



91 MUNICÍPIOS

São João da PB terá R\$ 54,3 mi em investimentos do Governo

Apenas em Campina Grande, serão aplicados R\$ 12,4 milhões com recursos do Estado. **Página 13**

Foto: Julio Cezar Peres



Investimentos juninos foram anunciados durante evento no Centro de Convenções de Campina Grande, que contou com apresentações culturais

Lula vem, hoje, à Paraíba para entregar o primeiro trecho do Ramal do Apodi

Estrutura liga a Barragem Caiçara à Barragem Angicos, no Rio Grande do Norte, e atenderá 750 mil pessoas em 54 cidades.

Página 4

Trump suspende novas entrevistas para vistos de estudantes

Casa Branca avalia a exigência de triagem nas redes sociais de todos os estrangeiros que desejam estudar nos EUA.

Página 16

Atos golpistas: PGR pede condenação de Pâmela Bório

Procuradoria-Geral alega que autoria dos crimes foi comprovada por vídeos publicados pela acusada em rede social.

Página 7

Ato público conscientiza população sobre luta por moradia e trabalho

Protesto do Movimento de Trabalhadoras e Trabalhadores por Direitos ocupou a Praça dos Três Poderes, em João Pessoa.

Página 5

Foto: Roberto Guedes



■ “É preciso aprender a retornar ao ponto de equilíbrio, voltando à fonte, não como um retrocesso, mas como um ato de sabedoria”.

Emerson Barros de Aguiar

Página 2

■ “A profunda desigualdade da saúde da mulher negra no Brasil é marcada por fatores históricos, sociais e institucionais”.

Jany Santos

Página 24



Foto: Geraldo Magela/Agência Senado

Marina deixa sessão após ofensa

Ministra do Meio Ambiente abandonou audiência no Senado após Plínio Valério (PSDB) dizer que ela não merecia respeito.

Página 20

Procon da capital multa aplicativo iFood em R\$ 300 mil por venda casada

Empresa foi autuada após denúncia de consumidores, em 2023, apresentou defesa, mas perdeu o processo administrativo.

Página 17



Foto: Divulgação

Festival Internacional de Arte Naïf recebe representantes de 16 países

Sexta edição do evento começa, amanhã, reunindo 100 artistas em exposição no Casarão da Cultura de Guarabira. Entre os integrantes da mostra está, o paraibano Clóvis Júnior.

Página 9

Festival de Inverno nas Serras será atração no interior do estado em agosto

Araruna, Dona Inês, Cacimba de Dentro, Cuité e Serra da Raiz vão oferecer programação diversificada com artistas locais.

Página 8

Editorial

O amanhã é agora

A justiça social não caminha na mesma velocidade das evoluções científicas e tecnológicas, notadamente no que diz respeito às vanguardas digitais. A chamada “realidade virtual” transforma-se dia a dia, lançando desafios cada vez maiores para a sociedade, de uma maneira geral. Não há outro caminho, para a juventude, por exemplo, a não ser capacitar-se para uma estreia exitosa no mercado de trabalho, quando chegar a hora.

Na Paraíba, o Governo Estadual tem essa preocupação de harmonizar, diga-se assim, o “corpo estudantil” com a “mente contemporânea”, de maneira a equilibrar a formação intelectual e técnica com as demandas profissionais, tanto nas áreas tradicionais como nas inovadoras. O importante é não perder oportunidades por falta de proficiência na hora de lidar com as modernas ferramentas do universo digital.

Prova disso foi o lançamento, nesta semana, pelo governador João Azevêdo, do Programa Amanhã Digital. Trata-se, conforme foi noticiado, ontem, também por este jornal, de uma “iniciativa estratégica que irá transformar a experiência educacional dos estudantes da rede pública estadual a partir da integração de novas tecnologias e metodologias inovadoras”. A previsão de investimentos financeiros no projeto é da ordem de R\$ 200 milhões.

O Amanhã Digital é resultado de uma política pública que prioriza a Educação, por entender que não se chegará jamais à sonhada sociedade próspera e com o mínimo de desigualdades sociais possível, se a formação de crianças e jovens não for democrática e sintonizada com as pedagogias reconhecidamente ajustadas para dar respostas aos desafios de uma coletividade onde a tecnologia digital exerce hoje um papel central.

O governador João Azevêdo salientou, a esse respeito, que as salas e equipamentos implantados no Amanhã Digital vão subsidiar uma verdadeira revolução nas escolas, considerando que a meta é “estimular a criatividade e a inovação no ambiente escolar, dando todas as condições para que nossos jovens conquistem seus espaços no mercado de trabalho, oferecendo a eles o que há de mais moderno, com a aprendizagem na prática”.

O amanhã, portanto, é agora na rede pública estadual de ensino, em virtude do impulso representado pelas ações que serão concretizadas gradualmente nas escolas, até contemplar todos os educandários paraibanos. Os colégios serão equipados inicialmente com *chromebooks*, óculos de realidade virtual e laboratórios de robótica, permitindo que os estudantes tenham contato direto com as tecnologias do futuro, que já chegou.

Artigo

Emerson Barros de Aguiar

Colaboração

Como manter o entusiasmo?

Um homem foi contratado para pintar faixas de sinalização viária, aquelas linhas divisórias de fluxos opostos, localizadas bem no centro das estradas. Entusiasmado com o novo emprego, ele posicionou o latão de tinta logo atrás de si e iniciou o trabalho com afinco.

Ao fim do primeiro dia, já havia pintado 1 km de faixa contínua. No segundo, conseguiu completar apenas meio. No terceiro, sua produtividade caiu para 250 m. No quarto, mal conseguiu completar 100 m. No quinto dia, foi encontrado desmaiado à beira da estrada, com o pincel ainda na mão depois de alguns poucos metros pincelados.

Intrigado, o supervisor esperou que ele se recuperasse e lhe perguntou, preocupado:

“O que aconteceu com você? Por que a sua produção caiu tanto?”.

Ao que o pintor, ainda ofegante, respondeu:

“É que... a cada dia... a lata de tinta fica mais distante...”.

A anedota encerra um ensinamento válido. Começamos projetos, relacionamentos, trabalhos ou sonhos com alegria, energia e esperança. Mas, com o passar do tempo, se não houver planejamento, adaptação e renovação, a jornada vai se tornando cada vez mais difícil. O entusiasmo, sozinho, não sustenta ninguém por muito tempo. Sem estratégia, cuidado e prudência, até a paixão mais intensa se esgota.

O homem da história se afastou da fonte que tornava seu trabalho possível. Muitos de nós fazemos o mesmo: às vezes avançamos nas tarefas da vida sem cuidar do que nos alimenta e sem reorganizar os meios. Quanto mais avançamos, irrefletidamente, mais longe ficamos da “lata de tinta”, da nossa motivação original, do nosso propósito, da nossa fonte de sentido. Quando isso ocorre, o trabalho se torna monótono, ou cansativo, a tarefa se transforma em obrigação, e a desmotivação se instala. Continuamos, porque temos metas, obrigações, prazos, compromissos. Mas ficamos esgotados, pintando com um pincel quase seco, ao tentar, sem sucesso, manter a mesma performance dos primeiros dias.

Esse tipo de esgotamento não é sinal de fraqueza, sim de descuido. De falta de pausa, de reflexão, de ajustes no caminho. Manter o entusiasmo exige mais do que vontade; exige atenção, revisão de métodos, realinhamento com aquilo que nos move. É necessário entender que correr muito não é o mesmo que caminhar bem. O importante não é quantos metros percorremos, mas se o que fazemos ainda tem sentido, se estamos sendo sustentados por algo verdadeiro.

Quando percebermos que o coração anda cansado, que o prazer do que fazíamos desapareceu, não devemos seguir ape-

nas por obrigação. Nesse ponto, há uma pergunta a ser feita: “Estou muito distante da lata de tinta?” Se a resposta for positiva, é hora de voltar, de nos reconectarmos com o que nos move, de reorganizarmos o modo como temos caminhado. Talvez seja hora de trocarmos o pincel, de mudarmos o ritmo, de pedirmos ajuda, de nos lembrarmos por que começamos.

A estrada da vida é longa, e nela não vence quem corre mais rápido, mas quem sabe parar, recuperar as próprias forças e seguir com sabedoria e estratégia. O entusiasmo pode até ser o que nos faz começar, mas é o cuidado constante que nos faz continuar.

A vida é como essa estrada a ser pintada: longa, cheia de desafios e, por vezes, exaustiva. Mas não nos foi prometido um caminho fácil; foi-nos dito que não estaríamos sozinhos nele. “No mundo tereis aflições, mas tende bom ânimo, eu venci o mundo”, é a palavra presente no Evangelho de João, capítulo 16, versículo 33.

O entusiasmo é necessário, sim, mas ele precisa estar ligado à constante renovação interior. Quantos começam empolgados, com propósitos sinceros, e depois se cansam, porque deixam para trás a oração, a reflexão, a esperança e o silêncio interior que alimenta a alma?

A cada dia que avançamos sem buscar a fonte que nos motiva, sem nos abastecermos da presença de Deus e do amor ao próximo, a lata de tinta vai ficando mais distante, e nos esgotamos.

É preciso aprender a retornar ao ponto de equilíbrio, voltando à fonte, não como um retrocesso, mas como um ato de sabedoria.

“

Ficamos esgotados, pintando com um pincel quase seco, ao tentar, sem sucesso, manter a mesma performance dos primeiros dias

Emerson Barros de Aguiar

Opinião

Foto Legenda

João Pedrosa



Na linha

Artigo

Maurício Melo

mmelo.jornalista@gmail.com | Colaborador

Crimes de ódio — sionismo mata

Comunicólogo que sou, não consigo apenas ler as informações trazidas pelas notícias no dia a dia. Acabo sempre reparando na forma, no veículo e no contexto do exposto. E, no caso da cobertura brasileira do genocídio palestino, é muito sintomático ver que a grande mídia do Brasil torne apenas as vítimas sionistas pessoas com nomes, anseios, sonhos e entes queridos.

O oposto do que acontece quando as vítimas são palestinas. Essas são, na melhor das hipóteses, apenas números. Quando não, são taxadas de terroristas (mesmo que crianças ou bebês) ou objetificadas como “escudos humanos”. Sem rosto, sem história, sem sofrimentos.

Não precisa ir muito longe no tempo para achar exemplos do que estou falando. O casal sionista que trabalhava na embaixada israelense em Washington, nos EUA, no último dia 22, ganhou as manchetes como apaixonados, desejosos de um futuro juntos, promissores cidadãos amorosos, com direito a muitas fotos e testemunhos. Seu algoz virou “terrorista”.

Bem diferente da cobertura dada aos 60 mil assassinatos cometidos pelo Estado de Israel apenas na faixa de Gaza de outubro de 2023 para cá. Sequer se faz jus às cerca de 17 mil crianças incluídas nessa contagem de corpos. A cobertura é propositalmente desigual. A grande mídia é sionista. E digo isso dessa forma porque, assim como aconteceu com o nazismo, a história ainda vai colocar essa ideologia nefasta em seu devido lugar.

Vou abrir espaço para divulgar o trecho de um artigo escrito por Jeremy Salt, professor especialista em História Moderna do Oriente Médio. O texto original tem o explícito título “The Washington Attack: Israeli Defense Forces’ Kill 60,000, a Terrorist Kills Two”, ou, em livre tradução, “O ataque de Washington: Forças de defesa israelenses matam 60.000, um ‘terrorista’ mata dois”, e segue abaixo:

“O manifesto publicado *on-line* por Elias Rodriguez deixa claro que as atrocidades de Israel foram a razão do ataque em Washington. ‘As atrocidades cometidas por Israel desafiam qualquer descrição ou quantificação’, escreveu ele. ‘Não tenho dificuldade em acreditar nas estimativas que apontam para 100.000 mortos ou mais. O que mais pode se dizer neste ponto sobre uma população de seres humanos queimados, mutilados e ex-

“

A história ainda vai colocar essa ideologia nefasta em seu devido lugar

Maurício Melo

plodidos que eram crianças?’. Ele mencionou como os próprios israelenses ‘se vangloriam de seu próprio choque com a liberdade que os americanos lhes deram para exterminar os palestinos’.

Em Paris, em 1938, o adolescente judeu polonês-alemão Herschel Grynszpan assassinou o diplomata alemão Ernst Eduard vom Rath em retaliação pela deportação de sua família da Alemanha para a Polônia.

Ninguém, exceto os nazistas, o chamou de terrorista. A influente jornalista americana Dorothy Thompson escreveu que esse ‘garoto’ em breve seria julgado, mas ‘quem está em julgamento neste caso? Eu diria que todos nós estamos em julgamento. Digo que os homens de Munique estão em julgamento, que assinaram um pacto sem uma única palavra de proteção para as minorias indefesas... se Herschel Grynszpan viver ou não, não fará muita diferença para Herschel. Ele estava preparado para morrer quando disparou. Sua vida já estava arruinada’.

Grynszpan disse: ‘Ser judeu não é crime. Eu não sou um cão. Tenho direito de viver e o povo judeu tem direito de viver e existir nesta terra. Onde quer que eu tenha estado, fui caçado como um animal’.

Os palestinos têm os mesmos direitos e também têm sido ‘caçados como animais’ — ou ‘animais humanos’, como os chamou Yoav Gallant. Os nazistas chamavam suas vítimas judias de ratos; fanáticos sionistas chamam suas vítimas de baratas e cobras. Os nazistas queriam destruir os judeus; os sionistas querem destruir os palestinos”.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Velga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$385,00 / Semestral R\$192,50 / Número Atrasado R\$3,30

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

ARCEBISPO DA PARAÍBA

Dom Delson recebe título de Cidadão Paraibano

Cerimônia aconteceu, ontem, em sessão na Assembleia Legislativa do Estado

O arcebispo da Paraíba, Dom Manoel Delson Pedreira da Cruz, recebeu, ontem, em sessão solene, o título de Cidadão Paraibano. A cerimônia aconteceu no Plenário Deputado José Mariz, sede do Parlamento estadual, em João Pessoa. Durante a homenagem, autoridades locais reconheceram os relevantes serviços prestados por Dom Delson à Paraíba, não apenas como líder religioso, mas também como agente de diálogo, promotor da paz e da justiça social.

Ao receber a honraria, Dom Manoel Delson classificou o povo paraibano como um povo de fé, e contou que já se sentia parte da comunidade local, antes mesmo de receber o título. “Que emoção tornar-me cidadão paraibano, de fato e de direito. Há mais de 12 anos, já me sentia integrado à comunidade paraibano. Agora, com esse título, a alegria é grande. Tenho a grata satisfação, a enorme honra, de receber esse título. Dedico esse título a todos que fazem a Igreja Católica na Paraíba”, disse o homenageado.

Para a autora da proposição da honraria, a ex-deputada estadual Eva Gouveia, o religioso é um homem iluminado, cujo exemplo deve guiar as ações diárias do povo paraibano. “A cidadania paraibana é um reconhecimento do seu papel na construção de uma sociedade mais justa. Em seu espírito, Dom Manoel é tão paraibano quanto nós”, falou.

O presidente da Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB), Adriano Galdino, enfatizou que a honraria reconhece a dedicação do Arcebispo à Paraíba desde que assumiu a Arquidiocese. “Enquanto presidente e representante do Poder Legislativo, sinto-me altamen-



Dom Delson (com o título na mão) dedicou a honraria a todos que fazem a Igreja Católica na PB

te contemplado em poder participar desse momento especial, não só para a Assembleia, como também para a Igreja Católica, do qual também sou integrante. Dom Delson tem uma contribuição muito grande para o nosso estado e nós ficamos muito felizes em poder realizar esta homenagem”, disse o parlamentar.

O bispo auxiliar da Arquidiocese da Paraíba, Dom Alcivan Tadeus, apresentou o currículo de Dom Delson, desde a ordenação como frade capuchinho até a nomeação para liderar a Arquidiocese da Paraíba. “Temos a satisfação de tê-lo como arcebispo metropolitano da Paraíba. Quem é do clero da Arquidiocese da Paraíba sabe que Dom Delson é um pastor zeloso, atencioso, que tem cuidado para que o melhor sempre aconteça para a nossa Arquidiocese”, ressaltou.

A desembargadora Maria de Fátima Bezerra Ma-

ranhão elogiou a postura do religioso. “Se eu puder definir Dom Manoel Delson, eu o definiria como um bom pastor. Quando o senhor está celebrando, todos param para ouvi-lo. O senhor não precisa de discurso; só a sua voz faz com que as ovelhas parem para ouvi-lo. O senhor é nosso pastor, e nós sempre vamos ouvir o nosso pastor”, declarou Maria de Fátima Bezerra Maranhão.

Representando o governador João Azevêdo, o chefe de Governo, Roberto Pauli-

no destacou o engajamento de Dom Delson na valorização do ser humano. “Esse é um dia muito especial. A Paraíba e a Casa do Povo prestam uma significativa e justa homenagem ao arcebispo. Dom Delson, o senhor é bem-vindo. Os paraibanos estão regozijados em tê-lo como irmão, como conterrâneo. A Paraíba já assimilou a sua filosofia. O senhor prega a paz, a harmonia, e é isso que o povo está precisando. Feliz de um estado que tem um conterrâneo como o senhor”, disse.

Saiba Mais

Perfil

■ Natural da cidade de Biritinga, na Bahia, Dom Manoel Delson Pedreira da Cruz chegou à Arquidiocese da Paraíba em 2017, após nomeação do papa Francisco. Desde então, tem se destacado pelo seu ministério marcado pela escuta, proximidade com o povo e forte presença pastoral nas diversas regiões do estado. Seu pastoreio tem sido caracterizado por um olhar atento às realidades sociais, com destaque para o compromisso com os mais pobres, a valorização da vida, o fortalecimento das pastorais e a promoção de uma Igreja em saída, sinodal e missionária.

UN Informe

DA REDAÇÃO

JOÃO PESSOA RECEBE ENCONTRO DE CÂMARAS MUNICIPAIS DE HOJE ATÉ SEXTA-FEIRA

O II Encontro Paraibano de Câmaras Municipais, promovido pela Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP), deve reunir, de hoje até sexta-feira (30), cerca de 1.500 participantes na capital. O evento tem o objetivo de compartilhar experiências e buscar soluções conjuntas para o melhor funcionamento das Casas Legislativas. Até o momento, mais de 1.200 pessoas, entre vereadores, assessores, prefeitos, vice-prefeitos e outros interessados, já se inscreveram para participar do evento, que acontece no Pavilhão de Congressos do Centro de Convenções de João Pessoa e terá como tema “Inteligência Artificial, Governança e Conexão Cidadã nas Câmaras 4.0”. “O encontro servirá como um momento para responder questionamentos comuns sobre como legislar com eficiência, interagir melhor com o cidadão, além de fiscalizar o Executivo e manter a gestão da Câmara Municipal em patamares de excelência. Já temos inscrições de cerca de 80% dos municípios paraibanos”, comemorou Dinho Dowsley (PSD), presidente da CMJP. Para Dinho, será um momento importante para debater os desafios para os Legislativos municipais nos próximos anos. “A presença de cada um dos parlamentares e assessores é essencial para a construção de um Legislativo forte, eficiente e afinado com os anseios da população”, convidou o presidente.

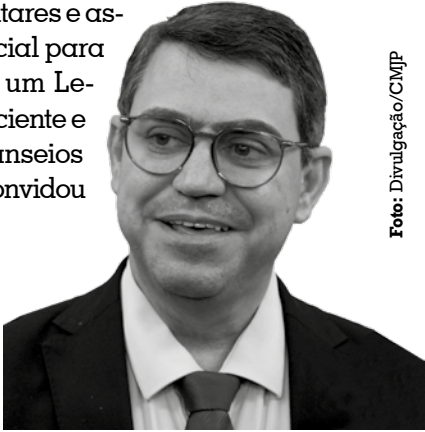


Foto: Divulgação/CMJP

NORDESTE NO ORIENTE MÉDIO

O vice-governador da Paraíba, Lucas Ribeiro, participou de uma nova rodada de negociações dentro da missão do Consórcio Nordeste no Oriente Médio, cumprindo agenda em Riad, na Arábia Saudita. A programação incluiu visita ao Fundo de Desenvolvimento Saudita (SFD), mais uma apresentação de projetos para investidores estrangeiros (Brazil Northeast Day) e encontros bilaterais.

POTENCIALIDADES

Em mais uma edição do Brazil Northeast Day, os representantes de cada estado apresentaram suas potencialidades a cerca de 50 empresas, fundos e instituições sauditas. Durante o evento, Lucas Ribeiro reforçou os projetos estratégicos do estado nas áreas de turismo, energia renovável e infraestrutura, e destacou a vocação do estado para a agropecuária.

NOVO PORTAL DO CONTRIBUINTE

A Secretaria da Receita Municipal da Prefeitura de João Pessoa apresenta à imprensa, hoje, o novo Sistema Tributário e Portal do Contribuinte que começam a operar na segunda-feira (2). Para a migração, o atual Portal do Contribuinte sairá do ar às 18h da sexta-feira (30). Todos os detalhes da migração, as facilidades e vantagens de negociação para os contribuintes serão apresentadas na entrevista coletiva.

PCD NO MERCADO DE TRABALHO (1)

O Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) participa, hoje, do Dia D da Empregabilidade da Pessoa com Deficiência, promovido pelo Governo da Paraíba, por meio da Fundação Centro Integrado de Apoio ao Portador de Deficiência (Funad). O evento acontece das 7h30 às 13h no auditório Jimmy Queiroga e no pátio da Funad, em João Pessoa.

PCD NO MERCADO DE TRABALHO (2)

A iniciativa tem como objetivo reunir empresas e instituições parceiras na inserção de pessoas com deficiência no mercado de trabalho, contando com a participação do TRE-PB, da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano, do Tribunal Regional do Trabalho e do Ministério do Trabalho e Emprego. Durante o evento, serão oferecidos serviços eleitorais.

TCE-PB E MPT-PB DEBATEM PARCERIA NO COMBATE ÀS FRAUDES

O presidente do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), o conselheiro Fábio Nogueira, e o procurador-chefe do Ministério Público do Trabalho na Paraíba (MPT-PB), Rogério Sitônio Wanderley, reuniram-se ontem para debater parceria entre diversas áreas, incluindo o compartilhamento do sistema Ajunta, que detecta fraudes em licitações públicas, contribuindo para maior eficácia no controle externo.

EM 2025

SES registra 13ª doação de múltiplos órgãos

A Secretaria de Estado da Saúde (SES), por meio da Central de Transplantes da Paraíba, registrou, na madrugada de ontem, a 13ª doação de múltiplos órgãos realizada no estado em 2025. A doação aconteceu no Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa, marcando a sexta captação do ano realizada na unidade.

O paciente doador foi um homem de 54 anos, que morreu vítima de um trauma craniocêntrico (TCE) grave. Com a confirmação da morte encefálica, a família optou pela doação dos órgãos. Foram doados rins e córneas, órgãos e tecidos que agora representam uma nova chance de vida para pacientes que aguardavam na fila de transplantes.

A diretora da Central



Doação aconteceu no Hospital de Trauma em João Pessoa

Estadual de Transplantes, Rafaela Dias, reforça a importância da comunicação em vida do desejo de ser doador. “Cada doação é um ato de generosidade imensurável. Por isso, é fundamental que as pessoas manifestem em vida seu desejo de serem doadoras e con-

versem com suas famílias sobre essa decisão, pois são os familiares os responsáveis por autorizar a doação no momento oportuno”, enfatiza.

Rafaela conclui falando sobre o trabalho da Central. “São gestos como esse que mantêm viva a missão

da Central de Transplantes: transformar o fim de uma vida em um recomeço para outras”, destaca.

De acordo com o setor de estatística da Central, a Paraíba realizou, neste ano, 55 transplantes. Ao todo, 802 pessoas ainda aguardam na lista de espera.

■ Foram doados rins e córneas, órgãos e tecidos que agora representam uma nova chance de vida para pacientes que aguardavam na fila de transplantes

DESCONTOS DO INSS

Reembolso será até 31 de dezembro

Mais de R\$ 1 bilhão em recursos bloqueados das entidades investigadas já estão disponíveis para o ressarcimento

Wellton Máximo
Agência Brasil

Os aposentados e pensionistas que sofreram descontos ilegais no Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) serão ressarcidos até 31 de dezembro, disse, ontem, o presidente do órgão, Gilberto Waller Júnior.

Em reunião do Conselho Nacional da Previdência Social (CNPS), ele disse que o Tesouro Nacional poderá adiantar parte do reembolso, com o valor bloqueado e apreendido das entidades sendo devolvido ao governo posteriormente.

Segundo Waller, o cronograma de devolução sairá em breve. “Com certeza, até 31 de dezembro, todo mundo que foi lesado será ressarcido”, disse.

Em relação às fontes de recursos, Waller disse que R\$ 1 bilhão em recursos bloqueados das entidades investigadas já estão disponíveis para o ressarcimento. O INSS aguarda a Justiça decidir sobre o bloqueio de outros R\$ 2,5 bilhões, pedido pela Advocacia-Geral da União (AGU).

“Mais de R\$ 1 bilhão foram bloqueados para garantir ressarcimento ao erário, e a

AGU pediu bloqueio de mais R\$ 2,5 bilhões, o que está pendente de decisão judicial”, ressaltou o presidente do INSS.

Em seguida, o ministro da Previdência Social, Wolney Queiroz, acrescentou que o ressarcimento ocorrerá independentemente da busca de recursos pela AGU.

A antecipação de recursos do Tesouro Nacional, explicou o presidente do INSS, é cogitada por causa da demora em vender os bens das associações e entidades bloqueados pela Justiça.

Estimativas

Waller reiterou que o va-

lor retirado indevidamente de aposentados e pensionistas ainda é desconhecido, mas ficará menor que os R\$ 5,9 bilhões descontados de março de 2020 a abril de 2025 de nove milhões de aposentados e pensionistas, o que inclui valores retirados com autorização. O desconto médio não autorizado está em R\$ 48 por mês, enquanto as retiradas entre R\$ 60 e R\$ 70 têm percentual menor de contestação.

O presidente do INSS também informou que os descontos ilegais se concentram nos últimos dois anos, não nos últimos cinco anos. Segundo

Waller, isso deve diminuir o valor a ser ressarcido.

Há cerca de duas semanas, aproximadamente nove milhões de aposentados e pensionistas foram notificados pelo aplicativo Meu INSS e devem informar se os descontos para associações e entidades foram autorizados ou são ilegais. Ontem, o INSS publicou a lista de cerca de 4,7 mil agências dos Correios que atenderão os segurados com dificuldade de acesso à internet.

Decisões suspensas

A reunião do CNPS deste mês não teve a participação

dos representantes das associações investigadas pela Polícia Federal, afastados preventivamente pelo ministro da Previdência, Wolney Queiroz. Por causa do afastamento, a reunião de ontem não teve decisões deliberativas.

O CNPS, que decide sobre questões como o teto de juros do crédito consignado do INSS, só voltará a deliberar após as centrais sindicais indicarem os substitutos dos conselheiros afastados. Há a expectativa de que, no encontro de junho, os nomes dos futuros conselheiros sejam definidos.

NA PARAÍBA

Presidente Lula entrega, hoje, o 1º trecho do Ramal do Apodi

O presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, participa da cerimônia de entrega do primeiro trecho do Ramal do Apodi, hoje, na Barragem Redondo, próximo à cidade de Cachoeira dos Índios, no Sertão paraibano. A solenidade será às 16h.

Com 115,5 km de extensão, a estrutura liga a Barragem Caiçara (PB) à Barragem Angicos (RN), com vazão projetada de 40 m³/s.

A obra, iniciada em 2021, está 74,83% concluída e tem entrega total prevista para

outubro de 2026, com investimento de R\$ 1,45 bilhão. Quando finalizado, o ramal atenderá cerca de 750 mil pessoas em 54 municípios da Paraíba e do Rio Grande do Norte.

Transposição

A agenda faz parte do Caminho das Águas, iniciativa do Ministério da Integração e Desenvolvimento Regional (MIDR), que, desde o dia 25, percorre a trilha da Transposição do Rio São Francisco pelo Sertão nordestino, passando

pelos estados de Pernambuco, Paraíba, Rio Grande do Norte e Ceará.

O Ramal do Apodi, trecho IV do Projeto de Integração do Rio São Francisco com Bacias Hidrográficas do Nordeste Setentrional (Pisf), transportará, por gravidade, as águas do Rio São Francisco, a partir da estrutura de controle do Reservatório de Caiçara, na Paraíba, até o Reservatório Angicos, no Rio Grande do Norte, em uma extensão aproximada de 115,4 km.

A vazão transportada

será de 40 m³/s até o quilômetro 30,2, de onde está prevista a derivação do Ramal do Salgado (trecho III do Pisf), que levará as águas para o estado do Ceará. Após essa derivação, a vazão será de 20 m³/s.

O processo de licenciamento ambiental do Ramal do Apodi ocorre no âmbito do Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama).

Salgueiro

Antes, na parte da ma-

nhã, o presidente participa da cerimônia de assinatura da ordem de serviço, no valor de R\$ 491,3 milhões, para duplicar a capacidade de bombeamento de água em todo o Eixo Norte do Pisf, nas estações de bombeamento intermunicipais EBI1 em Cabrobó, EBI2, em Terra Nova, e EBI3, em Salgueiro, três municípios de Pernambuco. A solenidade será às 11h, em Salgueiro. Antes do evento, o presidente fará uma visita à estação EBI3.

A obra ampliará a capa-

cidade de 24,75 m³/s para 49 m³/s, beneficiando 237 municípios e cerca de 8,1 milhões de pessoas nos estados de PE, CE, PB e RN.

■
Com 115,5 km de extensão, a estrutura liga a Barragem Caiçara (PB) à Barragem Angicos (RN)

FAMÍLIA ACOLHEDORA

Seminário reúne profissionais dos 223 municípios paraibanos

O III Seminário Estadual de Acolhimento em Família Acolhedora na Paraíba: execução, articulação e afeto, realizado pela Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh), por meio da Gerência da Proteção Social Especial de Alta Complexidade, teve sequência, ontem, no auditório da Faculdade Uninassau, em João Pessoa, com palestras sobre “O Acolhimento Familiar na Perspectiva do Poder Judiciário” e “O Acolhimento de Adolescentes e Acompanhamento a Família de Origem”. O evento reúne profissionais dos 223 municípios paraibanos.

Em sua palestra, com o tema “O Acolhimento Familiar na Perspectiva do Poder Judiciário”, o juiz coordenador da Infância e Juventude (Coinju), do Tribunal de Justiça da Paraíba, Hugo Gomes Zaher, destacou o trabalho desenvolvido pelo Gover-

no da Paraíba, por meio da Sedh, na execução do Serviço de Família Acolhedora Regionalizado, e elogiou a realização do seminário.

“Vejo com muita alegria um evento desse porte realizado no estado, que hoje oferece um serviço de referência em todo o país pela sua eficácia e pelo profissionalismo de todos que integram esse serviço. Não só na Gerência, mas também nos profissionais que estão nos polos e que demonstram um total engajamento nessa política muito importante para a garantia do direito fundamental de convivência familiar comunitária de crianças e adolescentes afastados de sua família de origem. Um trabalho necessário para que o Sistema de Justiça possa providenciar meios para a reintegração do poder familiar da família de origem, que muitas vezes foi do qual a criança ou adoles-

cente foi afastada ou, em último caso, o encaminhamento para a sua adoção”, declarou o juiz Hugo Gomes.

Tendo como tema “O Acolhimento de Adolescentes e Acompanhamento a Família de Origem”, a consultora em Assistência Social e Direito da Infância e Adolescência e especializada em Violência Doméstica Infantojuvenil, Neusa Cerutti, lembrou que o serviço Família Acolhedora é uma política pública tipificada na Política Nacional de Assistência Social que precisa ser implantada e implementada no Brasil inteiro.

“Se existe a possibilidade de o serviço ser regionalizado, como é o caso da Paraíba, vejo isso com muitos bons olhos. Sabemos que precisamos cuidar da infância para que futuramente possa cuidar de nós, cuidar dos pais, e a política vem ao encontro da retirada dessas crianças das ins-



Foto: Alberto Machado/Secom-PB

Evento, realizado pela Sedh, teve sequência ontem, no auditório da Faculdade Uninassau

tituições de acolhimento, dos grandes abrigos, e com certeza a Paraíba tem feito isso de forma muito importante no modelo regionalizado, servindo de referência para o Brasil”,

ênfatisou Cerutti.

Ainda segundo a especialista, “a regionalização veio para beneficiar aqueles municípios pequenos, que muitas vezes têm pouca deman-

da, poucos profissionais, e aí, para que seja implantado o serviço, o Ministério Público e o Poder Judiciário estão cobrando, e tem sido uma alternativa muito importante”.

EM NOVENBRO

João confirma Torneio Nacional de Ginástica Artística na Paraíba

O governador João Azevêdo anunciou, na tarde de ontem, a realização do Torneio Nacional de Ginástica Artística na Paraíba, de 9 a 16 de novembro, que deve reunir mais de mil atletas de todos os estados brasileiros.

A confirmação ocorreu após reunião com dirigentes da Confederação Brasileira de

Ginástica (CBG) e com o ginasta e campeão olímpico Arthur Zanetti, na Granja Santana, em João Pessoa.

