmeros os casos de atraso na entrega de apartamentos adquiridos, como se diz, “na planta”. É o sonho adiado.

O Procon registra reclamações frequentes de cidadãos que, com esforço de toda a família, compram imóveis com prazo de entrega acertado e se sentem ludibriados quando chega a data de receber a tão sonhada casa própria e não conseguem. A depender de uma decisão que está para ser tomada pelo Senado Federal, esta situação poderá mudar. Está em tramitação naquela Casa projeto de lei que estabelece pesadas indenizações para as construtoras e incorporadoras que não cumprirem as suas obrigações para atendimento a esses prazos de entrega dos imóveis.

O projeto, apresentado no já distante ano de 2012, determina que as empresas indenizem o equivalente a 2% do valor total contratado se não honrarem o contrato. Não haverá indenização apenas quando o contrato prever prazo de tolerância, que, mesmo assim, não pode ser maior do que seis meses. Tem mais: se a entrega do imóvel não acontecer no prazo, além da indenização, o projeto de lei determina multa moratória mensal de 0,5% sobre o valor total do imóvel, devidamente atualizado, a contar da data prevista no contrato. O consumidor poderá utilizar o valor proveniente da multa para

abater em parcelas que vencerem após o prazo previsto para a entrega ou pedir sua devolução, que deve ser feita em, no máximo, 90 dias após a assinatura da escritura definitiva.

O que se pretende agora – e espera-se que o Senado, já agora de volta do recesso, confirme esta expectativa – é compensar o consumidor que não pôde mudar-se no período estimado e precisou contar com a caridade de amigos, parentes ou mesmo alugar um imóvel. Essa situação não é prevista nos contratos e, quando muito, as penalidades eventualmente estabelecidas para o incorporador não são suficientes para compensar os inconvenientes e prejuízos causados. Segundo dados da indústria da construção civil, nos últimos oito anos, o volume de empreendimentos imobiliários no Brasil aumentou 25 vezes. Apesar de se comemorar esse crescimento, o que se constata é que também aumentaram os problemas causados aos consumidores. Algumas incorporadoras, que comercializam imóveis “na planta”, alegam enfrentar dificuldades para contratar mão de obra e comprar material, o que resulta no descumprimento de prazos. Pode até ser, mas o ônus desse descumprimento contratual não pode recair apenas sobre o consumidor, que é, reconhecidamente, a parte mais fraca da relação negocial.

Teme-se, nestes dias que correm, que em razão da crise econômica e com as dificuldades de financiamento dela decorrentes, esse problema se agrave com mais atraso ainda na entrega dos imóveis vendidos na planta, como se diz. Eis aí uma oportunidade para que os parlamentares, tão criticados pela opinião pública, enfim se juntem para legislar a favor do cidadão.

Artigo

Martinho Moreira Franco - martinhomoreira.franco@bol.com

Muito bem lembrado

“A data não passou em branco na imprensa da Paraíba. E ainda vai merecer tratamento especial na próxima edição do Correio das Artes”

Abelardo Jurema fez uma menção na página de opinião do “Correio da Paraíba”, mas coube a Gonzaga Rodrigues, na coluna que assina no “Jornal da Paraíba”, fazer o devido reparo: **A UNIÃO** registrou, sim, e em página inteira do Segundo Caderno (edição de 02.08.2015), a passagem dos 40 anos da morte de Virginius da Gama e Melo. A data, portanto, não passou em branco na imprensa da Paraíba. E ainda vai merecer tratamento especial na próxima edição do “Correio das Artes”, conforme já anunciado. Para que conste nos arquivos deste jornal, transcrevo a seguir a crônica de Gonzaga, “O lamento das coisas”, publicada terça-feira, 4, no JP.

“Wills Leal lamenta inconformado que os 40 anos da morte de Virginius tenham passado em branco na memória cultural da cidade. Hildeberto Barbosa, também. Mas não foi tão vazio assim. **A UNIÃO** dedicou-lhe um caderno com bela página de rosto chamando para evocações dos que melhor viveram, de perto ou de longe a vida e as artes do mestre cronista, ensaísta, romancista, dramaturgo e, principalmente, do prócer influente.

“O inconformismo de Wills começa pelo desprezo dado ao sobrado do antigo presidente Gama e Melo, onde nasceu Virginius, do qual só restam a parede frontal destelhada e mal sustentando a plaquinha desse registro pendente de dois dos quatro pinos enferrujados que a sustentam.

“Mas a isto estamos, historicamente, acostumados. Faz parte da dormência histórica da cidade que, só por milagre ou por descuido, conserva a casa e as placas lembrando a paixão e morte do nosso primeiro grande herói revolucionário, o jovem Peregrino de Carvalho. O imponente monumento

a João Pessoa é exceção, certamente por ter sido levantado no calor de uma Revolução em que a Paraíba pertenceu mais ao Brasil do que a si mesma. Aqui nada se planta ou se faz para se conservar. A grama tem de ser verde por ela mesma.

“Mas não será de placas nem de monumentos que a obra de talentos como o de Virginius está a precisar. Esse gênero de obras, quando verdadeiro, sobrevive ao bronze e à pedra. Mesmo uma mudinha de tamarindo, plantada em qualquer consciência, vingará Augusto. E o “Lamento das coisas”, com suas quatorze linhas, muito mais.

“A maior homenagem que se pode fazer ao Menestrel é reestudá-lo, republicá-lo, o que compete prioritariamente à Universidade onde ele atuou e deu o prestígio que ela precisava. Austregésilo de Atayde, voz influente da cadeia Associada, murchou as orelhas quando viu a Paraíba, pelo governo de Pedro e a nascente Universidade, promover em João Pessoa, o III Congresso Brasileiro de Crítica Literária. Era a então Universidade “caixa prego”, assim vista por Atayde, grande jornalista, mas na mesma linha dos que hoje veem o “Brasil no fim”, o “Brasil prostrado”, sem atinar com o gigante que Euclides da Cunha antevia há exatos 110 anos.

“Que esse grito de Wills e o reparo do professor Hildeberto sirvam para que alguma entidade pública ou privada se anime a editar o que Virginius tinha de melhor, que é a sua crônica. Ela existe às centenas e, ao que sei, já foi reunida, há algum tempo, pela professora Rivaldete, com cujo acervo defendeu tese para seu ingresso na Universidade.”

Humor

Domingos Sávio - savio_fel@hotmail.com

ME EMPRESTA A LAVA JATO AÍ!...



Sávio 75

UNInforme Ricco Farias papiroeletronico@hotmail.com

AS MURALHAS DA HISTÓRIA

A história está sedimentada em nossos monumentos, em sua pedra calcária, em seus objetos forjados a ferro. Com base nesse princípio, o intrépido artista plástico, designer gráfico e fotógrafo, Guy Joseph, impôs nova jornada à sua extensa trajetória profissional: contar parte da história da Paraíba, do



FOTO: Reprodução/Internet

Brasil Império, a partir da construção de uma fortificação icônica do Estado, a de Santa Catarina, em Cabedelo (foto). Em “A Saga da Fortaleza”, curta-metragem de 15 minutos, existe a intenção de contradição o tratamento que a história oficial “dá aos holandeses, descritos como bandidos e saqueadores”, diz Guy, em entrevista à coluna. “Na verdade, eles trouxeram mais benefícios que os portugueses”, defende, “incentivando a implantação de engenhos, fornecendo insumos e tecnologia, financiando a produção de açúcar, exportando-o para a Europa, com grandes lucros para Portugal” (eram parceiros, à época). O filme, cujo trailer está disponível no endereço eletrônico <http://www.fortalezadesantacatarina.blogspot.com.br/>, mostra que o Conde Maurício de Nassau reconstruiu o forte, fazendo-o melhor e maior. De acordo com Guy, “muita gente não sabe desse fato histórico”. Ele enviou à coluna trecho de um discurso de Nassau, de 1638, em que este trata da reconstrução do Santa Catarina: “O forte do sul (da entrada da barra do Rio Paraíba do Norte) foi inteiramente feito por nós: arrasou-se o velho forte de Santa Catarina, que era muito pequeno, acanhado e de pouca resistência, e, no mesmo lugar e por fora dele, levantou-se este outro”. Há um trecho extremamente poético no discurso. quando Nassau descreve os relevos da fortificação: “A sua circunferência é bastante espaçosa, e as suas muralhas belas e elevadas”.

NO TABULEIRO

“Por estilo, Ricardo Coutinho nunca deixa a ofensiva para o adversário. Às vezes, se dispõe até a sacrificar peças para fazer avançar sua estratégia. Enquanto Luciano Cartaxo, é mais conservador, prepara suas peças para a defesa, protegendo ao máximo o rei”. Do cientista político Flávio Lúcio, da UFPB, à coluna, avaliando o estilo político dos dois gestores, à moda xadrez.

CONSIGNADOS

Tramita no Senado projeto de lei para evitar que aposentados sejam lesados pela “indústria do empréstimo consignado”. De autoria do senador Valdir Raupp (PMDB), permite o bloqueio, pelo INSS, de descontos indevidos referentes a empréstimos e financiamentos. A matéria já foi aprovada pela Comissão de Assuntos Sociais (CAS). Deve ir, em breve, à votação em plenário.

CONFERÊNCIA

Começa hoje a 10ª Conferência Municipal da Assistência Social, cuja abertura ocorrerá no auditório da Federação Espírita da Paraíba, na Torre. O tema dessa edição é “Consolidar o SUAS de Vez Rumo a 2016”. De acordo com Marta Moura, secretária do Desenvolvimento Social de João Pessoa, o evento vai “focar o princípio da universalidade do Sistema Único da Assistência Social (SUAS)”.

CAIXA PRETA (1)

“É uma das maiores caixas pretas do país. Gestão fraudulenta no uso de bilhões de Reais que pertencem a nossos aposentados, desamparados diante dos desvios bilionários”. Do deputado Efraim Filho (DEM), em postagem nas redes sociais. O democrata será o presidente da CPI dos Fundos de Pensão, que começará as investigações neste segundo semestre legislativo.

CAIXA PRETA (2)

Essa nova CPI é outro gargalo para o governo Dilma, já que será controlada pela oposição. Pretende devassar, com lupa, supostas irregularidades na gestão de recursos de fundos de previdência complementar de sociedades de economia mista e de empresas públicas. A propósito, parlamentares paraibanos estão se tornando figuras de proa em CPIs: em passado recente, Vital do Rego Filho; depois Hugo Motta e, agora, Efraim Filho.

BRASIL É RECORDISTA EM ROUBO DE CELULARES

O superintendente de Planejamento e Regulamento da Anatel, José Bicalho, confirmou ontem, em audiência na Câmara dos Deputados, um número alarmante no que diz respeito ao roubo de celulares no país: 25% dos aparelhos roubados no mundo são do Brasil – 5,5 milhões num universo de 21 milhões. Discute-se a possibilidade de facilitar o bloqueio dos aparelhos de forma menos burocrática. Hoje, é preciso que o usuário informe o número de identificação do aparelho (Imei). A Anatel estuda outra opção: bloquear o aparelho roubado apenas pela informação do número do telefone.



A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

SUPERINTENDENTE Albiege Fernandes DIRETOR ADMINISTRATIVO Murillo Padilha Câmara Neto DIRETOR DE OPERAÇÕES Gilson Renato DIRETOR TÉCNICO E EDITOR GERAL Walter Galvão EDITORA ADJUNTA Renata Ferreira CHEFE DE REPORTAGEM Conceição Coutinho EDITORES SETORIAIS: Geraldo Varela, Carlos Cavalcanti, Alexandre Macedo, Felipe Gesteira e Denise Vilar EDITORES ASSISTENTES: Carlos Vieira, Emmanuel Noronha, José Napoleão Ângelo, Marcos Lima e Marcos Pereira PROJETO GRÁFICO: Ricardo Araújo, Fernando Maradona e Klécio Bezerra

Centro de Convenções terá forte impacto no setor turístico

Governador Ricardo Coutinho fez visita técnica às dependências do teatro

Teresa Duarte
teresaduarte2@hotmail.com

O governador Ricardo Coutinho, acompanhado de representantes de todos os órgãos estaduais envolvidos na construção do Teatro Pedra do Reino, fez na manhã de ontem visita técnica às dependências do novo espaço, concluindo as instalações do Centro de Convenções de João Pessoa. Durante a visita ele conversou com os jornalistas e disse que o Centro de Convenções é um grande instrumento no segmento do turismo paraibano, “a conclusão com a entrega da última etapa desse equipamento vai causar forte impacto no segmento do turismo, a exemplo do setor da hotelaria, gastronomia, entre outros”, destacou.

A visita técnica foi iniciada pelo Teatro Pedra do Reino, onde o governador conheceu a estátua em tamanho natural do escritor e dramaturgo Ariano Suassu-

na, confeccionada em bronze, com uma pátina castanha pelo escultor pernambucano Jurandir de Oliveira Maciel. Muito bem situada dentro de um arco de alumínio fundido, como se fosse um portal em forma de duas pilastras, tendo no alto do centro uma placa com a inscrição “Pedra do Reino” e, ao longo do restante da área da peça, gravuras em alto relevo representando os símbolos contidos nas obras do autor paraibano.

“Ariano Suassuna é o mais brasileiro dos brasileiros porque ele teve uma coragem muito grande de remar contra a maré, ou seja, colocar numa pauta política, em uma época onde se negava a originalidade da cultura brasileira, insistir na tese de que esse país tinha futuro e podia dialogar com o mundo caso ele reafirmasse a sua condição de um país com raízes diferenciadas que precisava ser formatada e apresentada para o mundo. Ele foi um grande escritor e dramaturgo e também grande defensor das causas populares”, disse o governador justificando a homenagem ao escritor com o nome do teatro Pedra do Reino.

Para a construção do Centro de Convenções, o governador Ricardo Coutinho explicou que os investimentos atingem R\$ 243 milhões, dos quais R\$ 149 milhões são oriundos do Tesouro do Estado, o que corresponde a 64% do valor da obra, ficando o restante por conta do Governo Federal, através do Ministério do Turismo. Sobre os 430 anos de fundação de João Pessoa, ele passou para a população uma mensagem de esperança: “essa cidade tem um futuro promissor e grandioso, não somente pelo que está sendo feito nesse momento, mas também pela sua potencialidade, a exemplo do Centro Histórico que é extremamente valioso”, informou.

Antes da visita técnica foi servido um café da manhã para jornalistas e pessoas envolvidas no segmento do turismo, ocasião em que o gestor do Centro de Convenções, Ferdinando Lucena, mostrou as instalações do complexo. Durante a visita ele falou sobre a necessidade em fazer na Paraíba um equipamento que abrigasse eventos e incrementasse o



Ricardo Coutinho e Lígia Feliciano conheceram a estátua do escritor e dramaturgo Ariano Suassuna

turismo: “existia a carência de um equipamento desse porte para atrair grandes eventos, porque na verdade eles são novas oportunidades de negócios já que movimentam a cadeia produtiva fazendo com que vários segmentos possam de certa forma serem impactados imediatamente

gerando tributação, elevando o Produto Interno Bruto da Paraíba”, informou.

Sobre o Teatro Pedra do Reino, Ferdinando Lucena ressaltou que a construção faz parte de um investimento bem maior: “É necessário lembrar que a inauguração desse equipamento turístico está dentro

da inauguração do Centro de Convenções. Com isso, o Governo do Estado cumpre o que prometeu à população, que é oferecer um equipamento que colocasse a Paraíba na realização de grandes congressos, um espaço para discutir os grandes interesses dos paraibanos”, destacou.

Operários que trabalharam na obra recebem homenagem



O governador agradeceu pessoalmente aos operários e os parabenizou pelo trabalho

O trabalho dos operários que fizeram parte de toda a construção do Centro de Convenções de João Pessoa, de 2011 a 2015, foi reconhecido pelo Governo do Estado com a afixação de uma placa abaixo da torre do mirante contendo o nome de todos os colaboradores do projeto. Durante a visita técnica que fez ao Teatro Pedra do Reino, na manhã de ontem, o governador Ricardo Coutinho, ao lado da vice-governadora Lígia Feliciano, agradeceu pessoalmente aos operários e os parabenizou pelo excelente trabalho, parando alguns minutos para observar a placa.

Acima dos nomes de mais de 800 operários, uma frase

homenageia a todos que trabalharam na construção do Centro de Convenções: “Aos operários que com a arte nas mãos, suor do corpo e força do trabalho dão forma ao mundo em que vivemos”. A diretora-superintendente de Obras do Plano de Desenvolvimento do Estado (Suplan), Simone Guimarães explicou que a ideia da homenagem partiu do próprio governador Ricardo Coutinho.

Para o gestor do Centro de Convenções, Ferdinando Lucena, o dia de inauguração do Cento de Convenções e do Teatro Pedra do Reino foi também um dia de homenagens e reconhecimentos.