Na ocasião, o chefe do Executivo estadual ressaltou a consolidação da Paraíba no calendário nacional de grandes eventos esportivos. “Mais uma vez, a cidade de João Pessoa é presenteada com um

evento extraordinário da ginástica. Vamos repetir o sucesso do ano passado, inclusive com uma dimensão maior, mostrando que o nosso estado está pronto para receber grandes eventos”, frisou.

O diretor-geral da Confederação Brasileira de Ginástica, Ricardo Resende, evidenciou que o torneio deve atrair

mais de mil atletas de todo o Brasil para a Paraíba. “O estado acolheu muito bem a ginástica brasileira, não tem como hoje pensar em um calendário nacional sem inserir a Paraíba. No ano passado, fizemos aqui o Campeonato Brasileiro, em 10 minutos após a abertura de vendas, esgotamos todos os ingressos. O campeo-

nato foi um espetáculo, teve transmissão pela TV aberta e agora trazemos o evento que tem o maior número de participantes, o que vai gerar emprego, renda e movimentar a economia”, declarou.

O secretário da Juventude, Esporte e Lazer, Lindolfo Pires, comemorou a realização de mais um grande even-

to no estado. “A Paraíba foi escolhida pela Confederação Brasileira de Ginástica graças ao sucesso do ano passado do Campeonato Brasileiro e vamos fazer um evento ainda maior. Essa é a prova de que a Paraíba está preparada para realizar os maiores eventos nacionais e internacionais”, celebrou.

TRABALHADORES

Ato comemora aniversário do MTD

Governo do Estado planeja fornecer equipamentos para uma cozinha comunitária e formar pessoas

Sara Gomes
sara.gomes@reporterauniao@gmail.com

Mais de 150 pessoas participaram de um ato, ontem, na Praça dos Três Poderes, em João Pessoa, em comemoração ao 25º aniversário do Movimento de Trabalhadoras e Trabalhadores por Direitos (MTD) do Brasil.

A mobilização teve como foco a luta por moradia, alimentação, oportunidades de trabalho e geração de renda. No âmbito estadual, a Secretaria de Estado de Desenvolvimento Humano da Paraíba (Sedh) tem construído uma agenda dinâmica com o MTD por meio de um ambiente favorável, para que os envolvidos tenham acesso a direitos como moradia, segurança alimentar e nutricional e empregabilidade.

“O Governo da Paraíba desenvolve políticas públicas direcionadas a essa população. Atualmente, estamos discutindo um processo de qualificação profissional, viabilizando a possibilidade de fornecer equipamentos de uma cozinha comunitária para produzirem o próprio alimento. Pretendemos qualificar essas pessoas na área gastronômica, inserindo-as no mercado de trabalho”, declarou Pollyana Dutra, secretária da Sedh. Ela complementa ainda que a secretaria tem atuado em outras frentes, como o agravo das chuvas e a moradia digna. “Nosso diálogo é constante no que se refere a quebra de ciclos de pobreza e acesso a direitos”, disse.

O coordenador estadual do MTD, Gleydson Melo, chama atenção para algumas políticas públicas desenvolvidas



Foto: Roberto Guedes

A manifestação teve como principais pontos de reivindicação a luta por moradia, alimentação, trabalho e geração de renda

pelo Governo Estadual, como o Programa de Leite e o Cartão Alimentação. “São muito interessantes no que se refere ao combate à fome e à insegurança alimentar. Estamos tendo um diálogo bem positivo com a secretária Pollyana Dutra e um dos pontos abordados é a viabilidade de ampliar, cada vez mais, o número de beneficiários assistidos”, declarou.

Além da alimentação, o movimento reivindica a regularização das áreas, em especial aquelas do Governo da Paraíba ou que podem ser adquiridas pela Superintendência do Patrimônio da União—seja por meio de aquisições, desapropriação por interes-

se social, ou permuta com outras áreas dos municípios. Também estão reivindicando a inclusão dessas famílias no programa de habitação do Governo Federal, Minha Casa, Minha Vida.

O coordenador ainda informa sobre a regularização de ocupações antigas em Bayeux, sob responsabilidade da Companhia Estadual de Habitação Popular (Cehap), onde famílias vivem há mais de sete anos, sem garantia de posse. “O diálogo está aberto, pois o Governo da Paraíba tem se mostrado progressista e mais sensível àqueles que estão em situação de vulnerabilidade social”, disse.

Assistências

A Associação de Cidadania e Inclusão Social (Aces), localizada em Gramame, é uma entidade parceira do MTD nacional e local, e atende 1.800 famílias mensalmente, por meio do projeto Cozinha Solidária. São distribuídos almoços duas vezes por semana, nas quartas e nas sextas-feiras.

A presidente da Aces, Josefa Maria Conceição, de 61 anos, destaca um avanço concreto na área da moradia, fruto da articulação com o MTD nacional: “O movimento tem ajudado bastante as comunidades. Uma conquista foi o cadastramento de 50 famílias da nossa co-

munidade para receber moradias ainda neste ano. Esses apartamentos já estão contratados pela Caixa Econômica Federal, com obras em fase final. Isso só foi possível graças à articulação do movimento nacional com o Ministério das Cidades, ou seja, um processo de construção coletiva entre os movimentos sociais”.

A Cehap está disponível para dialogar com o MTD, e estabeleceu conversa com um grupo de famílias acompanhadas pelo movimento em Bayeux. Segundo a diretora-presidente Emília Correia Lima, o programa de Regularização Fundiária está sendo desenvolvido em

diversas cidades paraibanas, tanto com a regularização de assentamentos precários quanto de conjuntos antigos.

Trajeto

A manifestação saiu da Assembleia Legislativa, passou pelo Palácio do Governador, pelo Tribunal de Justiça e foi em direção ao Ministério do Trabalho e Emprego, retornando ao mesmo local da concentração. Várias organizações sindicais, de classe, estudantis, de juventude, de mulheres, de negros, de catadores, somam-se a essa luta, em apoio ao MTD. A pauta será direcionada para o Governo do Estado da Paraíba, para a Assembleia Legislativa da Paraíba e para o Governo Federal.



Foto: Roberto Guedes

Uma conquista foi o cadastramento de 50 famílias para receber moradias ainda neste ano

Josefa Maria Conceição

JOÃO PESSOA

Terá início o curso de formação da Guarda Civil Metropolitana

A Prefeitura de João Pessoa inicia, no mês de junho, o curso de formação para os candidatos aprovados no concurso da Guarda Civil Metropolitana. A aula magna está programada para a próxima sexta-feira (30), às 9h, na sede da Acadepol, dando início à sexta etapa do concurso público municipal para provimento de vagas do quadro de pessoal da Secretaria de Segurança Urbana e Cidadania (Semusb).

“A realização do curso de formação representa um passo fundamental para a qualificação dos futuros guardas-civis. Estamos preparando profissionais que estarão diretamente envolvidos na promoção da segurança e da cidadania em nossa cidade. Esta é uma etapa decisiva para garantir que os aprovados estejam plenamente capacitados para atuar com responsabilidade, compromisso e respeito à população”, destacou o secretário de Segurança Urbana e Cidadania da capital, Dudu Soares.

Preparação

Nessa primeira turma,

participam os 50 primeiros classificados no concurso. O curso de formação tem caráter eliminatório e classificatório, com duração de três meses e, aproximadamente, 500 horas, distribuídas em cinco módulos que abordam temas diversos, como: ética e direitos humanos; legislação; segurança pública; técnicas de mediação e resolução de conflitos; rede de proteção; noções de armamento, munições e tiro; técnica de preservação do local da ocorrência; condicionamento físico e noções de patrulhamento e condução de veículo oficial.

“Estamos promovendo uma formação que desconstrói práticas e conceitos historicamente enraizados em nossa sociedade, como o preconceito de gênero, raça, cor, religião e outras formas de discriminação. Sabemos que a segurança pública só é realmente eficaz quando é construída com justiça, empatia e equidade. Queremos uma Guarda que acolha, proteja e respeite a diversidade do nosso povo. Por isso, nossos novos agentes estão sendo preparados não apenas para agir



Foto: Divulgação/ Semusb

Segundo o edital, participam das aulas os 50 primeiros classificados, que estudarão temas como ética e direitos humanos

com firmeza diante dos desafios, mas, principalmente, com sensibilidade, escuta ativa e compromisso com os direitos humanos. João Pessoa merece uma segurança pública moderna, democrática e

inclusiva, e é exatamente isso que estamos construindo juntos”, finalizou Dudu Soares.

De acordo com o edital, para aprovação no curso de formação, é exigido dos candidatos 100% de frequência

nas atividades de ensino, excluídas as faltas devidamente justificadas até o limite de 10% da carga horária de cada disciplina. A eliminação do candidato nessa etapa implica na eliminação do candidato

to no concurso público.

O concurso público da Guarda Civil Metropolitana ofereceu 200 vagas. A prova objetiva foi realizada no dia 3 de março de 2024, com mais de 10 mil inscritos.

BARIÁTRICAS

CFM muda regras para cirurgias

Passam a ter direito ao procedimento pacientes, a partir de 14 anos, que apresentarem obesidade grave

Anderson Lima
Especial para A União

O Conselho Federal de Medicina (CFM) reconheceu, na terça-feira da semana passada (20), que pacientes a partir dos 14 anos de idade, portadores de obesidade grave, têm o direito à cirurgia bariátrica. Para isso, é preciso ter o Índice de Massa Corporal (IMC) maior que 40, associado a complicações clínicas, passar por avaliação de uma equipe multidisciplinar, além da autorização dos responsáveis.

A resolução anterior do CFM determinava que pacientes com menos de 16 anos só poderiam realizar a bariátrica de modo experimental, seguindo as normas dos Comitês de Ética em Pesquisas e da Comissão Nacional de Ética em Pesquisa. Os adolescentes de 16 a 18 anos que estejam enquadrados nos cri-

térios dos adultos passam a ter acesso ao procedimento. Entretanto, em todos os casos, os responsáveis e a equipe médica precisam concordar com a realização do ato cirúrgico.

A equipe de reportagem do Jornal A União conversou com o médico cirurgião do aparelho digestivo e cirurgia bariátrica Luis Antônio Carício da Fonseca, que explicou o assunto. De acordo com ele, a nova medida vai trazer benefícios para muitos pacientes que estão acima do peso e que, principalmente, têm dificuldade em perdê-lo, indicando que, além do controle duradouro e eficiente da massa corpórea, também vai ajudar no que diz respeito às comorbidades, por exemplo, problemas como a diabetes.

Com a resolução atual, que amplia os critérios para indicação da cirurgia bariátrica, o médico acredita que o cenário da especialidade tende a mudar. “Como toda nova resolução, isso não tem um efeito tão imediato na prática clínica. Vamos ter que esperar um pouco para ver e analisar qual será, de fato, o verdadeiro impacto no cenário da cirurgia bariátrica”, comentou. Mesmo assim, ele aposta em mudanças positivas, tendo em vista que a nova resolução vai abarcar um público grande que antes não era contemplado para a cirurgia. “Acredito que essa medida vai, sim, aumentar o número de casos que serão operados e beneficiados pela cirurgia bariátrica”.

A obesidade é uma condição de saúde que vai além das questões estéticas, afetando diversas dimensões da vida do paciente.o cirurgião, “o excesso de peso tem repercussões não só físicas,



O diagnóstico de obesidade é feito baseado no IMC; são consideradas obesas aquelas pessoas que têm o índice superior a 30

como psicológicas e sociais. Todo paciente obeso tem um risco aumentado de diversas doenças, como hipertensão, diabetes, dislipidemia, artrose, depressão, e por aí vai”, afirma o médico.

Para ele, compreender a obesidade como uma enfermidade multifatorial é essencial para oferecer um tratamento eficaz. “Ela não tem apenas uma causa, estão envolvidos fatores biopsicosociais, genéticos e ambientais. Por isso, é uma doença crônica que necessita de um acompanhamento multidisciplinar”, reforça.

Segundo Luis, o diagnóstico é feito com base no IMC, considerando obesidade a partir de 30. “De 30 a 35, é grau 1; de 35 a 40, grau 2 e, a partir de 40, grau 3”. O ideal é manter o paciente numa faixa eutrófica, com IMC de

18,5 a 25. “Acima disso, já começa o sobrepeso e a obesidade; abaixo disso, o paciente é considerado desnutrido”, explica.

Ele ressalta, no entanto, que o IMC nem sempre é totalmente preciso. “Esse é um índice feito por um cálculo simples do peso dividido pela altura ao quadrado, mas nem sempre ele vai ser tão fidedigno assim. A gente sempre tem que avaliar caso a caso”, pontua.

O especialista reforça que o sucesso do tratamento depende do compromisso do paciente com o acompanhamento pós-operatório. “O acompanhamento multidisciplinar é fundamental e não pode ser perdido”. A cirurgia bariátrica não é a cura da obesidade, pois ela é uma doença crônica que, no entanto, pode ter controle. “A

cirurgia é uma poderosa ferramenta, mas o paciente tem que ser acompanhado pelo resto da vida”, alerta.

Além do cirurgião, o cuidado deve incluir outros profissionais, como endocrinologista, nutricionista e psicólogo. “A cirurgia promove mudanças no organismo, tanto em caráter anatômico como funcional. O acompanhamento tem que ser contínuo, para que a gente garanta melhores resultados”.

Opera Paraíba

O Programa Opera Paraíba realiza, pelo Sistema Único de Saúde (SUS), diversas cirurgias eletivas, entre elas a bariátrica. Para participar, o encaminhamento é feito nas Unidades Básicas de Saúde (UBS) de cada município. Além disso, também é possível fazer o cadastro

pelo site: <https://operaparaiiba.pb.gov.br>.

Na Paraíba, as cirurgias bariátricas são realizadas em diversos hospitais públicos distribuídos pelo estado. Em João Pessoa, os procedimentos ocorrem no Hospital Universitário Lauro Wanderley (HULW-UFPB), Hospital Santa Isabel, Hospital Frei Damião e Hospital do Servidor Público Estadual.

Em Campina Grande, as cirurgias são realizadas no Hospital das Clínicas; em Monteiro, os atendimentos acontecem no Hospital Santa Filomena; em Sumé, os procedimentos são realizados no Hospital Regional de Sumé; em Sousa, as cirurgias ocorrem no Hospital Regional de Sousa; e, na cidade de Piancó, os pacientes são atendidos no Hospital Regional Wenceslau Lopes.



“**Todo paciente obeso tem o risco aumentado de diversas doenças, como diabetes e hipertensão**”

Dr. Luis Antônio da Fonseca

ASSISTÊNCIA

Semana de Serviço Social conta com integrantes da Semhab

Representantes da Secretaria de Habitação Social (Semhab) do município de João Pessoa participaram, na última segunda-feira (26), da 14ª Semana de Serviço Social, realizada pela Faculdade Internacional da Paraíba (FPB), um dos parceiros em atividades promovidas pela pasta.

A secretária de Habitação Social, Socorro Gadelha, disse que participar da oficina “Serviço Social e Direito à Cidade” foi muito importante para a equipe de assistentes sociais da Semhab, pois tratou de um tema que faz parte do dia a dia da secretaria. “Uma das metas é melhorar a qualidade de vida das pessoas, oferecendo uma nova perspectiva de evoluir e mais oportunidades. Para alcançar esse objetivo, o trabalho social é fundamental, e a parceria com a FPB tem sido essencial nessas ações sociais”.

A secretária acrescentou que a cooperação da faculdade em ações promovidas resulta em uma assistência de melhor qualidade aos moradores dos conjuntos habitacionais construídos pelo mu-

nicipio. “Nós recebemos os estagiários dos cursos oferecidos nos cursos oferecidos pela FPB, e os alunos nos ajudam no atendimento às famílias que acompanhamos nos residenciais. Nessa parceria, todos saímos ganhando”, comentou.

O secretário-executivo de Habitação, Beto Pirulito, disse que a Semhab tem um calendário anual de ações para executar, e todo mês é estabelecido um roteiro dos trabalhos. Ele destacou que a atuação do Serviço Social tem sido fundamental para o sucesso dessas atividades. “A parceria com a FPB só tem melhorado nossa atuação, porque estamos conciliando conhecimento, teoria e prática, transformando nossas ações em um grande laboratório, em que todos saem ganhando. No final, vamos cumprir a meta estabelecida, que é dar uma qualidade de vida melhor às famílias dos nossos residenciais”, ressaltou.

Oficina

A diretora do Serviço Social da Semhab, Regina Franca, que é também assistente



As atividades foram realizadas em alusão ao Dia do Assistente Social, comemorado no dia 15

social, afirmou que a participação da equipe na 14ª Semana de Serviço Social da FPB foi gratificante, principalmente na oficina com o tema “Serviço Social e Direito à Cidade”.

A palestra foi conduzida

pela assistente social e integrante do Conselho Regional de Serviço Social (CRESS) Fernanda Oliveira Carvalho, que é graduada pela UFPB, tem pós-graduação em Instrumentalidade e Técnicas Operativas do Serviço Social

pela Unifuturo e também é graduada em Saúde Pública e Coletiva e Saúde Mental pela Uniónica. A outra palestrante foi a assistente social e assessora do CRESS Jéssica Maria de Sousa Melo, que é mestre em Serviço Social pela UFPB.

Regina Franca ressaltou que o debate agregou novos conhecimentos à equipe da Semhab e uma visão mais profunda do universo onde eles atuam, dentro dos residenciais, contribuindo para a melhor compreensão da realidade, o que, no fim, vai resultar em um serviço melhor, além de mais qualidade de vida para as famílias.

A 14ª Semana de Serviço Social da FPB faz parte das atividades alusivas ao Dia do Assistente Social e tem o apoio do Conselho Regional de Serviço Social.

A oficina desenvolvida no evento contribui para os integrantes da secretaria entenderem melhor a realidade em que trabalham

ATOS ANTIDEMOCRÁTICOS

PGR pede condenação de Pâmela

Jornalista e ex-primeira dama é apontada como uma das pessoas envolvidas no 8 de janeiro de 2023, em Brasília

Da Redação

A Procuradoria-Geral da República (PGR) apresentou, na segunda-feira (26), as alegações finais no processo referente à jornalista e ex-primeira-dama da Paraíba, Pâmela Bório pedindo sua condenação por participar, há dois anos, da invasão dos prédios dos Três Poderes, em Brasília. O documento aponta Pâmela como uma das pessoas envolvidas nos atos antidemocráticos de 8 de janeiro de 2023. O pedido foi feito pelo procurador-geral da República, Paulo Gonet Branco, ao Supremo Tribunal Federal (STF).

Segundo documento da PGR, ao qual o Jornal A União teve acesso, Pâmela Bório foi denunciada como executora de crimes articulados por uma associação criminosa que, inconformada com o resultado das eleições presidenciais de 2022 e com o objetivo de abolir o Estado Democrático de Direito e derrubar o Governo, invadiu as

sedes dos Três Poderes, promovendo depredação de bens públicos e patrimônio tombado, com uso de violência, grave ameaça e causando prejuízos à União.

A materialidade e a autoria dos crimes foram comprovadas por meio de vídeos publicados pela acusada e no Instagram, @pamelaboriooficial. Nas imagens, Pâmela aparece incitando os atos com frases como: “Indo à luta”, “Não vamos entregar nossa casa aos bandidos”, “Fora comunistas”. Em um dos vídeos, ela aparece ao lado do filho menor de idade e questiona: “Estamos fazendo o que aqui?”, sendo respondida pela criança: “Estamos fazendo história, tirar o Brasil da mão do comunismo tirano”.

Em seus depoimentos à polícia, Pâmela confirma que esteve na Praça dos Três Poderes, mas que chegou no fim da tarde e que não levou o filho. Entretanto, para o procurador Paulo Gonet, diante das provas, não há dúvidas de que a acusada estava em

Brasília com o intuito de abolir o Estado Democrático de Direito e depor o Governo legitimamente constituído no Brasil.

O documento da PGR mostra que Pâmela Bório, ao apresentar defesa, ressaltou a incompetência do Supremo para julgar a causa. Além disso, alegou que a denúncia é inepta e que não há justa causa para o exercício da ação penal. A reportagem de A União procurou o advogado da acusada, Hélio Garcia Ortiz Junior, mas até o fechamento desta edição não obteve retorno.

■
Pedido foi feito pelo procurador-geral da República, Paulo Gonet Branco



Foto: Reprodução/Instagram

Ao apresentar defesa, Pâmela ressaltou a incompetência do Supremo para julgar a causa

GÁS DE COZINHA

Corpo de Bombeiros dá dicas sobre como evitar acidentes com botijão

Bárbara Wanderley
babiwanderley@gmail.com

Observar a data de validade da mangueira do botijão de gás e comprar o produto em empresas idôneas são algumas dicas da equipe do Corpo de Bombeiros da Paraíba para evitar acidente como o que vitimou Raissa Batista, de 34 anos, no último dia 23. A moradora do bairro do Bancários teve grande parte do corpo queimada após o botijão da residência, que apresentava vazamento, explodir no momento em que Raissa acendeu a luz.

Em entrevista à Rádio Tabajara, o capitão Ataíde afirmou que esse tipo de acidente ocorre quando há gás acumulado no ambiente e uma faísca é provocada. “A pessoa não sabe que tem gás ali e acende uma luz, liga uma tomada, acende um fósforo ou um isqueiro”, exemplificou.

Ele lembrou que é preciso verificar a data de validade da mangueira que conecta a saída de gás ao fogão e realizar a troca sempre que necessário. A Associação Brasileira



Foto: Daiane Mendonça/Secom-RO

Consumidor deve ficar atento à validade da mangueira

de Normas Técnicas (ABNT) indica que as mangueiras de PVC plastificado que são, normalmente, utilizadas para gás de cozinha, têm validade de cinco anos a partir da data de fabricação. Mesmo antes desse prazo, esse item pode ser trocado, caso seja percebido que há algum desgaste ou dano.

O capitão ainda afirmou que é preciso ficar atento ao local onde o consumidor adquire o botijão, pois precisa ser em pontos de revenda autorizados. Segundo ele, quem utiliza gás encanado não está isento de problemas. “A manutenção deve estar em dia”.

Caso se consiga identificar o vazamento de gás pelo cheiro característico, a primeira providência é abrir as janelas e manter o ambiente bem arejado, enquanto um profissional da área é acionado.

Vítima

Até o fechamento desta edição, a vítima da explosão, Raissa Batista, ainda encontrava-se internada no Hospital de Emergência e Trauma. Senador Humberto Lucena, em João Pessoa. Ela passou por cirurgia para retirada de tecidos necrosados e seu estado de saúde era considerado grave.

GRAMAME

Câmera de segurança registra homem agredindo mulher

Da Redação

Uma câmera de segurança flagrou o momento em que uma mulher foi agredida por um homem em um condomínio no bairro de Gramame, em João Pessoa. A agressão ocorreu na madrugada do dia 12 de maio, por volta das 2h, mas as imagens só foram divulgadas ontem e repercutiram nas redes sociais.

Na filmagem, o suspeito, identificado por Rani Tavares, que é *personal trainer*, aparece arrastando a mulher pelo pescoço e, em seguida, jogando-a no chão. Ela se afasta, caminha até uma parede e se abaixa, aparentemente tentando pegar algo. Nesse momento, o agressor empurra com força a cabeça dela contra a parede. A mulher leva a mão ao rosto e permanece sentada no chão.

A delegada responsável pelo caso, Paula Monalisa, informou que localizou a vítima das agressões, entretanto, no momento em que a Polícia Civil foi até o local, ela não estava em casa. No fim da manhã de ontem, a vítima procurou a delegacia para prestar depoimento. Paula explicou, ainda, que o suspeito não foi preso porque não houve flagrante.

Diante disso, de acordo com Paula Monalisa, os próximos passos é escutar as testemunhas, incluindo o síndico do prédio, para, posteriormente, o acusado ser interrogado. “Como não foi uma situação flagrancial, nós não interrogamos o investigado nesse momento, ele é a última pessoa que será ouvida”. O processo foi iniciado ontem e a vítima solicitou medidas protetivas.

Denúncia

Caso presencie uma situação de violência contra a mulher, a população deverá denunciar por meio do número 197, da Polícia Civil, ou 180, da Central de Atendimento à Mulher. Além disso, condomínios residenciais, conjuntos habitacionais e congêneres da Paraíba são obrigados a comunicar à polícia casos de agressões domésticas contra mulheres. A denúncia deve ser feita pelo síndico ou administrador do condomínio à Delegacia Especializada de Defesa da Mulher, após a constatação do fato.

A Lei nº 11.657, sancionada em março de 2020, durante a pandemia da Covid-19, veio para proteger as mulheres, principalmente no período de distanciamento social e medidas de restrição.

PROTEÇÃO

Seminário debate violência contra crianças e adolescentes

Da Redação

A Secretaria de Educação e Cultura de João Pessoa (Sedec-JP), em parceria com o Ministério Público da Paraíba (MPPB) e a Comissão do Plano de Enfrentamento às Violências contra Crianças e Adolescentes, realizou, ontem, o seminário “Escuta que Protege”, uma iniciativa formativa voltada à proteção integral de crianças e adolescentes.

O evento, realizado no auditório Procurador de Justiça Edigardo Ferreira Soares, no Ministério Público, é organizado pelo Departamento de Progra-

mas Integradores (DPI) e pelo Departamento de Gestão da Secretaria Municipal de Educação.

O seminário tem como propósito capacitar e instrumentalizar os profissionais da rede municipal de ensino para o acolhimento qualificado de relatos espontâneos de violência.

Na abertura do encontro, o promotor de Justiça da capital, João Arlindo Córrea Neto, destacou a importância da parceria entre a Prefeitura de João Pessoa e o MPPB. “É um momento extremamente importante, principalmente porque estamos no Maio Laranja, que

é o mês em que todo o país tenta combater os abusos sexuais contra crianças e adolescentes. Então, essa parceria da Prefeitura Municipal é extremamente importante, porque há adesão ao projeto do Ministério Público, da minha promotoria, a 33ª, que é o ‘Proteja-me, nossa voz importa’. O objetivo é dar voz àqueles e aquelas crianças e adolescentes vítimas de crimes referentes a abuso sexual”.

O processo formativo contou com a participação de assistentes sociais, psicólogos, gestores e pedagogas da rede municipal de ensino de João Pessoa.

EM CG

Polícia apreende cerca de 80 kg de substância análoga à maconha

Da Redação

Um volume de, aproximadamente, 80 kg de uma substância análoga à maconha foi apreendido pela Polícia Civil (PCPB) durante a madrugada de ontem, em Campina Grande. A droga, dividida em 81 tabletes de, aproximadamente, 950 gramas cada, estava armazenada em caixas de papelão e teria como destino a comercia-

lização durante os festejos juninos da cidade. Segundo a polícia, o entorpecente veio do Sertão da Paraíba e ainda passará por perícia para identificação da substância.

Um homem de 38 anos, que conduzia o veículo onde os tabletes das drogas foram encontrados, foi preso em flagrante na região do distrito de São José da Mata. De acordo com a PCPB, durante a aborda-

gem, o suspeito alegou ser motorista de aplicativo e afirmou ter sido contratado apenas para realizar o transporte da carga, sem saber que se tratava de entorpecentes.

A Delegacia de Repressão a Entorpecentes de Campina Grande ressaltou que continuará as investigações para identificar outros possíveis envolvidos no crime e fazer novas prisões.

TURISMO

PB receberá equipe do Plano Brasis

Evento ocorrerá na PBTur, com a presença do governador João Azevêdo e do presidente da Embratur, Marcelo Freixo

A Paraíba será um dos primeiros estados do país a sediar o lançamento do Plano de Marketing Internacional do Turismo - Brasis 2025-2028, criado pela Agência Brasileira de Promoção Internacional do Turismo (Embratur) para reposicionar o Brasil entre os principais destinos turísticos globais. O evento será realizado hoje, às 10h, no auditório da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e contará com a presença do governador João Azevêdo, do presidente da Embratur, Marcelo Freixo, de gestores públi-

cos e de representantes de instituições parceiras. O estado é o primeiro a receber o projeto depois do lançamento ocorrido no Rio de Janeiro.

Durante o encontro, também será lançado o Plano de Ação voltado, exclusivamente, para a Paraíba, com propostas focadas nas características e oportunidades do estado. A iniciativa busca integrar estratégias federais e regionais, com base no diálogo entre os diferentes agentes do setor.

Elaborado em conjunto com o Ministério do Turismo, o Se-

brae e a Fundação Getulio Vargas (FGV), o Plano Brasis substitui o Plano Aquarela, criado há cerca de duas décadas e descontinuado em 2020. A nova proposta pretende reforçar a identidade do Brasil no exterior e ampliar a presença dos destinos nacionais no mercado internacional. O conceito central é mostrar que o Brasil não é um destino único, mas uma soma de múltiplas culturas, experiências e paisagens.

Marcelo Freixo, presidente da Embratur, afirmou que a Paraíba foi um dos primeiros

estados a receber o lançamento por apresentar resultados concretos de crescimento no turismo e por sua articulação regional, que fortalece a visibilidade do estado fora do Brasil.

Ferdinando Lucena, presidente da PBTur, avalia que a iniciativa reforça a atuação já em andamento. “A participação da Paraíba em feiras internacionais, em parceria com o Consórcio Nordeste, tem sido essencial para ampliar nossa presença no exterior. Receber o lançamento do Plano Brasis é um passo importante para consolidar esse

trabalho, principalmente com o avanço do Polo Turístico Cabo Branco, que em breve vai reunir uma série de atrações e serviços voltados ao turismo nacional e internacional”.

Rosália Lucas, secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico da Paraíba, destaca que o Governo Estadual vem concentrando esforços na melhoria da infraestrutura turística e na promoção dos destinos. “Vamos intensificar o diálogo com o setor e direcionar nossas ações para garantir que esse plano contribua com o fortaleci-

mento da Paraíba no turismo internacional”.

As inscrições para participar do evento estão abertas e podem ser feitas pela internet.



Acessando o QR Code, é possível fazer a inscrição

NOVO PRODUTO

Festival de Inverno nas Serras será realizado em agosto

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

A partir de agosto, terá início o Festival de Inverno nas Serras, o novo produto turístico da Paraíba. O evento foi anunciado pelo Fórum de Turismo Sustentável do Curimataú, com o objetivo de valorizar os encantos, a arte e a história da região. A festividade foi idealizada em parceria com os municípios de Araruna, Dona Inês, Cacimba de Dentro, Cuité e Serra da Raiz e contará com uma programação diversificada, com cursos, exposições gastronômicas, oficinas, concertos e apresentações de artistas locais.

Os organizadores esperam atrair visitantes de diversos estados, impulsionando, assim, o turismo e fortalecendo o cuidado coletivo com o patrimônio natural e cultural da localidade. Segundo o presidente do Fórum de Turismo do Curimataú, Ricardo Câmara, a atração deverá fomentar toda a cadeia de agentes culturais, pousadas, hotéis e chalés das cidades participantes. “O festival impacta, principalmente, o setor de

hospedagem, de alimentação, de serviços — como os condutores de turismo —, já que muitas pessoas vão circular na região”, explicou.

Ricardo comentou que a festividade ainda tem a finalidade de qualificar a mão de obra local por meio de cursos e oficinas para aperfeiçoar as atividades dos artesãos, microempreendedores e artistas da região. “Sobre a geração de emprego e renda, a gente quer exatamente isso: estimular os pequenos negócios, gerar trabalho, fazer a economia circular”. De acordo com ele, a programação será ampla e contará com atividades que visem valorizar a cultura local. “Teremos atrações regionais, grupos folclóricos, filarmônicas, Boi de Reis, grupos de lapinha e outras atrações culturais da região do Curimataú. Esses grupos estarão circulando, apresentando-se, fomentando a economia criativa e a economia do turismo de base comunitária”, destacou.

O presidente do fórum também pontuou a importância de estabelecer o Curimataú como destino turístico

co na Paraíba, enfatizando a parceria dos municípios que farão parte do festival. “Cada um dos cinco municípios tem uma história, uma cultura e um patrimônio natural únicos. O impacto do festival é o autoconhecimento da cultura das regiões entre os municípios, o sentimento de pertencimento. É assim que, aos poucos, consolidamos o Curimataú como um destino destacado no interior do estado, dando um exemplo de integração e regionalização turística”, afirmou Ricardo Câmara.

Programação

A programação oficial da festa será lançada na sexta-feira (30), na Chácara Tunila Chalés, localizada na Zona Rural da cidade de Cacimba de Dentro. Na ocasião, serão divulgados detalhes das atividades do evento, datas e parcerias envolvidas. A cerimônia contará com apresentações musicais e intervenções da cultura popular.

Parcerias

O primeiro Festival de Inverno nas Serras, além do Fô-



Foto: Tereza Duarte

Evento ocorre em parceria com Araruna, Dona Inês, Cacimba de Dentro, Cuité e Serra da Raiz

rum e dos municípios parceiros, dispõe do patrocínio da Secretaria de Cultura do Estado e do Banco do Nordeste. Também são parceiros do projeto o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae), o Serviço Nacional de Aprendizagem Rural (Senar), o Serviço Social do Comércio (Sesc), o Empreender Paraíba, a Fun-

dação Espaço Cultural, a Universidade Federal da Paraíba, a Universidade Estadual da Paraíba, o Instituto Federal da Paraíba e a Universidade Federal de Campina Grande.