Luciano Félix dos Santos,

um dos operários homenageados, descobriu na manhã de ontem que seu nome fazia parte da placa de reconhecimento. “Quando cheguei hoje no Centro de Convenções eu fiquei sabendo da homenagem. Me deparei com meu nome na placa e me senti importante em ver o meu trabalho reconhecido”, disse.

Outro homenageado foi o operário João Batista Marinho de Souza. “É realmente uma das maiores obras do Estado e eu faço parte desse trabalho. Fico muito grato ao governador e à Suplan pela homenagem. É gratificante ter o meu nome nesta placa, junto aos meus companheiros de trabalho”, agradeceu.

Essas coisas

Carlos Aranha - Membro da Academia Paraibana de Letras - caranha@terra.com.br

Entre artistas e o futebol tricolor

O Fluminense, além de Gilberto Gil, tem outros torcedores famosos no meio artístico: Arthur Moreira Lima, Chico Buarque (**foto**), Bibi Ferreira, Dado Villa Lobos, Evandro Mesquita, Ivan Lins, Pedro Bial, Jô Soares, Moacir Franco e Fagner.

Lembrando os que já nos deixaram, eram tricolores, entre outros, Cartola, Mário Lago, Tom Jobim, Elis Regina e Nelson Rodrigues, que chegou a escrever: “Ser tricolor não é questão de gosto ou opção, mas um acontecimento de fundo metafísico, arranjo cósmico ao qual não se pode - e nem se deseja - fugir.”

Tim Maia torcia pelo América, mas fez a melhor gravação do Hino do Fluminense, composto por Lamartine Babo. É uma gravação de altíssima energia, usando na mixagem sons da torcida durante um jogo



no Maracanã.

Quem gravou uma versão roqueira foi Paulo Ricardo (do antigo RPM). Ele exagerou nos falsetes, mas o resultado geral ficou bom. Outro bom registro do Hino do Fluminense foi concretizado por Evandro Mesquita (da Blitz), Fausto Fawcett e Tony Platão.

Lembro a maravilhosa “Bom tempo”, de Chico Buarque, em cuja letra destaca-se este trecho: “Vou / satisfeito, a alegria batendo no peito, / o radinho cantando direito / a vitória do meu trico-

lor. / Vou que vou...”.

Diferente do que acontece na maioria das famílias brasileiras, Chico torce pelo Fluminense por causa da sua mãe, Maria Amélia, e não por influência de seu pai,

Sérgio Buarque Holanda - um dos mais importantes historiadores brasileiros, crítico literário e fundador do PT.

Quando ainda moravam em São Paulo, a matriarca da família levava os filhos pequenos ao Pacaembu para ver o time das Laranjeiras jogando contra os paulistas. A irmã de Chico, Miúcha, e a família inteira viraram Fluminense. Antes que me esqueça, Maria Amélia era pianista e morreu depois que completou 100 anos de idade, em 2010.

Enfim, lembro o saudoso Artur da Távola: “Ser Fluminense é aplicar o senso estético à vida e misturar as cores de modo certo: dosar a largura do grená, a profundidade do verde, com as planuras do branco”.

■■■■■■■

Ainda: para ironizar decisão da Federação de Futebol do Rio, o Fluminense lembrou de uma música de Chico Buarque, em nota oficial. O tricolor confirmou que jogaria em Volta Redonda contra o Friburguense, embora tenha pedido para jogar no Maracanã. “Hoje você é quem manda, falou tá falado, não tem discussão”, escreveu a diretoria do clube, citando a música “Apesar de você”.

Geleia geral



■■■ Algo de admirável no artista plástico, compositor e instrumentista Cacá Santa Cruz (**foto**) é que ele nunca repete-se. Em sua obra, sempre reflete seu próprio momento existencial com o da humanidade e as relações com uma civilização tecnológica. ■■■ Vi desenhos e pinturas de Cacá feitos durante o semestre anterior. Mas, ele somente vai expor em 2016. Ele preferiu ensaiar um novo show - chamado “O foderoso som” -, com apresentações a partir de outubro. ■■■ Ontem fui à ceri-

mônia de sepultamento do corpo da escritora Dôra Limeira, no Parque das Acácias. Muita gente que sempre a admirou. Muitos que ela sempre acolheu. ■■■ George Harrison compôs sobre “o espaço existente entre nós e toda a gente”, algo como “uma parede de ilusões”. Era “within you and without you”. Está no álbum “Sgt. Pepper’s Lonely Hearts Club Band”. Até que em Nova York, cidade que o adotou e onde seria assassinado, John Lennon assumia ser um sonhador, mas não o único.

Governador inaugura o Teatro Pedra do Reino em João Pessoa

Obra cultural conclui a última etapa do Centro de Convenções da capital

Wellington Sérgio
wsorgionobre@yahoo.com.br

Em homenagem aos 430 anos de fundação, João Pessoa recebeu de presente, ontem, do governador Ricardo Coutinho, o Teatro Pedra do Reino, localizado no Centro de Convenções da capital, na rodovia PB 008, km 4. Uma data inesquecível para a cultura da Paraíba, que se tornou a “capital das artes”, com um dos maiores teatros do Brasil, incluído na rota dos grandes espetáculos nacionais e internacionais.

Foi entregue também a estátua de bronze em tamanho natural do escritor Ariano Suassuna (in-memorian), colocada na entrada do teatro, além do relógio de sol e um heliporto, finalizando as obras do Cento de Convenções. Na oportunidade, ocorreram as apresentações da Orquestra Sinfônica da Paraíba e das cantoras Maria Juliana e Zélia Duncan. Acompanhado da vice-governadora Lígia Feliciano, deputados estaduais, federais, secretários, familiares do escritor paraibano Ariano Suassuna e demais autoridades, o governador estava feliz



O governador Ricardo Coutinho ao lado de familiares do homenageado, escritor Ariano Suassuna

e orgulhoso pela entrega de um equipamento que poucos estados do país possuem.

Ele frisou que foi um presente que a capital recebeu de um governo que reforça a identidade com a cultura e as artes, sendo referência para o Nordeste e o Brasil. “Estamos entre os melhores com um equipamento que vai ficar na vida cultural de um povo que sentirá orgulho e satisfação. A partir de agora receberemos eventos e espetáculos de nível nacional e internacional. Pa-

rabéns João Pessoa pelo belo presente que recebeu do Governo do Estado”, frisou.

Mariana de Andrade Suassuna (filha de Ariano Suassuna), disse que a família estava orgulhosa e parabenizou o governador pela bela obra para a cultura do Estado. “Ficamos gratificados e orgulhosos pela homenagem a Ariano Suassuna, um mito que a cultura jamais esquecerá. Quero parabenizar o governador que entregou um equipamento que ficará na história da cultura pa-

raibana”, observou. A vice-governadora Lígia Feliciano destacou o trabalho que o Governo do Estado vem fazendo pela cultura e as artes, entregando um dos maiores equipamentos do país, com uma estrutura para receber espetáculos de todas as partes do mundo.

Com um investimento de R\$ 60 milhões o Teatro Pedra do Reino possui área total de 11.763 m², com desenho de forro para facilitar a propagação do som. Sua capacidade é para quase 3 mil pessoas.

FOTO: Ortilo Antônio

NO FERIADO

Crianças lotam o Parque Arruda Câmara

Rodrigo Rodrigues
Especial para A União

A criançada tomou conta do Parque Zoobotânico Arruda Câmara (Bica) na tarde de ontem, cinco de agosto, feriado do aniversário de 430 anos da cidade de João Pessoa. O Parque esteve aberto para visitação em seu horário normal, das 8h às 17h, com a bilheteria até as 16h.

João Henrique, de oito anos, vai a Bica sempre em dias especiais, como feriados e durante as férias escolares.

“Sempre pe o a minha mãe pra vim aqui quando não tenho aula na escola. Aqui é um lugar muito bonito, me sinto livre pra brincar e ver os animais. Gosto da elefanta, das cobras e das aves, principalmente

as araras”, contou João Henrique, entusiasmado.

As primas Fabrícia Amorim e Ana Júlia, de oito anos, também admiram o contato direto com a natureza que a Bica propicia aos visitantes.

“Os animais que eu mais gosto de ver quando venho pra c  é a elefanta, o leão e os macacos”, disse Fabrícia. Ana Júlia acompanha a prima sempre, os felinos, em especial, o leão é o animal que mais chama atenção da simpática Ana Júlia.

Serviço

O Parque Zoobotânico Arruda Câmara está situado na Avenida Gouveia Nóbrega, s/n, no R ger. Funciona de terça a domingo, com ingressos a R\$ 1,00 por pessoa. Crianças até sete anos e idosos não pagam.

ANDRADE GUTIERREZ

Tribunal nega habeas corpus para empresário

O Tribunal Regional Federal da 4  Região (TRF4) negou, por unanimidade, ontem, pedido de habeas corpus para o empresário Otávio Marques de Azevedo, presidente da Andrade Gutierrez. Ele está preso desde 19 de junho quando foi deflagrada a Opera o Erga Omnes, 14  fase da Opera o Lava Jato. A empreiteira   investigada por suspeita de participar do cartel que se apossou de contratos bilionários na Petrobras.

No mesmo dia da prisão de Otávio Marques, o empresário Marcelo Bahia Odebrecht, presidente da maior empreiteira do país, também foi detido. O julgamento do habeas corpus para Otávio teve como relator o desembargador João Pedro Gebran Neto. Também participaram da sessão o desembargador Vitor Luiz dos Santos Laus e a juíza federal convocada Simone Barbisan Fortes. Por 3 a 0, o habeas corpus do empreiteiro foi negado.

Janot fica em 1  lugar para procurador-geral

O procurador-geral da República, Rodrigo Janot, foi o candidato mais bem votado da elei o realizada ontem, pela Associa o Nacional dos Procuradores da República (ANPR). Ele obteve 799 votos. No total, 983 procuradores votaram. Em segundo lugar ficou o subprocurador Mario Bonsaglia, com 462 votos; em seguida, a subprocuradora Raquel Dodge, que obteve 402 votos. O subprocurador Carlos Frederico ficou em quarto lugar, com 217, e portanto, fora da lista tríplice que será encaminhada à presidente da República.

Procuradores definiram ontem a lista dos três nomes mais votados pela categoria para o cargo de procurador-geral da República. A elei o teve in cio às 10h e se encerrou às 18h30. Concorreram  

vaga para chefiar o Ministério Público Federal pelos próximos dois anos o atual procurador-geral da República, Rodrigo Janot, e os subprocuradores-gerais da República Carlos Frederico Santos, Mario Bonsaglia e Raquel Dodge.

A lista tríplice deverá ser encaminhada hoje, para o Planalto. Cabe a presidente Dilma Rousseff indicar o escolhido, que precisará passar por sabatina na Comissão de Constitui o e Justiça do Senado e ser aprovado em vota o secreta no plenário da Casa.

A elei o ocorreu nas procuradorias regionais dos Estados e, em Brasília, na própria Procuradoria Geral da República. Ontem, véspera da elei o, Janot enviou uma mensagem pela rede interna do Ministério Público pedindo votos aos colegas.

PMJP realiza Conferência da Assistência Social hoje

Sob o tema: “Consolidar o SUAS de Vez Rumo a 2016”, o Conselho Municipal da Assistência Social (CMAS), em parceria com a Secretaria de Desenvolvimento Social (Sedes) realizam a 10  Conferência Municipal da Assistência Social, hoje e amanhã. A abertura será às 8h, na Federa o Espírita da Paraíba, Av. Bento da Gama, 555, Torre.

Marta Moura, secretária do Desenvolvimento Social de João Pessoa, destaca a importância da Conferência da Assistência Social do M nic pio. “Será um momento de reflexão da assistência nos últimos quinze anos. A grande importância   que ela irá focar o princípio da universalidade do Sistema  nico da Assistência Social (SUAS)”, destacou.

Ela lembra que a Conferência passará pelos princípios fundamentais da assistência social, sob a  tica do controle social. “A discussão plena do SUAS no aspecto público, universal, republicano e federativo. Um SUAS para quem dele precise, uma visão mais democrática na constru o da cidadania.   refletir os princípios fundamentais da Constitui o Federal que regem a assistência social no que se refere à dignidade da pessoa humana”, sintetiza. O presidente do CMAS, Marcelo Paulino, diz que a Conferência avalia os resultados alcançados nas conferências anteriores e projeta o direcionamento da política da assistência social para a constru o de diretrizes para o Plano Decenal 2016-2026.

Ministério da Cultura apresenta

TEATRALIDADES

A Pequena Companhia de Teatro ocupa Sousa

PVI & F/IHQ

de Marcelo Flecha

com Cláudio Marconcine e Jorge Choa ry

<http://pequenacompanhiadeteatro.blogspot.com.br>

Local: Centro Cultural Banco do Nordeste de Sousa - PB
Data: 06, 07, 08, 11, 12, 13, 14 e 15/08/2015, às 20h (gratuito)



O proprietário de O Sebo Cultural, Heriberto Coelho, ao lado do filho, Vladimir Coelho; a empresa possui unidades nos bairros do Centro, dos Bancários e, agora, em Manaíra

Paixão pelos livros

Sebo Cultural já oferece quase 400 mil exemplares e ganha a terceira loja na capital

Lucas Duarte
Especial para A União

A cidade de João Pessoa ganhou mais uma opção de leitura para os amantes da literatura. Isso porque foi inaugurada a mais nova loja de O Sebo Cultural, cujo proprietário é o empresário Heriberto Coelho. A mais nova loja fica localizada no bairro de Manaíra no empresarial Business Center. Além da recém-inaugurada unidade, já existem outras duas: uma localizada no Centro, na Avenida Tabajaras (matriz), e outra nos Bancários, no Shopping Sul. Na Paraíba todos conhecem, ou já ouviram falar da ação cultural que o Sebo Cultural programa, a exemplo de doação de livros nas praças. Diferenciou-se da maioria dos demais sebos tanto pela quantidade e qualidade do acervo, como pela sua história de ação cultural. Nestes 31 anos de atividades, coloca a disposição da população mais de 400 mil livros. Vende e compra em todo o mundo, e ao mesmo tempo, tem prestado serviços bibliotecários gratuitos à população paraibana. Para se ter uma ideia da dimensão dessa ação, basta ver que já são mais de quarenta livros e livretos publicados, inclusive algumas antologias; mais de 20 concursos promovidos; mais de 40 debates, palestras e seminários organizados; mais de 200 eventos para lançamento de livros. De acordo com Heriberto Coelho, em-

presário há mais de 30 anos, o segredo de O Sebo Cultural é trabalhar com a exclusividade, obras que só o local tem, além do vasto acervo “Além de comercializar com livros a preços amenos e dar a oportunidade das pessoas trocarem, temos projetos culturais em diversas áreas, editamos livros de autores paraibanos, fazemos antologias, editamos livros, fazemos feiras literárias e doações nas praças anualmente, fizemos uma este ano em Alhandra com dois mil livros, deixamos uns reservados para doação quando a pessoa vem trocar, temos conseguido vender bem, porque o nosso segredo é o preço mais acessível, em torno de 60% mais barato do que o preço de um novo, temos obras de gaveta que ninguém possui, temos o que as livrarias tem por um preço mais baixo, atualmente a sede do Centro tem um acervo de 350 mil livros sendo a maior, a do Shopping Sul tem 9 mil e a do Manaíra tem 12 mil livros, no momento conto com a ajuda de meu filho que cresceu junto comigo aqui e vendemos para todo o Brasil, a ideia de abrir as novas lojas surgiu através de pedidos das pessoas, já que as três lojas sempre estão em diálogos para saber as obras que temos, já fizemos diversas parcerias com o jornal A União com debates e eventos, próximo ano estaremos lançando o novo Projeto Caravana Literária com um carrinho móvel”, afirmou. Apesar do país está passando por uma crise, as pessoas não deixam de comprar livros e consumi-los intelectualmente. Mesmo sem ser novo, o Sebo é

uma opção para comprar e vender livros seminovos. Os preços dos livros vendidos em sebos são geralmente mais baixos, com exceção de livros raros, edições esgotadas, autografados, primeiras edições, os que levam encadernações de luxo, que podem ter um custo maior por seu valor histórico. Sebos são livrarias que compram, vendem e trocam livros usados. Estas lojas de livros usados costumam ser bastante frequentadas por curiosos, estudiosos e colecionadores. Os sebos também têm o grande mérito de disponibilizarem uma oferta muito mais ampla de autores do que as livrarias convencionais, que estão cada vez mais restritas aos últimos lançamentos e aos best-sellers. Com o advento das novas tecnologias de informação, muitos sebos agora disponibilizam seus acervos na internet, criando oportunidade para que todos os interessados e internautas tenham acesso aos livros. Atualmente com uma grande carência de bibliotecas no Brasil, as livrarias existentes tentam suprir este dever de estabelecer um ponto de contato entre os leitores e os livros. Sebos são também ecologicamente corretos se pensarmos em reciclagem, uma vez que o livro usado passa para outras mãos, por isso com o objetivo de preservar o planeta, poluindo o mínimo possível, passa pela importância de reciclar os livros através dos sebos, ou seja, o sebo é uma empresa ecologicamente correta.