Curimataú

A microrregião do Curimataú paraibano é formada por um conjunto de 29 municípios que está inserido no Agreste

do estado e localiza-se na parte leste do Planalto da Borborema. Por estar situada em uma área de altitudes mais elevadas, essa região possui um clima mais ameno. O Curimataú paraibano apresenta potencial para o desenvolvimento sustentável, o turismo de aventura, rural, religioso, ecológico, histórico-cultural e arqueológico.

EM SÃO PAULO

Governo apresenta potencial do turismo sênior

A Paraíba marcou presença, em São Paulo, no Fórum de Turismo 60+, onde promoveu uma capacitação direcionada a 400 agentes de viagens e operadores especializados nesse segmento. O evento teve como foco um dos públicos que mais cresce no setor turístico brasileiro: pessoas com mais de 60 anos, que possuem maior disponibilidade para viajar, bom poder aquisitivo e preferência por destinos seguros, confortáveis e ricos em experiências. A ação ocorreu na segunda-

-feira (26) e foi promovida pelo Governo do Estado, por meio da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e da Secretaria de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde). Na ocasião, foram apresentadas as potencialidades do estado para atender a esse perfil de viajante.

Segundo o presidente da PBTur, Ferdinando Lucena, a Paraíba reúne atributos cada vez mais valorizados por esse público. “Além do desejo de explorar novos destinos, es-

sas pessoas costumam viajar fora da alta temporada, priorizam lugares bem estruturados e seguros, e tendem a retornar a destinos onde se sentem acolhidas. Com foco na inclusão e em experiências personalizadas, a Paraíba se destaca como uma opção acessível, tranquila e acolhedora, oferecendo roteiros diversificados e acessíveis. Capacitar os profissionais do setor é fundamental para atrair esse público”, ressalta.

Dados do Ministério dos Portos e Aeroportos mostram, por exemplo, que a capital da Paraíba, João Pessoa, tem se consolidado como uma escolha frequente entre aposentados que participam do programa Voa Brasil, reforçando a afinidade do destino com esse segmento. O crescimento da população acima dos 60 anos no Brasil também reforça a importância de adaptar os produtos e serviços do setor turístico. De acordo com o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), até 2030, o número de pessoas com 60 anos

ou mais superará o de crianças, somando mais de 41 milhões de brasileiros, cerca de 25% da população. Para a secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, o fórum representa uma oportunidade estratégica de diálogo com profissionais que atuam diretamente na venda de pacotes turísticos. “Esses especialistas conhecem bem as expectativas do público da terceira idade. É um perfil exigente, mas extremamente fiel quando encontra qualidade e hospitalidade”, destaca.

■
Até 2030, número de pessoas com 60 anos ou mais vai superar o de crianças no Brasil

QUADRILHA JUNINA

Começa inscrição de vendedores ambulantes

A Prefeitura de João Pessoa, por meio da Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb), começou a receber, ontem, as inscrições de vendedores ambulantes que querem participar do São João Multicultural 2025 – Festival de Quadrilhas, com realização de 10 a 19 de junho, próximo ao Busto de Tamandaré, em Tambaú. São 70 vagas e os interessados têm até hoje para se inscrever.

Conforme o edital publicado no Diário Oficial do Município, as inscrições devem ser realizadas presencialmente, no 1º andar do edifício da Central de Comercialização de Agricultura Familiar (Cecaf), na Divisão de Controle e Posturas (DCP), localizado na Avenida Hilton Souto Maior, nº 112, no bairro José Américo, no horário das 8h às 14h. Também podem ser feitas por meio da plataforma 1Doc endereçadas ao setor “Sedurb-DCP –

Divisão”, com o assunto “São João Multicultural 2025- Ambulante – Festival de Quadrilhas”.

No ato da inscrição, os interessados devem apresentar os seguintes documentos: Termo de Compromisso devidamente assinado; cópias do RG e CPF e também do comprovante atual de residência (até três meses); além de Certidões Negativas Municipais atualizadas (até três meses) e foto.

O evento, com duração de nove dias, ocorrerá em Tambaú, das 19h até a 1h, e abre espaço para 70 vagas destinadas às diversas atividades. Os ambulantes contemplados no Projeto Revitaliza – Eventos de Rua terão prioridade.

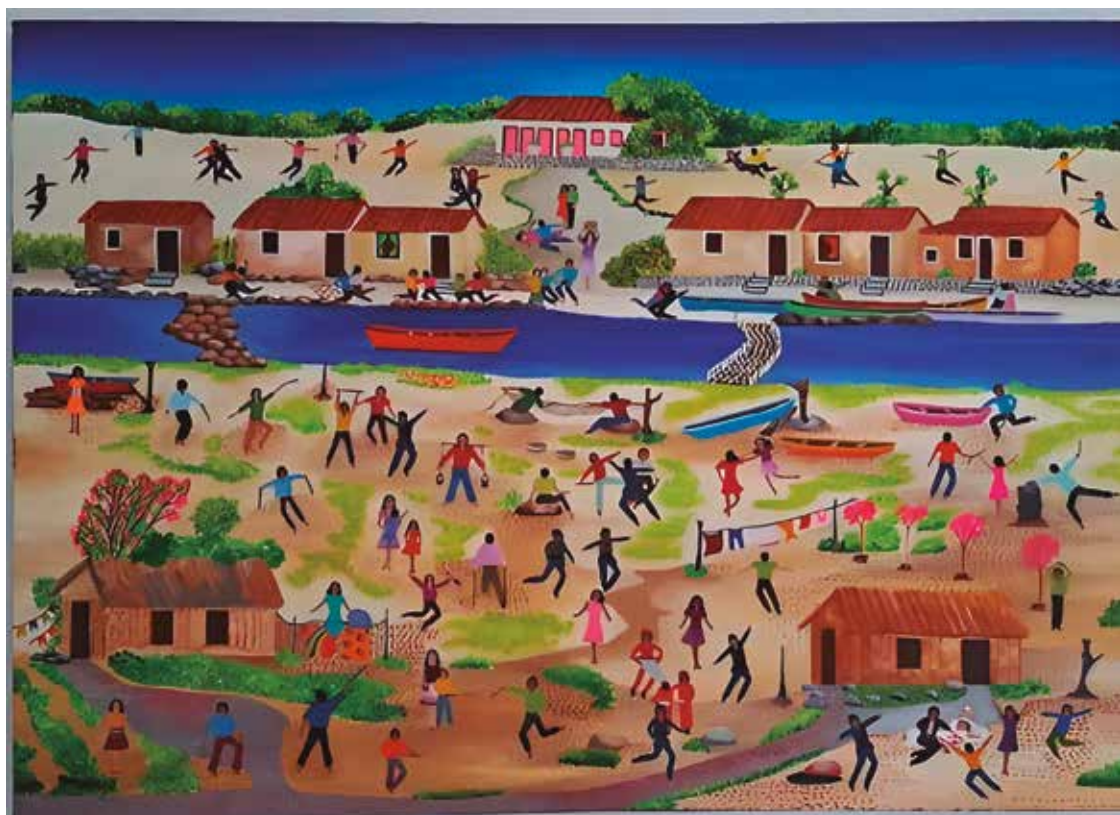
O comércio ambulante acontecerá na área externa ao pavilhão das apresentações dos grupos. O sorteio das vagas ocorrerá no dia 9 de junho, no Busto de Tamandaré, às 20h.



Foto: Divulgação/Secom-PB

Fórum capacitou operadores e agentes de viagens

EXPOSIÇÃO



“A violência está em todo lugar”, de Ana Denise: assunto atual também inspira as obras



Clóvis Junior é outro artista que participa do evento

Uma celebração do *naïf*

O festival internacional dedicado ao estilo abre amanhã, em Guarabira, sua sexta edição

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

Autodidatismo, traços bidimensionais e cores puras. Livre das acomodações das academias de belas artes, museus e galerias, nascia no século 19 a arte *naïf*. Visto a princípio com olhos de desconiança por seus contemporâneos, a exemplo do pós-impressionista francês Paul Gauguin, o estilo se mostra cada vez mais forte na atualidade, com grandes representantes no Brasil e no exterior. Para celebrar a beleza que figura à simplicidade artística do gênero, acontece a partir de amanhã, em Guarabira, a sexta edição do Festival Internacional de Arte *Naïf* (Fian). Entre selecionados e convidados, participam do evento 100 artistas oriundos de 19 estados brasileiros e de 16 países do mundo, em exposição no Casarão da Cultura, no Centro de Guarabira, aberta à visitação pública até 30 de julho.

Hoje, às 19h30, será servido um jantar de boas-vindas aos convidados e participantes. Amanhã a agenda conta com uma visita a espaços culturais da cidade de Guarabira às 10h30 e às 19h, na Câmara Municipal de Guarabira, ocorrerá a cerimônia oficial de abertura do evento, seguido de vernissage da exposição no Casarão da Cultura, às 20h.

Na sexta-feira (30) a programação inclui um *tour* pelo Brejo, com visitas a espaços culturais de cidades vizinhas, e no sábado (31), também às 10h30, haverá ações culturais pelo município e oficinas de arte. Para o vernissage estão confirmados 54 artistas nacionais, além da argentina Adriana Giancrisostomo e do venezuelano Ramón Maldonado Díaz.

Adriano Dias, coordenador do

projeto, explica que o processo de seleção envolveu a submissão de trabalhos pelos candidatos via edital, bem como uma rigorosa seleção das obras inscritas. A curadoria especializada deste ano ficou a cargo de nomes como o da museóloga Jacqueline Finkelstein – que dirigiu por muitos anos o Museu Internacional de Arte Naïf (Mian) do Rio de Janeiro –, o publicitário Pedro Cruz, cofundador do Mini Museu de Arte Naïf de Paraty (Miman) e Jacques Dupont, colaborador do Museu Internacional de Arte Naïf de Magog, no Canadá.

“Feita essa seleção, a gente escolheu 62 artistas brasileiros e 23 internacionais”, conta Adriano. “Essa exposição deste ano tem um diferencial, porque a gente conta com o patrocínio da Caixa Residencial que vai possibilitar, por exemplo, depois de abrir amanhã, aqui em Guarabira, circular com ela por Fortaleza e Brasília”, comenta, destacando a itinerância do evento junto aos espaços da Caixa Cultural de Fortaleza (do dia 12 de agosto a 14 de setembro) e da capital federal (de 7 de outubro a 9 de novembro).

Nesta edição serão ofertadas ainda quatro oficinas – de iniciação à cerâmica, papietagem, mosaico e pintura.

Livre *naïf*

Pensando na dimensão internacional do festival, os organizadores do sexto Fian decidiram por deixar o tema livre, tal como preconiza a própria estética *naïf*, garantindo com isso a amplitude da participação dos artistas interessados.

“Podemos observar nos trabalhos uma diversidade. Há temas com questões sociais, com questões

religiosas; a temática livre permite essa diversidade. E tem também temas reportando à cidade de Guarabira, com alguns artistas fazendo homenagens à nossa cidade”, atesta Adriano.

O Festival Internacional de Arte Naïf de Guarabira teve sua primeira edição em 2018. Ocorrendo anualmente, precisou suspender as edições presenciais de 2020 e 2021 por conta da pandemia, promovendo, ainda assim, exposições em formato virtual por meio de uma parceria com o Museu do Canadá.

Em 2022, a mostra iniciou um processo de circulação que pintaria o atual caráter itinerante da exposição, chegando a expor para Penápolis, em São Paulo, como relembra o coordenador: “A gente viu que não tinha como uma exposição desse tamanho ficar em Guarabira por 30 dias, então desmanchamos a exposição naquele ano. Foi quando, em 2023, fizemos uma circulação com ela dentro do estado da Paraíba, levando para Monteiro, para Sousa, e aí deu pra circular um pouco mais por aqui. E agora a gente retoma em 2025 nesse formato de circulação, por Fortaleza e Brasília”.

Além das pinturas, o recorte expográfico do festival inclui bordados – excepcionais na avaliação de Adriano – e xilogravuras. Um desses trabalhos, inclusive, recebeu o Prêmio Aquisição, no valor de R\$ 7 mil, dentre os sete prêmios ofertados pelo Fian – são dois prêmios Aquisição e cinco prêmios Reconhecimento, no valor de R\$ 2 mil, concedendo-se ainda menção honrosa com certificados aos artistas pelas obras destacadas no processo seletivo.

As duas obras contempladas com o Prêmio Aquisição farão parte do acervo do Museu de Arte Naïf da cidade de Guarabira. “Aqueles premiados com o reconhecimento não deixam suas obras com a cidade, mas recebem ainda o prêmio em espécie”, como diz Adriano.

Com presença marcante no festival, a Paraíba traz cerca de 12 participantes. Dentre os expoentes da pintura da terra, destacam-se o próprio Adriano Dias, Célia Gondim, Analice Uchôa, Gildo Xavier e Val Margarida, bem como os guarabirenses Amanda Rodrigues, Lucas Silva e Clóvis Júnior.

Recém laureado no Rio de Janeiro com a Ordem do Mérito Cultural, Clóvis exporá as pinturas “O namo-

ro” e “Meu anjo da guarda”. Ressaltando sua cidade natal como celeiro da arte *naïf*, o artista visual enaltece a consolidação do evento junto à rota turística de Guarabira: “É muito gratificante voltar para a minha cidade e poder participar de um evento desse porte. Poder estar lá com os artistas do Brasil, da Paraíba e alguns de fora do país. Hoje Guarabira tem uma rota turística cultural, com galerias de arte, museus e vários espaços criados para a arte”, declara.

Amanhã é dia dos participantes conhecerem os equipamentos culturais da cidade, como o Memorial Frei Damião, o Cruzeiro de Brennand e o Memorial do Cordel. Como afirma o coordenador do Fian, quem vem, por exemplo, de Mato Grosso, não quer passar apenas dois dias no estado, o que acaba contribuindo para o fomento ao turismo local.

“Temos percebido que os artistas vêm para cá, mas não ficam na região; acabam migrando para João Pessoa. Nessa tentativa de fazer com que as pessoas conheçam a nossa região, na sexta-feira faremos um *tour* com eles, levando para lugares como o Memorial Jackson do Pandeiro, em Alagoa Grande”, ressalta.

A sexta edição do Fian está sendo realizada pelo Ministério da Cultura, em parceria com a Prefeitura de Guarabira e o Ateliê Adriano Dias.



“As drags”, de Ana Denise: o *naïf* e a modernidade



ONDE:

■ CASARÃO DA CULTURA
(R. Sólon de Lucena, nº 246, Centro, Guarabira).



Detalhe de “A dança folclórica de São Gonçalo”, de Albina Santos: tradição

Resenha

Audaci Junior
audaciauniao@gmail.com

Quando o vazio procura um norte

A calmaria de uma cidade-zinha litorânea do Japão, que não fica no “radar” populacional nem durante o verão, é o sinônimo do marasmo entre os jovens locais. Dificilmente algum adolescente encontra algo que corresponda às suas expectativas. São vidas sem rumo, sem leme e sem norte.

Em *Garota à Beira-Mar* (JBC, 412 páginas), o quadrinista Inio Asano escancara a sensação de vazio e desamparo desses jovens. Não é à toa que na quarta capa do *mangá* (nome dado aos quadrinhos japoneses) tem os “aler-tas de gatilho” duas vezes. Apesar de ser um exagero editorial, o autor não poupa seus personagens, incluindo sem balancear o equilíbrio do egoísmo e das consequências da completa falta de perspectiva.

Acompanhamos uma garota chamada Koume Sato. Após sofrer uma decepção amorosa com alguém mais velho (leia-se ser usada e abusada pelo mesmo), ela encontra refúgio nos braços de Kosuke Isobe, mas não da maneira que o garoto gostaria, já que está apaixonado por ela.



Obra de Inio Asano traz adolescentes sem perspectivas de uma cidadezinha litorânea

O que vemos é um casal em total desamparo — seja na escola, na rua ou em casa, com a constante ausência dos pais. Eles começam um relacionamento sem nenhum sentimento. Mesmo explorando os desejos (e também as aflições) sexuais, o vazio continua crescendo na vida de ambos, dia após dia. O que começou como um “ato vingativo” após ser humilhada, vai trazer sérias consequências para Sato.

Abrir mão do afeto vai tornar o relacionamento cada vez mais complicado

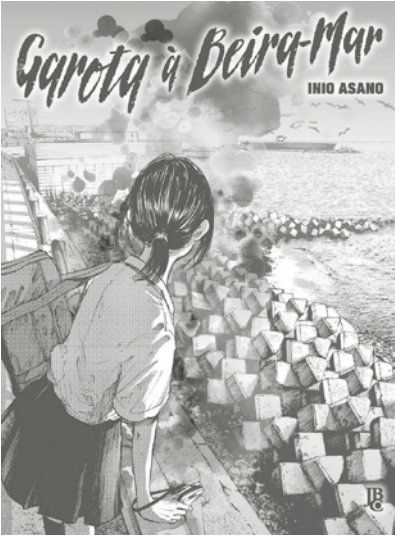
e complexo, a ponto do leitor sentir uma total ojeriza de um dos protagonistas. Isso traz também uma pesada carga, que nubla a visão de quem está lendo, em não conseguir (ou tentar) compreender os propósitos do personagem.

Incluindo o grotesco de algumas situações, Inio Asano apresenta mais uma vez um olhar para uma juventude japonesa que vive à margem, solitária e sem eira nem beira. Interessante que podemos perceber o quanto o autor varia o tom de *slice of life*, o “gente como a gente”, desde obras mais brandas como *Solanin* até as bem mais pesadas como *Boa Noite, Punpun*. O realismo disfuncional de Asano retrata a vulnerabilidade e a fragilidade do ser humano nas encruzilhadas da vida, por bem ou por mal.

Como diz parte da sinopse oficial da nova obra: “Viver, por si só, é muito dolorido e, ao mesmo tempo, toda decisão traz suas consequências”. Inio Asano sabe disso e não tem pudores de escancarar nas suas páginas.

O *mangá* foi publicado no Japão entre 7 de julho de 2009 e 8 de janeiro de 2013, pela editora Ohta Publishing, e depois foi compilado em dois volumes. No Brasil, *Garota à Beira-Mar* ganha uma única edição.

Imagens: Reprodução/JBC



“Garota à Beira-Mar” apresenta um olhar para juventude japonesa que vive marginalizada

Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

“Júlia Leal: Memórias Afetivas”

Ana Continho

A exposição *Júlia Leal: Memórias Afetivas*, realizada neste mês de maio, na Fundação Casa de José Américo, é resultado da parceria entre a FCJA, a Escola Estadual Professora Maria Geni de Sousa Timóteo e a Secretaria de Estado da Mulher e da Diversidade Humana.

Em comemoração ao Dia Internacional da Mulher, em 2024, por meio do projeto Escritas nas Estrelas, começou a ser desenvolvido um trabalho articulado com o projeto Minha Escola É Antirracista: Ltramento Racial na Escola. No mês da Consciência Negra, Júlia Verônica dos Santos Leal, a homenageada, foi a primeira professora de José Américo.

A metodologia utilizada foi a pesquisa narrativa, tendo cartas como recurso metodológico narrativo. A prática pedagógica desenvolvida foi centrada na memória dessa educadora do passado por conta da escrita de cartas produzidas pelos estudantes. O trabalho começou com a apresentação da biografia da mestra. Ela nasceu na cidade de Areia, a 9 de julho de 1871. Filha de Gertrudes Maria

do Espírito Santo, uma mulher ex-escravizada, e José Berardo dos Santos Leal. Em 1871, o Brasil ainda vivia sob o legado da escravidão, e a segregação racial era uma realidade marcante. A educação, considerada um privilégio, era restrita aos grupos dominantes, e os negros eram frequentemente excluídos desse acesso. Mas Dona Gertrudes se empenhou intensamente para que a filha tivesse acesso à educação formal. Júlia Leal foi alfabetizada com a professora Ana Carolina Henriques. Em 1886, concluiu o Curso Normal e começou a ensinar nos engenhos da região. No Engenho Olho D’Água foi a primeira professora de José Américo de Almeida.

Após trabalhar vários anos alfabetizando crianças nos engenhos, decidiu inaugurar na cidade de Areia o Curso Júlia Leal, que funcionava como internato e externato, desde a alfabetização até o exame de admissão, atraindo pela competência alunos e alunas de muitas regiões da Paraíba. Dedcou-se ao magistério por mais de 50 anos. Era admirada e respeitada pela comunidade areiense. Tocava piano e órgão na igreja. Poetisa de

reconhecido mérito, escreveu os versos do hino “Salve 13 de Maio”, executado durante as festas comemorativas à abolição da escravidão. Escreveu o drama denominado *As Quatro Estações*, que foi transformado em espetáculo. Viveu até 100 anos de idade, faleceu em sua cidade natal a 10 de fevereiro de 1971.

Depois de conhecerem a biografia de Júlia Verônica, os estudantes da Escola Estadual Professora Maria Geny fizeram uma visita ao museu e aos arquivos da Fundação Casa de José Américo. Realizaram pesquisas e escreveram cartas para a admirável professora. Esse trabalho procura valorizar a relevância da carta como meio de comunicação no século 21, um convite para enaltecer o potencial pedagógico da carta no cenário contemporâneo, destacando sua resiliência diante das mudanças tecnológicas e enaltecendo sua função como elo significativo na teia da comunicação humana.

O resultado da experiência aqui contada sinaliza que a escrita de cartas pode ser estimulada como fonte de aprendizagem para diferentes disciplinas. Tal evidência confirma que, entre a história e a educação da Paraíba,

existe sempre uma novidade a se descobrir.

A produção dos estudantes alcançou múltiplos objetivos na medida em que, além de incentivar o gosto pela leitura e escrita, também colabora para a construção de conhecimentos em geral e, especificamente, sobre a relevância da contribuição da mulher negra na história da educação da Paraíba, ampliando a visibilidade da população afrodescendente na nossa formação cultural. Socializar com o público contemporâneo o legado da professora Júlia Verônica dos Santos Leal confirma a função social, histórica e humanizadora dessa exposição, uma vez que faz ressurgir o nome de uma professora do passado em pleno século 21, puxando os fios das memórias afetivas e nos convidando a viajarmos com ela, entrelaçando os fios da história e da educação da Paraíba, revelando a importância da presença da mulher negra como guardiã da história cultural da nossa sociedade, portadora da sabedoria ancestral feminina, que nos formou no passado e permanece viva em nós, no presente, como afirmação da vida.

Vitória Lima

Professora e poetisa
vitorialr@gmail.com

Ensaaios Irreverentes, de Clemente Rosas

Nunca pensei que uma simples poda das árvores do jardim pudesse resultar numa transformação tão grande! em tamanho alumbramento! Mas eu vivi isso:

De repente, tudo mudou: a atmosfera da casa, a claridade, tudo mudou! De repente, não mais que de repente!

Tudo que estava escuro, ficou claro, o que estava quente, ficou ventilado. Eu não previa tamanha mudança. Mas gostei. É como se estivesse me mudado para uma nova casa, para um novo mundo. Tão claro! Tão ventilado! E eu, que estava sofrendo tanto com uma coceira por todo o corpo! Ainda estou, mas, agora, sinto que tudo vai melhorar! Obrigada, seu Geraldo!

Agora, estou até me sentindo pronta para voltar a ler!

E fui ao escritório, agora tão claro, e apanhei um livro que já tinha começado a ler: *Ensaaios Irreversíveis* (Editora A União, 2025), de Clemente Rosas. Não é um livro para ser lido de um só fôlego, é preciso parar e meditar após cada capítulo e checar as referências. Clemente passeia pelo que há de mais profundo e representativo na literatura brasileira! Não é demais dizer que ele pertence à Geração 45, uma geração que revirou a poesia e as artes na Paraíba. Muito significativamente, 1945 é também o ano que encerra a Segunda Grande Guerra, fato nefasto que o mundo está querendo reeditar, armando conflitos que nos unem na desunião.

Mas, voltando a Clemente, amigo que herdei de outro amigo, o inesquecível Heitor Cabral, que me ensinou tantas coisas, principalmente que, além do corpo há o espírito, a mente, a memória e, principalmente, a amizade. Heitor foi uma das pessoas mais iluminadas que conheci na vida. Amigo, amante, parceiro do que vale a pena amar e cultivar, como os filhos, a poesia, o amor e a amizade e, principalmente, a literatura. Foi a literatura que nos uniu. Lembro bem do nosso primeiro encontro, no terraço da Associação Paraibana de Imprensa (API), quando recitei alguns de meus poemas e ele se aproximou de mim.

E Clemente chegou com tudo isso, com sua poesia e seu testemunho de uma arte e de uma época, com a qual convivo e faço parte.

Neste livro, que hoje reverencio, Clemente, abre alas para Guimarães Rosas, Marília Arnaud, Clarice Lispector, Ariano Suassuna, Proust, Raduan Nassar, além de outros com quem temos a sorte de conviver. E não para por aí...

Luciano Oliveira, que prefacia o livro, abre as portas para o universo habitado por Clemente e seus contemporâneos, (os nossos também) e nos instiga a reler tudo que lemos ao longo do século 20, sob a luz do que nos fala Clemente Rosas.

Recomendo a leitura.

Imagem: Divulgação/Editora A União



“Ensaaios Irreverentes”, o mais recente livro de Clemente Rosas

Colunista colaboradora

AMERICAN MUSIC AWARDS

Billie Eilish é a grande vencedora da edição

Premiação voltou a ser realizada após uma interrupção de três anos

Agência Estado

O American Music Awards (AMA) voltou com tudo na noite de segunda-feira, 26, após uma pausa desde 2022. Na 51ª edição, quem apresentou o evento foi Jennifer Lopez, e as performances ficaram por conta de Benson Boone, Gloria Estefan, Gwen Stefani e outros grandes nomes da música.

O evento foi marcado por momentos de celebração e nostalgia. Rod Stewart foi o homenageado da noite e subiu ao palco do AMA pela primeira vez em mais de duas décadas. Já Janet Jackson foi reconhecida com um prêmio honorário, celebrando sua contribuição histórica para a indústria musical.

Mas quem realmente brilhou na premiação foi Billie Eilish. A cantora foi o grande nome da edição, faturando todas as sete categorias em que estava indicada, incluindo as cobçadas Artista do Ano e

Álbum do Ano, com *Hit Me Hard and Soft*.

Em turnê pela Europa, Billie não compareceu ao evento, mas enviou um vídeo agradecendo: “Isto é uma loucura, estou sem palavras. Quem me dera estar aí esta noite”.

Outro destaque foi o prêmio de Artista Revelação do Ano, que ficou com Gracie Abrams. Outros nomes como Lady Gaga, Bruno Mars, Beyoncé, Kendrick Lamar, Eminem e Post Malone também saíram vencedores em suas categorias.

PRINCIPAIS CATEGORIAS

- **Artista do ano:** Billie Eilish
- **Álbum do ano:** *Hit Me Hard and Soft*, Billie Eilish
- **Artista revelação do ano:** Gracie Abrams
- **Canção do ano:** “Birds of a feather”, Billie Eilish
- **Colaboração do ano:** “Die with a smile”, Lady Gaga e Bruno Mars
- **Álbum favorito de pop:** *Hit Me Hard and Soft*, Billie Eilish

- **Álbum favorito de country:** *Cowboy Carter*, Beyoncé
- **Álbum favorito de hip hop:** *The Death Of Slim Shady (Coup De Grâce)*, Eminem
- **Álbum favorito de R&B:** *Hurry Up Tomorrow*, The Weeknd
- **Álbum latino favorito:** *Debi Tirar Más Fotos*, Bad Bunny
- **Álbum favorito de rock:** *Clancy*, Twenty One Pilots



Foto: Divulgação

Billie Eilish não compareceu ao evento, mas apareceu em um vídeo de agradecimento

STREAMING

Sesc Digital lança cinco filmes nesta quinta

Da Redação

A partir de amanhã, a plataforma Sesc Digital recebe em sua programação cinco novos títulos. A principal estreia é o documentário *Trilha Sonora para um Golpe de*

Estado, dirigido por Johan Grimonprez, vencedor do Prêmio Especial do Júri de Inovação Cinematográfica no Festival de Sundance 2024 e indicado ao Oscar de Melhor Documentário em 2025.

Jazz e descolonização se entrelaçam nessa montanha-russa que conta o episódio da Guerra Fria que levou os músicos Abbey Lincoln e Max Roach a invadir o Conselho de Segurança da ONU em protesto contra o assassinato de Patrice Lumumba, primeiro-ministro do recém-independente Congo.

Um dos mais recentes filmes do cineasta sul-coreano Hong Sang-soo, *As Aventuras de uma Francesa na Coreia*, foi vencedor do Grande Prêmio do Júri no Festival de Berlim em 2024. Na trama, uma francesa (Isabelle Huppert) supera suas dificuldades financeiras ensinando francês a duas mulheres na Coreia do Sul.

O drama italiano *Mia Madre*, de Nanni Moretti, conta a história de uma diretora de cinema que está prestes a iniciar as filmagens de seu novo longa. Paralelamente, ela precisa lidar com vários problemas em sua vida pessoal, como o fim de

um relacionamento e a doença de sua mãe. O longa venceu o Prêmio Ecumênico do Júri no Festival de Cannes e foi eleito melhor filme pela revista *Cahiers du Cinéma* em 2015.

Completando 50 anos de lançamento em 2025, o documentário *Grey Gardens* estreia em versão restaurada na plataforma. Em uma mansão decadente nos Hamptons, em Nova York, vivem mãe e filha abandonadas pela alta sociedade e parentes reclusas de Jackie Onassis, viúva de John F. Kennedy e ex-primeira-dama dos EUA. A produção é um retrato íntimo impressionante sobre isolamento, sonhos, paixões e cultura.

Por fim, estreia a ficção brasileira *As Duas Irenes*, de Fabio Meira. Na trama, Irene de 13 anos descobre que o pai tem uma segunda família e outra filha de sua mesma idade, também chamada Irene. Acaba descobrindo uma Irene completamente diferente dela. O filme venceu quatro Kikitos no Festival de Gramado: Ator Coadjuvante (Marco Ricca), Roteiro (Fabio Meira), Direção de Arte (Fernanda Carlucci) e o Prêmio da Crítica.

O serviço de streaming gratuito do Sesc São Paulo pode ser acessado em todo o país, pelo site ou por meio do aplicativo Sesc Digital.



Fotos: Divulgação

“Trilha Sonora para um Golpe de Estado”, “As Aventuras de uma Francesa na Coreia” e “As Duas Irenes”: novidades

Vitrine cultural



Foto: Divulgação/HBO

HBO divulga trio que estrela nova série de Harry Potter

A série original da HBO, baseada no universo de *Harry Potter* anunciou, ontem, o elenco principal: Dominic McLaughlin interpretará Harry Potter, Arabella Stanton dará vida a Hermione Granger, e Alastair Stout assumirá o papel de Ron Weasley. A produção é uma nova adaptação dos livros de J.K. Rowling e será lançada no streaming HBO Max.

Crônica Em destaque

Luiz Augusto de Paiva
guthov@gmail.com

Dona Madalena, dona Cotinha e o motoboy

Vamos começar por Dona Cotinha. Era uma papa-hóstia juramentada, beata praticante. Confessava e comungava nem sei quantas vezes por semana. Fora esta suposta fé imensurável, era de fato a secretária de muitas tarefas na paróquia. Cuidava até dos paramentos do padre Chico. As batinas estavam sempre limpas e cheirosas. Tratava com esmero o solídel e o barrete com o que o padre Chico encapava o cocuruto quando precisava fazer uma visita de maior requinte ou mesmo receber uma de mesmo quilate. O religioso era conservador e bota conservador nisso.

Já ia me esquecendo que dar suporte a uma missa era com ela mesma. Para que o ofício fosse impecável, impecáveis também deviam estar todo o altar com o crucifixo, o missal, a patena abastecida de hóstias consagradas, a pala, o cálice e acho que de nada me esqueci. Além desses cuidados, dona Cotinha não abria mão de durante a missa fazer as leituras, organizar o coro de dez vozes e puxar as rezas. “Nem sei o que seria de mim, não fosse essa santinha”; era como dizia o padre. Nunca casou (estou falando de dona Cotinha e não do padre Chico).

Agora, dona Madalena. Enviuvou na flor dos seus cinquenta e mais um pouquinho. Marido pecuarista de mais de cinco mil cabeças de nelore a pasto só na engorda esperando o abate. Plantel que renovava ano a ano para garantir a regularidade no fornecimento. Firmino, capataz de confiança, já gerenciava a fazenda e outros negócios da família, quando Zé Rodrigues, o marido de dona Madalena, comprou seu lote de sete palmos. Firmino continuou na atividade, agora sob os a tutela da mulher do falecido. Pode-se dizer que a viúva não ficou a ver navios, muito pelo contrário, sempre foi bem de vida e continuou sendo. Os filhos, um rapaz e uma moça, já estavam casados e por aí pelo mundo fazendo a vida.

Agora, vamos juntar essas duas criaturas: Cotinha e Madalena. Eram vizinhas uma da outra. A mansão de nove cômodos de dona Madalena ficava de frente à morada de quarto, sala, cozinha e banheiro de dona Cotinha. Desde a morte de Zé Rodrigues, dona Cotinha deu de vigiar, bisbilhotar a vida da viúva.

É bom que saibam, como se diz por aí, dona Madalena não era de se jogar fora, mulher aprumada, bonitona e passados uns meses de viuvez, deu de se ajeitar. Foram aparecendo belezas escondidas quando soltou aquela cabeleira cacheada sobre os ombros, encurtou um pouquinho as saias, passou batom encarnado nos beijos e não deixava mais de jogar perfume no cangote. Certas vontades apareceram e começaram a colocar quentura na viúva. Enquanto isso, a vizinha da frente já se incomodava com aquela visível metamorfose.

— Ai tem coisa... — comentava a beata. Ficou mais invocada quando sua vigilância constatou que toda quinta-feira, fizesse sol, fizesse chuva, final de tarde, aparecia um motoboy para entregar um pacotinho na casa em frente.

— Essa messalina deve estar se drogando. Depois de um tempo, o motoboy, trazia o pacote e não só fazia a entrega como era de costume, mas passou a ser convidado a entrar e ficava um tempão na casa da viúva. Dona Cotinha começou a perder a paciência.

— Já entendi. Além das safadezas estão juntando “as coisas” pra depois distribuir.

Não deu outra, aconselhada pelo padre Chico que não admitia bandalheira nas redondezas de sua paróquia, dona Cotinha foi à delegacia e denunciou a vizinha. Dias depois, numa quinta-feira, os meganhas montaram campana para dar o flagrante. E deram. Foi só dona Madalena aparecer para atender o rapaz e com toda aquela truculência colocaram os três na viatura: dona Madalena, o rapaz e o pacote.

Examinado o embrulho, o delegado não escondeu o espanto e mandou chamar a denunciante. Assim que a velhota se fez presente nossa autoridade mostrou o conteúdo à delatora que ao ver o “produto” quase tem um piripaco.

— Deus me proteja! Sabem do que se tratava? O pobre rapaz apenas fazia as entregas de um sex shop. Mas nem assim Dona Cotinha se deu por vencida.

— E por que fica enfumado na casa dessa criatura?

Então, o garotão se manifestou. — E a senhora sabe o que é um “test drive”? Ela preferiu não saber.

CINEMA

Última chance para os filmes de maio

Programação do mês do Cine Bangüê, no Espaço Cultural, termina no sábado, exibindo novidades e clássicos

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

O Cine Bangüê, em João Pessoa, encerra neste final de semana sua programação de maio com as últimas sessões dos filmes selecionados para o mês: *Lispectorante*, *Capitão Astúcia*, a animação *Abá e Sua Banda* e os dois filmes reexibidos em cópias restauradas: *Onda Nova* e *Cidade dos Sonhos*. Os ingressos podem ser adquiridos uma hora antes de cada sessão, na bilheteria do cinema do Espaço Cultural: R\$ 5 (meia) e R\$ 10 (inteira). Na quinta-feira, a partir das 18h, haverá a exibição de *Lispectorante*, longa-metragem da diretora

pernambucana Renata Pinheiro, que conta com a paraibana Marcélia Cartaxo no elenco. O filme mostra uma artista plástica em crise existencial e que tem delírios a partir das ruínas da casa em que morou a jovem Clarice Lispector, em Recife. *Onda Nova* também ganha projeção na quinta-feira, às 20h30. Dirigido por Ícaro Martins e José Antonio Garcia e lançado em 1984, o filme acompanha os treinos de um time de futebol feminino, no ano em que essa prática desportiva voltou a ser liberada para mulheres brasileiras, após quatro décadas de proibição. Conhecemos também as vidas pessoais das atletas fora do campo.

Além do elenco feminino composto por Carla Camuratti, Cristina Mutarelli, Vera Zimmerman, Tânia Alves e Regina Casé, entre outras, os craques Casagrande e Wladimir, o locutor Osmar Santos e o cantor Caetano Veloso fazem aparições marcantes. As sessões retornam no sábado (31). A animação brasileira *Abá e Sua Banda* se despede da grade às 15h. O personagem título (dublado por Felipe Bragança) é o príncipe do Reino Pomar. Para realizar o sonho de tornar-se um astro da música, ele foge de seu castelo: na companhia dos novos amigos Juca e Ana (vozes de Robson Nunes e Carol Valença), monta um grupo para tocar no

Festival da Primavera. Mas Don Coco (Humberto Avelar) fará de tudo para acabar com a alegria no Pomar. *Capitão Astúcia* será projetado em seguida, às 17h. Dirigido pelo brasileiro Felipe Gontijo, traz a participação do ator paraibano Fernando Teixeira. Ele interpreta Luís, octogenário que decide driblar a aposentadoria assumindo o papel do super-herói que dá nome à obra. Ele contará com a ajuda nada voluntária do neto Santiago (Paulo Verlings), um ex-ator mirim. “A gente testou o filme para as crianças e eles gostam muito mais do que os adultos. Eu realmente não entendo, porque é sobre

um velho tentando loucamente não morrer em cima de uma cama”, disse Fernando ao jornal **A União**, quando participou de sessão comentada na capital, no último dia 14. Celebrando o diretor americano David Lynch, falecido em janeiro, o Bangüê programou a versão restaurada de *Cidade dos Sonhos*, que será exibida uma última vez neste sábado, às 19h. No filme, os destinos de duas personagens se cruzam em Los Angeles: Betty (Naomi Watts), atriz aspirante e pouco habituada ao local, e Rita (Laura Harring), mulher que escapa desmemoriada de um acidente. Unidas, ambas partem para investigar o passado de

Rita; esse quebra-cabeça aponta para uma ligação entre ela e Betty. O filme de 2001 traça uma narrativa surreal que comumente entra na lista de melhores produções da história do cinema mundial neste século.

SESSÕES

QUINTA, 29/5

18h – *Lispectorante*
20h30 – *Onda Nova*

SÁBADO, 31/5

15h – *Abá e Sua Banda*
17h – *Capitão Astúcia*
19h – *Cidade dos Sonhos*



“Cidade dos Sonhos”, “Lispectorante”, “Capitão Astúcia”, “Onda Nova” e “Abu e Sua Banda” ainda têm derradeiras apresentações na sala de Tambauzinho: novos filmes entrarão no domingo

Em Cartaz



Cinema

Programação de 22 a 28 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira, Remígio e São Bento.

ESTREIAS

LILO & STITCH (*Lilo & Stitch*). EUA, 2025. Dir.: Dean Fleischer Camp. Elenco: Chris Sanders (voz), Maia Kealoha, Sydney Agudong, Zach Galifianakis, Curtney B. Vance, Tia Carrere, Jason Scott Lee. Infantil/aventura/comédia. Garota solitária faz amizade com alienígena destruidor que está em fuga. Refilmagem live action da animação de 2002. 1h48. 10 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 3D: 13h, 18h; 2D: 15h30, 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h15, 16h45, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 15h, 17h30, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 3D: 13h30, 16h, 18h30, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 13h, 15h30, 18h, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 14h30, 17h, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): dub.: 3D: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 13h, 15h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 3D: 13h30, 16h, 18h30, 21h. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 14h50, 16h55, 19h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 14h40. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 14h35, 16h40, 18h45, 20h50. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 3D: 15h10, 2D: 17h20, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 14h10, 16h15, 18h20, 20h25. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 14h10, 16h15, 18h20, 20h25. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 14h40. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 14h15, 16h20, 18h25. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 19h25. CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 14h30, 16h40, 18h45; 2D: 20h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 19h10. CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 15h10. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 2D: 16h10, 20h30; 3D: 18h20. **São Bento:** CINE VIEIRA: dub. 18h30, 20h50.

MISSÃO: IMPOSSÍVEL – O ACERTO FINAL (*Mission: Impossible – The Final Reckoning*). Reino Unido/ EUA, 2025. Dir.:

Christopher McQuarrie. Elenco: Tom Cruise, Hayley Atwell, Ving Rhames, Simon Pegg, Esai Morales, Pom Klementieff, Henry Czerny, Angela Bassett, Cary Elwes. Aventura. Equipe de agentes parte para o confronto final contra uma inteligência artificial que ameaça o mundo. Oitavo da série que começou em 1996, baseada na série de TV de 1966. 2h49. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: 14h45. CENTERPLEX MAG 4: leg.: 17h15; 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 13h45, 17h20, 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: leg.: 12h45, 16h15, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h15, 17h45, 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h45, 18h15, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h45, 18h15, 21h45. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 17h10, 20h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 17h10, 20h20. CINESERCLA PARTAGE 5: leg.: 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 17h40, 20h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 17h20, 20h30.

REAPRESENTAÇÃO

CIDADE DOS SONHOS (*Mulholland Dr.*). EUA, França. 2001. Dir.: David Lynch. Elenco: Naomi Watts, Laura Harring, Robert Forster. *Thriller*. Jovem atriz em Hollywood se vê emaranhada numa intriga surreal com uma mulher que escapou por pouco de ser assassinada. 2h26. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: sab., 31/5: 19h.

ONDA NOVA. Brasil, 1984. Dir.: José Antonio Garcia e Ícaro Martins. Elenco: Carla Camuratti, Cristina Mutarelli, Tânia Alves, Vera Zimmermann. Comédia/erótico. Meninas formam um time de futebol feminino e lidam com problemas pessoais e a liberdade de comportamento. 1h42. 18 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: qui., 29/5: 20h30.

CONTINUAÇÃO

ABÁ E SUA BANDA. Brasil, 2025. Dir.: Humberto Avelar. Vozes: Filipe Bragança, Zezé Motta, Rafael Infante. Animação. o príncipe do Reino do Pomar precisa enfrentar um vilão para conseguir realizar o sonho de ser músico. 1h24. Livre.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sab., 31/5: 15h.

CAPITÃO ASTÚCIA. Brasil. 2025. Dir.: Filipe Gontijo. Elenco: Fernando Teixeira, Paulo Verlings, Nivea Maria. Comédia. Um ex-astro mirim frustrado com sua carreira de pianista, foge de um revival na TV e busca refúgio na casa do avô, um senhor determinado a se tornar um super-herói. 1h30. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sab., 31/5: 17h.

HOMEM COM H. Brasil. 2025. Dir.: Esmir Filho. Elenco: Jesuíta Barbosa, Bruno Montaleone, Jullio Reis, Hermila Guedes. Drama. As diferentes fases da carreira do cantor Ney Matogrosso, desde a sua infância até a vida adulta, sempre desafiando padrões. 2h10. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: 18h15.

KARATÊ KID – LENDAS (*Karate Kid – Legends*). EUA, 2025. Dir.: Jonathan Entwistle. Elenco: Ben Wang, Ralph Macchio, Jackie Chan, Ming Na-Wen. Aventura/drama. Prodígio do kung fu muda-se para Nova York e é alvo da rivalidade de um campeão local de karatê. 1h58. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 22h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h50. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h55. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 17h10.

LISPECTORANTE. Brasil, 2025. Dir.: Renata Pinheiro. Elenco: Marcélia Cartaxo, Pedro Wagner, Grace Passô, Karina Buhr. Drama. Mulher volta a sua cidade natal e vê cenas fantásticas através de frestas das ruínas de onde morou a escritora Clarice Lispector. 1h33. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: qui., 29/5: 18h.

PREMONIÇÃO 6 – LAÇOS DE SANGUE (*Final Destination – Bloodlines*). EUA, 2025. Dir.: Zach Lipovsky e Adam B. Stein. Elenco: April Telek, Tony Todd, Brec Bassinger. Terror. Atormentado por pesadelos, estudante retorna à sua cidade para encontrar a única pessoa que pode salvar sua família de um destino terrível. Sexto da série que começou em 2000. 1h50. 18 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 14h50, 17h15, 19h40; leg.: 22h10. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 14h30, 17h,

19h30, 22h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 18h40, 20h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h40, 20h50. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h10, 21h25. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 21h20.

THUNDERBOLTS* (*Thunderbolts**). EUA. 2025. Dir.: Jake Schreier. Elenco: Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour, Lewis Pullman, Hannah John-Kamen. Aventura. Equipe de anti-heróis embarca em uma missão perigosa que os forçará a confrontar seus passados. 2h06. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 21h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h15. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 14h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 14h50. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 14h45. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 14h40.

CONTATO

CENTERPLEX: (MAG Shopping, JP - https://centerplex.com.br/cinema/joao-pessoa/). **CINE BANGÜÊ:** (Espaço Cultural, JP - Instagram: @cinebanguê). **CINÉPOLIS:** (Manaíra Shopping, JP - https://www.cinepolis.com.br/complexos/10791-cinepolis-manaira-shopping/; e Mangabeira Shopping, JP - https://www.cinepolis.com.br/complexos/10726-cinepolis-mangabeira/). **CINESERCLA:** (Tambia Shopping, JP, e Partage Shopping, CG - https://www.cinesercla.com.br). **CINE GUEDES:** (Guedes Shopping, Patos - https://www.guedesshopping.com.br/entretenimento/cinema). **CINE RT:** (Remígio - Instagram: @cinertremigio). **CINE VIEIRA:** (São Bento - Instagram: @cinevieira_sb).

Teatro

HOJE

FESTIVAL DE TEATRO BAYEUXENSE. Segunda edição do evento. Quarta, 28/5: *Shakespeare Nordestino – A Mais Lamentável Comédia*, a *Triste Estória de Cleriston e Josicleia* (14h30, livre); *O Fim do Mundo* (20h, 18 anos). Quinta, 29/5: *Tucumã & Buriti – As Brocadas do Taramá-Açu* (9h30, 10

anos); *Um Minuto para Dizer que Te Amo* (14h30, 14 anos); *Pense num Fuá* (20h, livre).

João Pessoa: TEATRO EDNALDO DO EGYPTO (Av. Maria Rosa, 284, Manaira, João Pessoa). Até domingo, 1/6. Entrada franca.

Exposições

ÚLTIMOS DIAS

ABRE ALAS. Exposição coletiva dps artistas do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da UFPB.

João Pessoa: GALERIA LAVANDEIRA (UFPB, campus I). Visitação até 31 de maio. Entrada franca.

CONTINUAÇÃO

GANGA. Coletivo apresenta a exposição *Corpo Caminho*, com pinturas e instalações.

João Pessoa: USINA ENERGISA (R. João Bernardo de Albuquerque, 243, Tambiá). Entrada franca.

LENEC MOTA. Fotógrafo apresenta a exposição *A Saga do Vaqueiro*.

João Pessoa: ESTAÇÃO CABO BRANCO (Av. João Cirillo da Silva, Altiplano Cabo Branco, João Pessoa). Visitação até 7 de junho. Entrada franca.

LUCAS ARTES. Pintor apresenta a exposição *Os Pincéis que Correm nas Ondas e Cores do Tempo*.

Campina Grande: SESC CENTRO (R. Giló Guedes, 650, Centro). Entrada franca.

SAMY SAH. Artistas apresenta a exposição *Do Caminho das Pedras a um Lugar Singular*, com vídeos ensaísticos, monótipas com giz de cera, pintura com tinta da terra sobre papel sulfite e pedras e uma poesia bordada sobre tecido de algodão.

João Pessoa: GALERIA ARCHIDY PICADO (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho). Visitação de segunda a sexta, das 8h às 12h e das 13h às 21h, e sábados, domingos e feriados, das 10h às 16h, até 27 de junho. Entrada franca.

FESTA GARANTIDA

Estado investe R\$ 54 mi no São João

Recursos contemplam mais de 1,5 mil festividades, que serão realizadas em 91 municípios paraibanos

Maria Beatriz Oliveira
obeatriz394@gmail.com
Com Secom-PB

O governador da Paraíba, João Azevêdo, anunciou, ontem, que mais de R\$ 54,3 milhões serão investidos no São João do estado, neste ano, sendo R\$ 12,4 milhões apenas para Campina Grande. Na Rainha da Borborema, os recursos contemplarão os comerciantes do Parque do Povo; as quadrilhas juninas; o 40º Salão do Artesanato Paraibano; e todo o esquema de segurança da festa. Em cerimônia realizada no Centro de Convenções de Campina Grande, o gestor informou que o restante do montante será aplicado em outros 90 municípios.

Durante o evento, o gestor paraibano lembrou o retorno econômico que os investimentos do São João trazem para a economia do estado. “O São João é a festa da família nordestina. São João é a nossa festa e está na nossa alma. E tem sido apoiado pela nossa gestão de maneira muito vigorosa — só agora foram investimentos de mais de R\$ 54 milhões”, destacou.

De acordo com o chefe do Executivo estadual, a expectativa é que o São João de 2025 seja um dos maiores já realizados na Paraíba. “No ano passado, nós tivemos cerca de 800 solicitações de apoio — neste ano, está chegando a 1,5 mil eventos pela Paraíba toda. Aqui, em Campina Grande, por ser maior, estamos investindo mais de R\$ 6 milhões, com a utiliza-

ção de helicóptero, drones e toda a estrutura de apoio do Corpo de Bombeiros”, disse.

Comércio

João Azevêdo também participou da assinatura de 160 contratos da Linha Empreender Paraíba Junina, beneficiando barraqueiros que trabalharão no Parque do Povo durante o Maior São João do Mundo e pequenos comerciantes dos municípios de Bananeiras e Boa Ventura. “Esperamos, ao longo do tempo, conseguir ir identificando potenciais em outros municípios também”, disse o secretário do Empreendedorismo da Paraíba, Fabrício Feitosa.

Outras 100 vagas serão oferecidas por meio da Linha Empreender Artesanato, destinada a artesãos que participarão do 40º Salão do Artesanato Paraibano. Somadas as duas linhas de crédito, os investimentos são de R\$ 2,08 milhões.

Neste ano, o Salão do Artesanato Paraibano terá como tema “Macramê: a arte de arrochar o nó”. A expectativa é que o evento, instalado em Campina Grande, movimentará cerca de R\$ 3 milhões em vendas durante seus 18 dias de programação. O Salão será aberto em 11 de junho, com encerramento previsto para o dia 29.

Cultura

Os anúncios feitos pelo governador João Azevêdo para o São João 2025 também contemplaram o 2º Prêmio Paraíba Junina; o 1º Festival Internacional de Forró



Governador João Azevêdo anunciou a aplicação de verbas públicas e a liberação de linhas de crédito para comerciantes

Raiz; e o 22º Concurso Paraíba Junina.

O chefe do Executivo estadual anunciou, ainda, a criação do 1º Curso de Produção Cultural para Agentes de Quadrilhas Juninas, em cooperação com o Instituto Federal da Paraíba (IFPB), para fortalecer ainda mais a tradição na Paraíba. Além disso, foi assinado o termo de fomento de apoio ao 6º Festival São João na Rede, iniciativa de valorização do forró tradicional, com foco na Zona Rural, com R\$ 896 mil em investimentos.

O secretário de Estado da Cultura, Pedro Santos, enfatizou a importância de preservar as tradições do São João. “Teremos o investimento de R\$ 1,3 milhões focados, exclusivamente, nas quadrilhas juninas da Paraíba. É importante frisar que as quadrilhas juninas não são grupos que se resumem ao São João; estamos falando de atividades sociais que são, muitas vezes, os únicos espaços de acolhimento que a juventude tem nos pequenos municípios paraibanos. O trabalho que esses homens e mulheres

fazem perpassa o ano todo. Serão 125 quadrilhas juninas contempladas e, pela primeira vez, alcançaremos 65 cidades com o Prêmio Paraíba Junina”, destacou.

Turismo

Outro destaque são as ações de publicidade, que têm os seguintes objetivos:

- Divulgação do Destino Paraíba;
- Campanha São João da Paraíba em aeroportos;
- Impulsioneamento digital;
- Divulgação local do São

João da Paraíba;

- Divulgação do São do Artesanato de Campina Grande.

“O São João é uma festa que fortalece a nossa cultura e gera renda para centenas de famílias. Aqui, em Campina Grande, vamos apoiar os comerciantes do Parque do Povo, realizar o Salão do Artesanato Paraibano. Enfim, é uma iniciativa que fortalece a nossa cultura e gera renda”, comentou a secretária de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas.

Esquema de segurança será o maior da história

A Operação São João 2025 terá a maior estrutura de videomonitoramento e policiamento da história dos festejos juninos da Paraíba. Foram adquiridas 500 câmeras corporais pelas Forças de Segurança em todo o estado, das quais 150 serão utilizadas em Campina Grande. Essa medida representa um marco na transparência e na ampliação do controle operacional da segurança pública, com uso intensivo de tecnologia integrada e foco na proteção da população e dos visitantes.

Ao longo dos 38 dias de operação, o Parque do Povo também será monitorado por 45 câmeras de reconhecimento facial, somadas a sistemas móveis embarcados em vans, drones, rádios digitais e videomonitoramento de 172 câmeras fixas.

Em todo o estado, os três Centros Integrados de Comando e Controle (CICC), localizados em João Pessoa, Campina Grande e Patos, receberão imagens de 1.778 câmeras, 24 horas por dia.

“Tudo o que nós queremos é que, mais uma vez, tenhamos o que tivemos nos dois últimos anos, ou seja, nenhum óbito associado a festejos juninos. Isso significa que houve um trabalho da segurança, mas, acima de tudo, houve uma colaboração muito grande da popula-

ção, em entender que a festa junina é a festa da família. Queremos repetir isso em 2025”, declarou João Azevêdo.

O secretário de Estado da Segurança e da Defesa Social, Jean Nunes, adiantou que a operação de segurança em Campina Grande contará com 500 policiais militares, diariamente, no Parque do Povo — com patrulhamento ostensivo a pé e motorizado e atuação de tropas especializadas, como o Batalhão de Choque, Batalhão de Operações Especiais (Bope), Cavalaria, Ambiental e Polícia de Trânsito.

Além disso, Polícia Civil atuará com delegacias móveis, a Delegacia do Forró, plantões dedicados aos eventos, Delegacia Online, além de estruturas específicas como as Delegacias Especializadas de Atendimento à Mulher e as Salas Lilás. Já o Corpo de Bombeiros Militar realizará vistorias em estruturas temporárias, treinamentos com organizadores de eventos, simulações, ações educativas e serviços de primeiros socorros.

“Vamos ter um reforço muito grande de novas tecnologias, com a chegada de câmeras corporais, que já serão empregadas pelos policiais durante esse período junino. Além disso, teremos câmeras de alta resolução, que serão colocadas em grandes



Veículos da Operação Lei Seca custaram R\$ 3,4 milhões

eventos, permitindo uma visão diferenciada e reconhecimento facial”, disse Jean Nunes.

O gestor reforçou o comprometimento do Governo do Estado com a proteção da população durante o período junino. “Todo esse investimento é fruto de um planejamento que começa com muitos meses de antecedência. Mais uma vez, a Paraíba mostra que é possível oferecer uma festa grandiosa com segurança e responsabilidade. Estamos prontos para fazer deste São João um exemplo de organização, tecnologia e cuidado com cada cidadão”, afirmou.

Investimentos

Durante o lançamento do esquema de segurança, o governador João Azevêdo reali-

zou a entrega de duas unidades móveis de atendimento (motorhomes) e seis reboques destinados à Operação Lei Seca, somando um investimento de R\$ 3,4 milhões. Cada motorhome, no valor de R\$ 449,5 mil, é equipado com banheiro, geladeira, frigobar, micro-ondas, bebedouro, cafeteira, TV para veiculação de campanhas educativas, além de toldo, mesa e cadeiras para atendimento externo. Já os reboques, com custo de R\$ 427,8 mil cada um, serão utilizados nas ações de fiscalização, reforçando o combate à condução sob efeito de álcool. O reforço amplia a presença ostensiva e preventiva nas vias de acesso aos principais polos festivos e contribui para a redução de acidentes e crimes de trânsito.

Projeto Limite do Visível amplia oferta de vagas

O Governo do Estado confirmou a ampliação do projeto Limite do Visível, com a oferta de 200 vagas para a cidade de Campina Grande. A iniciativa contempla dois cursos superiores de tecnologia: Ciência de Dados e Análise e Desenvolvimento de Sistemas. O objetivo é fortalecer a formação de jovens egressos da rede estadual de ensino que tenham concluído o Ensino Médio de 2019 a 2024, contribuindo para a qualificação profissional em setores estratégicos da economia digital.

“A gente sabe que essa é uma área que demanda muita gente, tem oportunidade de emprego e, formando esses jovens que já vêm da rede estadual com uma base muito boa, vamos fazer com que eles possam participar de um curso de formação extra”, disse o governador João Azevêdo.

Os cursos serão realizados no Campus I da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), em Campina Grande, com duração de dois anos. Os estudantes selecionados terão direito a uma bolsa de R\$ 1.000

mensais, durante até 24 meses, como incentivo à permanência e conclusão do curso.

As inscrições estarão abertas a partir do próximo dia 30 de maio e vão até o dia 9 de junho. Elas podem ser feitas de forma exclusivamente on-line, pelo site da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq).

O projeto Limite do Visível adota um sistema de cotas inclusivas: 50% das vagas por gênero, com a inclusão de mulheres cis, mulheres trans e pessoas não binárias; 5% para pessoas com deficiência; 30% para pessoas negras; 25% para povos tradicionais, como indígenas, quilombolas, ciganos, povos de terreiro e ribeirinhos.



Pelo QR Code, acesse o edital do projeto

GRIFE AVIÁRIA

Ministro diz que foco está contido

Carlos Fávaro garante que, passados os 28 dias desde a desinfecção total, as exportações serão retomadas

Luciano Nascimento
Agência Brasil

O ministro da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (Mapa), Carlos Fávaro, anunciou que o foco da gripe aviária, identificado no município de Montenegro, no Rio Grande do Sul, está contido. O comunicado foi feito em audiência pública, ontem, na Comissão de Agricultura e Reforma Agrária do Senado. “Apesar de estarmos no quinto dia útil depois da desinfecção total da granja e 15 dias do aparecimento do foco, eu posso assegurar com muita tranquilidade que o foco de Montenegro está contido”, afirmou Fávaro. O ministro ressaltou que o episódio mostrou a eficácia do sistema sanitário do país. Segundo o Ministério da Agricultura, no raio de 10 km da granja afetada, foram identificados 540 estabelecimentos rurais, e todos já foram vistoriados, sendo que, além da granja do foco,

mais dois atuam com avicultura comercial. “O principal ponto que temos que ressaltar foi a capacidade do bloqueio desse foco. Imediatamente se instalou sete barreiras sanitárias e medidas de proteção aos trabalhadores. Na segunda-feira [26], 21 casos estavam em investigação e 10 já descartados. Tínhamos duas granjas e, agora, só uma em investigação”, informou. O ministro disse que, em pouco mais de 20 dias, o Brasil deverá anunciar que o país está livre da doença. O prazo se deve a questões sanitárias. “Passados 28 dias desse período [de identificação do caso mais recente], que é incubatório do vírus, nós vamos de novo anunciar o Brasil livre de gripe aviária, e a tendência, muito forte, é de que isso vai acontecer nos próximos 23 dias”, anunciou. Após o aparecimento do foco, 24 países decidiram suspender a importação de carne e ovos do Brasil por

questões sanitárias. Desse, 13 decidiram suspender a compra apenas das aves e ovos produzidos no Rio Grande do Sul. Fávaro disse que, com o anúncio de que o país ficou livre da doença, deve ser retomada a normalidade das exportações. “Vamos avançar na repactuação com todos os países que restringiram a compra”. O ministro comparou o caso do Brasil, que abateu 17 mil aves, após a descoberta do foco, com casos de gripe aviária nos Estados Unidos. Lá, dois dias antes da confirmação da gripe no Brasil, um foco da doença provocou o abate de 700 mil aves. “Se tivesse escapado esse foco em Montenegro para outras regiões do país, teríamos outros casos de mortalidade. Novos casos letais poderiam surgir em quatro ou cinco dias, mas isso não foi registrado. Ao não ter [ocorridos novos casos], passados 15 dias, isso mostra a capaci-



Gestor do Mapa elogia o sistema sanitário do país durante audiência pública no Senado

dade do sistema de controle sanitário brasileiro e de como ele funcionou”, explicou. “O vírus da gripe aviária circula no mundo há pelo menos 30 anos. Há 19 anos, já tem registros em granjas comerciais, e o Brasil, nesse período, se tornou o único grande produtor mundial de carne e ovos não tendo o vírus dentro dos seus plantéis

comerciais, e isso não é coincidência”, afirmou. **Doença** A *influenza* aviária, comumente conhecida como gripe aviária, afeta principalmente aves, mas também foi detectada em mamíferos, incluindo bovinos. A transmissão ocorre pelo contato com aves doentes e também por meio

da água e de materiais contaminados. A doença raramente afeta humanos, e a orientação é que as pessoas se mantenham informadas e adotem as medidas preventivas recomendadas. Segundo o Ministério da Agricultura, carnes e ovos podem ser consumidos com segurança, desde que preparados adequadamente.

FORTALECIMENTO DO SUS

Cidades afetadas por barragem vão receber R\$ 825 milhões

Paula Laboissière
Agência Brasil

O Ministério da Saúde anunciou, ontem, o repasse de R\$ 825 milhões destinados ao fortalecimento do Sistema Único de Saúde (SUS) de 49 municípios de Minas Gerais e do Espírito Santo atingidos pelo rompimento da Barragem de Fundão, em Mariana (MG), em 2015. Em nota, a pasta informou que a primeira etapa de repasse será feita a partir da apresentação dos planos de ação pelos gestores locais. Os recursos devem ser aplicados até o fim de 2026. De acordo com o ministério, ainda neste ano, mais R\$ 400 milhões serão

destinados à construção de pelo menos 60 unidades de atendimento. **Pesquisa** A pasta anunciou também um acordo de cooperação com a Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz), no valor de R\$ 300 milhões, para a realização da Pesquisa em Saúde do Rio Doce, com foco em exames epidemiológicos, toxicológicos e avaliação de risco à saúde humana por exposição a substâncias químicas em territórios atingidos pelo rompimento da barragem. Segundo o ministério, os estudos terão duração de 15 anos. “Será a maior e melhor pesquisa sobre acidentes e crimes ambientais de impacto na

saúde e no meio ambiente que o mundo já realizou. Não tenho dúvidas da qualidade da Fundação Oswaldo Cruz para coordenar essa rede de pesquisas”, afirmou o ministro da Saúde, Alexandre Padilha. **Entenda** O montante a ser liberado aos 49 municípios faz parte do novo Acordo da Bacia do Rio Doce, assinado pelo presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, e homologado pelo Supremo Tribunal Federal (STF) em novembro do ano passado. O acordo prevê o pagamento de R\$ 12 bilhões pelas empresas Vale, Samarco e BHP Billiton para ações de saúde e pesquisa em territó-

rios afetados pela tragédia ambiental. Uma proposta inicial, feita em 2016, previa apenas R\$ 750 milhões. Desse total, R\$ 3,6 bilhões serão destinados pelo Ministério da Saúde para medidas que incluem a ampliação da infraestrutura dos serviços de saúde nas regiões atingidas — como hospitais, policlínicas, laboratórios de saúde pública, Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) e unidades básicas de saúde (UBS). O plano também prevê a qualificação profissional e o fortalecimento da gestão do SUS nos territórios impactados. “Os R\$ 8,4 bilhões restantes serão depositados em um fundo perpétuo, gerido pelo Fundo Rio Doce/BNDES

[Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social], que garantirá a manutenção e sustentabilidade das ações do SUS a médio e longo prazo nas cidades afetadas pelo rompimento da barragem”, informou a pasta. O fundo também vai financiar o monitoramento contínuo dos danos e impactos à saúde, bem como medidas de intervenção e mitigação.

Saiba Mais

Municípios incluídos no novo Acordo da Bacia do Rio Doce:

- **Espírito Santo:** Anchieta, Aracruz, Baixo Guandu, Colatina, Conceição da Barra, Fundão, Linhares, Marilândia, São Mateus, Serra e Sooretama.
- **Minas Gerais:** Aimorés, Alpercata, Barra Longa, Belo Oriente, Bom Jesus do Galho, Bugre, Caratinga, Conselheiro Pena, Coronel Fabriciano, Córrego Novo, Dionísio, Fernandes Tourinho, Galiléia, Governador Valadares, Iapu, Ipaba, Ipatinga, Itueta, Mariana, Marliéria, Naque, Ouro Preto, Periquito, Pingo D'Água, Ponte Nova, Raul Soares, Resplendor, Rio Casca, Rio Doce, Santa Cruz do Escalvado, Santana do Paraíso, São Domingos do Prata, São José do Goiabal, São Pedro dos Ferros, Sem Peixe, Sobralia, Timóteo e Tumiritinga.

CPI DAS BETS

Conduções coercitivas de Jon Vlogs e Jorge Barbosa Dias são aprovadas

Maria Magnabosco
Agência Estado

A CPI das Bets aprovou, ontem, a condução coercitiva do influenciador Luan Kovarik, conhecido como Jon Vlogs, e do empresário Jorge Barbosa Dias, dono da casa de apostas MarjoSports. Ambos haviam sido convocados para depor na Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) que apura irregularidades no mercado de apostas, mas não compareceram à sessão realizada ontem. À CPI, Jon Vlogs informou que não compareceu por estar fora do país, o que gerou críticas da senadora Soraya Thronicke (Podemos), relatora da comissão. “Nós sabemos muito bem

quão ricas essas pessoas são. Elas podem vir do exterior, porque tem voo todos os dias para o Brasil. Na minha concepção, é má vontade, uma desculpa”, declarou. Convocado a pedido da relatora, Jon Vlogs está na condição de investigado. Segundo a justificativa do requerimento de convocação, o influenciador e empresário tem relevância no mercado de apostas *on-line* por ser proprietário da plataforma Jonbet, que opera sob o mesmo CNPJ da Blaze — outro *site* amplamente divulgado em campanhas de Jon Vlogs nas redes sociais. Já Barbosa, proprietário da MarjoSports, comparece à comissão como testemunha, também por iniciativa de Soraya. Os parlamentares que-



Jon Vlogs, influenciador

rem esclarecer os critérios de credenciamento adotados, além de investigar suspeitas de envolvimento da empresa com lavagem de dinheiro. A condução coercitiva ocorre quando a pessoa pode ser levada à presença de autoridade, mesmo contra sua vontade, para prestar depoimento.