De pai para filho
Aos 26 anos e formado em administração, Vladimir Coelho, filho de Heriberto trabalha com o pai desde os 16 anos, e desde os 21 atua como gerente das lojas. Para ele poder levar leitura para mais lugares é maravilhoso, é fazer com que a leitura chegue mais próximo as pessoas “Apesar de ter duas semanas de inauguração, a loja do Manaíra o movimento está ótimo, dentro do esperado, O Sebo trabalha com compra e venda e até com doações de livros, dependendo da quantidade fazemos doações ou damos o crédito de mercadoria para adquirir outras obras em qualquer das três lojas e os livros mais procurados são os clássicos da moda, trabalhamos com um diálogo com as três lojas os mais vendidos, levamos para outra”, disse para a reportagem do jornal A União.

Saiba mais

O Sebo Cultural tem 31 anos de existência
Começou com um acervo na Rua da Areia, logo após Treze de Maio e depois construiu a sede na Avenida Tabajaras onde continua há 15 anos com um acervo de 400 mil livros, o local atua como centro de distribuição de livros e lançamento de obras. No local é ofertado um lugar onde é possível estudar e consultar livros no espaço bibliotecário, além da área de lazer e lanchonete. O acervo do Sebo Cultural é em geral, livros raros e valiosos, eles vendem obras mais barato do que as livrarias. Para mais informações acessem: <http://www.osebocultural.com.br/> e <http://www.osebocultural.com/>

MÚSICA

Banda In The Mood Hard Blues faz show hoje, na Usina Cultural

PÁGINA 7



PROJETO

Chau do Pife é atração em evento hoje, em Campina Grande

PÁGINA 7



Extração de dados na internet

Esta é a segunda de uma série de cinco categorias de softwares avaliadas pelo Projeto Volt Data Lab com o objetivo de facilitar as escolhas de programas por jornalistas que atuam na internet. Depois da lista de avaliações sobre visualização de dados, mostramos os resultados da pesquisa com softwares para extração de dados, ou seja, identificação e classificação de dados em arquivos e bancos de dados.

São cinco listas no total: 1. Visualização de Dados; 2. Extração e Tratamento de Dados; 3. Plataformas para “storytelling”; 4. Ferramentas de Mapas; 5. D3 e visualizações avançadas.

O Volt Data Lab testou e classificou os programas com notas de 0 a 5, onde 0 é a pior nota e 5 a melhor. Dar notas às coisas não é um modelo infalível, claro, mas esperamos que isso lhe ajude na escolha de suas ferramentas no dia a dia.

Também há uma lista boa sobre outros recursos (para escrever, acompanhar notícias, montar blogs, cobrar por seu trabalho etc.) feita em inglês pela Read-ThisThing, aqui. Se você não sabe bem como montar sua visualização, existe um excelente catálogo aqui.

Esclarecimento aos leitores: o Volt Data Lab não é patrocinado, financiado nem possui qualquer tipo de vínculo ou apoio financeiro, institucional ou comercial com quaisquer produtos ou empresas abaixo listados. Se um dia o projeto receber algum tipo de apoio financeiro, isto será comunicado imediatamente a todos os nossos usuários por meio de nossa página, onde você pode fazer também comentários, críticas e sugestões. .

Segue a lista dos seis programas avaliados na categoria extração de dados, softwares que permitem identificar e classificar dados publicados em sites da internet:

1) Kimono - Uma joia. Talvez uma das ferramentas mais úteis para jornalistas de dados. É uma extensão do Chrome que promete - e cumpre - entregar uma extração muito simples e fácil de dados de uma webpage, e inclusive construir seu próprio API para obter dados em tempo real. Eu era um tanto cético em relação a esse programa, não tinha experimentado em profundidade, e preferia utilizar o Import.io. Mas meu colega Marco Túlio Pires, da Escola de Dados, felizmente me alertou para as maravilhas do Kimono. Muito recomendável. **Gratuito - Avaliado pelo Volt (nota 5/5)**

2) Import.io - É uma boa ferramenta para extração de dados. Ouvi gente falando mal e que funcionava

apenas em certos tipos de sites. Na verdade, o principal problema desses caras é que eles têm vários tipos de soluções para fazer a mesma coisa, mas de maneiras diferentes que nem sempre dão o resultado desejado. Tem os modos “Magic”, “Extractor”, “Classic Extractor”, “Authenticated Extractor”, “Crawler”, “Connector” e “Authenticated Connector”. É simplesmente exagerado. O “Magic”, que é uma extensão para navegadores, tem sérias falhas e só funciona quando o HTML do site é bastante organizado. O “Extract”, o aplicativo deles para computadores, é decente, e funciona satisfatoriamente, embora dê um pouco de trabalho até você pegar a manha. Tem o “Crawler”, para pegar informações de diversas páginas ao mesmo tempo. O resto você vai ter que descobrir sozinho porque, sinceramente, eu não tenho paciência para ficar testando tudo, especialmente após começar a utilizar o Kimono. **Totalmente gratuito - Avaliado pelo Volt (nota 2,8/5)**

3) Webscrapper - Versão mais complicada do Kimono, mas é verdade que dá conta do recado. No entanto, a eficácia perde aqui para a ruim interface de uso - algo que o competidor acima conseguiu tirar de letra. **Totalmente gratuito - Avaliado pelo Volt (nota 3/5)**

4) twXplorer - Projeto do Knight Lab se vende como uma maneira mais inteligente de buscar no Twitter. De fato é muito útil para saber informações gerais de certo tópico no dia presente. Não tem grandes aspirações, nem busca em outras redes sociais. Histórico não é seu ponto forte, então, se precisar de buscas para outros dias, boa sorte. **Totalmente gratuito - Avaliado pelo Volt (nota 2,8/5)**

5) WhatFont - Uma extensão para o navegador Chrome e que identifica as fontes utilizadas em páginas na web. Não tem muito mais o que falar. Funciona. **Totalmente gratuito - Avaliado pelo Volt (nota 3,0/5)**

6) Newsbot - Também é uma extensão do Chrome. O Newsbot, quando instalado, permite que o usuário, sem precisar fazer nenhuma busca, obtenha resultados relacionados com a notícia que se está lendo. Rápido, elegante. Mas às vezes acha coisas totalmente sem relação com a notícia em questão. Mesmo assim vale a pena. **Totalmente gratuito - Avaliado pelo Volt (nota 3,5/5)**

A Lava Jato e o roubo da bola

A Lava Jato saturou o público-alvo com o noticiário insistente e repetitivo sobre o mesmo tema: propinas, milhões, empreiteiras, políticos, carceragem. Seria mais interessante se desse uma pausa para aliviar os ouvidos do telespectador. Seria bom até para facilitar a venda dos comerciais, pois o tempo das emissoras seria valorizado. O índice de afastamento – aquele em que o da poltrona se levanta para beber ou verter água – está muito alto.

Quando a locutora anuncia uma notícia da Lava Jato, se tem a impressão que “essa eu já ouvi”. É a mesma de sempre: Fulano foi delatado por Sicrano que recebeu milhões para facilitar tal negociata com aquela empreiteira. O mesmo acontecia com o noticiário dos jogos Pan-Americanos. Era esporte e atletismo o tempo todo, quando se mudava de canal vinha o mundial de vôlei. Agora, quando se sai da Lava Jato, entra a Para Olímpíada. O público ficou sem opção.

Como é ruim a programação da TV. A alternativa da Para Olímpíada, da Lava Jato e dos jogos da semana é o noticiário policial. Também este traz sempre as mesmas coisas: a moça que foi assaltada, estuprada e morta, a criança que foi atingida pela bala doida, o trabalhador e pai-de-família de

quem tomaram o celular e depois mataram. Aos fins de semana, a enchente que matou dezenas de pessoas; ao fim do mês, o avião que caiu sem sobreviventes.

Interessante é notar que essas notícias têm um entrelaçamento: os escândalos da Lava Jato têm a ver com os assaltos à luz do dia, pois o dinheiro roubado à Nação falta na construção de escolas e de cadeias, ambas fundamentais para a manutenção da ordem pública. Faz falta, ainda, para a contratação de agentes da polícia e da justiça:

no Brasil, campeão mundial de homicídios, apenas dez por cento desses homicídios são elucidados. Os outros 90% permanecem impunes.

O próprio roubo, em si, praticado pelo político em conluio com o empresário, constitui estímulo para o crime dos comuns – pois é mau exemplo, ainda maior

pela impunidade. O roubo, no Brasil, tornou-se cultural, como em algumas tribos do deserto. Haja vista a expressão “bola roubada”, ou “roubou a bola”: é usada e abusada e saturada pelos locutores esportivos. Antigamente se dizia

“corta Bellini... ou “corta De Sordi... recupera Zito...

Os zagueiros cortavam, desarmavam o adversário; hoje, roubam a bola. Se os zagueiros, como Djalma Santose Newton Santos, heróis do homem do povo, podem roubar a bola – o mais importante e valioso fetiche do imaginário popular – o brasileiro poderá roubar o que quiser. Ainda mais quando ele é informado que o seu senador roubou tantos e quantos do patrimônio público, e que o assaltante, o assassino e o traficante foram soltos à falta de provas.

A Operação Lava Jato traz uma importante contribuição para a moralização dos costumes políticos do Brasil; por isso mesmo deve ter seu noticiário valorizado, sem a repetição ad nauseam a que está submetida. É como o Carnaval: se tivesse todos os dias do ano, ninguém aguentava, perdia sua graça. Mas o povo sabe fazer suas festas a tempos certos, por tempo certo: Carnaval, São João, Natal têm seus períodos estabelecidos, escalonados durante o ano, por dias contados.

Mas a Lava Jato monopolizou os meios de comunicação, quer o tempo e o espaço dos veículos só para ela. Há mais de um ano que o grande escândalo ecoa nas quebradas do Brasil, como um aboio da História... “ê-ê, povo de gado...” Aboio foi feito pra boi dormir, pra relaxar o rebanho na caminhada. Mas pode ser cantado para despertar o povo também. Só que não se canta o tempo todo, se não enjoa. O vaqueiro só canta acolá, aqui e ali deixa o boi mugir, o bezerro berrar.

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Toques do dia a dia

A liberdade conquistada com o movimento Impressionista, criado na França, em plena Belle Époque, produziu obras fantásticas a partir de Monet, seguindo-se com Manet, Degas, Renoir, Sisley, Pissarro e outros ilustres pintores.



Na música, posteriormente, vieram dar esse toque à Divina Arte, compositores como Debussy, Ravel, Vaughan Williams, Respighi, entre outros.

Nesse ambiente, teve lugar a música descritiva, que tenta provocar emoções que possam sugerir imagens intencionalmente descritas pelo autor a partir da melodia, ritmo e sonoridade criada. Nisso, Debussy foi um mestre, quando criou o poema sinfônico “La Mer”, o Clair de Lune, assim como Richard Strauss, em sua Sinfonia Alpina.

Tais compositores, quicá embevecidos pela magia trazida pela emoção ao contemplar seus mares, compuseram obras verdadeiramente imortais. Assim como os pintores tentaram retratar crepúsculos sobre o mar, praias desertas, suas belas encostas e enseadas. Mas, nenhuma emoção se compara à experiência presencial, à oportunidade de estar frente a frente com as múltiplas e infinitas paisagens “pintadas” pelo Criador, que são ainda mais encantadoras por sua sempre inédita efemeridade

Não há galerias do Louvre, do Hermitage, nem do Museu Britânico que retratem com tanta beleza e perfeição as nuances espetaculares de um crepúsculo ao vivo, por cima desse mar, com o coração embevecido, a alma enamorada e a total consciência de que tudo é fruto incansável e sublime da Criação Divina.

Nem tampouco quando a cena é uma “Sonata ao Luar”. Por falar nisso, agora lá vai ela, a lua, por cima do telhado iluminado. Subindo em sua rota, crescendo a cada dia. Infalível, inexorável, não tarda a ficar cheia. Prateando o nosso mar, e a nossa alegria.

* * *

E eis que descobrimos um pequeno oásis de boas energias, no coração do Litoral Sul, em Carapibus - União Espírita Chico Xavier. Entramos, assistimos a palestra, muito bem desenvolvida, toda pautada na mensagem evangélica cristã. Muito bacana. Parabéns aos idealizadores!

* * *

Muito grato a Deus por ter tido, nesta encarnação como pai e único irmão, dois exemplos de seres humanos dignos de reverência: Carlos Romero e Carlos Romero Filho. Ambos ricos em caráter, consciência, profundidade, cultura, sentimentos de justiça e solidariedade ilimitados, amor e dedicação à causa abraçada, conduzida com o viés da coerência, do bom senso e da honestidade.

* * *

Festas juninas passaram, foram-se os fogos e fogueiras. As férias acabaram, vieram as aulas, portas se fecham, redes se recolhem, e a paz retorna, o doce sossego, na beleza da tarde iluminada de silêncio, ao som do mar e a luz do céu profundo... E a flauta de Haendel se afina ao silêncio da noite, que emudece ressaltando os sons da vida, os sons do tempo, da magia do instante.

Reflexão final: O que levaria um homem a dizer: “Quanto mais eu conheço as pessoas, mais gosto de meu cachorro”?...

Evento

Projeto Intervalos Instrumentais do Sesc começa hoje por Campina Grande

O SescParaíba realiza, hoje e amanhã, a primeira etapa do Projeto Intervalos Instrumentais 2015 nas cidades de Campina Grande e João Pessoa, respectivamente. Com três etapas programadas até o final do ano, o evento terá como destaque, em cada uma delas, a apresentação de um artista local, selecionado através de Edital, com a participação de um artista especialmente convidado pelo Sesc. A cada fase, um instrumento estará em evidência, e todas elas serão acompanhadas de um workshop ministrado pelo convidado. Nesta edição, estará em evidência o instrumento de sopro inédito no projeto: o pífano.

Nesta primeira etapa, se apresenta em Campina Grande, hoje, os artistas Zé do Pife e do convidado alagoano Chau do Pife. O evento acontece às 20h, no Cine Teatro do Sesc Centro. A atração em João Pessoa acontece amanhã, e conta com as participações do grupo Tryá e do artista convidado. Na capital, o evento acontece no Sesc Centro, às 20h. O repertório dos dois dias será composto, em sua maioria, por músicas autorais.

Tocador de pífano há mais de 30 anos, o artista convidado Chau, como é conhecido, é um dos músicos mais talentosos e respeitados atualmente em Alagoas. Filho de um agricultor de Boca da Mata, sua cidade natal, região do sul do Estado de Alagoas, instruído pelo pai, usava quando garoto um instrumento feito de taboca para espantar os pássaros das plantações de milho da família e da vizinhança. Ao perceber que o filho havia tomado gosto pelo apito, seu pai presenteou-o com um pife de seis furos. Trocou então o milharal pelas feiras livres da cidade onde começou a ganhar seus primeiros trocados como tocador de pife.

José João da Silva, 79 anos, mais conhecido como Zé do Pife, artista local selecionado



FOTOS: Divulgação

Chau do Pife, que toca há mais de três décadas, é o artista convidado

para a apresentação em Campina Grande, é quase uma lenda, nasceu na zona rural em Bezerros-PE e vive em Campina Grande-PB, desde 1975. Com seu jeito simples, alegre e espontâneo, ele carrega no peito o sonho de manter uma das mais originais expressões da cultura nordestina que é a banda de pífano. Autodidata, o maestro dá aulas de pifanos e percussão a crianças, jovens e adultos do município. Amante da boa música, Zé acredita que pode ajudar muita gente através da sua arte.

O grupo Tryá, que se apresenta em João Pessoa, é um trio formado por Danielly Dantas (clarinete), Mariana Duarte (Flauta Transversal) e Rainere Travassos (contrabaixo). O grupo tem uma formação erudita com elementos do popular e executa músicas rearranjadas para novas formações instrumentais de compositores conhecidos ou não conhecidos na cena musical do Nordeste.

O Projeto Intervalos Instrumentais, é

uma realização do Sesc desenvolvida desde 2012, com o objetivo de difundir a prática da música instrumental em seus diversos gêneros, valorizar e incentivar a formação de novos grupos no Estado e proporcionar o intercâmbio de experiências práticas entre os músicos participantes, além de realizar workshops em cada etapa do evento. Já se apresentaram no palco do projeto artistas como Xisto Medeiros, Costinha, Lucy Alves, Zé Filho, Beto Preah Parayba, Edu Araújo, Vera Figueiredo, Arthur Maia, Toninho, Ferragutti, Sydnei Carvalho, Róger Franco, entre outros grandes nomes da música instrumental brasileira.