RECOMPOSIÇÃO

Educação superior recebe reforço de R\$ 400 milhões no orçamento

Andreia Verdêlio
Agência Brasil

O Governo Federal fará a recomposição de R\$ 400 milhões no orçamento de 2025 das universidades e institutos federais de ensino. Além disso, R\$ 300 milhões que estavam retidos por decreto serão liberados. As informações são do ministro da Educação, Camilo Santana, após reunião com reitores, no Palácio do Planalto, em Brasília. De acordo com ele, ao passar pelo Congresso Nacional, o orçamento dessas instituições sofreu um corte de R\$ 340 milhões em relação ao que foi encaminhado pelo governo. Agora o Ministério da Educação (MEC) fará a recomposição, mais

um acréscimo de R\$ 60 milhões. Além disso, segundo Santana, o congelamento de R\$ 31,3 bilhões de gastos não obrigatórios do Orçamento de 2025, anunciado na semana passada, não afetará as instituições federais de ensino. “Foi um compromisso meu desde o início [do governo], 2023, nem universidade e institutos federais sofreram cortes; 2024 também. Então, cumpriremos também esse compromisso em 2025, para que as nossas instituições não sejam afetadas por qualquer corte ou bloqueio ou contingenciamento no nosso orçamento”, reforçou. O Congresso Nacional aprovou o Orçamento de

2025 apenas no fim de março. Em caso de atraso, a lei prevê limite de gastos discricionários (não obrigatórios) de 1/12 por mês, dos valores inicialmente previstos no projeto do Orçamento. Um decreto do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, entretanto, determinou que cada órgão federal pudesse empenhar, até maio, apenas 1/18 dos gastos discricionários a cada mês. Com isso, R\$ 300 milhões das universidades e institutos federais ficaram retidos. Valores que, segundo Santana, serão liberados nos próximos dias. “A partir de agora, as universidades ficam fora de cumprir 1/18, volta a 1/12, recebendo normalmente a partir de junho os seus recursos”, reforçou.

VISTOS ESTUDANTIS

EUA suspendem novas entrevistas

Medida será aplicada por embaixadas e consulados enquanto o governo avalia exigência de triagem nas redes sociais

Por Redação

O Governo Donald Trump ordenou que as embaixadas e consulados americanos suspendam as novas entrevistas para vistos de estudante ou de intercâmbio. A medida deve ser implementada enquanto a Casa Branca avalia a exigência de triagem nas redes sociais de todos os estrangeiros que desejam estudar nos EUA.

O telegrama foi assinado pelo secretário de Estado americano, Marco Rubio. “Com efeito imediato, como preparação para uma expansão da triagem obrigatória de redes sociais, as seções consulares não devem adicionar nova capacidade de agendamento para vistos de estudante ou de intercâmbio”, afirma a comunicação.

O governo já impôs algumas exigências de triagem em redes sociais, mas voltadas para os estudantes que estavam retornando aos Estados Unidos e poderiam ter participado dos protestos contra a guerra na Faixa de Gaza. Agora, a condição deve ser ampliada a todos aqueles que de-

Brasil

País está entre as 10 nações que mais enviam estudantes para os Estados Unidos. O ano letivo de 2023 a 2024 contou com 16,8 mil intercambistas

sejam estudar nos EUA.

As medidas do governo podem causar atrasos no processamento de vistos, além de prejudicar universidades americanas, que contam com as mensalidades desses estudantes de outros países para custear despesas.

O Brasil está entre os 10 países que mais enviam estudantes para os Estados Unidos. Eram 16,8 mil brasileiros no ano letivo de 2023-2024, o que representa um aumento de 5,3% em relação ao ano anterior.

Ao todo, os EUA tinham

1,1 milhão de estudantes estrangeiros em 2023-2024. Os números são do relatório anual do Escritório de Assuntos Educacionais e Culturais do Departamento de Estado com o Instituto de Educação Internacional. O dado inclui aqueles que permanecem no país por um curto período após a graduação para adquirir experiência profissional.

De acordo com o relatório, a Universidade de Nova York (N.Y.U.), a Universidade Northeastern e a Universidade Columbia são as três instituições que mais

recebem estudantes internacionais. Na N.Y.U., por exemplo, as matrículas dos alunos com esse perfil aumentaram quase 250% na última década.

Não está claro quais critérios devem ser adotados nessa avaliação, mas o telegrama faz referência a decretos do presidente Donald Trump contra o terrorismo e o antissemitismo.

O governo tem acusado as universidades americanas — palcos de protestos massivos contra a guerra em Gaza — de não fazer o suficiente para combater o

antissemitismo como justificativa para a disputa travada com algumas das instituições de ensino mais prestigiadas do país.

Eduardo Vasconcelos, estudante de Economia e Governo, espera que a proibição seja barrada pela Justiça e os direitos dos estudantes permaneçam resguardados.

O principal foco é a Universidade de Harvard, que se recusou a cumprir uma série de exigências de Donald Trump e acusou o governo de tentar interferir na liberdade acadêmica.

Em resposta, a Casa Branca congelou cerca de US\$ 3,2 bilhões (R\$ 18 bilhões) em subsídios e contratos para Harvard. Em carta enviada às agências federais ontem, o governo determinou o cancelamento de contratos remanescentes, avaliados em US\$ 100 milhões (R\$ 565 milhões).

Em outra frente, a Casa Branca tentou impedir Harvard de matricular estudantes estrangeiros. A universidade entrou com processo na Justiça e conseguiu uma ordem temporária que bloqueia a medida.

Autoridade da Rússia rebate falas de Trump

Pedro Lima
Agência Estado

O vice-chefe do Conselho de Segurança da Rússia, Dmitry Medvedev, respondeu a recentes declarações do presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, sobre o presidente russo, Vladimir Putin.

Comentando a fala de Trump, que acusou Putin

de estar “brincando com fogo” e disse que “coisas realmente ruins” poderiam acontecer à Rússia, Medvedev retrucou com um alerta: “Eu só conheço uma coisa realmente ruim: a Terceira Guerra Mundial”, escreveu em uma publicação no X. Medvedev ainda acrescentou: “Espero que Trump entenda isso!”, sugerindo que a escalada de

“
Eu só conheço uma coisa realmente ruim: a Terceira Guerra Mundial

Dmitry Medvedev

retórica entre os dois países pode ter consequências graves.

Mais cedo, Trump publicou na Truth Social: “O que Vladimir Putin não se dá conta é que se não fosse por mim, muitas coisas realmente ruins poderiam ter acontecido com a Rússia. Coisas muito ruins, quero dizer. Ele está brincando com fogo”.

DEMONSTRAÇÃO DE APOIO

Rei Charles III destaca “desafio sem precedentes” enfrentado pelo Canadá

Agência Estado

O Rei Charles III afirmou que o Canadá enfrenta “desafios sem precedentes em um mundo que nunca foi tão perigoso desde a Segunda Guerra Mundial”, em discurso feito, ontem, na sessão de abertura das atividades do Parlamento canadense, que foi visto como uma demonstração de apoio ao país diante das ameaças de anexação pelo presidente dos EUA, Donald Trump. O texto não foi escrito pelo rei, mas ele fez comentários próprios.

A repetida sugestão de Trump de que os EUA anexassem o Canadá levou o primeiro-ministro canadense, Mark Carney, a convidar Charles para fazer o discurso do trono, delineando as prioridades de seu governo para a nova sessão do Parlamento. O rei é



Monarca reuniu-se com o premiê canadense Mark Carney

o chefe de Estado do Canadá, que é membro da Comunidade das ex-colônias.

Segundo o chefe de Estado do Canadá, muitos canadenses estão se sentindo ansiosos e preocupados com as mudanças drásticas no mundo ao seu redor. “Hoje, o Canadá enfrenta outro momento crítico. Democracia, pluralismo, Estado de Direito, autodeterminação e liberdade são valores que os

canadenses prezam e que o governo está determinado a proteger”, disse.

De acordo com o Rei Charles III, o governo do Canadá protegerá a soberania do país e estimulará a indústria militar canadense ao participar do plano “ReArm Europe”. Ele também disse que o país pode construir novas alianças e uma nova economia que sirva a todos os canadenses.

NA CHINA

Explosão em usina química quebra vidros a mais de 3 km de distância

Agência Estado

Uma explosão abalou uma usina química na província de Shandong, no leste da China, ontem, segundo a emissora estatal CCTV. Pelo menos cinco pessoas morreram e 19 ficaram feridas, de acordo com as autoridades locais. Outras seis pessoas estavam desaparecidas até o fechamento desta edição.

A explosão foi tão poderoso-

sa que quebrou as janelas de um armazém a mais de 3 km de distância da fábrica, de acordo com um vídeo compartilhado por um morador local, que preferiu não se identificar por medo de retaliação. Ele relatou que sua casa tremeu com a explosão. Ao ir até a janela para ver o que havia acontecido, viu uma alta coluna de fumaça no local.

A explosão ocorreu na Gao-mi Youdao Chemical Co., loca-

lizada em um parque industrial na cidade de Weifang. A empresa fabrica pesticidas e produtos químicos para uso médico, e conta com mais de 500 funcionários, segundo registros corporativos.

Equipes de resgate foram enviadas ao local do incidente. De acordo com a CCTV, os bombeiros locais mobilizaram mais de 230 profissionais para a operação.

Lançamento do livro:

Milton Dornellas

MÚSICA ARTESANAL

04/06, às 19h

na Livraria A União

ESPAÇO CULTURAL JOSÉ LINS DO REGO
BOX 13 - JOÃO PESSOA - PB

Livraria A UNIÃO

A UNIÃO

EMPRESA PARANAENSE DE COMUNICAÇÃO

Selic Fixado em 7 de maio de 2025 14,75%	Salário mínimo R\$ 1.518	Dólar \$ Comercial -0,53% R\$ 5,645	Euro € Comercial -0,99% R\$ 6,396	Libra £ Esterlina -0,78% R\$ 7,619	Inflação IPCA do IBGE (em %) Abril/2025 0,43 Março/2025 0,56 Fevereiro/2025 1,31 Janeiro/2025 0,16 Dezembro/2024 0,52	Ibovespa 139.541 pts + 1,02%
--	---	--	--	---	--	---

DIA DOS NAMORADOS

João Pessoa se destaca entre os destinos mais buscados

Estudo apontou os 10 lugares mais procurados para viagens de 7 a 12 de junho

João Pessoa, capital da Paraíba, foi destaque em levantamento recente realizado pelo Kayak, uma das maiores plataformas globais de busca por viagens. O estudo apontou os 10 destinos nacionais mais procurados por casais para viagens de 7 a 12 de junho de 2025. Reconhecida pelo seu ambiente romântico, tranquilo e pelas experiências únicas que oferece, a cidade reafirma sua posição como um dos principais destinos para celebrar o Dia dos Namorados. O período da pesquisa coincide com a semana do Dia dos Namorados, celebrado no dia 12 de junho, no Brasil. A busca por viagens

a dois ganha força nesse período e João Pessoa se destaca como uma das escolhas mais populares entre casais. O aumento na procura por esse tipo de viagens nesse período ressalta o apelo da capital por oferecer dias de descanso à beira-mar em sua orla urbana, tranquilidade e uma gastronomia que mescla sabores regionais com um toque de sofisticação, além de ter preços mais em conta, quando comparados com outras capitais. Para Ferdinando Lucena, presidente da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), o charme da capital também está na hospitalidade e na acessibilidade. “João Pessoa é uma cidade

acolhedora, com excelente infraestrutura e uma atmosfera perfeita para quem busca um refúgio a dois. Além do Litoral, temos destinos no interior com clima mais ameno nesta época do ano, ideais para casais que querem aproveitar o período de forma mais intimista”. A secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico da Paraíba, Rosália Lucas, ressalta que a rede hoteleira e os serviços turísticos vêm sendo ampliados e modernizados, oferecendo opções para todos os perfis de casais, dos aventureiros aos que preferem roteiros culturais e experiências mais tranquilas.

Em alta

Aumento na procura por viagens a dois ressalta o apelo da capital que se destaca por oferecer dias de descanso à beira-mar, tranquilidade e boa gastronomia



Praias urbanas são uma das principais características da capital paraibana e atraem casais na semana do Dia dos Namorados

PRÁTICAS ABUSIVAS

Multas ao iFood e Bradesco somam R\$ 730 mil

O aplicativo iFood foi multado em R\$ 300 mil por cobrança irregular de consumo mínimo (venda casada) pela Secretaria Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor (Procon-JP). A multa é a finalização do processo administrativo e não cabe mais recurso. De acordo com o secretário Junior Pires, a venda casa-

da fere a liberdade de escolha do consumidor, decorrente da imposição de um produto ou serviço secundário para ter acesso ao produto principal — e a consequente prática abusiva. “Devido à gravidade da infração, estamos aplicando o rigor da lei ao aplicativo. Adianto que qualquer empresa que descumprir essa norma

do Código de Defesa do Consumidor (CDC) também será autuada e multada”. O código prevê que é vedada aos fornecedores a imposição de limites quantitativos na venda de produtos e serviços, bem como condicionar o fornecimento de produto ou serviço a outro, com tal prática só sendo admissível na ocorrência de justa causa para sua imposição, a exemplo de dependência ou relação de ordem técnica ou quando o estoque do fornecedor for limitado. Pires esclarece que, nesse caso específico, a multa aplicada ao iFood é resultado de um longo processo administrativo, em que a empresa fez toda a defesa a que tinha direito e era possível. “Seguimos todos os trâmites legais, como fazemos rotineiramente com todos os processos que são abertos no Procon-JP”. O titular do Procon-JP lem-

brou que a empresa foi autuada em 2023 como consequência de denúncia de consumidores e comprovação do órgão por meio de fiscalização. “Alerto ao consumidor que deve denunciar esse tipo de irregularidade para que possamos tomar as providências que a lei nos garante. Não apenas nesse tipo de serviço, mas em qualquer situação”, reforçou.

Banco autuado
Em Campina Grande, o Procon-CG registrou seis denúncias contra duas agências do Bradesco no período de janeiro até maio deste ano. Cinco delas foram por conta de longas filas nos caixas eletrônicos devido, principalmente, à falta de cédulas nas máquinas. Na outra, um consumidor identificou descontos irregulares sendo realizados por uma agência. As multas somaram R\$ 430 mil.

Pegada Digital

José Maria Mendes
@zewan | Colaborador

Mubi e o combustível da sétima arte

Após os louros da vitória, com Palma de Ouro do último Festival de Cinema de Cannes sendo entregue ao filme iraniano “It Was Just an Accident”, dirigido por Jafar Panahi, no último sábado (24), ficaram as negociações e os acordos que culminarão com este e outros elogiados filmes aportando nas salas de cinema e plataformas de *streaming*. As distribuidoras queridinhas do cinema independente, A24 e Neon, marcaram presença nesta “feira de filmes”, assim como a Mubi, que tem o *plus* de ter se posicionado também como o *streaming* dos autores. Na verdade, por muito tempo, isso foi até literal. Antes de 2010, quando foi renomeada para a atual alcunha, a Mubi era chamada The Auteur. A justificativa estava na sua concepção original: surgida da vontade — e dificuldade — de seu criador, Efe Cakarel, em encontrar *on-line*, filmes de autores internacionais. Cakarel, apesar de zero conhecimento sobre o mercado de distribuição, tinha o amor pelo cinema independente como combustível, juntou isso à graduação em Engenharia pelo MIT, ao MBA pela universidade de Stanford e criou um negócio com 20 milhões de assinantes em 190 territórios, avaliado, hoje, em 1 bilhão de dólares.

O ponto de virada da Mubi aconteceu por volta de 2019, quando se detectou um aumento no número de assinantes após a entrada de dois queridinhos das premiações naquela ano, “Retrato de uma jovem em chamas” e “Dor e Glória”. Ali se percebeu que o impulsionador de crescimento estava na disponibilização de títulos exclusivos logo após as salas de cinema. Essas, inclusive, são fatores relevantes nas contas de Cakarel. Diferentemente de outras plataformas, especialmente a Netflix, a Mubi tem o intento de levar as pessoas, primeiramente, às salas de cinema, inclusive com assinaturas *premium* que incluem um ingresso por semana em mercados como Estados Unidos, Reino Unido e Alemanha. O trabalho em prol da arte do cinema, de modo amplo, é o que os move, como resume uma recente matéria da Variety: “Cakarel não está interessado apenas em liderar

as bilheteiras. Ele quer revigorar a cultura cinematográfica, criando um ecossistema que se estende do *streaming* à publicação e aos cinemas de arte, oferecendo aos cinéfilos a chance de ver o tipo de trabalho visionário e excêntrico que outros estúdios têm medo de fazer. Ao fazer isso, ele está intencionalmente criando uma comunidade mundial de cinéfilos que tem sido negligenciada há muito tempo (tradução nossa)”. A despeito do mercado, que ainda vê o negócio como uma empreitada de nicho, a Mubi continua a crescer, tendo até uma excelente marca superada no ano passado: o filme “A Substância” tornou-se sua maior bilheteria e levou Cakarel à primeira cerimônia do Oscar, com as cinco indicações que o filme recebeu. A grana feita por “A substância” foi o combustível real para as aquisições de Cannes deste ano. As “pré”, como “History of Sound”, drama do diretor Oliver Hermanus, com Josh O’Connor e Paul Mescal. E as “pós”, como o brasileiro “O Agente Secreto”, adquirido para distribuição em mercados como Reino Unido, Irlanda, Índia e América Latina — nos Estados Unidos, a Neon, e no Brasil, a Vitrine. Após a vitória como, respectivamente, diretor e ator, em Cannes 2025, é esperar para ver Kleber Mendonça Filho e Wagner Moura, em combustão, no combustível da sétima arte.



Os Procons de João Pessoa e de Campina Grande foram responsáveis pelas autuações que culminaram em multas

AMANHÃ

Sinfônica faz concerto binacional

Apresentação homenageia o 215º aniversário da Revolução de Maio de 1810, início da independência da Argentina

Músicas do brasileiro Heitor Villa-Lobos e de compositores argentinos, com destaque para Astor Piazzolla, vão tornar ainda mais especial o concerto da Orquestra Sinfônica da Paraíba (OSPB) amanhã. O Concerto Binacional Brasil-Argentina será em comemoração ao 215º aniversário da Revolução de Maio de 1810, que marcou o início do processo de independência da Argentina em relação à Espanha, e em homenagem ao professor Afonso Pereira, um dos fundadores da Orquestra Sinfônica da Paraíba.

Regido pelo maestro Gustavo de Paco de Gea, o concerto terá três participações especiais como solistas: a soprano paraibana Izadora de França, e as argentinas Analía Goldeberg, no piano, e Sofia Calvet, no bandoneon.

A apresentação comemorativa começa às 20h30, na Sala de Concertos Maestro José Siqueira, no Espaço Cultural, em João Pessoa. A entrada é gratuita, mas com distribuição de ingressos, a partir das 19h, na bilheteria da rampa 4, com o limite de dois por pessoa.

Um dos homenageados da noite, o maestro Afonso Pereira, é um nome importante da criação da Orquestra Sinfônica da Paraíba. A homenagem contará com a presença do professor e acadêmico Francisco de Sales Gaudêncio, autor do livro “Uma Vida por Escrito — Estudo biográfico de Afonso Pereira da Silva (1917-2008)”, que será lançado nesta sexta-feira (30), às 18h, também na Sala José Siqueira.

O concerto começará com a execução dos Hinos Nacionais Brasileiro e Argentino. Em seguida, a cantora lírica Izadora França vai subir ao palco para cantar, junto à orquestra, duas composições de Villa-Lobos: “Ária das Ba-

chianas Brasileiras nº 5 (Cantilena)” e “Quatro Canções da Floresta do Amazonas” (Veleiros, Cair da Tarde, Canção de Amor e Melodia Sentimental).

A partir daí, tem início a execução de músicas argentinas, todas com as solistas Analía Goldeberg e Sofia Calvet. A primeira será “A Fuego Lento”, clássico do compositor e maestro Horacio Salgán, um dos pioneiros do tango de vanguarda.

O concerto seguirá com “La Yumba”, de Osvaldo Pugliese; “Emancipación”, de Alfredo Bevilacqua; “Derecho Viejo”, de Eduardo Arolas; “Morena”, de Julián Plaza; e “Moreguita”, de Analía Goldeberg.

Para encerrar a noite de homenagens, uma sequência de quatro composições de Astor Piazzolla: “Decarisimo”, “Adiós Nonino”, “Libertango” e “Tristeza de um Doble A”.

“Vai ser um concerto binacional, procurando mais uma vez a irmandade das nações vizinhas, Brasil e Argentina, e isso especificamente pela comemoração da liberdade na Argentina”, disse o maestro Gustavo de Paco.

“O concerto vai começar com uma homenagem para uma pessoa de muita importância na cultura da Paraíba, que foi um dos criadores da primeira Orquestra Sinfônica da Paraíba, que é Afonso Pereira. Depois dessa homenagem, teremos a execução dos dois hinos nacionais”.

O maestro explicou que o concerto vai ser dividido em duas partes, a parte do Brasil e a parte da Argentina. “Na parte do Brasil, teremos cinco canções de Villa-Lobos, sempre com a solista Izadora França. Na parte que representa a Argentina, temos



A parte festiva tem início às 20h30, na sala Maestro José Siqueira, no Espaço Cultural José Lins do Rêgo, em João Pessoa

duas grandes solistas femininas, no piano e no bandoneon, quando começa uma sucessão de tangos, muitos deles extremamente famosos”. Gustavo de Paco destacou que haverá também uma peça da própria solista pianista, Analía Goldeberg, “Moreguita”, também um tango.

Para a cônsul-geral da Argentina no Brasil, Julieta Grande, “a celebração dos 40 anos da amizade Brasil-Argentina é um marco muito importante”. “Queremos destacar no calendário cultural e justamente fortalecer os laços de amizade entre o Nordeste e a Argentina, que é o norte das atividades que o Consulado desenvolve nos sete estados sob nossa jurisdição no Nordeste, especialmente por meio das parcerias culturais. Estamos felizes por, mais um ano, celebrar a Data Nacional Argentina em parceria com

as instituições culturais mais relevantes da Paraíba, trazendo o melhor da música argentina e da música nordestina”, ressaltou.

O escritor Francisco de Sales Gaudêncio falou sobre a importância do maestro Afonso Pereira, um dos homenageados da noite, para a música na Paraíba. “Em outubro de 1945, um grande passo foi dado para a consolidação da música erudita no estado, quando, por iniciativa da Sociedade de Cultura Musical da Paraíba, presidida pelo professor Afonso Pereira, veio a João Pessoa a Orquestra Sinfônica de Pernambuco para apresentação de dois concertos no Cine Teatro Plaza”, contou.

“Foi o suficiente para que os maestros Francisco Picado, Camilo Ribeiro e Joaquim Pereira, entre outros músicos e amantes da música erudita, se juntassem para a criação da Orquestra Sinfônica da Paraíba, em 4 de outubro de 1945, apresentando seu primeiro concerto em 29 de maio de 1946, sob a regência do maestro Francisco Picado”, explicou o professor Sales.

“Na sua extensiva e voluntária dedicação à causa pública na educação e na cultura, a presença de Afonso Pereira deixou na OSPB uma parte da sua contribuição, que, se juntando a de outros abnegados nesta causa, possibilitou a continuação de um sonho concretizado em poesia sonora que nunca cessa”, finalizou.

A cantora lírica Izadora França disse ser uma grande alegria e honra ser solista neste concerto com a Orquestra Sinfônica da Paraíba, sob a regência do maestro Gustavo de Gea, com quem teve o privilégio de trabalhar por muitos anos. “Essa parceria torna o momento ainda mais especial, assim como a oportunidade de interpretar obras tão marcantes de Heitor Villa-Lobos”, contou.

Ela destacou ainda a importância da OSPB para a sua vida. “A parceria com a Orquestra Sinfônica da Paraíba, que tem décadas de um trabalho artístico tão relevante na Paraíba e no Brasil, tem um significado enorme para mim enquanto artista paraibana, pois a Orquestra faz parte da minha história. Cresci assistindo aos seus concertos, participei como violinista bolsista e foi em um concurso da OSPB, onde fui uma das ganhadoras, que tive a primeira oportunidade de solar com uma orquestra profissional”, lembrou.

A pianista argentina Analía Goldberg, também solista da noite, enfatizou a alegria de participar deste concerto comemorativo. “Tenho muito orgulho de representar o tango e minha pátria no querido Brasil, junto às maravilhosas orquestras de Recife e da Paraíba. Estou muito contente por trazer a vocês minha música e a música de Buenos Aires, o tango, ao lado da minha querida colega e mestra do bandoneon, Sofia Calvet. Agradeço especialmente ao Consulado Argentino e a todos que trabalharam para tornar este evento possível”.

Satisfação compartilhada também com a bandoneonista Sofia Calvet. “Estou muito feliz por poder realizar esta minha primeira turnê pelo Nordeste do Brasil, uma turnê que representa um grande abraço cultural, pois são concertos sinfônicos em comemoração à Revolução de Maio de 1810”, destacou.

“Acredito sinceramente que será uma experiência única e muito valiosa o fato de compartilhar com músicos e musicistas do Brasil, por quem tenho uma grande admiração, já que sou apaixonada pela música folclórica brasileira. Muito feliz e muito grata por poder fazer essa viagem, por levar o tango ao Brasil, por aprender com a cultura brasileira e por estar ao lado da minha companheira Analía Goldberg, grande mestra e parceira. Estou realmente muito feliz e agradeço, também ao Consulado Argentino em Recife”, comemorou.

O regente

Natural de Buenos Aires, Gustavo de Paco de Gea formou-se no Conservatório Juan José Castro. Atuou como flautista e docente em orquestras argentinas até 1978, quando passou a lecionar Flauta Transversal na Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Fundou o Quinteto Latinoamericano de Sopros da UFPB, com apresentações no Brasil e no exterior.

Hinos

O concerto começará com a execução dos

Hinos Nacionais

Brasileiro e Argentino.

Em seguida, a cantora lírica Izadora França

vai subir ao palco para cantar, junto à orquestra



Comemoração é importante na cultura da Paraíba, uma homenagem a Afonso Pereira

COLETÂNIA DE TEXTOS

Livraria A União lança, hoje, o livro “Palavras 100 Fronteiras”

A Livraria A União lança hoje, às 19h, o livro “Palavras 100 Fronteiras”, coletânea de textos publicados no portal de notícia <https://portal100fronteiras.com.br/>. A livraria fica no térreo do Espaço Cultural José Lins do Rêgo, no bairro de Tambauzinho, em João Pessoa.

Organizado por Whashington Rocha, editor do portal, o livro é uma coletânea de colunas sobre os mais variados temas, publicadas pelos seguintes autores: Francisco Gil Messias, Aurélio Aquino, Sérgio Botelho, May Cirilo, Mirtzi Lima Ribeiro, Clemente Rosas, Frances

Zenaide, Hildeberto Barbosa Filho, Rubens Pinto Lyra, Valdemar José Solha, Archidy Picado Filho, Belarmino Mariano, Antonio Caldas e José Renato Uchoa.

Whashington Rocha afirma: “É uma equipe forte, o portal é absolutamente independente, e os artigos, as

crônicas, as poesias publicadas que recolhemos representam momentos significativos desse tempo que já estamos em circulação. O lançamento será presidido por Antônio Caldas, também editor do portal, e contará com as falas de Sérgio Botelho e Frances Zenaide”.

Serviço

Lançamento do livro “Palavras 100 Fronteiras”

Data: quarta-feira (28/5)

Hora: 19h

Local: Livraria A União — térreo do Espaço Cultural José Lins do Rêgo — R. Abdias Gomes de Almeida, 800 — Tambauzinho, João Pessoa (PB).

DERMATITE ATÓPICA

SUS oferece novos tratamentos

Ministério publicou portarias que incorporam mais três medicamentos aos cuidados oferecidos na rede pública

A dermatite atópica — condição dermatológica que acomete principalmente as crianças — poderá ser tratada de forma integral no Sistema Único de Saúde (SUS). O Governo Federal, por meio do Ministério da Saúde, publicou três portarias no Diário Oficial da União ontem, que incorporam três novos medicamentos ao tratamento já oferecido pela rede pública: Portaria 17, Portaria 18 e Portaria 31.

Com recomendação favorável da Comissão Nacional de Incorporação de Tecnologias no Sistema Único de Saúde (Conitec), quem convive com a doença pode receber mais duas pomadas para a pele (tacrolimo e furoato de mometasona) e um medicamento oral (metotrexato). As novidades permitem o cuidado desde as fases iniciais até quadros mais graves da doença.

A dermatite atópica causa inflamação da pele, ocasionando lesões e coceiras intensas, dependendo da gravidade. A ampliação de acesso ao tacrolimo tópico para os pacientes do SUS é um benefício relevante, já que, por ser



Foto: Fernando Frazão/Agência Brasil

Novas medicações oferecidas permitem o tratamento desde as fases iniciais até os quadros mais graves da doença

um medicamento de alto custo, seu acesso era mais restrito. O tacrolimo tópico e o furoato de mometasona poderão tratar pessoas que não podem utilizar corticóides ou apresentam resistência aos tratamentos até então disponíveis. Outra novidade é o meto-

trexato, utilizado no manejo da dermatite atópica grave, principalmente para pacientes que não podem utilizar a ciclosporina, medicamento já disponibilizado na rede pública. “Um fator importante do tratamento é o enfrentamen-

to a estigmas sociais impostos às pessoas que vivem com a condição, que, muitas vezes, convivem com preconceitos em vista das lesões visíveis na pele”, diz Fernanda De Negri, secretária de Ciência, Tecnologia e Inovação e do Complexo Econômico-In-

dustrial da Saúde (Sectics). A secretária também pontua as implicações sociais por conta do preconceito causado pela doença. “Ela acomete, muitas vezes, crianças em idade escolar que podem deixar de ir às aulas por isso”. Doença não contagiosa, a

dermatite atópica é uma condição genética e crônica, caracterizada principalmente por coceira intensa e pele ressecada. Ela afeta especialmente as áreas de dobras do corpo, como a parte frontal dos cotovelos, atrás dos joelhos e o pescoço. É uma das formas mais comuns de eczema, prevalente na infância, embora também possa surgir na adolescência ou na fase adulta.

Atualmente, a rede pública de saúde já oferece outras três opções de cuidado: duas pomadas para aplicação direta na pele, dexametasona creme (1 mg/g) e acetato de hidrocortisona creme (10 mg/g - 1%). Ambas são classificadas como de potência leve. Para casos mais graves, está disponível a ciclosporina, opção oral.

Entre 2024 e 2025, mais de mil atendimentos hospitalares e mais de 500 mil ambulatoriais relacionados à dermatite atópica foram prestados na rede pública de saúde em todo o Brasil. O cuidado pode envolver consultas especializadas, exames e prescrição de medicamentos, de acordo com o quadro clínico apresentado.

MEIO AMBIENTE

Marina Silva deixa audiência após ataque e ofensas de senador

Fabiola Sinimbu
Agência Brasil

A ministra do Meio Ambiente e Mudança do Clima, Marina Silva, deixou a audiência na Comissão de Serviços de Infraestrutura do Senado após ser atacada pelo senador Plínio Valério (PSDB-AM).

O tucano pediu a palavra para fazer uma pergunta, mas acabou afirmando que, como ministra, ela não merecia respeito.

“Estou falando com a ministra e não com a mulher, porque a mulher merece respeito, a ministra, não”, afirmou Plínio Valério.

A ministra estava na comissão como convidada para tratar da criação de quatro unidades de conservação marítimas no Amapá. Durante a audiência, houve calorosos debates sobre temas como a exploração de petróleo na Foz do Amazonas, o Projeto de Lei do Licenciamento Ambiental e a extensão da BR-319.

Após retrucar que o convite foi feito porque ela ocupa o cargo de ministra e não por ser mulher, Marina Silva e

a equipe do ministério deixaram a sessão.

Durante a audiência pública, a ministra do Meio Ambiente e Mudança do Clima afirmou que as quatro unidades de conservação que estão em processo de criação no estado do Amapá não impedem a prospecção de petróleo na Margem Equatorial.

“Os esforços que nós estamos fazendo lá no Amapá não incidem sobre os blocos de petróleo. A distância entre os blocos e as unidades de conservação é de 137 km no ponto mais perto”, ressalta.