O Sesc Centro João Pessoa está localizado na Rua Desembargador Souto Maior, 281, Centro. Já a unidade de Campina Grande fica na Rua Giló Guedes, 650, Santo Antônio. Para mais informações sobre o projeto, os interessados podem entrar em contato através do número (83) 3208-3194.

Humor

ZÉ MEIOTA

Tonio



Em cartaz

PIXELS (EUA 2015). Gênero: Aventura, Ação, Comédia. Duração: 105 min. Classificação: 10 anos. Direção: Chris Columbus. Com Adam Sandler, Michelle Monaghan, Kevin James. A humanidade sempre buscou widow fora da Terra e, em busca de algum contato, enviou imagens e sons variados sobre a cultura terrestre nos mais diversos satélites já lançados no universo. Um dia, um deles foi encontrado. Disposta a conquistar o planeta, a raça alienígena resolveu criar monstros digitais inspirados em videogames clássicos dos anos 1980. Para combatê-los, a única alternativa é chamawr especialistas nos jogos: Sam Brenner (Adam Sandler), Eddie Plant (Peter Dinklage), Ludlow Lamonsoff (Josh Gad) e a tenente-coronel Violet Van Patten (Michelle Monaghan). **CinEspaço3:** 14h, 19h (DUB), 16h30 e 21h30 (LEG) **Manaira 7:** 14h15, 16h45, 19h25 e 21h50 **Manaira11:** 18h15 e 21h

HOMEM FORMIGA (EUAA 2015) Gênero: Ação. Duração: 117min. Classificação: Livre. Direção: Peyton Reed Com: Paul Rudd, Evangeline Lilly, Corey Stoll .Dr. Hank Pym (Michael Douglas), o inventor da fórmula/ traje que permite o encolhimento, anos depois da descoberta, precisa impedir que seu ex-pupilo Darren Cross (Corey Stoll), consiga replicar o feito e vender a

tecnologia para uma organização do mal. Depois de sair da cadeia, o trambiqueiro Scott Lang (Paul Rudd) está disposto a reconquistar o respeito da ex-mulher, Maggie (Judy Greer) e, principalmente, da filha. Com dificuldades de arrumar um emprego honesto, ele aceita praticar um último golpe. O que ele não sabia era que tudo não passava de um plano do Dr. Pym que, depois de anos observando o hábil ladrão, o escolhe para vestir o traje do Homem-Formiga. **Manaira5:** 14h10 e 19h45 **Manaira9:** 13h45, 16h30, 19h15 e 22h **Manaira10/3D:** 14h45, 17h30 e 20h15 **Tambia1:** 16h25 **Tambia5/3D:** 14h, 16h15, 18h35 e 20h55 **CinEspaço2:** 14h10 (DUB), 16h40 e 21h40 (LEG).

CIDADES DE PAPEL (EUA 2015). Gênero: Aventura, romance. Duração: 109 min. Classificação: 12 anos. Direção: Jake Schreier Com: Nat Wolff, Cara Delevingne, Halston Sage. A história é centrada em Quentin Jacobsen (Nat Wolff) e sua enigmática vizinha e colega de escola Margo Roth Spiegelman (Cara Delevingne). Ele nutre uma paixão platônica por ela. E não pensa duas vezes quando a menina invade seu quarto propondo que ele participe de um engenhoso plano de vingança. Mas, depois da noite de aventura, Margo desaparece – não sem deixar pistas sobre o seu paradeiro. **Manaira1:** 19h30

e 22h10 **Manaira2:** 13h05 e 22h15 **Tambia3:** 14h45, 16h45, 18h45 e 20h45.

MELIPASSADO ME CONDENA 2 (BRA 2015). Gênero: Comédia, Ação. Duração: 105 min. Classificação: 12anos. Direção: Julia Rezende Com: Fábio Porchat, Miá Mello, Marcelo Valle. A vida de casado dos apaixonado Fábio (Fábio Porchat) e Miá (Miá Mello) cai na rotina quando, as diferenças, que não são poucas, precisam ser enfrentadas. Após Fábio esquecer o terceiro aniversário de casamento, Miá decide pedir um tempo. Quando o avô de Fábio, que mora em Portugal, o comunica que ficou viúvo, ele enxerga nesta viagem para o funeral uma oportunidade de salvar seu casamento. **Manaira2:** 13h10, 15h30, 18h15 e 20h45 **Manaira 8:** 13h30, 16h, 18h30 e 21h05 **CinEspaço1:** 21h40 **Tambia1:** 18h35.

MINIONS (EUA 2015). Gênero: Ação, Ficção científica. Duração: 91min. Classificação: Livre. Direção: Pierre Coffin, Kyle Balda. Com Sandra Bullock, Jon Hamm, Katy Mixon. Seres amarelos unicelulares e milenares, os minions têm uma missão: servir os maiores vilões. Em depressão desde a morte de seu antigo mestre, eles tentam encontrar um novo chefe. Três voluntários, Kevin, Stuart e Bob, vão até uma convenção de vilões nos Estados

Unidos e lá se encantam com Scarlet Overkill (Sandra Bullock), que ambiciona ser a primeira mulher a dominar o mundo. **CinEspaço4:** 14h, 16h, 18h, 20h e 22h **Manaira 6:** 13h40, 16h05, 18h45 e 21h15 **Manaira 11:** 13h15 e 15h45 **Tambia4:** 14h25, 16h25, 18h25 e 20h25.

DIVERTIDA MENTE (EUA 2015) Gênero: Animação, comédia. Duração: 102 min. Classificação: Livre. Direção: Pete Docter Com: Amy Poehler, Bill Hader, Mindy Kaling. Riley é uma garota divertida de 11 anos de idade, que deve enfrentar mudanças importantes em sua vida quando seus pais decidem deixar a sua cidade natal, no estado de Minnesota, para viver em San Francisco. Dentro do cérebro de Riley, convivem várias emoções diferentes, como a Alegria, o Medo, a Raiva, o Nojinho e a Tristeza. A líder deles é Alegria, que se esforça bastante para fazer com que a vida de Riley seja sempre feliz. Entretanto, uma confusão na sala de controle faz com que ela e Tristeza sejam expelidas para fora do local. Agora, elas precisam percorrer as várias ilhas existentes nos pensamentos de Riley para que possam retornar à sala de controle - e, enquanto isto não acontece, a vida da garota muda radicalmente. **Manaira1:** 14h30 e 17h **CinEspaço2:** 15h20 e 17h20 **Tambia1:** 14h25 e 16h25

Mídias em destaque

A nova ética do jornalismo com “talão de cheque”

Sérgio da Motta e Albuquerque
Observatório da Imprensa

A revista Piauí, em sua edição 106, de julho deste ano (pg.7) informa que o WikiLeaks está oferecendo uma recompensa de 100 mil dólares (cerca de R\$ 332.760,00) para quem dispuser de informação completa sobre o mega-acordo que envolve os Estados Unidos e economias poderosas (e outras nem tanto) da região do Pacífico. A proposta de acordo foi assinada em 2002 pelo presidente do Chile Ricardo Lagos e os primeiros-ministros de Cingapura e Nova Zelândia, e evoluiu para uma proposta de parceria de desenvolvimento regional (TPSEP) acordada em 2005 entre Nova Zelândia, Brunei, Chile e Cingapura.

A partir de 2008 entraram Austrália, Japão, Canadá, México, Peru, Malásia, Estados Unidos e Vietnã. A Parceria Comercial Transpacífico, se aprovada pelos Legislativos dos países que integram a proposta da nova área de comércio, é uma das maiores entre todas desde o início da história do capitalismo. Envolve “cerca de 40% do PIB mundial” e um grupo de países responsáveis por 698 bilhões de dólares em exportações americanas, informa a publicação.

Uma proposta de acordo foi assinada em 12 de novembro de 2011 em Honolulu por nove países: Estados Unidos, Austrália, Nova Zelândia, Brunei, Chile, Malásia, Peru, Cingapura e Vietnã, informou o Escritório de Representação Comercial dos Estados Unidos. O mesmo órgão informou que este ano, os Estados Unidos vão sediar um encontro de ministros do Comércio da Parceria em Maui, Havai, entre os dias 28 e 31 de julho, com a participação de autoridades comerciais de 12 países.

Recentemente, outros países mostraram interesse em participar do acordo, como Colômbia, Filipinas, Coreia do Sul e Taiwan.



Música

Blues na Usina Cultural Energisa

A banda In The Mood Hard Blues se apresenta hoje, a partir das 20h no Café da Usina Cultural Energisa com ingresso ao preço de R\$10. No show músicas do CD “Eu só preciso de Blues” e um vasto repertório de releituras de clássicos do rock e do blues. O Blues e o Rock, na sua jornada pelo mundo encontrou-se em uma garagem de subúrbio por um grupo de amigos decididos a formar uma banda, o ano era 2004 e o desafio era tocar a fusão de sons do passado, que nasceu com a proposta de se fazer releituras de clássicos, as apresentações fazia crescer o número de admiradores, e após seis anos de atividade a banda formada por Levi Blues nos vocais, Eliezer Rocha na guitarra, Elias Marques nas harmônicas, Degner Queiroz no baixo e Maquilson Cordeiro na bateria. O primeiro álbum da banda, aprovado e financiado pelo Fundo Municipal de Cultura de João Pessoa, Paraíba. Provando ser possível a convivência das fortes e ricas raízes regionais nordestinas com a fusão do Rock e do Blues da “In The Mood Hard Blues”.

Rádio Tabajara

PROGRAMAÇÃO DE HOJE

AM

0h - Madrugada na Tabajara
4h - Aquarela Nordestina
6h - Jornal Estadual
7h - Primeira Bola
8h - Big Show do Bolinha
11h - Bola na Rede
12h - Fala, Paraíba!
14h - A tarde é nossa
17h - Programação Musical
19h - Voz do Brasil
20h - Microfone Aberto
22h - E por falar em saudade

FM

0h - Madrugada na Tabajara
4h - Aquarela Nordestina
6h - Jornal Estadual
7h - Reserva Especial MPB
8h - Programação Musical
12h - Fala, Paraíba!
14h - Programação Musical
16h - Menu 105
18h - Tabajara Esporte
19h - Voz do Brasil
20h - Jardim Elétrico
22h - Espaço Cultural

SERVIÇO

● Funesc [3211-6280] ● Mag Shopping [3246-9200] ● Shopping Tambiá [3214-4000] ● Shopping Iguatemi [3337-6000] ● Shopping Sul [3235-5585] ● Shopping Manaira (Box) [3246-3188] ● Sesc - Campina Grande [3337-1942] ● Sesc - João Pessoa [3208-3158] ● Teatro Lima Penante [3221-5835] ● Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] ● Teatro Severino Cabral [3341-6538] ● Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] ● Casa do Cantador [3337-4646]

Goretti Zenaide

 gzenaide@gmail.com

 @letazenaide

 colunagorettizenaide

Ele disse



“A internet é como a vida real: um monte de gente falando sozinhas e fingindo que os outros ligam”

FERNANDO BATISTA

Ela disse



“Se um homem sozinho pode contar mil mentiras, imagine a internet”

VANESSA PIMENTEL

Patrimônio e educação

A LOTERIA DO ESTADO da Paraíba, sob o comando de Pedro Patrício e o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico, que tem à frente Cassandra Dias celebraram o aniversário da cidade com uma parceria visando uma campanha de educação patrimonial.

Assim, nos bilhetes da Lotep vão constar imagens dos nossos mais caros patrimônios como o Teatro Santa Roza que foi recentemente restaurado pelo Governo do Estado e é um símbolo de beleza histórica e arquitetônica.

Palestra no TCE

DENTRO DAS FESTIVIDADES pelo Sesquicentenário de nascimento do ex-presidente Epitácio Pessoa, acontece hoje, às 16h no Centro Cultural “Ariano Suassuna”, no Tribunal de Contas do Estado, palestra proferida pelo ministro Francisco Rezek, exposição comemorativa e lançamentos de publicações sobre o homenageado. A promoção será conduzida pelo presidente do TJPB, desembargador Marcos Cavalcanti, pela presidente da Comissão de Memória do TJ, desembargadora Fátima Bezerra e pelo presidente do TCE, conselheiro Arthur Cunha Lima.

FOTO: Goretti Zenaide



Alberto Jorge e Patrícia Sales, ele é o aniversariante de hoje

Foto: Arquivo



Momento feliz e para o álbum de família: Mariana Lins, professora da UFPB que obteve no último dia 14 o título de Doutora em Educação pela UFPE, Pedro Azevedo, Janete Lins e José Oto de Oliveira



FOTO: Antônio David

Superintendente da Lotep Pedro Patrício de Sousa Júnior e diretora do IPHAEP, Cassandra Dias

Basquete

O ALUNO Bruno Ramalho Oliveira Schafer, da Escola Virgem de Lourdes, será o único da cidade de Campina Grande a integrar a Seleção Paraibana de Basquete Sub-15 no Campeonato Brasileiro.

O evento acontece a partir deste domingo na cidade de Curitiba, no Paraná.

Teatro e circo

A CIA DE Teatro Circo Luz Crescente vai apresentar neste sábado e domingo, às 17h no Teatro Paulo Pontes o espetáculo “O Circo do Cara de Clown”. A iniciativa faz parte do Projeto Circo no Espaço, da Coordenação de Circo da Funes, conduzida por Diocélio Barbosa.

Moda

A EMPRESÁRIA Fátima Lisboa Lopes avisando que está com ótimas opções de conjuntos de calçados e bolsas na Calzature, do Manaíra Shopping. Muitas peças com promoções de inverno e outras já com cara de verão.

Parabéns

Empresários Afrânio Bezerra Cavalcanti, Elizabeth Paraguay e Bernadete Marcolino, coronel Hélio Oliveira, executivos Humberto Jerônimo Leite e Guilherme de Carvalho Carneiro, procurador Alberto Jorge Sales, arquiteto Antônio Primo Viana, fotógrafo Lincoln Iff, Sras. Didi Ramos e Jacinta Leal Mendes, humorista Nairon Barreto, cerimonialista Tina Gondim.



Foto: Dalva Rocha

Estimados amigos: Hélio Oliveira, que hoje aniversaria, João Moura e Joãozinho Dantas

Há vagas

O CORPO DE Bombeiros Militar da Paraíba está selecionando para o quadro de praças, administrativos, músicos e corneteiros. As inscrições são feitas no www.idecan.org.br.

Marcha nupcial

CASAM-SE NO próximo dia 29 o casamento de Luciana Dantas e Luciano Cabral Wanderley, com cerimônia religiosa no Mosteiro de São Bento e festa na Pérola Recepções.

A noiva é filha de Luizmar Sérgio Dantas e Lúcia de Fátima Dantas e o noivo que é neto de Stella Wanderley e do saudoso empresário Luciano Wanderley, é filho de Roberto Sobreira Wanderley e Rosângela Rocha Cabral.

FOTO: Arquivo



Amigas para Sempre: Andrea Almeida e a aniversariante de hoje Tina Gondim Scherrer

Dois Pontos

- ● A marca americana Calvin Klein está com nova campanha com foco nas mídias sociais e apostando nos aplicativos Tinder e o Vice.
- ● Em João Pessoa, a marca tem o comando da franqueada Líbia Freitas, com loja no Manaíra Shopping.

Encontro das Mulheres

ACONTECE HOJE na Praça Clementino Procópio, em Campina Grande, o Encontro de Mulheres do Semiárido Paraibano, promovido pelo Governo do Estado, através do Projeto de Desenvolvimento Sustentável do Cariri, Seridó e Curimataú.

O evento começa a partir das 7h com a Feira das Mulheres do Semiárido e segue com a programação no Hotel Day Camp.

Zum Zum Zum

● ● ● O Magazine Luiza venceu pela 12ª vez o Prêmio E-bit Melhores Lojas do E-commerce”, considerado o Oscar do Varejo Online. A loja, com várias unidades no Estado da Paraíba, é detentora do maior número de troféus na história do prêmio.

● ● ● O Dia dos Pais, próximo domingo, movimenta o comércio e a marca Copenhagen, no Manaíra Shopping, está com deliciosas opções para presentes, com edições limitadas de produtos como os Bombons de Pimenta que combina chocolate amargo com pimenta jalapeño e pimenta rosa, chocolate ao leite com pimenta Jamaica e chocolate, além da Caixa Nuts com chocolate ao leite com castanha de caju, gergelim e pistache salgado.

DESEMPENHO DAS ESCOLAS NO ENEM 2014

3 federais estão entre as 20 melhores

Relação das maiores médias é liderada pelo Colégio Motiva

Dani Fechine
Especial para A União

O Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) divulgou ontem as notas por escola da edição do ano passado do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem 2014). Três instituições públicas estão entre as 20 melhores escolas da Paraíba na comparação entre as médias aritméticas das provas objetivas. São elas: a Escola Técnica de Saúde de Cajazeiras e os institutos federais de ensino (IFPB) de João Pessoa e de Campina Grande. As outras 17 estão classificadas na rede privada. A melhor posição do Estado (226º geral) ficou com o Centro Campinense de Educação – Colégio Motiva, com média de 642,78 nas provas objetivas.

Os dados abrangem 15.640 escolas de todo o país. Nelas, cerca de 1,3 milhão de

estudantes fizeram o Enem. Já é o terceiro ano consecutivo em que o Governo Federal não divulga a média geral do Exame por escola, apresentando apenas a média em cada uma das quatro provas objetivas e da prova de redação.

O objetivo dessa nova maneira de divulgação é diminuir o impacto da comparação direta entre as instituições de ensino. Além do governo, especialistas em educação apontam que o Enem é um elemento, mas não pode ser critério único para definir a qualidade de uma escola.

Nacional

Das vinte escolas do Brasil com melhor desempenho, cinco são da região Nordeste – três do Ceará e duas do Piauí. É importante ressaltar que no “top 20” nacional todas as escolas são privadas, diferente do ano anterior que apenas um colégio se encaixava na categoria de escola pública. A região Sudeste domina o ranking, enquanto nas regiões Norte e Sul não há escolas entre as 20 melhores.

Maiores notas no Estado

- 226º) Centro Campinense de Educação – Colégio Motiva (Campina Grande) – privada: média 642,78
- 245º) Centro Pessoaense de Educação – Colégio Motiva (João Pessoa) – privada : média 641,07
- 382º) ESC Virgem de Lourdes (Campina Grande) – privada: média 630,03
- 750º) Colégio Imaculada Conceição (Campina Grande) – privada: média 611,86
- 838º) Colégio e Curso Evolução(João Pessoa) – privada: média 608,54
- 851º) Centro Campinense de Educação – Colégio Motiva (Campina Grande) – privada: média 607,93
- 921º) Escola Internacional Cidade Viva (João Pessoa) – privada: média 605,61
- 978º) Colégio Marista PIO X (João Pessoa) – privada: média 603,55
- 1138º) Escola Técnica de Saúde de Cajazeiras (Cajazeiras) – federal: média 598,69
- 1165º) Colégio Geo Tambaú (João Pessoa) – privada: média 598,07
- 1172º) Instituto Federal da Paraíba (João Pessoa) – federal: média 597,95
- 1614º) Fera Colégio e Curso (Patos) – privada: média 587,11
- 1641º) Colégio Pio XI (João Pessoa) – privada: média 586,63
- 1792º) Instituto João XXIII (João Pessoa) – privada: média 583,49
- 1861º) Colégio Nossa Senhora de Lourdes (João Pessoa) – privada: média 581,90
- 1874º) Colégio Djanira Tavares (Campina Grande) – privada: média 581,63
- 1948º) Polígono Vestibulares (João Pessoa) – privada: média 580,18
- 2137º) Século Colégio e Curso (João Pessoa) – privada: média 576,28
- 2165º) Instituto Federal da Paraíba (Campina Grande) – federal: média 575,58
- 2199º) Colégio Central de Ensino (Aroeiras) – privada: 574,99

● Saiba mais!

O Inep julga importante considerar as informações contextuais que são disponibilizadas, como os indicadores de nível econômico e de formação docente da escola. O Enem 2014 por Escola disponibiliza as médias e os percentuais de alunos em cada um dos quatro níveis de proficiência dos estudantes que participaram do Enem, por escola, para cada uma das áreas do conhecimento, como Ciências da Natureza e suas Tecnologias, Ciências Humanas e suas Tecnologias, Linguagens, Códigos e suas Tecnologias, Matemática e suas Tecnologias e Redação. Os resultados foram divulgados para as escolas que cumpriram, concomitantemente, os seguintes critérios:

- Possuir pelo menos 10 alunos concluintes do Ensino Médio regular seriado participantes do Enem 2014;
- Possuir pelo menos 50% de alunos participantes do Enem 2014, de acordo com os dados do Censo Escolar 2014.

● Escolas do Nordeste são destaque

Pelos indicadores estabelecidos pelo Instituto de Pesquisas e Estudos Educacionais Anísio Teixeira (Inep), a Escola Padre João Bosco de Lima, do Ceará, foi a instituição pública que atingiu a maior média nacional e entre as particulares, foi a Escola Família Agrícola de Caculé. “Pela primeira vez estamos propondo ranking alternativo aos óbvios, porque a primeira da lista pode não ser a melhor, por que têm fatores externos que podem determinar isso”, afirmou o ministro da Educação, Renato Janine.



Sabadinho Bom com suas bandas executando chorinhos tem atraído turistas, visitantes e famílias pessoenses aos sábados

NO CENTRO HISTÓRICO DE JOÃO PESSOA

Varadouro fortalece cultura e lazer

Além de ser um dos principais pontos turísticos da capital, com seus belos e seculares casarios, o Centro Histórico de João Pessoa também é um caldeirão cultural e de diversão. Seus coletivos, bares, artistas independentes, casas de shows, companhias de teatro e dança, lojas, associações, estúdios e produtoras tem atraído um significativo público, nesses últimos anos, mais especialmente o Programa Sabadinho Bom, promovido pela Prefeitura Municipal de João Pessoa, que se tornou uma instituição cultural e turística na cidade.

A área abriga um dos principais bairros que formam o Centro Histórico, o Varadouro, no qual surgiu a cidade de João Pessoa há 430 anos, cujo aniversário foi celebrado ontem. O espaço é considerado patrimônio nacional, tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). “Os heróis da resistência”, como se autodenominam muitos dos agentes culturais, empresários e artistas

,estabelecidos no Centro Histórico (que somam mais de 20), atualmente, se aglutinam na entidade Varadouro Cultural, com o intuito de povoar e fortalecer o espaço com manifestações culturais, lazer, entretenimento e troca de experiências, além de outras atividades. A principal reivindicação é o fortalecimento da segurança pública no Centro Histórico.

“A gente quer impulsionar a cena de música autoral, a cultura independente, a economia criativa”, esclareceu Rayan Lins, um dos gestores do Coletivo Mundo.

Recentemente, o grupo mapeou mais de 70 iniciativas culturais nos bairros do Varadouro, Centro e Róger, no qual um dos deles, o Centro Cultural Piollin, já funciona há quase 40 anos no bairro do Róger. “A gente leva essa nossa experiência e se abre para aprender com os novos empreendimentos”, diz o gestor Buda Lira. As principais atividades promovidas pelos participantes do Varadouro Cultural, são mostras,

festivals, shows, exposições artísticas, oficinas, debates de formação em diversas áreas do conhecimento e ações sociais com as comunidades do entorno (Porto do Capim e Róger). Rayan Lins disse que o grupo também trabalha para atrair o olhar do Poder Público para a área. Para ele, o Centro Histórico precisa de assistência social, educação, creches, mobilidade urbana e iluminação pública. “Aqui já existe vida, pessoas que moram aqui, vivem aqui. O que nós precisamos é de políticas estruturantes”, reivindicou.

De acordo com Rayan, só a Praça Anthenor Navarro e o Largo de São Pedro recebem cerca de 10 mil turistas por mês. A gestora de Turismo do Sebrae, Regina Amorim, explicou que iniciativas como essas valorizam o Centro Histórico e são um primeiro passo para a ocupação efetiva da região. “É um projeto muito bacana, desde que a população possa usufruir da cultura do lugar com segurança e num ambiente livre de drogas”, pontuou.

ETAPA ESTADUAL DE ROBÓTICA

Capital sedia olimpíada brasileira

Teve início na manhã dessa quarta-feira, em João Pessoa, a etapa Paraíba da Olimpíada Brasileira de Robótica. A competição, que segue até o próximo domingo, acontece na Estação das Artes Prefeito Luciano Agra, no Altiplano, e contou com a participação de 334 equipes representando escolas de todo o Estado. Só da Rede Municipal de Ensino de João Pessoa, serão 93 as equipes participantes.

A Olimpíada abrange quatro regionais, que engloba todos os municípios paraibanos com equipes inscritas. As competições ocorrem em dois níveis, que se referem aos alunos do Ensino Fundamental e do Ensino Médio. Os vencedores de cada regional disputam a final estadual, que acontece

no próximo domingo. “A prática da robótica nas escolas tem tido um grande crescimento e um salto qualitativo e João Pessoa tem sido uma referência nesse sentido”, destacou a secretária municipal de Educação, Edilma Ferreira. “Os resultados obtidos pelos nossos estudantes têm aumentado o interesse entre todas as escolas do Estado e isso é reflexo de todo um investimento”, afirmou.

De acordo com Fagner Ribeiro, coordenador do evento, o número de participantes este ano é quase cinco vezes superior ao registrado em 2012, por exemplo. “Há menos de quatro anos a competição contou com 70 equipes participantes e hoje temos 334. A prática da robótica tem sido

incentivada e isto reflete na adesão dos estudantes”, afirmou. Entre os participantes está a Equipe Apolo, que vem da Escola Municipal Apolônio Sales, em Cruz das Armas, e já possui reconhecimento mundial. O grupo conquistou o primeiro lugar em interação com robôs na Copa do Mundo de Robótica, a RoboCup 2015, realizada na China.

Conquista internacional

Kaio Victor Cunha foi um dos alunos vencedores, mas a conquista internacional não diminui a euforia da competição local. “A robótica é um divisor de águas na minha vida e é onde eu quero construir uma carreira, então cada nova etapa é cheia de expectativas”, contou. Para ele, foi mais tran-

quilo competir na China que em sua própria casa. “Lá não esperavam tanto da gente, então não tínhamos que provar nada. Aqui chegamos como campeões mundiais. A pressão é maior. Mas vamos dar o nosso melhor”.

A modalidade disputada na etapa paraibana é a de Resgate A, onde os robôs desenvolvidos pelos estudantes precisam superar uma série de obstáculos para resgatar uma “vítima”. As equipes vencedoras da etapa estadual se classificam para a etapa nacional da Olimpíada, que será disputada de 28 de outubro à 1º de novembro, na cidade de Uberlândia (MG). É lá que serão definidos os representantes brasileiros na RoboCup 2016, que será realizada na Alemanha.

Procissão de Nossa Senhora das Neves atrai 4 mil fiéis ao Centro da capital

Chuva não atrapalhou liturgia que integra aniversário da cidade

Rodrigo Rodrigues
Especial para A União

Nem mesmo a chuva atrapalhou os cerca de quatro mil fiéis que saíram às ruas do Centro de João Pessoa para participar da tradicional procissão de Nossa Senhora das Neves, que aconteceu na tarde dessa quarta-feira. O tema da manifestação litúrgica desse ano foi ‘Maria, Mãe da Misericórdia e Senhora da Paz’.

Logo após o cortejo, foi realizada uma missa na Catedral de Nossa Senhora das Neves, celebrada pelo arcebispo da Paraíba, Dom Aldo Pagotto, marcando o encerramento da programação religiosa da Festa de Nossas Senhoras das Neves, que homenageou a padroeira da capital paraibana.

“Para mim, primeiro a procissão tem um significado maior, porque eu sou católica. E para gente que segue à risca a religião é importante acompanhar procissões que existem no catolicismo. Então, está aqui, nesse momento, revela nossa fé em Nossa Senhora das Neves e todo o seu contexto como padroeira da cidade em que vivemos”, comentou Maria do Carmo, que veio a convite da amiga Lusinete Leite, que



FOTO: Ortilo Antônio

“Maria, Mãe da Misericórdia e Senhora da Paz” foi o tema da procissão, que encerrou a programação religiosa da Festa das Neves

frequenta a procissão rigorosamente a mais de 40 anos.

Lusinete também comentou sobre sua devoção a Nossa Senhora das Neves e como a procissão vem crescendo nos últimos anos: “Eu morava aqui na rua Beaurepaire Rohan e desde menina que eu acompanho a procissão de Nossa

Senhora das Neves. Eu acho essa procissão muito religiosa em nível de João Pessoa e até da Paraíba também, então, por conta de toda essa evangelização que nós temos e a vocação fez com que ela crescesse mais. Antigamente o trajeto era menor, era bem pequena a procissão, hoje você vê que ela tem

muito mais gente e passa por mais ruas aqui do Centro da cidade.”

História da procissão

A história da procissão de Nossa Senhora das Neves se mistura com a história da existência e vida da cidade de João Pessoa. É o que expli-

ca Alexandre Santos, acólito na Igreja do Carmo, na capital. “Basicamente a procissão existe desde quase a fundação desta cidade. Quando a Filipéia de Nossa Senhora das Neves passou a existir o povo de Deus adquiriu essa cultura, adquiriu essa graça divina expressa no meio do povo, que é a pro-

cissão que representa o nosso caminho rumo ao céu junto a Maria. Então, para o povo católico, principalmente, isso tem uma representatividade muito grande porque além de ser padroeira de toda a arquidiocese, ela é padroeira desta cidade, deste berço, ou seja, é para esse povo uma mãe. E, culturalmente, para o povo já é um evento histórico que acontece há anos. E a comunidade pessoense já se prepara para acolher essa procissão até mesmo os não católicos compreendendo a dimensão cultural deste evento”.

Padroeira

Nossa Senhora das Neves é um dos apelativos pelo qual a Igreja Católica venera Maria segundo o culto de hiperdulia, um termo teológico utilizado pelas Igrejas Católica e Ortodoxa que significa a honra e o culto de veneração especial devotados a Nossa Senhora.

Este culto à Nossa Senhora é feito através da liturgia, que é o culto oficial e obrigatório da Igreja Católica, e também, em maior intensidade, através da piedade popular, que é o culto católico privado.

No campo da piedade popular, destacam-se as devoções feitas à Virgem Maria, como por exemplo o Santo Rosário, o Angelus, o Imaculado Coração de Maria, a peregrinação aos lugares onde Maria apareceu, as procissões, etc.

Missa pelos 430 anos

Teresa Duarte
teresaduarte2@hotmail.com

Dezenas de fiéis participaram de uma missa por ocasião da celebração dos 430 anos da cidade de João Pessoa e do Estado da Paraíba, realizada na manhã dessa quarta-feira na Basílica de Nossa Senhora das Neves. Durante o ato religioso, celebrado pelo arcebispo da Paraíba, Dom Aldo Pagotto, foi feita a Consagração da Arquidiocese, das Famílias e do Estado ao Senhor da Vida pelo Imaculado Coração de Maria.

A celebração foi por ocasião ao dia 5 de agosto de 2015, e também da Semana da Família, que ocorre no período de 9 a 15 próximos. “Que Maria consiga junto ao Senhor a superação da crise moral e temporal pelo qual passa o povo brasileiro. A partir do

dia 5 de agosto, passando a Semana da Família, que a recita do Ato de Consagração valorize a vida e a família nos defenda de toda ameaça de divisão e violência”, disse Dom Aldo.

A Banda 5 de Agosto da Prefeitura Municipal de João Pessoa fez uma apresentação no pátio da Basílica de Nossa Senhora das Neves, recebendo os fiéis. Na programação elaborada pela Arquidiocese da Paraíba, foi realizada a distribuição de panfleto com o ícone de Maria com a oração, recordando o que Ela assegurou: “Por fim o meu Imaculado Coração triunfará!”, às 15h foi realizada a Recitação do Santo Terço (Terço dos Homens), enquanto que às 16h, encerrando a programação religiosa, foi realizada a procissão e missa, celebrada por Dom Aldo.

CALÇADINHA DE CABO BRANCO E TAMBAÚ

Prefeito autoriza revitalização

Mais uma obra de urbanização e fomento ao turismo está em andamento na capital desde a manhã de ontem. Trata-se da revitalização da calçadinha da orla marítima de Cabo Branco e Tambaú, serviço que foi autorizado pelo prefeito Luciano Cartaxo. A ação fez parte da programação comemorativa pelos 430 anos de João Pessoa, calendário que inclui a entrega de 39 obras voltadas para a melhoria de vida da população.

“Estamos oferecendo mais acessibilidade à população e embelezando esta que é uma das principais áreas da cidade, que acolhe todos os moradores e também os nossos turistas”, afirmou Luciano Cartaxo. “Estamos cuidando muito bem de nossa orla, que já ganhou recapeamento asfáltico, nova sinalização e iluminação e foi eleita a mais bonita do Nordeste”, destacou.