A ministra foi convidada pela comissão para falar sobre o processo, iniciado em 2005 pelo ministério, para criar as reservas extrativistas (Resex) marinhas Flamã, Goiabal, Amapá-Sucuriju e Bailique, no estado do Amapá. Juntas, as unidades somam 1,3 milhão de hectares de proteção aos ecossistemas costeiros marinhos e fortalecem atividades produtivas sustentáveis das populações tradicionais, ribeirinhos, indígenas, quilombolas que vivem na região.

“Não são peças soltas em

um tabuleiro, estão dentro de uma estratégia. Nós olhamos os aspectos econômicos, sociais, ambientais, culturais”, afirma a ministra.

De acordo com Marina, a proteção dos ecossistemas vai além da conservação dos biomas, já que impacta diretamente a economia de um país. “Celebramos muito quando o PIB cresce 2%, 3%, e é uma festa quando chega a 4% e a biodiversidade é responsável por 50% do PIB dos países. No caso dos países em desenvolvimento, isso chega a quase 70%, então ninguém em sã consciência destruiria 50% do seu PIB”.

A ministra lembrou que os negócios globais também levam em conta o cumprimento de compromissos internacionais e o reflexo direto nos processos produtivos, como na agricultura e em outras atividades que dependem da água, que é viabilizada pelo equilíbrio do clima e dos ecossistemas.

“O Brasil é signatário da Convenção sobre Diversidade Biológica, que estabeleceu metas de redução de perda da biodiversidade. Os países que são signatários passam a cumprir certos requisitos”.

Segundo Marina, entre os compromissos previstos estão:

- Garantir a conservação de 30% de terra, mar e águas interiores, na modalidade de unidade de conservação, distribuídas nos diferentes biomas brasileiros;
- Restaurar 30% dos ecossistemas degradados pela atividade humana, tanto com restauração para uso produtivo da terra quanto restauração para reestabelecer o funcionamento dos ecossistemas.

O trabalho já vinha sendo realizado por diversos governos em mais de três décadas, tendo sido interrompido em 2017 e retomado em 2023, lembra.

Posições sobre clima não estão hoje descoladas do lucro, diz ex-ministra

Letycia Bond
Agência Brasil

A ex-ministra do Meio Ambiente Izabella Teixeira afirmou, na segunda-feira (26), que as interlocuções entre países e os posicionamentos que cada um assume diante das mudanças climáticas não estão descolados de metas de lucro. Ela foi a convidada especial do evento “O Brasil e a COP30”, promovido pela Associação Comercial de São Paulo (ACSP).

A integrante dos governos Lula e Dilma ressaltou que sempre entendeu essa agenda como sendo “de desenvolvimento, não uma agenda ambiental” e que avaliava as temáticas relacionadas ao clima como parte da conjuntura geopolítica atualmente estabelecida.

“Não se iludam com o ‘vale a pena ver de novo’. Estamos todos operando um jogo, sim, de interesses em que o risco climático aparece na equação da estabilidade do sistema financeiro internacional, do custo do dinheiro, do acesso às tecnologias e da divisão do mundo entre a China e os Estados Unidos”, disse ela, que esteve à frente da pasta no período de 2010 a 2016.

Antes de fazer uma análise mais profunda, a ex-ministra afirmou que “ninguém no Brasil está tratando publicamente” do contexto como iria fazer a seguir. Destacou que o Acordo de Paris, de 2015, emergiu com o intuito principal de “devolver os Estados Unidos à questão glo-

bal”, uma vez que o país havia se recusado a ratificar o Protocolo de Kyoto, acordo internacional de 1997, e, cinco anos antes, em 1992, aderiu, depois de muita resistência, à Convenção-Quadro das Nações Unidas sobre Mudanças Climáticas (UNFCCC). Ambos selavam compromissos relativos às emissões de gases de efeito estufa.

O Protocolo de Kyoto entrou em vigor somente em 2005, justamente por causa do complexo processo de negociação. Nesse histórico de acordos, a constante, que perdura até hoje, é a indisposição de países mais desenvolvidos quanto a cobrir os custos das emissões, mesmo sendo eles que respondem pela maior parte do que é emitido.

Para a ex-ministra, o pensamento dos Estados Unidos está conectado ao negacionismo científico, ou seja, à refutação de evidências científicas apresentadas por especialistas altamente qualificados.

“Quer dizer que, politicamente, é uma posição clara de não tratar a questão climática como prioridade e, mais do que isso, uma ação deliberada contra a ciência. E a ciência americana nessa área é uma das mais sofisticadas do mundo”, afirmou, acrescentando que é necessário haver “senso de pragmatismo e realidade”.

“Não há cabimento que o mundo e o Brasil vivam do privilégio da ignorância ou vivam do privilégio do achismo. ‘Eu acho isso, eu acho aquilo’. Não”, protestou. Eu-

ropeus levam a sério porque têm agências de conhecimento, métricas”.

Bióloga, Izabella Teixeira lembrou a perspectiva estratégica do governo brasileiro, que firmou acordos bilaterais com a China e os Estados Unidos. “O Brasil trouxe, em 2015, essa visão para o seu escopo de prioridade”.

Naquele período, contudo, o Brasil não assinou a Declaração de Nova York sobre Florestas, carta de intenções que antecede um tratado internacional, com a meta de cortar a emissão anual de gás carbônico (CO2) de 4,5 a 8,8 bilhões de toneladas. À época, Izabella justificou a hesitação do país em aderir com o argumento de que não foi consultado e de que não havia distinção clara entre o que poderia ou não ser desmatado.

“

Quer dizer que, politicamente, é uma posição clara de não tratar a questão climática como prioridade e, mais do que isso, uma ação deliberada contra a ciência

Izabella Teixeira

Foto: Divulgação/Ocyan



O processo de exploração já está bem adiantado

LUTA OLÍMPICA

Auzueres brilha na Guatemala

Atleta de 13 anos, que é autista, conquistou a medalha de bronze no Campeonato Pan-Americano Sub-15, no último domingo

Camilla Barbosa
acamillabarbosa@gmail.com

Aos 13 anos, o pessoense Auzueres Neto segue colecionando conquistas mundo afora na luta olímpica. Desta vez, no último domingo (25), ele conquistou a medalha de bronze do estilo livre (52 kg) do Campeonato Pan-Americano Sub-15, realizado na Cidade da Guatemala (GUA). Único paraibano integrando a Seleção Brasileira, o atleta garantiu o lugar no pódio após vencer o equatiano Afif Adiel Safadi, de 15 anos, por 6 a 0.

Além deste último confronto, o paraibano teve outros três na competição: nas qualificatórias, venceu o nicaraguense Jorge Salcedo Briones; em seguida, nas quartas de final, foi superado pelo norte-americano Lewis Grant Davis; na repescagem, Auzueres voltou a vencer, desta vez, o salvadorenho Erick Mauricio Caseros.

Para Emanuelly Balbino, mãe do lutador, a importância da conquista é tamanha que não pode sequer ser mensurada em palavras por ela. “Quando ele lutou sábado, a gente vibrou muito aqui, assistindo ao vivo pelo YouTube. É uma sensação inexplicável, né? Ver uma criança, entre outras que nós temos aqui, no Estado, e ele conseguir ir, e não só representar a Paraíba, mas a Seleção Brasileira, representar o nosso país. É uma emoção que eu não sei te explicar. Nós - não só eu, como mãe, mas toda a nossa família -, estamos super orgulhosos dele. Mesmo que ele não tivesse trazido uma medalha, só dele estar lá, foi um mérito, porque ele lutou onde tinha 20 pessoas na sua categoria e ele conseguiu ser o melhor. É fundamental. É uma alegria que eu não sei te explicar”, afirma. Multiesportista, Auzueres tem uma rotina repleta de atividades voltadas à melhoria e evolução física. Além de mus-

culação e natação, ele pratica judô, de segunda a sexta-feira, na Vila Olímpica, sendo, inclusive, um dos grandes nomes da nova geração paraibana da modalidade. Nas terças e quintas-feiras, o jovem se dedica à luta olímpica, no Instituto Otacílio Gama, instituição que, segundo Emanuelly, forneceu uma nova visão à família após esta receber o diagnóstico de autismo do garoto. “Para mim, o Instituto abriu as portas para o meu filho. Eu acho que eu fico mais emocionada pelo diferencial que o Auzueres tem, porque ele, com essa deficiência, nunca foi empecilho. O Instituto abriu as portas para ele de uma maneira fundamental. É por onde ele consegue viajar para fora do país, em todas as outras competições que ele já participou, o único através do qual ele conseguiu viajar para fora, foi através do Instituto. Foi onde ele aprendeu, onde ele está se desta-



O fato de ser autista não impede Auzueres Neto de brilhar e sonhar com as Olimpíadas

cando, eu sou muito grata por isso”, destaca ela. O atleta, contemplado com o programa Bolsa Esporte do Governo do Estado, tem grandes sonhos para o futuro dentro e fora dos tatames, e apoia não vai faltar, garante a mãe. “Quando eu descobri que o Auzueres era autista, eu tive um pensamento muito de não saber o que fazer na época. A gente teve muitas dificulda-

des para aceitar, até eu descobrir que uma criança autista é como uma criança normal, como outra qualquer. Quando a gente descobriu que ele era muito bom no esporte, o meu pensamento se tornou o que ele disse para mim. Ele disse: ‘mãe, a senhora sabe que um dia eu vou morar fora do Brasil. Eu quero trabalhar fora’. Então, é o pensamento não meu, mas dele. Eu vejo

que o futuro dele, posso até estar enganada, mas eu acho que vai ser nisso, como um professor ou como um atleta profissional, porque o desejo dele é para as Olimpíadas. Ele disse: ‘mãe, eu quero ser o melhor do mundo e eu estou treinando para isso’. E eu disse: ‘eu estou aqui com seu pai para lhe apoiar em tudo o que você quiser’, assegura Emanuelly.

AUTOMOBILISMO

Terceira etapa do Paraibano vai acontecer no fim de semana

Camilla Barbosa
acamillabarbosa@gmail.com

O Autódromo Internacional da Paraíba, em São Miguel de Taipu, recebe, neste sábado (31) e no domingo (1º), a terceira etapa do Cam-

peonato Interestadual de Automobilismo. São esperados cerca de 40 competidores, vindos do estado anfitrião e dos circunvizinhos. No segundo e principal dia do evento, a programação inicia-se às 9h e vai até

as 15h, incluindo um total de oito baterias com as disputas nas categorias Turismo 1.4, Superturismo, TurismoLight e PalioCup. Os que desejarem apenas assistir, devem adquirir o ingresso diretamente no portão B do

Autódromo, no domingo, pagando R\$ 30. “Esperamos excelentes disputas. O campeonato está cada vez mais acirrado, os pilotos, as equipes, todo mundo bem empenhado no automobilismo regional, nordestino,

paraibano, digamos assim, e o público vai ver grandes disputas em todas as categorias, velocidade do início ao fim. É o domingo todo de corrida, então, vale a pena assistir, é muito bacana”, garante Elton Andrade, Diretor da Federação Automobilismo da Paraíba (FAEP) e promotor de eventos da empresa Garagem 83. “A gente já teve as etapas do Interestadual em março e abril, e agora vai ter a etapa de maio. Depois dessa etapa deste final de semana, a gente dá uma pausa, por causa das festividades de São João, e o campeonato retorna em agosto e segue até o final do ano. Na verdade, são 24 etapas, cada final de semana tem quatro etapas e o campeonato segue”, explica Elton. Vivendo o auge da procura por parte de pilotos de outros estados, a Paraíba tem se consolidado como um tradicional ponto de encontro regional do automobilismo por causa de diversos aspectos, entre eles a diminuição do número de locais adequados à prática da modalidade esportiva.

“As competições de automobilismo estão se concentrando todas aqui na Paraíba, porque a gente tem um kartódromo maravilhoso, que é o Paladino, e tem um autódromo ótimo também que, consequentemente, é a evolução da categoria do automobilismo. Então, o Nordeste todo está vindo participar aqui, porque o Autódromo em atividade mais próximo do Nordeste, sem ser o da Paraíba, é o do Ceará, e ele está a 700 quilômetros daqui. Então, o pessoal de Pernambuco, Maceió, Rio Grande do Norte, que pratica automobilismo, todos estão se concentrando aqui no estado da Paraíba”, explica o dirigente. **Localização** O Autódromo Internacional da Paraíba está localizado na BR-230, Km 61, no município de São Miguel de Taipu, a pouco mais de 50 km da capital paraibana. Para mais informações sobre o Campeonato Interestadual de Automobilismo, os organizadores disponibilizam o contato (83) 98182-0083 e os perfis no Instagram, @garagem83 e @autodromo_da_paraiba.



A categoria PalioCup é uma das atrações de mais uma etapa do Campeonato Paraibano Interestadual de Automobilismo

Foto: Reprodução/Instagram

FUTEBOL FEMININO

Mixto-PB enfrenta o Operário-MS

Jogo vale pela primeira fase da Copa do Brasil, hoje, no Almeidão; em caso de empate, decisão será nos pênaltis

Danrley Pascoal
danrleyp.c@gmail.com

O Mixto-PB enfrenta, hoje, às 15h, no Almeidão, o Operário-MS, pela primeira fase da Copa do Brasil Feminina. O torneio não acontecia desde 2016, quando o Audax/Corinthians-SP conquistou o título. Em 2025, a competição reúne 65 clubes, promovendo integração e visibilidade para a modalidade. O Tigre é o único representante da Paraíba no certame.

Atual campeão paraibano, o Mixto jogou também, nesta temporada, o Campeonato Brasileiro Série A3. A equipe não passou da primeira fase, tendo iniciado a competição com uma grande vitória por 3 a 0, contra o Guarani de Paripueira-AL. No entanto, na segunda rodada, o clube desperdiçou a chance de garantir a classificação para a segunda fase depois de perder para o Ipojuca-PE por 2 a 1, jogando fora de casa. Na última rodada, foi derrotado por 2 a 1 pelo UDA-AL. O resultado eliminou a agremiação pesoeense. Agora, o time volta todas as atenções para a Copa do Brasil.

“Eu acredito que teremos um resultado positivo, uma melhor sorte que no Campeonato Brasileiro, em que não alcançamos o objetivo da classificação. Infelizmente, não conseguimos, mas, agora, com o elenco mais fortalecido, espero que a gente possa sair com a vitória”, disse Marconi Silva, presidente do Mixto.

Pensando no duelo desta tarde, o Tigre fez três contratações: a zagueira Taís, a volante Lara Barbieri e a meio-campista Fernanda. As três jogadoras atuaram pelo União-RN na Série A3. Conforme Marconi, o planejamento feito teve o objetivo de ter uma equipe mais preparada e forte para a estreia na Copa do Brasil Feminina. As atletas que chegaram podem ajudar em todos os setores do campo.

Lara Barbieri e Fernanda chegam com bagagem internacional. A primeira iniciou sua trajetória no esporte na Ponte Preta-SP, mas passou pelo Arizona State University (EUA). Enquanto a segunda esteve em clubes dos Estados Unidos, Japão, Islândia e China.

“A expectativa para o jogo é muito grande. Estamos muito otimistas. Devido as contratações que foram feitas de forma pontual. Trouxemos jogadoras de nível Série A1 e Série A2. Temos atletas muito boas,



Foto: Reprodução/Instagram

Jogadoras do Mixto estão otimiztas para avançar na Copa do Brasil contra o Operário-MS

que vieram justamente para complementar o elenco. Em nome de Jesus, acredito que dará tudo certo. Com o elenco que já tínhamos e esse complemento das contratações pontuais, estamos esperançosos”, destacou Marconi.

Participantes

A Copa do Brasil Feminina começou com uma fase preliminar, em que Juventude-SE e Paraíso-TO duelaram por uma vaga na fase inicial do torneio. O confronto ocorreu no dia 21 de maio, no Estádio Lourival Baptista, em Aracaju (SE). Com um empate por 0 a 0, os donos da casa venceram nos pênaltis por 4 a 3.

Agora, 64 times seguem na competição que tem a grande final marcada para 19 de novembro. O certame feminino terá oito fases, incluindo a decisão, todas com partidas só de ida. Em caso de empate no tempo regulamentar, a vaga será disputada nas penalidades máximas, como ocorreu na fase preliminar. Os mandos de campo e os confrontos de cada etapa serão definidos por meio de sorteio.

A reedição da Copa do Brasil Feminina marca um importante passo no fortalecimento do futebol feminino. Com um novo formato, o torneio busca atender à demanda crescente por mais oportunidades para as equipes femininas e fomen-

tar a modalidade em todas as regiões do Brasil.

A competição conta com todos times das três divisões nacionais. A primeira fase envolve os clubes do Campeonato Brasileiro Série A3, já os times da Série A2 entram na segunda fase, que tem como data-base o dia 11 de junho. Tradicionais agremiações nacionais como Corinthians-SP, Flamengo-RJ, Palmeiras-SP, Cruzeiro-MG e São Paulo-SP entram na terceira fase. Essas equipes atuam na Série A1.

Com todas as 16 partidas da primeira fase acontecendo hoje e amanhã, a diretoria de competições da CBF realizará, na segunda-feira (2), na sede da entidade, no Rio, o sorteio da segunda fase, o evento começará às 13h30, com transmissão ao vivo da CBF TV. A solenidade ocorre conjuntamente com o sorteio das oitavas de final da Copa do Brasil Masculina. Esta será a primeira vez que as duas cerimônias acontecem em um mesmo dia.

Paraibano Sub-15

Amanhã, Galo e Tigre (atual campeão) decidem o título do Campeonato Paraibano Sub-15, no Estádio Amigão, às 19h30. O Treze largou em vantagem na primeira partida após vencer por 1 a 0, com gol de Nogueba. O resultado deixou o Alvinegro próximo de ser

campeão, para isso só precisa empatar por qualquer resultado. O Mixto tem que ganhar por dois gols de diferença para levantar a taça. Vitória da equipe da capital por um gol leva o confronto para as penalidades máximas.

Paraibano Sub-17

O torneio estadual da categoria sub-17 tem os 16 clubes das oitavas de final definidos. Tradicionais equipes do futebol paraibano, Botafogo, Treze e Campinense estão na fase mata-mata da competição. Segundo o regulamento do Campeonato Paraibano, as melhores campanhas na fase de grupos terão a vantagem de decidir em casa nas fases seguintes.

Duelos

- Treze de Maio x Botafogo
- Íbis x Liga de Santa Rita
- Campinense x VF4
- Liga de Sousa x Fluminense
- Boa Vista x Serrano
- Força x Treze
- Queimadense x Avaí
- Scorpions x Confiança

Geraldo Varela

gvarellajp@gmail.com | Editor de Esportes

Nosso futebol vai melhorar?

O futebol brasileiro vai renascer no cenário mundial com a chegada de Carlo Ancelotti no comando da Seleção Brasileira? Não sei, mas não deixa de ser uma aposta ousada, sem euforia, e sim de expectativa para que o italiano recupere o nosso prestígio e o Brasil volte a ser respeitado, para apagar as frustrações das últimas cinco copas. A esperança vai mais além, afinal outro comando mudou, me refiro a presidência da CBF, agora sob a direção de um roraimense Samir Xaud e seus oito vice-presidentes, entre eles, Michele Ramalho, da Federação Paraibana de Futebol. Comandos que nos trazem esperança de mudança na gestão de nosso futebol, algo ainda muito distante, afinal os gestores que passaram pela CBF, até agora, deram mais atenção às federações que aos clubes. Samir chega com muitas promessas, como outros que passaram e não fizeram. Mas, vamos dar tempo ao tempo ao novo presidente. Que ele se sensibilize com as reivindicações da maioria dos clubes e busque, de imediato, diálogo com uma boa parte daqueles que não prestigiaram a sua eleição. Calendário e processo eleitoral precisam ser revistos, afinal vivemos numa democracia.

A propósito, no sábado passado, em assembléia, antes da eleição da CBF, todos os atos de Ednaldo Rodrigues foram anulados pelo interventor Fernando Sarney, entre eles, o da reeleição por três mandatos. Pegando esse gancho de Ednaldo, a Paraíba tornou ilimitada a reeleição. Vai voltar atrás? Creio que não, os clubes referendaram e tudo foi registrado em cartório. Isso só me faz lembrar o genial Cazuzza, em uma de suas belas músicas com a frase ‘ eu vejo o passado repetir o futuro’, na composição “O Tempo Não Para”.

E a convocação de Ancelotti? É um novo trabalho e qualquer avaliação agora é apressada. Você discordar de um nome aqui ou ali é perfeitamente natural, como o excesso de jogadores do Flamengo, mas de uma forma geral agradou, principalmente pelo fato de não ter convocado Neymar, porém ele, no meu ponto de vista, errou ao ligar para o jogador. Quem se convoca é o atleta, estando em boa forma física e técnica. Futebol, Neymar tem para dar e vender, falta tão somente comprometimento. Se ele estiver bem será convocado no futuro. Vem aí os jogos das Eliminatórias contra Equador e Paraguai, dias 5 e 10 de junho, quando o Brasil, de Ancelotti, vai mostrar a sua cara. Aguardemos!

Índia no poder

Samir Xaud iria assumir a Federação de Roraima a partir de 2027, mas agora como presidente da CBF, o comando do futebol de sua terra vai passar para uma mulher indígena. Adelaide Marcolino Peixoto de Oliveira, de 85 anos, será a nova presidente.

Eleita em 2025 na chapa de Xaud, Dona Adelaide, como é conhecida, também poderá ser a primeira indígena e da etnia macuxi a presidir uma federação estadual no futebol brasileiro e a mais velha a comandar a FRF na história. Ela se juntará a Michele Ramalho que comanda a Federação Paraibana de Futebol. Não podemos esquecer que a primeira mulher a comandar uma federação, no Brasil, foi Rosilene de Araújo Gomes, em 1989, que passou 25 anos no poder.

Sempre o VAR

Infelizmente mais uma rodada do Brasileirão marcada por interferência do VAR. Desta vez, os jogadores e dirigentes de Palmeiras e Flamengo, que fizeram o jogo mais esperado desse primeiro turno, no Allianz Parque, no último domingo (25), deixaram o grama-do criticando as decisões do recurso eletrônico. Cada um com a sua versão sobre os dois pênaltis marcados e outros lances durante o jogo. As linhas que vem sendo traçadas não são conclusivas, o que gera muita reclamação. O novo presidente da CBF precisa intervir logo e chamar o feito à ordem. Não dá para esperar cinco ou seis minutos para o árbitro tomar uma decisão sobre um lance polêmico. É muito tempo, bem diferente da Europa, onde não se tem conhecimento de tanta bagunça como ocorre no Brasil. E ainda teve mais confusão em Grêmio 1 x 0 Bahia, noutro pênalti bastante polêmico que deu a vitória ao Imortal. Até quando?

COPA DO BRASIL

Sorteio das oitavas será realizado no dia 2 de junho

A CBF realizará na próxima segunda-feira (2 de junho), na sede da entidade, no Rio de Janeiro (RJ), o sorteio da segunda fase da Copa do Brasil feminina e o sorteio das oitavas de final da Copa do Brasil masculina. A masculina definiu os clubes das oitavas de

final na semana passada: Fluminense-RJ, Bahia-BA, Atlético-MG, Flamengo-RJ, Corinthians-SP, Retrô-PE, Vasco-RJ, Athletico-PR, São Paulo-SP, CSA-AL, CRB-AL, Botafogo-RJ, Cruzeiro-MG, Palmeiras-SP, Internacional-RS e Bragantino-SP. Os duelos de ida e volta estão

previstos para os dias 30 de julho e 6 de agosto. Nas oitavas de final masculina, o sorteio não leva em consideração o *ranking* e qualquer confronto entre grandes equipes pode acontecer, como em 2024 entre Flamengo e Palmeiras. O sorteio será às 15h30. Mais cedo, às

13h30, será a feminina. Retomada a partir desta temporada, a edição da competição conhecerá as 32 equipes classificadas para a segunda fase nesta quarta (28) e amanhã (29), datas dos jogos da primeira fase. A data-base da próxima fase será no dia 11 de junho.

LIBERTADORES

Flamengo-RJ busca vaga nas oitavas

Time carioca precisa vencer o Deportivo Táchira, da Venezuela, no Maracanã, às 21h30, para seguir na disputa

Da Redação

Mais uma noite de decisão para três clubes brasileiros na Copa Libertadores na briga por vaga nas oitavas de final e um deles tem certeza que vai ficar de fora, devido ao confronto Internacional-RS x Bahia-BA, no Estádio Beira-Rio, a partir das 19h com transmissão da Paramount+. O time gaúcho tem oito pontos contra sete do baiano. O líder do Grupo F é o Atlético Nacional, da Colômbia, com nove pontos, mas ainda precisa vencer para garantir a primeira posição e joga contra o Nacional, do Uruguai, fora de casa, no mesmo horário.

Já no Grupo C, o Flamengo-RJ precisa vencer o Deportivo Táchira, da Venezuela, no Maracanã, a partir das 21h30, jogo que será mostrado pela Globo e ESPN. No mesmo horário enfrentam-se LDU, do Equador, e Central Córdoba, da Argentina, este na liderança com 11 pontos, necessitando de, pelo menos um empate, para terminar em primeiro lugar. A LDU está em desvantagem no saldo de gols em relação a Flamengo e Central Córdoba e necessita vencer por diferença de dois gols para se garantir nas oitavas. O Flamengo também joga pela vitória com um bom saldo de gols para não correr risco de eliminação.

O outro time brasileiro envolvido na última rodada da fase classificatória é o Palmeiras-SP, classificado por antecipação e com a maior pontuação entre todos os participantes. O Verdão joga às 21h30, no Allianz Parque contra o Sporting Cristal, do Peru com transmissão da Paramount+. O outro jogo do grupo será entre Bolívar, da Bolívia, e Cerro Porteño, do Paraguai, no mesmo horário, em solo boliviano. Amanhã será a vez de outro time brasileiro entrar em campo para buscar a classificação. Trata-se do Fortaleza-CE que atravessa má fase e vai encarar o Racing, da Argentina, fora de seus domínios.

Sul-Americana

Mais dois clubes brasileiro entram ação pela Copa Sul-Americana, mas apenas um tem chance de classificação, o Vitória-BA que enfrenta o Universidad de Quito, do Equador, às 21h30, no Estádio Olímpico Atahualpa. O time baiano está na segunda posição do Grupo B com seis pontos contra 11 do líder, o adversário de hoje. O outro jogo reúne Defesa y Justicia, da Argentina e Cerro Largo, do Uruguai, que também estão na briga pela segunda posição.

O Cruzeiro-MG, já eliminado, cumpre tabela contra o Unión Santa Fé, da Argentina, a partir das 21h30, no Mineirão. Amanhã será a vez de mais três clubes brasileiros entrarem em ação pela Copa Sul-Americana. O Fluminense-RJ já está classificado, no mínimo para o *play-off*, desde que termine em segundo, mas Grêmio-RS e Atlético-MG buscam a confirmação.



Foto: Adriano Fontes/Flamengo-RJ

O Flamengo-RJ decide a sua sorte na Copa Libertadores, hoje, contra o Deportivo Táchira

BILHETES DISPONÍVEIS

Baixa procura por ingressos para os jogos do Mundial de Clubes

Ricardo Magatti
Agência estado

A 17 dias da abertura, o Mundial de Clubes tem baixa procura por ingressos. Todos os jogos da primeira fase ainda têm bilhetes disponíveis à venda para os torcedores das 32 equipes que disputarão o torneio inédito. Os preços partem de US\$ 33 (R\$ 187) e chegam a pouco mais de US\$ 4 mil (R\$ 22,6 mil) no caso de quem quiser assistir à final, marcada para o dia 13 de julho, no MetLife Stadium, em Nova Jersey.

Procurada pela reportagem, a Fifa não respondeu. A entidade que comanda o futebol mundial e organiza a competição não tem divulgado parcial de venda dos bilhetes, seja por jogo ou o montante total. Apenas divulgou, no mês passado, uma curta lista dos dez países cujos torcedores mais haviam comprado ingressos.

O Brasil era o segundo país com mais ingressos comprados para as partidas nos Estados Unidos. Apenas residentes do país-sede ha-

viam adquirido mais entradas. Na lista de jogos mais procurados pelos torcedores, o duelo entre Flamengo e Chelsea aparecia no top 5 do *ranking*. A posição do Brasil não é uma surpresa, já que é o país com o maior número de representantes na competição - Botafogo-RJ, Flamengo-RJ, Fluminense-RJ e Palmeiras-SP.

É o Boca Juniors, da Argentina, porém, o time que mais deve levar torcedores aos estádios nos Estados Unidos. Das cinco partidas com mais entradas comercializadas, duas envolvem a equipe argentina: o duelo contra o Bayern de Munique, da Alemanha, e o confronto com o Benfica, de Portugal, ambos marcados para o Hard Rock Stadium, em Miami.

A procura abaixo do esperado pela Fifa se explica, principalmente, pelo preço dos ingressos. A entidade estava planejando entradas mais caras para a maioria das partidas que envolvem times europeus, sobretudo os jogos contra clubes sul-americanos. Há exceções: o duelo do Palmei-

ras diante do Inter Miami, time de Lionel Messi é um exemplo. Tem valores mais altos porque envolve o time da casa. O palmeirense que quiser assistir ao confronto *in loco*, no Hard Rock Stadium, em Miami, tem de pagar ao menos US\$ 113 (R\$ 640).

Já as partidas do Palmeiras em New Jersey, contra Porto e Al-Ahly, tem valores um pouco mais baixos: começam em US\$ 45 (R\$ 255) e US\$ 48 R\$ (R\$ 272). Há a opção de comprar pacotes de viagem vendidos por cada clube. O Palmeiras oferece diferentes pacotes. O completo turístico, que inclui todos os jogos da fase de grupos, passagens, hospedagens, e seguro viagem, custa a partir de R\$ 38 mil.

Ninguém pagará mais caro pelo ingresso do que os torcedores do Real Madrid, da Espanha. Os ingressos mais baratos para assistir ao maior campeão europeu custam US\$ 127 (R\$ 720), US\$ 163 (R\$ 923) e US\$ 234 (R\$ 1326) contra Pachuca, Salzburg e Al-Hilal, respectivamente.



Foto: Leonardo Brasil/Fluminense-RJ

Jogadores do Fluminense estarão no Mundial de Clubes, nos Estados Unidos

Curtas

Hotel de Ancelotti, no Rio, tem diária de R\$ 5 mil

O novo técnico da Seleção Brasileira, Carlo Ancelotti, está hospedado em um luxuoso hotel no Rio de Janeiro (RJ). O Grand Hyatt fica situado na Barra da Tijuca, na zona oeste da cidade, perto da sede da Confederação Brasileira de Futebol (CBF). O italiano desfruta da suíte Diplomata do hotel, com 120 metros quadrados. A varanda, com vista privilegiada para o mar, tem 33 metros quadrados. A suíte, com diária em torno de R\$ 5 mil, foi reservada especialmente para o treinador pela entidade que comanda o futebol nacional. Trata-se da segunda acomodação mais cara do hotel, apenas atrás da suíte presidencial.

O local conta ainda com salas de estar e de jantar, e um banheiro com banheira de imersão. Além disso, o técnico tem à disposição uma cozinha gourmet, com café da manhã, lanches e coquetéis, servidos ao longo do dia.

Richarlison comemora o retorno à Seleção Brasileira

Após mais de um ano e meio longe da seleção brasileira, Richarlison comemorou com emoção sua volta à equipe nacional. O atacante do Tottenham foi um dos nomes escolhidos por Carlo Ancelotti para os próximos compromissos das Eliminatórias da Copa do Mundo de 2026. Nas redes sociais, ele celebrou: “Foram 586 dias sem sentir esse gostinho. Vocês não imaginam o prazer que é estar de volta! Vamo, Brasil”. Richarlison não era convocado desde outubro de 2023. Sua última partida com a camisa do Brasil foi justamente na derrota por 2 a 0 para o Uruguai, pelas Eliminatórias. Aos 28 anos, ele soma 20 gols em 48 partidas - foi o artilheiro do Brasil na Copa do Mundo de 2022, no Catar, com três gols. Carlo Ancelotti explicou os critérios para chamar o atacante. “Eu treinei o Richarlison no Everton, mas não é que vejo apenas isso. Essa convocação fizemos juntos”, disse.

Cristiano deixa o Al-Nassr e não fala em se aposentar

Cristiano Ronaldo usou as redes sociais para publicar uma mensagem enigmática após a derrota do Al-Nassr por 3 a 2 para o Al-Fateh, pela última rodada do Campeonato Saudita. “Este capítulo acabou. A história? Ainda está sendo escrita. Grato a todos”, escreveu o craque português, acompanhado de uma foto com a camisa e a bragaadeira de capitão do clube.

O Al-Nassr encerrou a temporada na terceira colocação, com 70 pontos - atrás do Al-Hilal, vice com 75, e do Al-Ittihad, campeão com 83. Apesar da campanha modesta, Cristiano foi novamente protagonista: terminou como artilheiro do campeonato, com 25 gols. Pelo clube saudita, são 99 gols e 19 assistências em 111 jogos desde sua chegada no fim de 2022. O único título no período foi a Copa dos Campeões Árabes, conquistada em 2023. Com contrato até 30 de junho, o futuro de Cristiano Ronaldo é incerto.