A ordem de serviço para as obras de padronização compreende os passeios públicos em toda a extensão das Avenidas Almirante Tamandaré e Cabo Branco, nos bairros de Tambaú e Cabo Branco, respectivamente. No total, a intervenção vai atingir uma área de mais de 18 mil metros quadrados (m²), com um custo de R\$ 3,6 mil. O piso também vai ganhar um novo desenho, obra do renomado artista plástico paraibano Flávio Tavares.

O secretário municipal do Planejamento, Zennedy Bezerra, destacou que a obra acrescenta muito em mobilidade urbana e qualidade de vida. “A cidade cresce e ganha novos visitantes a cada dia e a potencialização da mobilidade acaba sendo uma necessidade urgente. Estamos facilitando a vida da população, principalmente de idosos e pessoas com deficiência, que pre-



FOTO: Secom-JP

Ação fez parte da programação comemorativa pelos 430 anos de João Pessoa

cisam de um projeto de mobilidade voltados para eles”, destacou.

A intervenção prevê a modificação do revestimento da calçada compreendida entre o Hotel Tambaú (Av. Olinda) e a rotatória final da Avenida Cabo Branco com uso de blocos inter-travados coloridos. Também está prevista a inclusão de uma faixa exclusiva para mobiliário urbano delimitada por piso direcional.

Nela estarão instalados postes, lixeiras, orelhões e placas de sinalização. A calçadinha ainda vai ganhar seis ilhas de permanência (empracamentos) com bancos contínuos, canteiros e bicicletários. Antes da solenidade de início das obras da calçadinha, o Busto de Tamandaré já havia sido palco de outro momento de homenagem pelos 430 anos de João Pessoa. As 5h30, o Projeto Mosaico Coral esteve no local ao lado de moradores saudando a cidade já no nascer do sol.

No repertório estavam clássi-

cos como “Meu Sublime Torrão” (Genival Macedo), “Porta do Sol” (Flávio Eduardo Maroja, o Fuba), “Ai que Saudade D’Océ” (Vital Farias) e “Chiclete com Banana” (Gordurinha/ Almira Castilho). Os arranjos eram dos maestros Onivaldo Júnior, Eduardo Dias Carvalho e Tom K.

A estudante suíça Matea Wischnewfky, que está em intercâmbio na capital há 15 dias se encantou com a apresentação do coral. “Estou gostando muito da cidade, as pessoas são acolhedoras e o mar é lindo. Fico feliz de participar das comemorações do aniversário de João Pessoa”, afirmou.

Vera Lúcia Capitulino está acostumada com o nascer do sol em João Pessoa. Há sete anos ela caminha pela orla nas primeiras horas da manhã e hoje o passeio foi especial. “Ver o nascer do sol acompanhada desse som maravilhoso, realmente foi um belo presente pra mim e para todos da cidade hoje”, comentou.

COMUNICADO

A Empresa Kamel Indústria e Comércio de Confecções Ltda Me, situada na Rua Silvino Costa, s/n – Centro – Mari/PB. Registrada no CNPJ de nº 14.142.023/0001-45. Convidar o funcionário: Leonardo Dantas da Silva, CTPS: 88.788/00030 a comparecer ao estabelecimento acima citado, no prazo de 2 (Dois), no intuito de justificar suas faltas que vêm ocorrendo desde o dia 19 de Junho de 2015 até presente data, sob pena de caracterização de abandono de emprego, ensejando a justa causa do seu contrato de trabalho conforme dispõe o artigo 482, letra "I" da CLT.

CONVOCAÇÃO PARA RETORNO AO TRABALHO

A empresa EMBRACON ADMINISTRADORA DE CONSÓRCIO LTDA, inscrita no CNPJ sob nº 58.113.812/0029-24, estabelecida na Avenida Presidente Epitácio Pessoa, 2230 - João Pessoa/PB – CEP: 58041.000, nesta cidade de João Pessoa/PB, vem por meio desta convocar a empregada DANIELLY OLIVEIRA LIMA, portadora do RG *****, CPF 073.162.394.09, a comparecer no seu local de trabalho para reassumir suas funções, onde não comparece desde o dia 05 de Junho de 2015, sendo que o não comparecimento na empresa para retornar ao trabalho e/ou justificar as faltas, no prazo de 72 hs, ensejará na aplicação das penas vigentes na legislação.

Por ser verdade,

João Pessoa, 03 de Agosto de 2015.

Atenciosamente,
Wallysson dos Santos Ferreira.

JUIZO DE DIREITO DA 2ª VARA CÍVEL DA COMARCA DE JOÃO PESSOA. EDITAL DE CITAÇÃO COM PRAZO DE VINTE (30) DIAS. O DR. INÁCIO JÁRIO QUEIROZ DE ALBUQUERQUE, MM. Juiz de Direito da 2ª Vara Cível, no uso de suas atribuições e de acordo com a lei. FAZ SABER, que trêmia perante este Juízo, os autos da AÇÃO DE COBRANÇA (Processo n. 0007455-82.2013.815.2001), ajuizada por GRUPO QUATRO PLANEJAMENTO E OBRAS LTDA, contra TATIANA MARTINS GUERRA e SIMONE OLIVEIRA SOARES DOS SANTOS, ambas residentes em local incerto e não sabido. FINALIDADE: Ficam os réus devidamente citados, para, querendo, no prazo de quinze (15) dias, oferecer contestação, valendo o silêncio como resposta a implica em revelia. Para que a notícia chegue ao conhecimento de todos, é expedido o presente edital, indo publicado na forma da lei. Cumpra-se. João Pessoa, 19 de junho de 2015. Eu, Jose Alberto de Melo – Téc. Judiciário.

INÁCIO JÁRIO QUEIROZ DE ALBUQUERQUE
Juiz de Direito

Projeto social resgata crianças e adolescentes no Ernani Sátiro

Escolinha Bola Pra Frente trabalha com crianças entre 7 e 17 anos

Marcos Lima
marcosauniao@gmail.com

A formação do cidadão, como meta principal. A educação também como prioridade. Revelar o atleta para o cenário esportivo local e nacional, de acordo com sua cidadania e também com seu desempenho escolar. Estes são os principais objetivos do mais novo projeto esportivo paraibano, implantado no início deste mês, na comunidade Gauchinha e Conjunto Ernani Sátiro, área Sul de João Pessoa, buscando o resgate social e evitar o envolvimento de jovens e adolescentes no mundo criminal.

“Já estamos em plena execução. Sabemos dos desafios a serem encontrados, mas, nossa parte, estamos fazendo com esses 70 garotos”, disse o professor Djair Batista Cândido, responsável pelo projeto esportivo, denominado “Bola Pra Frente”. “Inicialmente estamos desenvolvendo atividades no futsal, mas, queremos expandir para outras modalidades,



O futsal tem sido a meta do projeto, mas outras modalidades esportivas também serão desenvolvidas

dentre elas o futebol, futebol de areia, handebol, basquete e atletismo”, afirmou.

O Projeto “Bola Pra Frente”, conforme o professor Djair Cândido, teve seu início há quatro meses e conta com o voluntarismo dos professores Daniel, Silva e Diego. “Não vamos a lugar algum sozinhos. Fazemos um trabalho numa comunidade muito carente e contamos com o apoio deles”, alegou o responsável pelo projeto, acrescentando que “ao longo

desses quatro meses de execução do projeto, muitas foram as conquistas. “Somente em saber que esses garotos estão envolvidos no esporte e esquecendo o mundo das drogas, já é uma vitória para todos nós”, afirma.

O projeto é executado na Escola Monteiro Lobato, no bairro do Ernani Sátiro, zona Sul de João Pessoa. Com treinos aos sábados e às terças-feiras, o contingente de participantes tem ultrapassado os 70 alunos. “Temos absorvido

uma grande camada de crianças e adolescentes. Nosso trabalho está voltado para aqueles com idades entre 7 e 17 anos. Os efeitos positivos já foram surgidos, alguns deles, além de saírem do convívio marginal, tem visto o esporte, principalmente o futsal e futebol, como uma mudança de vida”, finalizou Djair Cândido, que já pensa em voo maiores. “Vamos tentar colocar esses atletas em clubes de grande referência no cenário estadual”, finalizou.



Professor Djair Cândido disse que a cidadania está em primeiro lugar

CAMPINENSE CLUBE

Marcelo Maciel deve estreiar na Raposa



Ex-Coruripe/AL, atacante já está sendo regularizado pela Raposa

Wellington Sérgio
wsergionobre@yahoo.com.br

O Campinense pode fazer a estreia do atacante Marcelo Maciel, de 28 anos, no jogo contra o Coruripe-AL, no próximo dia 16, no Estádio Amigão, na partida de volta do Grupo 3 do Brasileirão da Série D. Tempo é o que não vai faltar para a Raposa regularizar e deixar em forma o mais novo reforço, já que folga na rodada do próximo final de semana.

A mais nova aquisição do time do Alto da Bela Vista é um velho conhecido da torcida paraibana, onde defendeu o Treze no Campeonato Paraibano/2015. Ao deixar o América-RN o atacante esteve no CRB, Remo, Guarani, Rio Branco-AC, Sampaio Corrêa, Paysandu, Luverdense e Baraúnas.

Ele vai brigar por uma vaga com jogadores que vem atuando na competição nacional, como Túlio Renan, Rodrigão, Rennan Almeida, Adalgísio Pitbull e Canga. Para o treinador Francisco Diá um reforço de peso que mostrou qualidade e sendo uma das principais peças do rival no Estadual. “Trata-se de um atleta experiente que será de grande valia para buscar a classificação na Série C. Iremos fazer o possível para deixar pronto para encarar o Coruripe em nossos domínios”, avaliou.

As duas equipe empataram no último sábado (1 a 1) no interior pernambucano. O Rubro-Negro é o líder isolado do Grupo 3 e invicto na disputa, com 8 pontos, conquistando duas vitórias e dois empates.



Experiência curricular somou para a contratação do treinador

SEGUNDA DIVISÃO

Geraldo Sirino volta ao comando da Desportiva

O treinador Geraldo Sirino voltará pela terceira vez a comandar a Desportiva Guarabira no Campeonato Paraibano da Segunda Divisão/2015, que terá início no próximo dia 15. O profissional obteve dois acessos da equipe (2005 e 2009) a Divisão de Elite do Paraibano e espera conquistar a façanha na próxima temporada.

O presidente do clube, Domingos Sávio, aposta na experiência do profissional que conhece de perto os atletas que estão sendo revelados na

região, além dos reforços que poderão defender o Espantalho do Brejo.

Segundo ele, com a confirmação de Geraldo no comando técnico a meta é definir o elenco e preparar o time para a estreia, que acontecerá no dia 16 deste mês, diante do Internacional-PB, no Estádio Sílvio Porto. “Ele pode fazer um grande trabalho e levar a Desportiva para a Série A do Paraibano. Vamos correr contra o tempo e definir o elenco para o início da Segundona”, avaliou.

FUTEBOL AMERICANO

Atleta dos EUA no time do Espectros

O João Pessoa Espectros contratou o defensivo Back Luck Dozier para a disputa da Superliga Nordeste de Futebol Americano. O atleta americano defendeu o Northern Arizona University, da Primeira Divisão da NCAA, liga universitária, onde foi por dois anos seguidos escolhido o melhor jogador defensivo, além de conquistar no mês passado o Mundial pela seleção norte-americana, em Ohio-EUA. A estreia do novo reforço da representante paraibana será no próximo dia 22, diante do Sergipe Bravos, em Aracaju.

Seu primeiro desafio em casa será contra o América Bulls-RN, no dia 6 de setembro, possivelmente no Almeidaão. Para o técnico do Espectros, Brian Guzman, trata-se de um reforço de peso, qualidade e experiente, que chega para colaborar com o grupo. Segundo ele, o americano pode ser um referencial para o elenco. “Estamos empolgados com a chegada do reforço que será útil para as nossas pretensões na competição. Quem ganha é o esporte da Paraíba que terá um jogador vencedor por onde passou”, disse Brian.



Back Luck assinou com equipe paraibana para a Super Liga NE



EM SETEMBRO

Guerrero vai desfalar o Flamengo em três jogos

O Flamengo perderá Guerrero em três jogos consecutivos do Campeonato Brasileiro No próximo mês. Os adversários são Avaí, Fluminense e Cruzeiro, em duelos marcados para os dias 2, 6 e 9, respectivamente. O Peru terá dois amistosos contra Estados Unidos e Colômbia, nos dias 4 e 8, e a diretoria do clube carioca havia enviado um ofício à Federação Peruana de Futebol (FPF) pedindo a liberação do camisa 9. No entanto, a solicitação foi negada.

“Sim, existe uma solicitação do Flamengo para liberá-lo desses compromissos, mas respondemos que, lamentavelmente, não será possível porque são dois jogos antes das Eliminatórias e a ideia é ter o time completo”, disse o gerente da Seleção Peruana, Antonio García Pye.

Os jogos do Peru serão realizados em Washington e Nova York e estão dentro da data Fifa (período reservado pela entidade para partidas entre seleções). Os amistosos serão os últimos da Seleção Peruana antes das primeiras rodadas das Eliminatórias sul-americanas para a Copa do Mundo de 2018, que serão realizadas

entre 5 e 13 de outubro - sem rodadas do Brasileiro previstas. Com isto, o Flamengo terá este desfalecimento muito importante.

Cáceres

O volante Cáceres treinou normalmente no Ninho do Urubu na manhã de ontem, mas está perto de deixar o Flamengo. A proposta do Al-Rayyan, do Catar, agradou ao jogador, e os valores são mantidos em sigilo. A negociação, iniciada quando ele ainda estava defendendo o Paraguai na Copa América, esquentou recentemente, e existe grande chance de a transferência ser acertada nos próximos dias. A única pendência é definir se o volante será liberado de graça ou se o Rubro-Negro exigirá uma compensação financeira do clube árabe. Ele tem bom relacionamento com a diretoria e é muito querido no grupo.

Victor Cáceres, de 30 anos, não possui empresário e é o responsável pela própria carreira. Ele tem se reunido quase que diariamente com o diretor executivo Rodrigo Caetano para tratar do assunto.

FIM DA NOVELA

Fluminense anuncia a venda de Gerson para a Roma da Itália

Acabou a novela. Em entrevista coletiva na tarde de ontem, o presidente do Fluminense, Peter Siemsen, confirmou a venda de Gerson para a Roma. O mandatário tricolor disse que o meia fica no Flu até dezembro e vai devolver a verba desembolsada pelo Barcelona, 3,2 milhões de euros (cerca de R\$ 12 milhões) pela prioridade da compra.

“Gerson fica no clube até dezembro e depois vai para a Roma em janeiro. Essa semana ele vai para Itália, faz os exames e volta para o clube. Vamos devolver os 3,2 milhões de euros ao Barcelona”, afirmou Peter.

Barcelona e Roma fizeram um acordo e o jogador ficou livre para acertar com o clube italiano por 17 milhões de euros (cerca de R\$ 62 milhões). A pro-

posta da Roma agradou ao jogador e Marcão, seu pai, e principalmente ao Fluminense. A última oferta feita pelo Barça, recusada pelo Tricolor, estava em 12 milhões de euros.

Embora tenha cedido o jogador, o Barcelona mantém uma prioridade para o futuro. O salário de Gerson na Itália será um pouco maior do que o que receberia na Catalunha. O meia vai assinar contrato de cinco anos assim como seria com o Barça. O que mais agradou ao staff de Gerson na proposta da Roma é que ele chegará jogando. No Barcelona ele teria de passar por um período de experiência e ficaria de seis a sete meses apenas treinando.

O Fluminense tem 70% dos direitos econômicos de Gerson e vai receber cerca de R\$ 45 milhões. O meia não treinou

na tarde desta quarta-feira nas Laranjeiras, porém, segundo a assessoria de imprensa do Tricolor, a ausência foi por conta de uma virose.

Em alta

Há 77 dias, quando Anderson Moreira foi anunciado como novo técnico do Fluminense, após a demissão de Ricardo Drubscky, o clima era de desconfiância nas Laranjeiras. O time vinha de uma acachapante derrota por 4 a 1 para o Atlético-MG, os torcedores estavam insatisfeitos e as projeções de que o clube ficaria em maus lençóis depois de perder a patrocinadora master, Unimed, aumentavam. O pouco tempo em que Anderson esteve no comando do Atlético-PR deixou os tricolores receosos.

As críticas antes que Anderson pu-

desse mostrar o seu trabalho surgiram. Depois de oito vitórias em 14 jogos, o treinador vai para o 15º desafio no comando da equipe, no próximo sábado, contra o Avaí. Se atualmente o técnico parece não ser motivo de problemas no Tricolor, que vive bom momento, com a chegada de Ronaldinho e outros reforços, ele diz que os méritos da fase são dos jogadores.

“Acho que essas vitórias que conquistamos com o Fluminense são fruto do trabalho que nós fazemos para cada jogo. No Campeonato Brasileiro, todas as rodadas valem os mesmos três pontos, e nós procuramos e desejamos vencer todas as partidas. Os méritos são dos jogadores, pelo esforço e pela consciência tática que mostraram em todos esses jogos”, disse Anderson.

APALAVRADO

Jorge Henrique, do Internacional, deve ir para o Vasco da Gama

Nenê não é o único atacante pretendido pelo Vasco para iniciar a recuperação no Campeonato Brasileiro. Jorge Henrique, do Internacional, também está nos planos da diretoria para reforçar o elenco. Ele negocia a liberação com a equipe gaúcha para ter caminho livre para acertar o empréstimo para o Cruz-Maltino até o fim da temporada. O jogador, aliás, já está apalavrado com a diretoria cruz-maltina.

A diretoria do Vasco age com cautela, pois não quer repetir a história de Léo Moura, que aceitou a proposta do clube, foi “anunciado” sem assinar, e acabou dando para trás posteriormente. A situação é bem semelhante, mas ninguém da cúpula de futebol fala oficialmente sobre a situação.

Jorge Henrique se recuperou recentemente de uma lesão na panturrilha direita que o afastou por mais de dois meses dos gramados. O ata-

cante disputou apenas quatro partidas no Brasileiro, o que possibilita o acerto com o Vasco. Ele não participou do treino dessa quarta do Colorado.

Ontem,, o presidente Eurico Miranda já havia confirmado o acerto com o atacante Nenê, que estava sem clube desde que deixou o West Ham, da Inglaterra, no fim da temporada europeia. Nenê chegou a São Januário na tarde de ontem



Jogador faz uma boa campanha no time do Rio Grande do Sul

para realizar exames médicos e assinar contrato.

Aos 33 anos, Jorge Henrique ganhou projeção no futebol em 2007, quando se destacou no Botafogo. A partir de então, teve boa passagem pelo Corinthians, entre 2009 e 2013, e está no Internacional desde então. Antes do Bota, jogou por Náutico, Atlético-PR, Santo André, Ceará e Santa Cruz.

CONTRA O REAL MADRID

Brasileiro Douglas Costa ajuda o Bayern a ganhar Copa Audi

Se depender da Copa Audi, a torcida do Bayern de Munique pode comemorar bastante a contratação do brasileiro Douglas Costa. Ontem, na final do torneio, o camisa 11 voltou a se destacar na pré-temporada, e foi fundamental na vitória por 1 a 0 sobre o Real Madrid na Allianz Arena. O resultado garantiu o terceiro título em quatro edições da competição amistosa.

O Bayern de Munique começou com mais jogadores titulares do que o Real Madrid, que já foi para o torneio sem Cristiano Ronaldo e Benzema, e ainda deixou Bale e James no banco. O Bayern teve Neuer, Götze, Lahm, Vidal, Alaba, Müller e Douglas Costa desde o início. E foi melhor durante a maior parte do jogo.

O brasileiro vinha se destacando. Jogando aberto pela esquerda, o jogador da Seleção criou várias situa-

ções de gol e mostrou que vai dar trabalho e vai incomodar os astros Robben e Ribéry, que não entraram em campo. Porém, nada de sair gol.

Na etapa final, o Bayern colocou alguns reservas, o Real Madrid lançou James Rodríguez, e a partida foi se equilibrando. As oportu-

nidades saíam para os dois lados. Douglas Costa seguiu bem no jogo, e quase marcou no fim em chute de fora da área. Na jogada seguinte, foi derrubado por Arbeloa na lateral, cobrou falta na área, e Lewandowski completou suave para tirar de Keylor Navas.



Jogo realizado ontem na Allianz Arena acabou em 1 a 0

DIREITO ELEITORAL E PRÁTICAS LEGISLATIVAS

Câmara de Sousa sedia seminário

O evento está sendo organizado pela União dos Vereadores do Brasil

George Wagner
georgewagner1@gmail.com

A Câmara Municipal de Sousa vai sediar amanhã, o 15º Seminário Legislativo Municipal. O evento está sendo organizado pela União dos Vereadores do Brasil e pela Empresa Logos Assessoria e Gestão. Os debates irão acontecer pela manhã e a tarde e irão focar nos temas: Direito Eleitoral e Práticas Legislativas.

O seminário tem como público alvo vereadores de câmaras municipais da grande Sousa e de outras regiões da Paraíba, operadores do direito, advogados, assessores parlamentares, profissionais da área contábil, servidores públicos e universitários.

O tema Direito Eleitoral será ministrado na parte da manhã pelo juiz de Direito da Comarca de Mossoró, no Rio Grande do Norte, José Herval Sampaio Júnior. O magistrado é especialista em Processo Civil e Penal, mestre em Direito Constitucional e doutorando em Direito Constitucional pela Universidade Del País Basco, Espanha.

Herval Sampaio Júnior atua como juiz eleitoral no estado do Rio Grande do Norte e conquistou notoriedade no mundo jurídico e acadêmico lançando diversos livros, dentre eles, “O Abuso do Poder nas Eleições”. O juiz integra também o Movimento de Combate a Corrupção Eleitoral no Brasil e membro do Movimento pela Reforma Política.

O seminário segue no período da tarde abordando o tema ‘Práticas Legislativas’. A palestra será ministrada pelo presidente da União dos Vereadores do Brasil, Gilson Conzatti, do Rio Grande do Sul. Conzatti foi vereador por

duas cidades gaúchas, nos municípios de Encantado e Iraí, onde hoje exerce função parlamentar.

Foi eleito presidente da União dos Vereadores do Brasil em 2011 e representa uma entidade que tem mais de 52 mil associados distribuídos em 5.565 legislativos municipais.

O presidente da Câmara Municipal de Sousa, Aldeone Abrantes, do PTB, afirmou que o evento deverá contar com a presença de vereadores das nove cidades da Grande Sousa e de parlamentares de várias regiões da Paraíba.

“Vamos ouvir dos palestrantes informações sobre as mudanças que estão sendo sedimentadas na reforma política abordada pelo Congresso Nacional. Nosso objetivo é capacitar os vereadores e profissionais da área, além de abrimos espaço para os estudantes de Direito interessados pelo tema”, disse.

O Seminário Legislativo Municipal terá início nesta sexta-feira às 8h da manhã com o credenciamento. Em seguida está programado um café da manhã para os participantes e na sequência às 8hs45 começam os debates sobre Direito Eleitoral. As atividades serão retomadas à tarde, às 13h45 com a palestra sobre Práticas Legislativas. Os participantes terão direito a certificado após o evento.

O seminário tem como público alvo vereadores de câmaras municipais da Grande Sousa e de outras regiões da Paraíba



Presidente da Assembleia Legislativa, deputado Adriano Galdino, é o autor do projeto de lei que estabelecerá as regras

Lei vai obrigar fornecedores a cumprir os prazos de entregas

O presidente da Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB), deputado Adriano Galdino, apresentou um projeto de lei para garantir que as empresas cumpram o prazo de entrega dos seus produtos. O Projeto de Lei nº 344/2015 altera a Lei nº 10.053, de 2013, e obriga a fixação de data e turno para a realização de serviços ou entregas de produtos aos consumidores.

O descumprimento da Lei nº 10.053, de 2013 ainda é motivo de reclamações pelo atraso nas entregas e o consumidor, por desconhecer os seus direitos, acaba se conformando com errôneas atitudes empresariais, de acordo com o deputado.

Para Adriano Galdino o projeto de lei ajudará a população a reaver os seus direitos. “O paraibano não pode ser enganado. Não podemos deixar que essas empresas usem da má fé para ludibriar o consumidor. Com esse Projeto de Lei, quero deixar a população a par dos seus direitos e fazer com que ela não se conforme com os prazos e atitudes empresariais”, destacou.

Com a Lei em vigor, os fornecedores de bens e serviços deverão estipular, antes da contratação e no momento da finalização da compra, o cumprimento das suas obrigações de acordo com a

necessidade do consumidor. Cabe também ao fornecedor, entregar ao consumidor um documento que descreva o acordo estabelecido entre as partes.

Defesa do consumidor

O projeto agora segue para apreciação em plenário pelos deputados. O descumprimento da lei deverá sujeitar o infrator a sanções estabelecidas no Código do Consumidor (Lei nº 8.078, de 11 de setembro de 1990). A fiscalização do cumprimento da lei é de responsabilidade da Autarquia de Proteção e Defesa do Consumidor (Procon).

DÉBITOS COM O MUNICÍPIO

Cabedelo amplia prazo para conciliação

A Prefeitura Municipal de Cabedelo (PMC), através da Procuradoria Geral do Município, prorrogou, até o mês de outubro, o prazo para a execução do Programa Concilia Cabedelo, que promove um mutirão fiscal para quitar débitos de contribuintes e empresas junto ao município.

O prazo da parceria firmada com o Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) para o programa encerrou-se no mês de julho, mas, devido ao sucesso alcançado com a iniciativa, a Procuradoria resolver seguir com o Programa.

Segundo o procurador-geral do Município, Antonio do Vale, o saldo do esforço concentrado realizado com a parceria entre a PMC e o TJPB alcançou quase mil acordos celebrados, dispondo sobre aproximadamente R\$ 930 mil em débitos em mora junto a Edilidade.

“Mostramos os números ao prefeito Leto Viana, que apoiou e autorizou a prorrogação com intuito de proporcionar mais uma oportunidade aos contribuintes que ainda estão em débito com município, para que possam promover sua regularização gozando dos mesmos descontos oferecidos”, destacou.

Os contribuintes que ainda tenham dívidas fiscais, poderão procurar a sede da Procuradoria Geral do Município, localizada na Rua João Pires de Figueiredo, 255, Centro, das 08h00 às 18h00, a fim de aderir ao programa com descontos nos juros e nas multas, que vão de 50% para pagamentos parcelados em até 18 vezes, até 90% para pagamento à vista. O horário de atendimento é das 8h às 12h. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (83) 3250.3227.



Quase mil acordos já celebrados pelo Tribunal de Justiça da Paraíba desde o lançamento do Concílio

Câmara de CG instala CPI para ouvir ex-tesoureiro

Lenildo Ferreira
Da Sucursal de Campina Grande

Com mais do dobro das assinaturas necessárias, a Câmara de Campina Grande aprovou na última terça-feira a instalação de uma Comissão Parlamentar de Inquérito para investigar as denúncias do ex-tesoureiro da Prefeitura da cidade, Rennan Trajano, que denuncia esquema de desvios de recursos públicos para campanhas eleitorais durante a gestão de Veneziano Vital do Rêgo (PMDB), que governou a cidade de 2005 a 2012. O requerimento da CPI foi apresentado pelo vereador João Dantas (PSD) e contou com 16 assinaturas. Dos parlamentares presentes, apenas Rodrigo Ramos (SD), Rodolfo Rodrigues (PR), Galego do Leite (PMN) e Aldo Cabral (PCdoB) não subscreveram o documento. Ivan Batista (Pros) e Josimar Henrique (PRB) faltaram.

Ministro do STF nega o acesso da defesa de Dirceu à delação de Pessoa

Advogado diz que ação é baseada em “argumentos políticos”

Beatriz Bulla
Agência Estado

O ministro Teori Zavascki, relator da Operação Lava Jato no Supremo Tribunal Federal (STF), negou pedido da defesa do ex-ministro da Casa Civil José Dirceu para ter acesso à delação premiada feita pelo dono da UTC, Ricardo Pessoa. Na última segunda-feira, Dirceu foi preso preventivamente no âmbito das investigações do esquema de corrupção na Petrobras.

O pedido de acesso ao conteúdo da delação do empreiteiro foi feito pelos advogados de Dirceu em julho. De acordo com reportagem da revista Veja, Ricardo Pessoa disse ao Ministério Público que a UTC Engenharia pagou R\$ 3,2 milhões à consultoria do ex-ministro por serviços não prestados.

A delação de Pessoa permanece em segredo de Justiça até o momento. Outros pedidos de acesso aos depoimentos do empreiteiro já foram negados por Zavascki, entre eles as solicitações dos ministros da Comunicação Social, Edinho Silva, e da Casa Civil, Aloizio Mercadante, dos senadores Aloysio Nunes (PSDB-SP) e Edison Lobão (PMDB-MA) e do advogado Tiago Cedraz. O entendimento do ministro é o de que a delação só pode ser tornada pública após acusação formal por parte do Ministério Público



Teori Zavascki é o ministro relator da Operação Lava Jato. Ele negou o pedido da defesa de Zé Dirceu

com relação a eventuais investigações.

O advogado Roberto Podval, responsável pela defesa do ex-ministro José Dirceu, afirmou que seu cliente foi alvo de uma ação baseada mais em argumentos políticos do que jurídicos. “José Dirceu é bode expiatório neste processo, um grande prêmio”, afirmou o criminalista. “Se quer, ao que parece, a antecipação de uma eventual condenação.”

De acordo com Podval, as razões para prender o petista são desnecessárias. Ele argumentou que Dirceu não representava risco à ordem pública ou à investigação, como entendeu o juiz Sérgio Moro. Solto, acrescentou, seu cliente não manipularia ou destruiria provas. Pelo contrário, frisou o advogado, o ex-ministro prestou informações à Jus-



Roberto Podval: “José Dirceu é bode expiatório neste processo”

tiça, abriu sigilos e, além disso, encontra-se preso, em decorrência da condenação do Mensalão. “Tentamos por todos os caminhos evitar uma prisão injusta”, afirmou o advogado. “(Essa prisão) era esperada há meses.”

Dirceu foi preso na manhã dessa segunda-feira, (3), durante a 17ª fase da

Operação Lava Jato, acusado de receber propina desviada de contratos da Petrobras. As investigações rastream até o momento cerca de R\$ 39 milhões repassados a ele. Os pagamentos ilegais foram intermediados pelos lobistas Júlio Camargo e Milton Pascowitch, ambos delatores da Lava Jato.

CPI DA PETROBRAS

Milton Pascowitch será ouvido hoje

A Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) da Petrobras decidiu ouvir hoje, o depoimento do empresário Milton Pascowitch, um dos presos da Operação Lava Jato. Pascowitch é acusado de intermediar propinas da empreiteira Engevix para diretores da Petrobras e para o ex-tesoureiro do PT João Vaccari Neto.

A ida dele à CPI foi autorizada pelo juiz do caso, Sérgio Moro, da 13ª Vara

da Justiça Federal, em Curitiba (PR).

Pascowitch foi convocado depois que a Justiça cancelou a acareação prevista entre o ex-diretor da Petrobras Paulo Roberto Costa e o doleiro Alberto Youssef – a pedido da defesa de Costa, que alegou problemas de saúde.

Outra decisão judicial relativa à CPI foi comunicada pelo presidente da comissão, deputado Hugo Motta

(PMDB-RJ), aos deputados no início da audiência pública convocada para ouvir seis pessoas.

O ministro Ricardo Lewandowski, presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), concedeu habeas corpus que suspende a aprovação da quebra dos sigilos bancário, fiscal e telefônico de duas filhas, da mulher e da irmã do doleiro Alberto Youssef: respectivamente Taminy Youssef, Kemelly Ca-

roline Fujiwara Youssef, Joana Darc Fernandes Youssef e Olga Youssef.

Diante disso, o autor dos requerimentos, deputado Celso Pansera (PMDB-RJ), sugeriu que os deputados procurassem os ministros do STF para explicar a importância da decisão.

“Estamos tentando marcar um encontro com o ministro Celso de Mello, que é o relator do caso”, explicou Hugo Motta.

LAVA JATO

Collor acusa Janot de ‘vazar’ parecer

Alvo de uma ação de busca e apreensão feita na Operação Lava Jato no mês passado, o ex-presidente e senador Fernando Collor (PTB-AL) acusou o procurador geral da República, Rodrigo Janot, de ter vazado um parecer para a imprensa antes de ele ser remetido ao relator do seu inquérito, o ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Teori Zavascki. Em discurso no plenário, Collor disse que não quer ser “personagem involuntário” da campanha eleitoral que se desenvolve no Ministério Público Federal (MPF).

Nessa quarta-feira, a Associação Nacional dos

Procuradores da República (ANPR) realiza a escolha da lista tríplice de candidatos a comandar a Procuradoria-Geral da República (PGR) pelos próximos dois anos. Janot é o favorito de encabeçar a lista numa disputa com outros três subprocuradores: Carlos Frederico Santos, Mario Luiz Bonsaglia e Raquel Elias Ferreira Dodge.