Haddad perde na estreia para uma norte-americana

A brasileira Beatriz Haddad Maia deu adeus ao torneio francês de Roland Garros logo em sua estreia, ontem. A tenista número 1 do Brasil até começou bem, venceu a primeira parcial, mas não conseguiu sustentar o ritmo e perdeu de virada para a americana Hailey Baptiste, 70ª do *ranking*, pelo placar de 2 sets a 1, parciais de 6/4, 3/6 e 1/6 em 2h17 de confronto.

O revés interrompe uma tentativa de retomada da tenista paulistana na temporada. Após uma série de insucessos, ela emendou uma sequência de três vitórias pela primeira vez em 2025, chegou à semifinal do WTA de Strasbourg, mas foi eliminada pela casaque Elena Rybakina. Na segunda rodada, Baptiste vai enfrentar a japonesa Nao Hibino, número 196 do *ranking*, que derrotou a compatriota Moyuka Uchijima, 61ª, por 2 sets a 0.

REDES SOCIAIS

Novas regras para a herança digital?

Projeto de reforma no Código Civil brasileiro propõe uma atualização da lei em vigor, que data de 2002

Da Redação

O que acontece com as senhas de redes sociais, acesso ao banco, programa de milhas e outros bens da mesma ordem quando o usuário morre? Está em pauta no Congresso Nacional uma alteração no Código Civil Brasileiro, no qual a herança de bens digitais passa a fazer parte do patrimônio a ser dividido posteriormente a morte do titular, e, dessa forma, se tornam objeto de sucessão, tornando a lei mais conectada com universo digital.

O Código Civil em vigor é de 2002, período em que a internet atingia 5% dos domicílios brasileiros e tanto as redes sociais, quanto os serviços digitais, não faziam parte do cotidiano. O atual Código Civil gera impasses práticos e jurídicos, como a dificuldade de acesso de herdeiros a contas digitais do falecido; conflitos sobre o que deve ser transmitido por sucessão ou apagado definitivamente; limitações impostas pelas políticas de privacidade das plataformas e a ausência de distinção clara entre bens com valor econômico e bens meramente afetivos.

De acordo com o advogado Bruno Fuentes, o principal desafio do poder legislativo será conectar o ritmo do avanço tecnológico com o rito institucional. “O processo do legislativo é moroso e com várias etapas, passando pela proposta até ser finalizada a lei. E com isso a tecnologia avança em ritmo acelerado e as mudanças propostas inicialmente podem ficar ultrapassadas”, diz o especialista. A proposta, até ser publicada a lei,



Foto: Leonardo Ariel

Hoje, com os avanços tecnológicos, os serviços digitais fazem cada vez mais parte do cotidiano

para o novo Código Civil tem o intuito de acompanhar e adequar-se as inovações tecnológicas, digitais e consequentemente sociais.

Apesar do compasso diferente, a mudança é necessária para regular as novas relações jurídicas e proteger o cidadão. “A atualização do Código Civil é uma oportunidade histórica de alinhar o direito à realidade digital, equilibrando os direitos dos herdeiros, a vontade do falecido e a proteção da privacidade pós-morte”, destaca Bruno Fuentes.

Bens digitais

Os bens digitais se dividem em duas categorias claras. Começando por ativos financeiros, como criptomoedas; contas em serviços de *streaming*; programas

de milhas aéreas ou fidelidade; saldos em aplicativos de bancos digitais; e canais monetizados, como o YouTube. E os ativos afetivos, que são os perfis em redes sociais, arquivos armazenados em nuvem e domínios digitais. “A ausência de uma regulamentação específica gera insegurança jurídica. Algumas necessidades são urgentes, como a classificação jurídica dos bens digitais. É fundamental distinguir entre bens com valor patrimonial, que devem ser transmitidos, e bens com valor afetivo, cujo destino pode ser a transmissão ou o descarte correto destes”, detalha o advogado.

Além disso, é necessário o reconhecimento da vontade do falecido, onde a lei

precisa assegurar que a pessoa em vida possa decidir sobre o destino de seus dados, perfis e ativos digitais, seja por testamento ou mecanismos online (como os já oferecidos por Google e Facebook). A reforma também aborda o dever das plataformas digitais, na qual as empresas devem ter regras claras sobre o fornecimento de informações aos herdeiros. Isso inclui permitir a recuperação de dados ou a exclusão definitiva de contas. “A proteção da privacidade pós-morte é outro ponto, pois a LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados) não trata expressamente da proteção de dados pessoais de falecidos. A reforma pode corrigir essa lacuna e especificar melhor esse direito”, completa Bruno Fuentes.

Foto: Wilton Junior/Estadão Conteúdo

Aforismo

“Clandestino morto. Insuspeitado morto. Na tripulação do mundo. (...) Não mais como cúmplice e nem vítima. Este é o meu truque”.

Carlos Heitor Cony
(1926–2018)

Mortes na história

- 1928 — Benjamin Américo de Freitas Pessoa, advogado, desembargador, auditor de guerra e político paraibano
- 2016 — Marcônio Edson (Chapéu de Couro), radialista, repórter policial e cronista esportivo paraibano
- 2020 — Ássis Nóbrega, optometrista paraibano e coordenador de trabalhos voluntários
- 2020 — Joaquim Claudino Sobrinho, engenheiro e empresário paraibano
- 2021 — Edilson da Silva Valente, médico ortopedista e gestor público paraibano
- 2021 — Micheline Aquino, gestora pública paraibana na área da Saúde
- 2022 — Ivandro Cunha Lima, político e empresário paraibano
- 2022 — Isnaldo Lacerda Júnior, empresário e pesquisador musical paraibano

Obituário

Natarajan Subramanian

25/5/2025 — Aos 85 anos, em João Pessoa. Ele foi professor do Departamento de Química, do Centro de Ciências Exatas e da Natureza (CCEN), da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), onde atuou de 1973 a 1997. Natural da Índia, Subramanian graduou-se em Química pela Universidade de Madras, em 1959, e concluiu o mestrado pela mesma instituição, em 1963. No começo dos anos 1970, concluiu o doutorado em Física Inorgânica pela Universidade de Waterloo, no Canadá. Mudou-se para o Brasil, em 1973, para se tornar pesquisador e professor do então Instituto de Química, da UFPB, atual Departamento de Química. Na instituição, conduziu pesquisas pioneiras sobre produtos naturais e, em parceria com pesquisadores da universidade e da esposa, a professora Shylaja Subramanian, foi responsável pela primeira publicação de artigo científico em periódico da história do departamento, com uma pesquisa sobre a enzima bromelina extraída de uma espécie de abacaxi cultivada localmente. Em seus primeiros anos na universidade, Natarajan também se empenhou na qualificação de professores do Departamento de Química e participou da criação dos cursos de pós-graduação, além de formar gerações de estudantes com sua didática. Após a aposentadoria, o docente tornou-se autor de mais de 300 letras em tâmil e sânscrito, posteriormente afinadas e gravadas no formato de música camática, estilo vindo da Índia.

Foto: Rep./Instagram



Jany Santos

Jany.santos@sistematica.org.br | Colaboradora

Karen Silva — o timbre ancestral

Em minhas colunas, não me limito a narrar a biografia das mulheres sobre quem escrevo. Busco provocar reflexões sobre a existência delas e a nossa, acreditando que esse olhar reflexivo qualifica nosso aprendizado e dá mais sentido à vida.

Hoje é o Dia Internacional de Luta pela Saúde da Mulher e o Dia Nacional de Redução da Mortalidade Materna. Na coluna anterior, homenageei Alyne Pimentel ao abordar esse último tema. Hoje, compartilho a história de uma jovem que poderia ser minha filha e que, por isso, me tocou profundamente.

Karen Silva, nascida em 29 de agosto de 2007, em Volta Redonda (RJ), demonstrou talento musical desde os oito anos. Aos 12, destacou-se no programa *The Voice Kids* (2020), e ganhou projeção nacional integrando o time de Carlinhos Brown, chegando à semifinal com sua voz potente e cheia de personalidade. Cantora, compositora e influenciadora digital, Karen, inspirada pelo estilo musical *R&B*, fã das cantoras Iza e Beyoncé, lançou o *hit* “Gata Vira-Lata” e conquistou o público com seu carisma, acumulando mais de 90 mil seguidores no Instagram, onde compartilhava sua rotina artística. Karen brilhou com as participações em programas da TV Rio Sul, afiliada da Globo. Entre seus projetos estava o lançamento de um CD e a criação de sua própria marca de roupas. Artista independente, lançou seu primeiro EP denominado *Estações*. Sua trajetória, marcada por lutas e superação, foi um testemunho da força da juventude negra.

Em uma data tão significativa como esta, a história de Karen Silva ganha ainda mais relevância e reforça a importância de estratégias para a efetivação da Política Nacional de Saúde Integral da População Negra (PNSIPN). O Ministério da Saúde, por meio das iniciativas Saúde Sem Racismo e Estratégia Antirracista para a Saúde, busca eliminar o racismo como determinante social da saúde, promover a equidade étnico-racial e ampliar e qualificar o acesso da população negra, indígena e cigana ao SUS.

A profunda desigualdade da saúde da mulher negra no Brasil é marcada por fatores históricos, sociais e institucionais que afetam diretamente seu bem-estar físico e mental. A inclusão do critério raça-cor nos registros de saúde pelo DataSUS representa um avanço nesta política pública. Segundo a Pesquisa Nacional de Saúde (2020), do IBGE, as mulheres negras correspondem a 60,9% das usuárias do SUS.

A alta incidência de doenças crônicas, problemas de saúde mental, violência obstétrica e doméstica entre mulheres negras é agravada pela falta de profissionais capacitados para lidar com suas especificidades culturais e sociais. Esses fatores evidenciam a importância dessa política pública de enfrentamento do racismo institucional no sistema de saúde.

Karen faleceu no dia 24 de abril deste ano, aos 17 anos, vítima de um AVC hemorrágico, condição mais comum em pessoas idosas. Segundo sua mãe, Manoella Silva, Karen era saudável, sem doenças prévias e recebeu todos os cuidados necessários da equipe de intensivistas. Apesar do uso de tecnologias e dias de internação, ela não resistiu devido à gravidade do quadro. Manoella fez um alerta aos pais sobre a importância da prevenção de doenças neurológicas em jovens e lamentou, emocionada, a perda da filha. Também sou mãe e afirmo que jamais esperamos sepultar nossos filhos, especialmente quando ainda tão jovens, pois isso vai contra a ordem natural da vida.

Karen Silva representa a voz ancestral, símbolo de inspiração para garotas negras que, apesar das batalhas que enfrentam, seguem firmes na busca por seus sonhos.

Jany Santos é cantora, historiadora, agente cultural, coordenadora de Cultura da Fundação Sistêmica, educadora antirracista e ativista na Paraíba do Movimento de Mulheres Negras e da Marcha da Negritude Unificada

	PREFEITURA MUNICIPAL DE CABEDELO
EXTRATO DE CONTRATO	
OBJETO: Contratação de empresa especializada em serviços assessoria contábil a ser prestada a microempreendedores individuais beneficiários do Programa Desenvolver, com foco na gestão contábil dos pequenos empreendimentos. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DV00029/2025, nos termos do Art. 7º, inciso II, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: UNIDADE ORÇAMENTÁRIA 02.230 FUNDO DE APOIO AOS PEQUENOS NEGÓCIOS – PROGRAMA DESENVOLVER CABELO FUNÇÃO/SUBFUNÇÃO/PROGRAMA/AÇÃO 11.334.1017.2168 PROJETO DE APOIO AO EMPREENDEDORISMO ELEMENTO/FONTE DE RECURSO 3390.3999.1500.1000 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA FONTE DE RECURSO /DISCRIMINAÇÃO RECURSOS LIVRES (ORDINÁRIO). VIGÊNCIA: até 27/05/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cabedelo e: CT Nº 001615/2025 - 27.05.25 - DANIELLE FELIX DE OLIVEIRA - R\$ 62.400,00.	
PREFEITURA MUNICIPAL DE CABEDELO	
AVISO DE LICITAÇÃO	
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00009/2025	
A Prefeitura Municipal de Cabedelo/PB torna público que fará realizar através da Secretaria de Compras e Licitações-SECOL, sediada na Rua Cruzzeza Josefa Morato, 355 - Intermares - Cabedelo - PB, por meio do site www.licitacaocabedelo.com.br , por licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço para a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA CONSTRUÇÃO DA OBRA DE DRENAGEM E PAVIMENTAÇÃO DAS RUAS JOÃO TARGINO DELGADO E MARGINAL OESTE, NO BAIRRO JARDIM CAMBOINHIA II, NO MUNICÍPIO DE CABEDELO/PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 18 de Junho de 2025; Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: PRÓPRIOS. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 0177/23; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 Às 14:00h dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaocabedelo@yahoo.com.br . Edital: https://cabedelo.pb.gov.br/transparencia ; www.tce.pb.gov.br/ ; www.licitacaocabedelo.com.br ; www.gov.br/pncp .	
Cabedelo - PB, 27 de maio de 2025	
BRUNO FELIPE DE LIMA FERREIRA	
Agente de Contratação	
PREFEITURA MUNICIPAL DE CABEDELO	
FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CABEDELO	
EXTRATO DE CONTRATO	
OBJETO: Aquisição de fórmula infantil especial, conforme especificações técnicas descritas neste termo, para uso no setor de Nutrição da Secretaria Municipal de Saúde de Cabedelo-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DP10005/2025, nos termos do Art. 7º, inciso II, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: Unidade Orçamentária: 03.010 Fundo Municipal de Saúde Projeto Atividade: 10.302.1014.2190 Manter as Ações da Média e Alta Complexidade Elemento de Despesa: 3390.30.99.16000000 material de consumo Elemento de Despesa: 3390.30.99.15001002 material de consumo Recurso: MAC Projeto Atividade: 10.302.1014.2233 Manter as ações dos Hospitais Municipais Elemento de Despesa: 3390.30.99.16000000 material de consumo Elemento de Despesa: 3390.30.99.15001002 material de consumo Recurso: MAC Projeto Atividade: 10.301.1015.2195 Manter as Ações Da Atenção Básica Elemento de Despesa: 3390.30.99.16000000 material de consumo Elemento de Despesa: 3390.30.99.15001002 material de consumo Recurso: PAB Projeto Atividade: 10.305.1013.2187 Manter as Ações Da Vigilância em Saúde Elemento de Despesa: 3390.30.99.16000000 material de consumo Elemento de Despesa: 3390.30.99.15001002 material de consumo Recurso: VIG. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Fundo Municipal de Saúde de Cabedelo e: CT Nº 00052/2025 - 12.05.25 - MDR DISTRIBUICAO E IMPORTACAO DE PRODUTOS PARA A SAUDE S/A - R\$ 32.760,00.	
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS	
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO	
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90011/2024	
Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 90011/2024, que objetiva: Registro de preço para serviços de perfuração de poços tubos com profundidade mínima de 50 metros, em cristalino, no Município de Cajazeiras – PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: MILOR PERFORACOES EIRELI - R\$ 600.000,00.	
Cajazeiras - PB, 26 de Maio de 2025	
MARIA DO SOCORRO DELFINO PEREIRA	
Prefeita	
PREFEITURA MUNICIPAL DE CARAUBAS	
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO	
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00006/2025	
Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00006/2025, que objetiva: CONTRATAÇÃO DOS SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE TRANSPORTE ESCOLAR, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DE LOCOMOÇÃO DOS ALUNOS DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO, DO MUNICÍPIO DE CARAUBAS/PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: 59.074.631 EXPEDITO ERIK FARIAS DE MELO - R\$ 39.820,00; AL-Accounting LTDA - R\$ 92.620,00; CRISTIANO DE SOUSA MONTEIRO FILHO 70405835426 - R\$ 70.111,80; JOSE JEFFERSON HONORIO DE SOUZA 10604684807 - R\$ 17.380,00; JOSE VALTEMAR FERNANDES MELO 83965769472 - R\$ 37.180,00; JOSEMI FARIAS CORDEIRO - R\$ 273.211,40.	
Carauabas - PB, 28 de Abril de 2025	
NERIVAN ALVARES DE LIMA	
Prefeito Municipal de Carauabas	
FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CARAUBAS	
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO	
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 10005/2025	
Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 10005/2025, que objetiva: AQUISIÇÃO DE INSUMOS HOSPITALARES PARA ATENDER AS NECESSIDADES DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CARAUBAS/PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: CIRUFARMACOMERCIAL LTDA - R\$ 920,50; ENDOMED COM E REP DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 271.024,20; EXPRESS DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 35.584,00; NNMED – DISTRIBUICAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE MEDICAMENTO - R\$ 2.130,00.	
Carauabas - PB, 27 de Maio de 2025	
MARIA DA CONCEIÇÃO AMORIM SANTOS	
Secretária Municipal de Saúde	
FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CARAUBAS	
EXTRATO DE CONTRATOS	
OBJETO: AQUISIÇÃO DE INSUMOS HOSPITALARES PARA ATENDER AS NECESSIDADES DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CARAUBAS/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 10005/2025. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 30100 – FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE 30.100.10.301.3007.2052 – MANTER AS AÇÕES DE ATENÇÃO PRIMÁRIA DA SAÚDE – APS – ESTRATEGIA SAÚDE 3.3.90.30.00 MATERIAL DE CONSUMO 600.3010.10.301.3011.2054 – MANTER O PROGRAMA PREVINE BRASIL 3.3.90.30.00 MATERIAL DE CONSUMO 600.3010.10.301.3011.3003 – MANTER A GESTÃO DAS ATIVIDADES DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE 3.3.90.30.00 MATERIAL DE CONSUMO 600.3010.10.301.3011.3000 MATERIAL DE CONSUMO 600.3010.10.301.3011.3000 MATERIAL DE CONSUMO 500.3010.10.301.3011.3004 – MANTER AS ATIVIDADES DA ATENÇÃO BÁSICA – BLOCO CUSTEIO 431 3.3.90.30.00 MATERIAL DE CONSUMO 600.3010.10.302.3002.3006 – MANTER AS AÇÕES DE MÉDIA E ALTA COMPLEXIDADE HOSPITALAR 439 3.3.90.30.00 MATERIAL DE CONSUMO. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Fundo Municipal de Saúde de Caraubas e: CT Nº 10501/2025 - 27.05.25 - NNMED - DISTRIBUICAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE MEDICAMENTO - R\$ 2.130,00; CT Nº 10502/2025 - 27.05.25 - EXPRESS DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 35.584,00; CT Nº 10503/2025 - 27.05.25 - CIRUFARMA COMERCIAL LTDA - R\$ 920,50; CT Nº 10504/2025 - 27.05.25 - ENDOMED COM E REP DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 271.024,20.	
PREFEITURA MUNICIPAL DE CARAUBAS	
EXTRATO DE CONTRATOS	
OBJETO: CONTRATAÇÃO DOS SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE TRANSPORTE ESCOLAR, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DE LOCOMOÇÃO DOS ALUNOS DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO, DO MUNICÍPIO DE CARAUBAS/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00006/2025. DOTAÇÃO: 20500 – SECRETARIA DE EDUCACAO 20500.12.361.0023.2021 – MANTER AS ATIVIDADES DO ENSINO FUNDAMENTAL – FUNDEB 30% (OUTRAS DESPESAS 3.3.90.36.00.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA FÍSICA 540 3.3.90.36.00.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA 541 3.3.90.36.00.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA 543 20500.12.361.0023.2023 – MANTER AS ATIVIDADES DO ENSINO FUNDAMENTAL – MDE 3.3.90.33.00.00 PASSAGENS E DESPESAS COM LOCOMOÇÃO 500 3.3.90.36.00.00 OUTROS SERVIÇOS	

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIARA EXTRATO DE CONTRATOS OBJETO: AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE EXPEDIENTE DESTINADOS A TODAS AS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE IBIARA-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 90013/2025. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 04 122 1017 2005 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO 06.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO 12 368 1010 2026 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO 12 368 1010 2025 MANUTENÇÃO DE OUTRAS DESPESAS ENSINO FUNDAMENTAL- FUNDEB 30% 07.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE 10 122 1017 2080 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE 08.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E DESENVOLVIMENTO 08 244 1017 2081 MANUTENÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTENCIA SOCIAL E DESENVOLVIMENTO 09.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO RURAL E MEIO AMBIENTE 20 122 1017 2060 MANUTENÇÃO DA SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO RURAL E MEIO AMBIENTE 10.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO 13 122 1017 2062 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO 14.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE GOVERNO 04 122 1017 2155 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE GOVERNO 16.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS E PLANEJAMENTO 04 121 1017 2161 MANUTENÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS E PLANEJAMENTO 17.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA E OBRAS 15 452 1017 2163 MANUTENÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA E OBRAS 18.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE TRANSPORTE 26 782 1017 2160 MANUTENÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE TRANSPORTE 3390.30 MATERIAL DE CONSUMO- VIGÊNCIA: até 26/05/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Ibiara e: CT Nº 00109/2025 - 26.05.25 - RAMALHO MAGAZINE LTDA - CNPJ 29.492.479/0001-02 - R\$ 67.633,00 (sessenta e sete mil e seiscentos e trinta e três reais); CT Nº 00110/2025 - 26.05.25 - IVISSON BRUNO PESSOA DA COSTA VIEIRA 12881809421 - CNPJ 35.057.756/0001-51 - R\$ 100.126,15 (cem mil cento e vinte e seis reais e quinze centavos); CT Nº 00111/2025 - 26.05.25 - INGRID DANTAS DA COSTA VIEIRA 17132130445 - CNPJ 38.074.528/0001-88 - R\$ 340,20 (trezentos e quarenta reais e vinte centavos); CT Nº 00112/2025 - 26.05.25 - COMERCIAL SANMAR LTDA - CNPJ 50.663.922/0001-57 - R\$ 37.484,80 (trinta e sete mil quatrocentos e oitenta e quatro reais e oitenta centavos); CT Nº 00113/2025 - 26.05.25 - LAGUNA ESPORTE LTDA- CNPJ 35.307.066/0001-22 - R\$ 26.540,44 (vinte e seis mil quinhentos e quarenta reais e quarenta e quatro centavos).

PREFEITURA MUNICIPAL DE INGÁ AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00022/2025 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Vila do Imperador, 160 - Centro - Ingá - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br , licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa para prestação de serviço de higienização interna e externas dos veículos da frota municipal. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 11 de Junho de 2025. Início da fase de lances: 10:05 horas do dia 11 de Junho de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 421/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacao@inga.pb.gov.br . Edital: www.inga.pb.gov.br ; www.tce.pb.gov.br ; www.portaldecompraspublicas.com.br ; www.gov.br/pnccp . Ingá - PB, 27 de Maio de 2025

CLEBERTO DE SOUZA ARAÚJO ANDRADE Pregoeiro Oficial
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITABAIANA AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00001/2025 Torna público que fará realizar através da Comissão de Contratação, sediada na Av Presidente João Pessoa, 422/430 - Centro - Itabaiana - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br , licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de Empresa de Engenharia para a Realização da Reforma dos Postos de Saúde, Âncora de Maracajipe e Âncora de Mendonça no Município de Itabaiana PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 12 de Junho de 2025. Início da fase de lances: 09:01 horas do dia 12 de Junho de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 13:30 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 999928506. E-mail: licitacaotabaiana@gmail.com . Edital: www.itabaiana.pb.gov.br ; www.tce.pb.gov.br ; www.portaldecompraspublicas.com.br ; www.gov.br/pnccp . Itabaiana - PB, 27 de Maio de 2025

EDNA DE ANDRADE LOURO ARAÚJO Presidente da Comissão

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROA EXTRATO DE ADITIVO Modalidade Concorrência Presencial nº 04/2024. Contrato: 00172/2024. Aditivo: 04. Objeto da Licitação: Contratação(s) de empresa(s) no ramo especializado para ampliação da Creche Municipal Irmã Noemi e construção da Creche Municipal Cidade São João, conforme termo de referência. Condições de Pagamento: Conforme Planilha de Medição. Valor aditivado de R\$ 3.131.029,36 (TRÊS MILHÕES CENTO E TRINTA E UM MIL VINTE E NOVE REAIS E TRINTA E SEIS CENTAVOS). Rubrica orçamentária: Dotação consignada no orçamento vigente Elemento de despesa 4.9.0.51 – Obras e Instalações. Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROA. Contratada: CONSTRUTORA EDDIFCAR EIRELI. Data da Assinatura do Contrato: 07 de junho de 2024. Data da Assinatura do Aditivo: 27 de Maio de 2025. Vigência do Aditivo: 07/06/2026. Itapororoca - PB, 27 de Maio de 2025
--

ELISSANDRA MARIA CONCEIÇÃO DE BRITO Prefeita
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROA EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE MANUTENÇÃO EM SERRALHARIA, REPOSIÇÃO DE PERFS DANIFICADOS, REINSTALAÇÃO, RETOQUES E PINTURA DE GUARDA CORPOS E O FORNECIMENTO DE GRADES DE METALON NA CHAPA 20 EM M2. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DV00038/2025, nos termos do Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 02.000 Gabinete da Prefeita 03.000 Secretaria de Administração e Recursos Humanos 04 122 0052 2003 Manut dos Serv Administrativos Gerais 04.000 Secretaria de Finanças 05.000 Secretaria de Educação 07.000 Secretaria de Assistência Social 08.000 Secretaria de Infraestrutura e Urbanismo 09.000 Procuradoria Jurídica Geral 10.100 Controladoria Interna 11.110 Sec Mun de Desenv Econômico, Agricultura e Habitação de Interesse Social 12.120 Fundo Municipal de Saude de Itapororoca 12 0210 2042 Manutenção do Fundo Municipal de Sau 14.000 Secretaria Municipal de Turismo, Esporte e Cultura 15.000 Secretaria de Planejamento e Políticas Públicas 16.000 Secretaria de Meio Ambiente e Recursos Hídricos 18.000 Secretaria Municipal de Transportes 20.000 Secretaria Municipal de Obras 21.000 FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTENCIA SOCIAL 3390.39 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURIDICA.. VIGÊNCIA: até 26/05/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Itapororoca e: CT Nº 00268/2025 - 26.05.25 - RONALDO FELIX DO NASCIMENTO 11901633497 - R\$ 60.000,00.
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROA FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE ITAPOROROA EXTRATO DE ADITIVO Modalidade TOMADA DE PREÇOS Nº 00001/2021. Contrato: 00011/2022-CPL. Aditivo: 08. Objeto da Licitação: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM CONSTRUÇÃO CIVIL PARA EXECUTAR A CONSTRUÇÃO DE UMA UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE – UBS TIPO I – NA COMUNIDADE DE ROSEIRAS. Condições de Pagamento: Conforme Planilha de Medição. Valor Global de R\$ 690.327,21 (SEISCENTOS E NOVENTA MIL TREZENTOS E VINTE E SETE REAIS E VINTE E UM CENTAVO). Rubrica orçamentária: Recursos Federais, Próprios e Outros do Município de Itapororoca. 12.120 Fundo Municipal de Saude de Itapororoca 10 301 0210 1020 Const/Ampl/Reforma de Unidades de Saude 1211 Receitas de Impostos e de Transferência de Impostos – Saúde 000216 4490.51 99 Obras e Instalações 1215 Transferências Fundo a Fundo de Recursos do SUS provenientes do Governo Federal – Bloco de Investimento 000218 4490.51 99 Obras e Instalações PROPOSTA 12099 621/0001–20–001. Contratante: FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE ITAPOROROA. Contratada: JOSSE DIONISIO DA SILVA FILHO EIRELI. Data da Assinatura do Contrato: 03 de Fevereiro de 2022. Data da Assinatura do Aditivo: 28 de Maio de 2025. Vigência do Aditivo: 11/01/2026. Itapororoca - PB, 28 de Maio de 2025
--

RONALDO MASCENA DE OLIVEIRA Secretário e Gestor

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROA EXTRATO DE ADITIVO Modalidade TOMADA DE PREÇOS Nº 00006/2021. Contrato: 00324/2021-CPL. Aditivo: 11. Objeto da Licitação: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM ENGENHARIA CIVIL PARA EXECUTAR OS SERVIÇOS DE PAVIMENTAÇÃO DE DIVERSAS RUAS DO MUNICÍPIO DE ITAPOROROA. Condições de Pagamento: Conforme Planilha de Medição. O valor do Contrato é de R\$ 525.279,65 (quinhentos e vinte e cinco mil duzentos e setenta e nove reais e sessenta e cinco centavos). Rubrica orçamentária: Recursos Federais, Próprios e Outros do Município de Itapororoca: 08.000 Sec Munic Infra E Rec Hid 15 451 0501 1012 Const de Calçamentos, Meio-Fios e Galeris as, 000170 4490.51 99 Obras e Instalações, 1510 Outras Transferências de Convênios ou Contratos de Repasse da União, 000171 4490.51 99 Obras e Instalações, CONTRATO DE REPASSE Nº 1064184–13 – MINISTÉRIO DAS CIDADES Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROA. Contratada: GRAMARE CONSTRUÇÕES E SERVIÇOS EIRELI. Data da Assinatura do Contrato: 27 de dezembro de 2021. Data da Assinatura do Aditivo: 14 de Fevereiro de 2025. Vigência do Aditivo: 04/08/2025. Itapororoca – PB, 14 de Fevereiro de 2025

JOÃO BATISTA SANTOS DA SILVA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DO RAMO PARA EXECUTAR SERVIÇOS DE DISPONIBILIZAÇÃO DE LINKS PARA RECEPÇÃO DE INTERNET VIA CABO FIBRA ÓPTICA OU RÁDIO VISANDO ATENDER DEMANDAS DA ADMINISTRAÇÃO MUNICIPAL INCLUSIVE O FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE. FUNDAMENTO LEGAL: Em conformidade com o Art. 111, da Lei Federal nº 14.133/21. Pregão Eletrônico nº 00009/2024. Alteração Contratual. Prorrogação de Prazo, PARTES CONTRATANTES: PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO e: CT Nº 02201/2024 - PROVEDOR BAKANAS.NET LTDA - 1º Aditivo - Prorrogação de Prazo será de 12 meses, passando assim a vigência do contrato de 10/05/2025 a 10/05/2026. ASSINATURA: 09.05.25. Juazeirinho – PB.