Collor afirmou no pronunciamento realizado nessa quarta que o parecer de Janot contrário à liberação dos carros de luxo do senador que foram apreendidos pela Lava Jato chegou à imprensa nessa terça-feira, pela manhã, antes de

ser encaminhada ao STF. Para atestar a afirmação, o petebista argumentou que naquele momento seu advogado estava reunido com Teori Zavascki e que o ministro ainda não tinha recebido a manifestação da PGR. O senador destacou que o caso corre sigilosamente na Corte. “Informações que correm sob segredo de Justiça foram vazadas de forma seletiva e criminosa pelo procurador geral. Vejam a gravidade deste ato”, criticou.

O ex-presidente rebateu a alegação de que os carros teriam sido adquiridos a partir de operações de lavagem de dinheiro. Segundo ele, os

automóveis foram adquiridos de forma lícita, por meio de empresas legalmente constituídas. Disse que se houver alguma parcela em atraso na aquisição, o fato dizia respeito exclusivamente a ele e à empresa de quem comprou os carros.

Para o senador, há uma sórdida estratégia midiática promovida por Janot. “Utilizam-se do meu nome, da minha imagem, dos meus bens para se autopromover, para fazer aquele espetáculo”, disse. “Que humilhação vem me impondo essa alcateia que se apoderou do Ministério Público Federal”, completou.

Rodrigo Caldas

rodrigo_caldas.adv@hotmail.com

A Rapsódia de Agosto

A imagem de uma idosa, caminhando sob o temporal com o guarda-chuva aberto, tendo seu rosto desfigurado junto com as hastes do guarda-chuva retorcidos pela força do vento - contra o qual ela teimosamente caminha-seguida dos netos e filho que seguem dramaticamente em seu encalço, dão o tom metafórico da cena final de “Rapsódia de Agosto”, penúltimo filme de Akira Kurosawa. O mais conhecido cineasta japonês do sec. XX que se notabilizou por retratar com força poética, em linguagem cinematográfica, as cenas e dramas do Japão feudal. Nesse filme retrata, com a força e sensibilidade das imagens, o diálogo de gerações entre aqueles que sobreviveram e seus descendentes que se seguiram ao bombardeio de Nagasaki. Temas como perdão e arrependimento dão o tom da narrativa cinematográfica.

O Projeto Manhattan foi o projeto estadunidense (com apoio do Reino Unido e Canadá) que produziu as primeiras bombas atômicas da história, um projeto científico que durou cerca de 27 meses, mobilizou e empregou mais de 130 mil pessoas e custou mais de 2 bilhões de dólares que atualizados equivaleriam a 26 bilhões de dólares hoje. O Projeto Manhattan foi dirigido pelo major general Leslie Groves, a direção científica coube ao físico Robert Oppenheimer, norte-americano de origem judia que se formou em Harvard com posteriores estudos na Inglaterra e Alemanha onde conheceu os maiores físicos da época, como Niels Bohr. O Projeto Manhattan se concentrou em Los Alamos, no estado do Novo México, mas se estendeu por centenas de localidades dos EUA e Canadá, a maior parte do orçamento bilionário foi gasto na construção civil, com prédios gigantescos para as pesquisas e testes que permitiriam a fissura do urânio, urânio proveniente do Congo Belga. Boa parte dos estadunidenses que trabalharam no projeto sequer sabiam no que estavam trabalhando, eram trabalhadores da construção civil, operários que viviam em cidades criadas da noite para o dia nos rincões dos EUA e que foram destruídas após a guerra.

Afora os dispêndio dos recursos humanos e econômicos para o Projeto Manhattan concretizar as primeiras bombas atômicas, ocorreu nas entrelinhas uma outra guerra, a de espionagem. A operação Alsos conexa ao Projeto Manhattan “roubou” a tecnologia alemã que vinha sendo desenvolvida no projeto germânico similar de desenvolvimento de armas atômicas. A Alemanha, na época, estava na ponta em matéria de conhecimentos na área de física, após a segunda guerra a operação Paperclip cooptou os cientistas nazistas para trabalharem nos EUA, cientistas que detinham a tecnologia dos foguetes V1 e V2, eletrogravitação e armas químicas. Sem a colaboração dos físicos britânicos e o orçamento bilionário ao seu dispor os norte-americanos não teriam a bomba atômica em 1945, sem os cientistas nazistas cooptados no pós-guerra, o programa espacial estadunidense talvez nem existisse, Wernher von Braun, o gênio da engenharia mecânica por trás da expedição Apollo 11 que levou o homem à lua, foi o mesmo que desenvolveu os mísseis teleguiados da Alemanha nazista que bombardearam e mataram milhares de pessoas em Londres durante a segunda guerra mundial. O projeto Manhattan também sofreu espionagem pelos soviéticos, que tinham agentes infiltrados na equipe científica que operava em Los Alamos, vindo a desenvolver sua bomba em 1949.

Em 16 de julho de 1945, a 200 Km de Los Alamos, em uma extensa área deserta (conhecida como Alamogordo) foi detonada a primeira bomba atômica da história, o teste ocorrido no Novo México eclodiu em um clarão que pôde ser visto a 230km e ouvido a 340km, a imprensa local, orientada pelo Exército, noticiou o fato como um acidente em uma fábrica de explosivos. Três semanas depois, em 6 de agosto a primeira bomba atômica a ser detonada contra a população civil caiu sobre a cidade japonesa de Hiroshima, três dias depois seria a vez de Nagasaki. De 70 a 80 mil pessoas morreram instantaneamente em Hiroshima no primeiro holocausto nuclear da história, outras 70 mil ficaram feridas. Rememorar os 70 anos do 6 de agosto de 1945 não é celebrar um ritual mórbido, como o sol que ferveu em poucos minutos no centro de Hiroshima e incinerou instantaneamente milhares de seres humanos inocentes, é não deixar no esquecimento um fato histórico que se ignorado pode ser repetido. A ciência que ignora a ética e passa a ser regida pela racionalidade estratégica dos cálculos políticos e militares produz tragédias inomináveis como o holocausto nuclear. A imagem poética de Kurosawa nos sugere que a memória e o perdão são os cimentos de uma ética da solidariedade entre os povos, ética sem a qual nem a ciência, nem a cultura pode nos salvar.

Minha Casa, Minha Vida terá 3ª etapa lançada em setembro

Anúncio foi feito ontem pela presidente Dilma Rousseff no Twitter

A presidente Dilma Rousseff anunciou ontem, pelo Twitter, que a terceira etapa do Programa Minha Casa, Minha Vida será lançada no dia 10 de setembro. A meta é contratar mais 3 milhões de unidades habitacionais até 2018.

Na semana passada, ao inaugurar unidades habitacionais do programa em Maricá, no Rio de Janeiro, Dilma disse que “não há hipótese” de o programa acabar, apesar das dificuldades econômicas enfrentadas pelo país. Nos próximos dias, a presidente deve viajar para participar da inauguração de casas nas cidades de Boa Vista e São Luís.

De acordo com o Ministério das Cidades, desde a criação do programa, em 2009, 2,3 milhões de moradias foram entregues e 1,5 milhão de residências estão em

construção. Criado em 2009, o programa financia imóveis populares para famílias de baixa renda, com subsídio de até 95% do valor.

Na semana passada, a presidente participou da entrega de 2,9 mil unidades habitacionais em Maricá, no Rio de Janeiro. Ela destacou o papel do programa na geração de emprego e renda nos municípios onde os empreendimentos são construídos.

Segundo Dilma, o Programa Minha Casa, Minha Vida “faz a roda da economia girar” e é importante para a retomada do crescimento do país.

Na terceira etapa do programa, a meta é contratar mais 3 milhões de unidades habitacionais até 2018. “Nosso país fica melhor e a democracia fica mais forte quando se garante oportunidade para as pessoas; por isso, o governo está comprometido com este programa”, disse Dilma, em Maricá.

ASSISTÊNCIA PARA CRIANÇA

Ministério cria Política de Atenção à Saúde

O ministro da Saúde, Arthur Chioro, assinou ontem, durante reunião do Conselho Nacional de Saúde, em Brasília, a portaria que cria a Política Nacional de Atenção Integral à Saúde da Criança. A nova normativa busca integrar diversas ações já existentes para atendimento a essa população. O objetivo é promover o aleitamento materno e a saúde da criança, a partir da gestação aos nove anos de vida, com especial atenção à primeira infância (zero a cinco anos) e às populações de maior vulnerabilidade, como crianças com deficiência, indígenas, quilombolas, ribeirinhas, e em situação de rua.

“A Política sintetiza de maneira simples e clara para os gestores estaduais, municipais e profissionais de saúde, os grandes eixos de ações que compõem uma atenção integral à Saúde da Criança e aponta estratégias e dispositivos para a articulação das ações e da rede de serviços de saúde nos municípios e regiões de saúde”, disse o ministro da Saúde, Arthur Chioro.

A elaboração de uma Política Nacional de Saúde da Criança também vem ao encontro do pleito de entidades da sociedade civil, militantes da causa dos direitos da criança e do adolescente, como a Rede Nacional da Primeira Infância, a Pastoral da Criança, além de organismos como Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef) e Organização Pan-Americana da Saúde (OPAS).

Os sete eixos estratégicos da Política são: atenção humanizada e qualificada à gestação, parto, nascimento e recém-nascido; aleitamento materno e alimentação complementar saudável; promoção e acompanhamento do crescimento e desenvolvimento integral; atenção a crianças com agravos pre-

valentes na infância e com doenças crônicas; atenção à criança em situação de violências, prevenção de acidentes e promoção da cultura de paz; atenção à saúde de crianças com deficiência ou em situações específicas e de vulnerabilidade; vigilância e prevenção do óbito infantil, fetal e materno.

A Política considera como criança a pessoa na faixa etária de zero a nove anos e a primeira infância, de zero a cinco anos. Para atendimento em serviços de pediatria no Sistema Único de Saúde (SUS), são contempladas crianças e adolescentes menores de 16 anos, sendo que este limite etário pode ser alterado conforme as normas e rotinas do estabelecimento de saúde responsável pelo atendimento.

“A ideia é manter por mais tempo o acompanhamento do adolescente pelo serviço de pediatria, como preconiza a Sociedade Brasileira de Pediatria, principalmente aquele que sofre de problemas de saúde crônicos, para garantir a continuidade do cuidado pelos mesmos profissionais com os quais mantém vínculo desde a infância”, explica o coordenador de Saúde da Criança e Aleitamento Materno do Ministério da Saúde, Paulo Bonilha.

O processo de elaboração do documento orientador da normativa contou com a colaboração de vários atores governamentais e não-governamentais, como as Coordenações de Saúde da Criança das Secretarias Estaduais e Municipais de Saúde das Capitais, Conselho Nacional dos Secretários de Saúde dos Estados (Conass), Conselho Nacional dos Secretários Municipais de Saúde (Conasems), Conselho Nacional dos Direitos da Criança e do Adolescente (Conanda) e Conselho Nacional de Saúde (CNS).



FOTO: Reprodução/Internet

Pedaço de asa encontrado no dia 29 de junho, na Ilha Reunião, pertence ao avião da Malaysia Airlines que desapareceu em 2014

VOO MH370 DA MALAYSIA AIRLINES

Destroço encontrado em ilha é de avião

Os destroços encontrados em uma ilha francesa do oceano Índico pertencem ao voo MH370, declarou ontem o primeiro-ministro malaio Najib Razak. Esta é a primeira pista para tentar descobrir o que aconteceu com o avião, desaparecido há 515 dias com 239 pessoas a bordo.

“É com o coração pesado que preciso dizer que uma equipe internacional de especialistas confirmou conclusivamente que os destroços da aeronave encontrados na Ilha Reunião pertencem de fato ao MH370”, declarou o primeiro-ministro Najib Razak à imprensa.

Em nota, a companhia aérea informou que os familiares de passageiros e tripulantes já foram informados. “Espero que isso diminua o fardo da incerteza para as famílias”, afirmou o premiê. “Esperamos e torcemos para que haja mais objetos para serem encontrados que permitiriam resolver este mistério”, acrescentou a companhia aérea.

A parte da asa do Boeing 777 recuperada foi encontrada na semana passada nas proximidades de Madagascar. O flaperon, de dois metros de comprimento, foi enviado para análise em um laboratório francês, que disse ter fortes indícios da identificação da peça do avião malaio. Segundo o promotor francês Serge Mackowiak, é possível confirmar que o fragmento pertence a um Boeing com base em seu formato, cor, estrutura e outras características técnicas. Ele também disse que a “documentação técnica” enviada pela Malaysia Airlines permitiu que os analistas estabelecessem relações entre as características técnicas comuns entre o destroço e o flaperon do MH370.

O fragmento, agora a principal pista para solucionar o mistério da queda, pôde flutuar no oceano Índico por se tratar de uma peça oca, cheia de ar, ao contrário das caixas-pretas,

densas e metálicas, que afundam em caso de acidente marítimo. Os analistas esperam que seja possível estabelecer também se a aeronave explodiu no ar e se desfez em pedaços ou se caiu inteira no mar.

Depois de um ano de buscas e falsas pistas, os familiares dos passageiros receberam a notícia sobre a identificação da peça com cautela. O Boeing da Malaysia Airlines desapareceu 40 minutos após a decolagem no dia 8 de março de 2014 na rota entre Kuala Lumpur e Pequim. Após radares sinalizarem a mudança de rota do voo, as buscas se concentraram no oceano Índico.

A Ilha da Reunião, onde o destroço foi localizado, está a 3.700km da área em que as buscas se concentraram. Mas especialistas ressaltam que a peça pode ter flutuado milhares de quilômetros nos últimos 17 meses a partir do local da queda.

EDUCAÇÃO

Inscrições para o Fies terminam hoje

Terminam hoje as inscrições para o Fundo de Financiamento Estudantil (Fies). Ao todo, são ofertadas 61,5 mil vagas. A partir desta edição, passam a valer as novas regras do Fies. Os juros sobem dos atuais 3,4% para 6,5%, e os estudantes pagarão parte da mensalidade, de acordo com a renda. Como contrapartida, os participantes do

Fies terão um desconto de 5% nas mensalidades. As inscrições devem ser feitas pela internet.

Para concorrer, os estudantes precisam ter tirado pelo menos 450 pontos na média das provas do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem). São aceitas todas as edições do Enem a partir de 2010. O candidato também tem que ter tirado

nota maior que 0 na redação. Além disso, precisa ter renda familiar por pessoa de até 2,5 salários mínimos por mês, ou seja, R\$ 1.970.

Nesta edição do programa, a oferta de vagas vai priorizar cursos nas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste, excluído o Distrito Federal.

Os cursos das áreas de Engenharia e Saúde e a formação de professores tam-

bém serão priorizados, assim como aqueles com conceitos 4 e 5 na avaliação do Ministério da Educação (MEC), que vai até 5.

Com as novas normas, os financiamentos não serão concedidos por ordem de inscrição, mas por concorrência. O resultado da pré-seleção será divulgado no dia 10 de agosto, em chamada única.

APÓS NOVO CASAMENTO

Papa é contra excomunhão de divorciado

Os divorciados que voltaram a se casar “são parte da Igreja” e não “devem ser tratados como excomungados”, afirmou ontem o Papa Francisco, antecipando um dos temas mais polêmicos do Sínodo dos Bispos sobre a Família, previsto para outubro.

“Progrediu muito a consciência de que um acolhimento fraternal e atento, com amor e verdade, é necessário para os batizados

que estabeleceram nova relação depois do fracasso de um casamento sacramental”, declarou o papa durante a audiência semanal.

“Essas pessoas não são excomungados e não devem ser tratadas como tal. Elas são parte da Igreja”, repetiu, sob aplausos na sala Paulo VI.

Francisco pediu que se distinguisse, em alguns casos, entre “quem foi confrontado com a separação e quem a

provocou” e insistiu: “Nada de portas fechadas. Todos podem participar, de uma forma ou de outra, na vida da Igreja”.

Para a Igreja Católica, um casamento religioso não pode ser desfeito e o direito canônico, ao considerar as pessoas que voltaram a se casar como infiéis ao primeiro cônjuge, prevê a sua exclusão dos sacramentos, entre os quais a comunhão. Essa é uma sanção mais grave, que

implica também exclusão da comunidade.

Integrantes da Igreja Católica pedem que divorciados que voltaram a se casar possam comungar mediante algumas condições, ideia à qual se opõem os que apoiam a rigorosa aplicação do dogma.

A questão foi debatida durante o sínodo da família, no ano passado, e deverá continuar a dominar o segundo sínodo em outubro.

PROPORCIONAR A ALEGRIA
DOS REENCONTROS É O QUE NOS FAZ
IR EM FRENTE.



Guanabara, interligando o Norte, o Nordeste e o Centro-Oeste
com conforto, segurança e a pontualidade de sempre.

 <http://blog.expressoguanabara.com.br/>

 /expressoguanabara

 @ViajeGuanabara

www.viajeganabara.com.br

 GUANABARA
SATISFAÇÃO EM TODOS OS SENTIDOS