ANN VIRGINIA DE BRITO MATIAS Prefeita Constitucional
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DO RAMO PARA EXECUTAR SERVIÇOS DE DISPONIBILIZAÇÃO DE LINKS PARA RECEPÇÃO DE INTERNET VIA CABO FIBRA ÓPTICA OU RÁDIO VISANDO ATENDER DEMANDAS DAADMINISTRAÇÃO MUNICIPAL INCLUSIVE O FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE. FUNDAMENTO LEGAL: Em conformidade com o Art. 111, da Lei Federal nº 14.133/21. Pregão Eletrônico nº 00009/2024. Alteração Contratual. Prorrogação de Prazo, PARTES CONTRATANTES: PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO e: CT Nº 02202/2024 - PROXIMA TELECOMUNICACOES S.A. - 1º Aditivo - Prorrogação de Prazo será de 12 meses, passando assim a vigência do contrato de 10/05/2025 a 10/05/2026. ASSINATURA: 09.05.25. Juazeirinho – PB.
--

ANNA VIRGINIA DE BRITO MATIAS Prefeita Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00017/2025 Torna público que fará realizar através do site www.portaldecompraspublicas.com.br , licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Registro de Preços objetivando contratações futuras: Contratação de empresa para compra parcelada de móveis, utensílios e eletrodomésticos destinados a Prefeitura Municipal de Juru PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 09 de Junho de 2025. Início da fase de lances: 09:10 horas do dia 09 de Junho de 2025. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23. Informações: das 08:00 às 12:00 horas. Telefone: (83) 3484–1245. E-mail: licitacao-juru@hotmail.com . Edital: www.juru.pb.gov.br ; www.tce.pb.gov.br ; www.portaldecompraspublicas.com.br ; www.gov.br/pnccp . Juru - PB, 28 de Maio de 2025

SIDNEY RAMOS Pregoeiro Oficial
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA EXTRATO DE ADITIVO OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA, NA FORMA DE SERVIÇO CONTÍNUO, PARA FORNECIMENTO DE INFRAESTRUTURA TECNOLÓGICA, ALEM DE SERVIÇOS DE TECNOLÓGICA DA INFORMAÇÃO, PARA IMPLANTAÇÃO E MANUTENÇÃO DE PRONTUÁRIO ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE LAGOA SECA-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00015/2021. ADITAMENTO: Dar continuidade a execução do objeto contratado. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00236/2021 - Fran Informatica Ltda - ME - 4º Aditivo - prorroga o prazo por mais 12 meses. CT Nº 00237/2021 - Import Informatica Ltda - EPP - 4º Aditivo - prorroga o prazo por mais 12 meses. CT Nº 00238/2021 - Public Software Informatica Ltda - ME - 4º Aditivo - prorroga o prazo por mais 12 meses. ASSINATURA: 23.05.25
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA EXTRATO DE ADITIVO OBJETO: CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURIDICA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE SOFTWARES ESPECÍFICO PARA ATENDER DIVERSAS SECRETARIAS. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00014/2021. ADITAMENTO: Dar continuidade a execução do objeto contratado. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00236/2021 - Fran Informatica Ltda - ME - 4º Aditivo - prorroga o prazo por mais 12 meses. CT Nº 00237/2021 - Import Informatica Ltda - EPP - 4º Aditivo - prorroga o prazo por mais 12 meses. CT Nº 00238/2021 - Public Software Informatica Ltda - ME - 4º Aditivo - prorroga o prazo por mais 12 meses. ASSINATURA: 23.05.25
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA EXTRATO DE ADITIVO OBJETO: CONTRATAÇÃO DE TRANSPORTADORES AUTONOMOS (PESSOA FÍSICA) PARA FRETAMENTO DE VEÍCULOS VISANDO ATENDER AS NECESSIDADES DESTA MUNICIPALIDADE. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00010/2021. ADITAMENTO: Ajuste no quantitativo para adequação à demanda. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00135/2021 - Jose de Arimatéia Venancio Cavalcanti - 5º Aditivo - acréscimo de R\$ 2.280,01. ASSINATURA: 26.05.25
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA EXTRATO DE ADITIVO OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DO RAMO DA CONSTRUÇÃO CIVIL DESTINADA A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS DE CONCLUSÃO DA CRECHE VILA FLORESTAL, NO MUNICÍPIO DE LAGOA SECA/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Concorrência Eletrônica nº 00008/2024. ADITAMENTO: Dar continuidade a execução do objeto contratado. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00180/2024 - Nordeste Construtora e Locadora Ltda - 1º Aditivo - prorroga o prazo por mais 10 meses. ASSINATURA: 26.05.25

PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA EXTRATO DE ADITIVO OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DO RAMO DA CONSTRUÇÃO CIVIL DESTINADA A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS DE CONCLUSÃO DA CRECHE SÃO JOSÉ NO MUNICÍPIO DE LAGOA SECA/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Concorrência Eletrônica nº 00009/2024. ADITAMENTO: Dar continuidade a execução do objeto contratado. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00182/2024 - Nordeste Construtora e Locadora Ltda - 1º Aditivo - prorroga o prazo por mais 10 meses. ASSINATURA: 26.05.25
--

CÂMARA MUNICIPAL DE MANAÍRA EXTRATO DE RATIFICAÇÃO INEXIGIBILIDADE Nº 00005/2025 - LEI 14.133/21

A Presidente da Câmara Municipal de Manairá/PB, no uso das atribuições legais e constitucionais que lhe são conferidas, resolve: RATIFICAR, nos termos do art. 74 da Lei 14.133/21 o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00005/2025, que tem como objeto: Contratação de pessoa Jurídica, para prestação de serviços jurídicos de acompanhamento da gestão da Câmara Municipal de Manairá junto ao Tribunal de Contas do Estado da Paraíba, com o assessoramento jurídico através de emissão de pareceres e orientações preventivas e ainda elaboração de consultas, denúncias, representações, defesas e recursos junto às Cortes de Contas em processos de Acompanhamento de Gestão, Tomada de Contas, Prestação de Contas Anual, Inspeção Especial de Acompanhamento de Gestão, de Contas, de Gestão de Pessoal, de Licitações e Contratos, de Obras e de Transparência de Gestão, para Câmara Municipal de Manairá/PB, em favor de: JOSÉ MAVIAEL FERNANDES – ADVOCACIA, CONSULTORIA E ASSESSORIA JURIDICA – SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA, CNPJ Nº 24.719.265/0001-02, com o Valor Global ofertado de R\$ 66.000,00 (SESENTA E SEIS MIL REAIS) e um Valor mensal de R\$ 5.500,00 (cinco mil e quinhentos reais). Para assinar o contrato nos termos da Lei 14.133/21.
--

EDNA CARNEIRO ALVES FIRMINO Presidente da Câmara Municipal de Manairá/PB
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA EXTRATO DE CONTRATO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00004/2025
--

OBJETO: Contratação de prestação de serviços de conservação, desmontagem, montagem e troca de pneus dos veículos e máquinas a serviço do município de Manairá/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Lei nº 14.133/2021, artigo 37 da Constituição Federal. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: conforme previsto no edital. VIGÊNCIA: 12 (doze) meses. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Manairá; e CT Nº 91401/2025 - JEFITON CABOCCO PEREIRA - CNPJ nº 52.343.830/0001-15 – VALOR R\$ 68.415,00. VALOR TOTAL: R\$ 68.415,00 (SESENTA E OITO MIL QUATROCENTOS E QUINZE REAIS).

MANOEL VIRGILINO SIMÃO PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00013/2025 Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, por meio do site http://www.portaldecompraspublicas.com.br , licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços para Futura e eventual Contratação de empresa para fornecimento parcelado e diário de frutas e verduras, legumes e hortaliças para atender as atividades das secretarias demandantes do município de Marizópolis - PB. Abertura da sessão pública: 09:50 horas do dia 10 de Junho de 2025. Início da fase de lances: 10:00 horas do dia 10 de Junho de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 001/24; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 001/24; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 001/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98611–3225. E-mail: licitacaoz@gmail.com . Edital: http://www.marizopolis.pb.gov.br ; www.tce.pb.gov.br ; www.portaldecompraspublicas.com.br ; www.gov.br/pnccp . Marizópolis - PB, 28 de Maio de 2025

CINARA EMANUELLA ALVES ROCHA Pregoeira Oficial
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE MATINHAS AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00005/2025 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Av. Governador Antônio Mariz, 49 - Centro - Matinhas - PB, por meio do site https://licitan.com.br , licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 09 de junho de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21. Lei Complementar nº 123/06. Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3637–1041. E-mail: cpl.matinhas@gmail.com . Edital: www.matinhas.pb.gov.br ; www.tce.pb.gov.br ; www.licitan.com.br . Matinhas - PB, 21 de maio de 2025

GLERYSTON MAXWELL MARQUES DE FARIAS Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00030/2025 OBJETO: Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para AQUISIÇÃO DE MAQUINAS E EQUIPAMENTOS PARA O MUNICÍPIO DE MASSARANDUBA – PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.br . Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 11 de Junho de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 33991021. E-mail: www.massaranduba.pb.gov.br ; www.tce.pb.gov.br ; www.portaldecompraspublicas.br ; www.gov.br/pnccp . Massaranduba - PB, 27 de Maio de 2025
--

ADRIANO DE MACENA DE SOUZA Pregoeiro Oficial
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO CREDENCIAMENTO DE SERVIÇO Nº 00002/2025 CHAMAMENTO PÚBLICO NA FORMA DE CREDENCIAMENTO PARA CONTRATAÇÃO DE PESSOAS JURÍDICAS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE TRANSPORTE ESCOLAR DAREDE MUNICIPAL DE ENSINO DO MUNICÍPIO DE MASSARANDUBA – PB. Os interessados deverão apresentar envelope contendo a documentação e respectiva proposta até as 10:00 horas do dia 17 de Junho de 2025, no endereço: Rua José Benício de Araújo, 121 - Centro - Massaranduba - PB. Neste mesmo local, data e horário será realizada a sessão pública para abertura do respectivo envelope.. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 33991021. E-mail: licita.massarandubap@gmail.com . Edital: www.massaranduba.pb.gov.br ; www.tce.pb.gov.br ; www.gov.br/pnccp . Massaranduba - PB, 26 de Maio de 2025
--

ADRIANO DE MACENA DE SOUZA Presidente da Comissão

PREFEITURA MUNICIPAL DE MULUNGU FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 014/2025 A PREFEITURA MUNICIPAL DE MULUNGU/FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE, torna público para conhecimento dos interessados nos termos da Lei Nº 14.133/2021, DA LEI COMPLEMENTAR Nº 123/2006 e alterações e Decreto Municipal nº 012/2025, bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço. Objeto aquisição de medicamentos farmácia básica destinados ao abastecimento das unidades de saúde, conforme descrito e especificado no edital e seus anexos. Endereço eletrônico onde será realizado o pregão: www.portaldecompraspublicas.com.br . Abertura das propostas e sessão pública: 09/06/2025 às 09h01min. O edital, seus anexos e informações poderão ser obtidos nos seguintes endereços: www.portaldecompraspublicas.com.br ou http://www.mulungu.pb.gov.br/ .
--

Mulungu , 27 de maio de 2025

ROBERTO CARLOS DE OLIVEIRA BORGES Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA PALMEIRA AVISO DE PRETENS A CONTRATAÇÃO DIRETA DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº DV00020/2025
--

A Prefeitura Municipal de Nova Palmeira manifesta o interesse em obter propostas adicionais de eventuais interessadas na contratação direta, com base no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FAZER SERVIÇOS DE ELABORAÇÃO E INFORMAÇÃO NO ESQAL, DOS PROGRAMAS E LAUDOS OCUPACIONAIS DE SAÚDE E SEGURANÇA DO TRABALHO – SST. O interessado poderá obter o respectivo Termo de Referência com a especificação do objeto pretendido junto à Setor de Contratação, sediada na Rua Almira Rosa, 02 - Centro - Nova Palmeira - PB, ou acessando: http://novapalmeira.pb.gov.br . O referido órgão de contratação estará recebendo as propostas até o dia 02 de Junho de 2025, nos horário e endereço abaixo indicados, e que poderão ser encaminhadas também pelo e-mail: licitacaonovapalmeira@gmail.com . Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 07:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

JOSENILSON MACEDO DE ARAÚJO Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA PALMEIRA AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO CREDENCIAMENTO DE SERVIÇO Nº 00002/2025 Torna público que fará realizar através da, chamamento público de serviço objetivando: CREDENCIAMENTO PARA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS MÉDICOS ESPECIALIZADOS, CONFORME TERMO DE REFERÊNCIA. Os interessados deverão apresentar envelope contendo a documentação e respectiva proposta até as 13:00 horas do dia 25 de Junho de 2025, no endereço: Rua Almira Rosa, 02 - Centro - Nova Palmeira - PB. Neste mesmo local, data e horário será realizada a sessão pública para abertura do respectivo envelope. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 134/25; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaonovapalmeira@gmail.com . Edital: http://novapalmeira.pb.gov.br ; www.tce.pb.gov.br ; www.gov.br/pnccp . Nova Palmeira - PB, 27 de Maio de 2025

Josenilson Macêdo de Araújo Presidente da Comissão
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA PALMEIRA EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: CONTRAÇÃO DE INSTITUIÇÃO PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS NA COORDENAÇÃO, ORGANIZAÇÃO, PLANEJAMENTO E EXECUÇÃO DE CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTOS DE VAGAS PARA CARGOS PÚBLICOS NO MUNICÍPIO DE NOVA PALMEIRA – PB. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DP00020/2025, nos termos do Art. 75, inciso XV, da Lei 14.133/21. VIGÊNCIA: até 15/04/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Nova Palmeira e: CT Nº 00079/2025 - 15.05.25 - UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAIBA - R\$ 248.720,00.

Prefeitura municipal de Pedra Branca AVISO DE LICITAÇÃO Pregão Presencial Nº 00024/2024 Torna pública a realização da licitação na modalidade Pregão Presencial nº 00024/2024, tipo menor preço unitário, cujo objeto é a Contratação de Empresa especializada no fornecimento Exames Oftalmológico, lentes e armação. Abertura dia 09/06/2025 às 08:30 horas, a rua Pres. João Pessoa, 391, Centro–Pedra Branca/PB. O edital encontra-se: www.pedrabranca.pb.gov.br ou www.tce.pb.gov.br e demais informações pelo e-mail
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO
EXTRATO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO
PROCESSO: Exposição de Motivos nº DV00033/2025. **OBJETO:** PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS COM APOIO ADMINISTRATIVO AO SETOR DE LICITAÇÃO COMO PESQUISADOR PARA O MUNICÍPIO. **FUNDAMENTO LEGAL:** Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21. **AUTORIZAÇÃO:** Secretaria de Gestão. **RATIFICAÇÃO:** Prefeito, em 23/05/2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO
EXTRATO DE CONTRATO
OBJETO: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS COM APOIO ADMINISTRATIVO AO SETOR DE LICITAÇÃO COMO PESQUISADOR PARA O MUNICÍPIO. **FUNDAMENTO LEGAL:** Dispensa de Licitação nº DV00033/2025, nos termos do Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21. **DOTAÇÃO:** Recursos não Vinculados de Impostos: 02.010 Secretaria de Gestão 02010.04.122.2002.2002 Manutenção das Atividades da Secretaria de Gestão 3390.39 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PJ FONTE DE RECURSO: 500. VIGÊNCIA: até 23/05/2026. **PARTES CONTRATANTES:** Prefeitura Municipal de Remígio e: CT Nº 00158/2025 - 23.05.25 - 38.057.738 LUCAS NASCIMENTO SILVA - CNPJ 38.057.738/0001-68 - R\$ 36.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO BENTINHO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00033/2025
OBJETO: Contratação de empresa especializada no fornecimento de material gráfico, bem como, prestação de serviços na confecção de diversos materiais de forma parcelada, visando atender as necessidades das diversas Secretarias do município de São Bento–PB. Data e local, às 09:00 horas do dia 11 de Junho de 2025, na sala de reunião da CPL, na Rua Francisco Felinto dos Santos, 8, Centro, São Bento – PB. Anexo à sede da Prefeitura. E-mail: saobentinhob.pb.licitacoes@gmail.com. Edital: www.saobentinho.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.gov.br/pncp. São Bento – PB, 27 de Maio de 2025

JOSÉ ROBERTO SOARES DE ARAÚJO
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
EXTRATO DE AUTORIZAÇÃO/RATIFICAÇÃO
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00005/2025
OBJETO: Contratação de empresa especializada para construção de rede de esgotamento sanitário para ampliação do bairro Frei Damião no município de Santa Luzia/PB.
AUTORIZO/RATIFICO, nos termos do art. 75 da Lei 14.133/2021, o presente processo de dispensa de licitação, com base nas justificativas apresentadas e Parecer da Assessoria Jurídica, com amparo legal no Art. 75, inciso I, da Lei Federal nº. 14.133/2021 e suas alterações, onde adjudico o objeto em favor de: 3M & E CONSTRUÇOES LTDA. CNPJ Nº 28.614.033/0001-40, com sede na Av. Luzinete Meira Cavalcanti, nº 17, Parque das Árvores, Pamamirim/RN - CEP nº 59.154-220, com o valor total de R\$ 109.209,19 (cento e nove mil, duzentos e nove reais e dezenove centavos), vencendo no(s) seguinte(s) item(ns)/Lote(s): 01.

Santa Luzia-PB, 16 de maio de 2025
HENRY MALDINEY DE LIRA NÔBREGA
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
EXTRATO DO CONTRATO
CONTRATO Nº 00151/2025
ORIGEM: DISPENSA Nº 00005/2025
CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA-PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67.
CONTRATADA: 3M & E CONSTRUÇOES LTDA, CNPJ Nº 28.614.033/0001-40.
OBJETO: Contratação de empresa especializada para construção de rede de esgotamento sanitário para ampliação do bairro Frei Damião no município de Santa Luzia/PB.
VALOR GLOBAL: R\$ 109.209,19 (cento e nove mil, duzentos e nove reais e dezenove centavos), vencendo no(s) seguinte(s) item(ns)/Lote(s): 01, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.
PRazo DE VIGÊNCIA: 06 (seis) meses. (19/05/2025 a 18/11/2025).
DATA DO CONTRATO: 19 de maio de 2025.

HENRY MALDINEY DE LIRA NÔBREGA
Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE
ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO
INEXIGIBILIDADE Nº IN00021/2025
Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº IN00021/2025, fundamentada no Art. 74, inciso III, alínea b, da Lei 14.133/21, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE CONSULTORIA E ASSESSORIA JURÍDICA PARA ACOMPANHAMENTO DIRETO EM AÇÕES JUDICIAIS JUNTO AO MINISTÉRIO PÚBLICO ESTADUAL NA COMARCA DE MONTEIRO–PB; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: EMERSON VASCONCELOS SILVA FERREIRA SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA - R\$ 21.600,00.

São João do Tigre - PB, 14 de Abril de 2025
MARCIO ALEXANDRE LEITE
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE
EXTRATO DE CONTRATO
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE CONSULTORIA E ASSESSORIA JURÍDICA PARA ACOMPANHAMENTO DIRETO EM AÇÕES JUDICIAIS JUNTO AO MINISTÉRIO PÚBLICO ESTADUAL NA COMARCA DE MONTEIRO–PB. **FUNDAMENTO LEGAL:** Inexigibilidade de Licitação nº IN00021/2025, nos termos do Art. 74, inciso III, alínea b, da Lei 14.133/21. **DOTAÇÃO:** Recursos Ordinários: 01.010 SECRETARIA DE ADMINISTRACAO – 02.091 2027.2002 – MANTERA PROCURADORIA JURIDICA MUNICIPAL – 04.122 2002.2004 – MANUTENCAO DAS ATIVIDADES DE ADMINISTRACAO GERAL – 3.3.90.39 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA. **VIGÊNCIA:** até 14/01/2026. **PARTES CONTRATANTES:** Prefeitura Municipal de São João do Tigre e: CT Nº 04401/2025 – 14.04.25 – EMERSON VASCONCELOS SILVA FERREIRA SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA - R\$ 21.600,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE
ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO
DISPENSA Nº DV00004/2025

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DV00004/2025, fundamentada no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE LICENÇA DE USO MENSAL DE SISTEMA EM NUVEM COM PAINEL DE INDICADORES DO PREVINE BRASIL PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DE SÃO JOÃO DO TIGRE – PB; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: ESUS FEEDBACK CONSULTORIA E SERVICOS LTDA - R\$ 12.919,20.

São João do Tigre - PB, 12 de Fevereiro de 2025
MARCIO ALEXANDRE LEITE
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE
EXTRATO DE CONTRATO
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE LICENÇA DE USO MENSAL DE SISTEMA EM NUVEM COM PAINEL DE INDICADORES DO PREVINE BRASIL PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DE SÃO JOÃO DO TIGRE – PB. **FUNDAMENTO LEGAL:** Dispensa de Licitação nº DV00004/2025, nos termos do Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21. **DOTAÇÃO:** Recursos Próprios do Município de São João do Tigre: 04.000 SECRETARIA DE SAÚDE – 10.301 2006.2052 – MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE – 10.000 FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE – 10.301 2006.2020 – MANUTENÇÃO DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE – 3.3.90.39.00 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA. **VIGÊNCIA:** até 12/02/2026. **PARTES CONTRATANTES:** Prefeitura Municipal de São João do Tigre e: CT Nº 02001/2025 - 12.02.25 - ESUS FEEDBACK CONSULTORIA E SERVICOS LTDA - R\$ 12.919,20.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM
RESULTADO FINAL DA DISPENSA Nº 00007/2025 – LEI Nº 14.133/2021
A Prefeitura Municipal de São José do Bonfim/PB, em conformidade com Art. 75, inciso I – da Lei Federal n.º 14.133/2021, torna público o RESULTADO DA DISPENSA Nº 00007/2025, que tem como objeto: Contratação de Empresa para prestação de serviços técnicos de assessoria ao departamento de transportes, abrangendo o controle dos gastos com combustíveis dos veículos pertencentes e/ou locados a Prefeitura Municipal de São José do Bonfim-PB. Licitantes Classificadas que ofertaram menor preço: 1- HC2 SOLUÇÕES EM GESTÃO PÚBLICA LTDA, CNPJ nº: 44.608.136/0001-54, valor: R\$ 30.000,00 (trinta mil reais) vencendo os itens: 01. As referidas empresas apresentaram Documentações, conforme solicitado via-email. Outros esclarecimentos no setor de licitação na Rua José Ferreira, s/n - Centro - São José do Bonfim – PB.

São José do Bonfim-PB, 27 de Maio de 2025
Joselido Alves Monteiro
AGENTE DE CONTRATAÇÃO

CIPATEX DO NORDESTE S.A.

CNPJ. 02.007.875/0001-40 - NIRE: 25.3.0000967.5

RELATÓRIO DA ADMINISTRAÇÃO

Apresentamos aos senhores acionistas e ao mercado, as Demonstrações Financeiras relativas ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024. A Administração da Companhia agradece o empenho de todos e coloca-se à disposição para qualquer esclarecimento. Bayeux (PB), 25 de abril de 2025.

BALANÇO PATRIMONIAL EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024 E 2023

(Valores expressos em milhares de reais)

ATIVO	2024	2023
ATIVO CIRCULANTE		
Caixa e Equivalentes (nota 04)	56.623	35.771
Contas a Receber (nota 05)	4.273	3.999
Adiantamentos	10	3
Impostos a Recuperar (nota 07)	108	528
Estoques (nota 06)	1.299	1.281
Despesas Antecipadas	0	0
	62.313	41.582
ATIVO NÃO-CIRCULANTE		
Depósitos Judiciais	0	27
Outros Créditos	0	0
Créditos com Pessoas Ligadas (nota 08)	21.197	22.099
Impostos e Contribuições Diferidas	1	23
Investimentos	0	0
Imobilizado (nota 09)	5.572	3.334
Intangível	1	1
	26.771	25.484
TOTAL DO ATIVO	89.084	67.066

As Notas Explicativas são partes integrantes das Demonstrações Contábeis

DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024 E 2023

(Valores expressos em milhares de Reais)

	Reservas de Lucros				Lucros ou (Prejuízos) Acumulados	Total Consolidado
	Capital Social	Reserva Legal	Reserva de Incentivos	Retenção de Lucros		
Saldo em 31/12/2022	38.603	0	15.430	0	-8.771	45.262
Constituição de reservas	0	962	0	9.509	-10.471	0
Lucro do exercício	0	0	0	0	19.242	19.242
Saldo em 31/12/2023	38.603	962	15.430	9.509	0	64.504
Constituição de reservas	0	1.078	0	20.472	-21.550	-1.078
Lucro do exercício	0	0	0	0	21.550	21.550
Saldo em 31/12/2024	38.603	2.040	15.430	29.981	0	86.054

As Notas Explicativas são partes integrantes das Demonstrações Contábeis

NOTAS EXPLICATIVAS ÀS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS DO EXERCÍCIO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024

(Valores expressos em milhares de Reais)

1. CONTEXTO OPERACIONAL

A Companhia, com sede na cidade de Bayeux, no Estado da Paraíba, iniciou suas atividades como sociedade limitada no mês de julho de 1997, e transformou-se em sociedade por ações, de capital fechado, em 1º de setembro de 2004. Tem como atividade preponderante a industrialização de tecidos impregnados, revestidos, recobertos ou estratificados, com plástico; laminados de material plástico; filmes tubulares; e outros produtos de plástico. Em 2017, constituiu uma filial na cidade de Cerquilho, no Estado de São Paulo, desativou a operação na planta localizada em Bayeux, no Estado da Paraíba, e estuda ações de implementação de atividades na filial paulista.

2. ELABORAÇÃO E APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

As demonstrações financeiras foram elaboradas e estão sendo apresentadas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, consubstanciadas na Lei das Sociedades por Ações (Lei nº. 6.404/76, incluindo as suas posteriores alterações), e os pronunciamentos, orientações e interpretações técnicas expedidas pelas resoluções do Conselho Federal de Contabilidade (CFC). Todas as informações relevantes próprias das demonstrações contábeis, e somente elas, estão sendo evidenciadas, e que correspondem às utilizadas pela administração da entidade.

Em 25 de abril de 2025 a administração da sociedade autorizou a divulgação destas demonstrações financeiras.

3. SUMÁRIO DAS PRINCIPAIS PRÁTICAS CONTÁBEIS

3.1 CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA

Estão representadas por depósitos bancários e aplicações financeiras de curto prazo, avaliadas ao custo de aquisição acrescido dos rendimentos auferidos até a data do balanço patrimonial.

3.2 CONTAS A RECEBER

São registrados no balanço pelo valor nominal dos títulos representativos desses créditos e acrescidos das variações monetárias ou cambiais, quando cabíveis.

3.3 ESTOQUES

Os estoques estão demonstrados ao custo médio de produção ou aquisição, ou mercado, entre esses o menor.

Os produtos em elaboração e os produtos acabados estão avaliados aos custos médios de produção, e são inferiores ao valor de mercado.

3.4 ARRENDAMENTOS

A NBC TG 06 (R3) introduziu um modelo único de contabilização de arrendamentos no balanço patrimonial para arrendatários. Um arrendatário reconhece um ativo de direito de uso que representa o seu direito de utilizar o ativo arrendado e um passivo de arrendamento que representa a sua obrigação de efetuar pagamentos do arrendamento. Isenções estão disponíveis para arrendamentos de curto prazo e itens de baixo valor. A contabilidade do arrendador permanece semelhante à norma atual, isto é, os arrendadores continuam a classificar os arrendamentos em financeiros ou operacionais. A nova norma substituiu as normas de arrendamento existentes, incluindo a NBC TG 06 (R3) - Operações de Arrendamento Mercantil e o ICP 03 - Aspectos Complementares das Operações de Arrendamento Mercantil.

A Empresa aplicou os seguintes expedientes práticos e isenções: (i) Definição de contrato de arrendamento na transição: a Companhia aplicou o NBC TG 06 (R3) a todos os contratos celebrados antes de 1º de janeiro de 2019 que foram identificados como arrendamentos de acordo com o NBC TG 06 (R3); (ii) contratos de curto prazo com prazo remanescente em 1º de janeiro de 2019 igual ou inferior a 12 meses: a Companhia reconheceu os pagamentos de arrendamentos associados a estes arrendamentos como despesas em base linear ao longo do prazo destes; (iii) contratos para os quais os ativos subjacentes são de baixo valor: a Companhia reconheceu os pagamentos de arrendamentos associados a esses arrendamentos como despesas em base linear ao longo do prazo do arrendamento; e (iv) aplicou taxa de desconto única à carteira de arrendamentos com características razoavelmente similares (tais como os arrendamentos com prazo de arrendamento remanescente similar para uma classe similar de ativo subjacente).

Adicionalmente, a Companhia é parte em determinados contratos com prazos indeterminados. Considerando que tanto o locador quanto o locatário têm o direito de cancelar o contrato a qualquer momento, com multa insignificante quando houver, a Companhia entende que tais contratos estão fora do alcance do Pronunciamento NBC TG 06 (R3), fazendo com que os pagamentos sejam reconhecidos como despesas operacionais, quando ocorrerem.

3.5 IMOBILIZADO

O imobilizado é registrado ao custo de aquisição, formação ou construção, mais encargos financeiros incorridos até o início das operações, deduzidas as depreciações acumuladas e as perdas por redução ao valor recuperável (impairment) acumuladas, estas quando aplicáveis.

As depreciações são calculadas pelo método linear, com base nas taxas que levam em consideração a vida útil econômica dos bens, e estão mencionadas na nota explicativa nº 9.

O saldo do ativo imobilizado, líquido da depreciação, não é superior ao seu valor recuperável, calculado com base nos benefícios futuros decorrentes do uso dos bens.

3.6 INTANGÍVEL

É avaliado pelo custo de aquisição deduzido da amortização acumulada e perdas por redução ao valor recuperável, quando aplicável. Os ativos intangíveis são compostos, basicamente, pelo custo incorrido na aquisição de software e licenças de uso, os quais são amortizados levando em conta uma vida útil econômica estimada de 5 anos.

3.7 DEMAIS CONTAS DO ATIVO CIRCULANTE E NÃO CIRCULANTE

Os demais ativos circulantes e não circulantes são demonstrados aos valores de custo ou realização, incluindo, quando aplicáveis, os rendimentos auferidos, reconhecidos proporcionalmente até as datas de encerramento das demonstrações financeiras.

A Companhia analisou se havia indicações de que pudessem ocorrer perdas em seus ativos, considerados em conjunto, ou seja, como uma única unidade geradora de caixa, e concluiu pela sua recuperabilidade.

3.8 AJUSTE A VALOR PRESENTE

A Companhia realizou a análise das contas do Balanço Patrimonial e concluiu que os ativos e passivos estão apresentados a valor presente ou possuem efeitos irrelevantes, não cabendo, desta forma, a realização de ajustes.

3.9 DEMAIS CONTAS DO PASSIVO CIRCULANTE E NÃO CIRCULANTE

Os demais passivos circulantes e não circulantes são demonstrados pelos valores conhecidos ou exigíveis, acrescidos, quando aplicáveis, dos respectivos encargos e variações monetárias e cambiais. As provisões são reconhecidas no balanço quando a Companhia possui uma obrigação legal ou constituída como resultado de um evento passado, quando é provável que um recurso econômico seja requerido para saldar a obrigação. As provisões são registradas tendo como base as melhores estimativas do risco envolvido.

3.10 ESTIMATIVAS CONTÁBEIS

A elaboração das demonstrações financeiras de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil requer que a Administração use de julgamento na determinação e registro de estimativas contábeis. Ativos e passivos significativos sujeitos a essas estimativas e premissas incluem o valor residual do ativo imobilizado, provisão estimada para crédito de liquidação duvidosa, provisão para ajuste a valor de mercado, provisão para morosidade dos estoques e provisão para contingências. A liquidação das transações envolvendo essas estimativas poderá resultar em valores diferentes dos estimados devido a imprecisões inerentes ao processo de sua determinação. A Companhia revisa as estimativas e premissas pelo menos anualmente.

3.11 IMPOSTO DE RENDA E CONTRIBUIÇÃO SOCIAL SOBRE O LUCRO

São calculados com base nas alíquotas efetivas do Imposto de Renda e da Contribuição Social sobre o Lucro, vigentes na data da elaboração das demonstrações financeiras, quando devidos.

3.12 APURAÇÃO DO RESULTADO

O resultado das operações é apurado de conformidade com o regime contábil de competência dos exercícios.

3.13 DEMONSTRAÇÃO DOS FLUXOS DE CAIXA

A demonstração dos fluxos de caixa reflete as modificações no caixa e equivalentes de caixa que ocorreram nos respectivos exercícios e é apresentada pelo método indireto.

4. CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA

	2024	2023
Caixa	4	4
Bancos	56.619	35.767
	56.623	35.771

5. CONTAS A RECEBER

	2024	2023
Mercado Interno	5.149	4.844
(-) Operações vendor	0	0
(-) Perda estimada pl créditos de liquidação duvidosa	0	0
(-) Perda no Recebimento de Créditos	-876	-845
	4.273	3.999

A Sociedade adota a política de provisionar perda esperada para créditos de liquidação duvidosa (PECLD), que é calculada com base na análise individual de risco dos créditos, contemplando o histórico de perdas, a situação individual dos clientes, a situação do grupo econômico ao qual pertencem, as garantias reais para os débitos e a avaliação dos consultores jurídicos. A provisão é registrada para cobrir eventuais perdas sobre os valores a receber.

6. ESTOQUES

	2024	2023
Produtos acabados	158	71
Produtos semi acabados	0	0
Produtos em processo	191	369
Matéria prima e embalagens	847	655
Material intermediário	103	186
	1.299	1.281

7. IMPOSTOS A RECUPERAR

	2024	2023
Crédito Pis/Cofins - Base de cálculo ICMS	-	528
IRPJ CSLL a recuperar	108	-
	108	528

8. PARTES RELACIONADAS

Descrição	2024	2023
Ativo		
Cipatex Impreg. de Pap. e Tec. Ltda.	21.197	22.099
	21.197	22.099

9. IMOBILIZADO

Taxa anual de depreciação	2024				2023	
	Custo	Deprec. acumulada	Valor líquido	Valor líquido		
Terenos	4	10	0	30	10	
Prédios e Benfeitorias	-	7.026	-6.486	540	780	
Máquinas e Equipamentos	10%	2.355	-1.857	498	565	
Instalações	10%	2.216	-485	1.731	32	
Outras imobilizações	10% a 20%	49	-42	7	71	
Imobilizado em andamento	-	1.855	0	1.855	1.876	
Direitos de uso - CPC06	-	1.164	-233	931	0	
		14.675	-9.108	5.572	3.334	

A Administração da Companhia entende que seu ativo imobilizado é recuperável por meio do fluxo de caixa das operações futuras.

10. INTANGÍVEL

Taxa anual de amortização	2024				2024	
	Custo	Amortiz. acumulada	Valor líquido	Valor líquido		
Sist. Aplicativo Software	20%	196	-196	0	0	
Marcas Direitos e Patentes	-	1	0	1	1	
		197	-196	1	1	

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO

EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024 E 2023

(Valores expressos em milhares de Reais, exceto o lucro por ação)

	2024	2023
RECEITA OPERACIONAL LÍQUIDA	52.682	55.658
(-) CUSTO DOS PRODUTOS VENDIDOS	-25.845	-30.441
LUCRO OPERACIONAL BRUTO	26.837	25.217
DESPESAS E RECEITAS OPERACIONAIS	1.278	97
(-) Despesas comerciais	-1.867	-1.919
(-) Despesas administrativas	-667	-1.604
(-) Despesas financeiras	-50	-21
Receitas financeiras	3.271	2.627
Outras receitas operacionais - Líquidas	758	1.182
(-) Participação dos Empregados no Resultado	-167	-168
Outros Resultados Operacionais	0	0
Subvenções para Investimento FAIN PB	0	0
LUCRO (PREJUÍZO) ANTES DO IREDA CSLL	28.115	25.314
(-) Imposto de Renda	-4.762	-4.207
(-) Contribuição Social sobre o Lucro	-1.781	-1.571
IRPJ e CSLL Diferidos	-22	-294
LUCRO LÍQUIDO (PREJUÍZO) DO EXERCÍCIO	21.550	19.242
QUANTIDADE DE AÇÕES NO FINAL DO EXERCÍCIO	43.456.117	43.456.117
LUCRO LÍQUIDO (PREJUÍZO) POR AÇÃO (em Reais)	0,4959	0,4428

As Notas Explicativas são partes integrantes das Demonstrações Contábeis