



GOLPE DE ESTADO

Defesa de Bolsonaro reconhece “atos preparatórios” e ataca Cid

No STF, advogados ainda tentam minimizar minuta do golpe, maior prova contra o ex-presidente. **Página 15**

Foto: João Paulo Sousa/Secom-PB



Governo do Estado inaugura polos de ração subsidiada

Entregas foram feitas, em Itaporanga e Princesa Isabel, pelo vice-governador Lucas Ribeiro. Iniciativa integra o Programa de Manutenção do Rebanho Paraibano e Fomento à Produção, que atenderá cerca de 70 mil produtores rurais em 194 municípios.

Página 13

Assembleia aprova Lei Felca contra “adultização” de crianças

Lei, sancionada pelo governador João Azevêdo, objetiva coibir conteúdos que incentivem amadurecimento precoce.

Página 14

Senado reduz inelegibilidade ao reformar Lei da Ficha Limpa

Presidente da Casa, Davi Alcolumbre, definiu essa alteração como uma “modernização”. Prazo é unificado para oito anos.

Página 15

Polícia prende mulher que vendia vídeos sexuais da filha criança

Flagrante foi realizado na cidade de Gurinhém. Em posse da investigada, havia vídeos com outras crianças da vizinhança.

Página 7

Foto: Divulgação/Ascom-Seap



Casamento coletivo reúne 18 reeducandos e suas noivas, em JP

Cerimônia religiosa com efeito civil, presidida pelo arcebispo Dom Manoel Delson, foi realizada, ontem, no Centro Cultural São Francisco.

Página 4

Foto: Carlos Rodrigo



Prefeito entrega Praça de Iemanjá reformada, no Cabo Branco

Espaço terá câmeras com reconhecimento facial para evitar novas depredações, prometeu Cícero Lucena durante a inauguração, ontem.

Página 4

Foto: Roberto Guedes



Feira Móvel tem início no Parque Solon de Lucena

Evento, que termina amanhã, é realizado das 9h às 16h e apresenta grande variedade de produtos, de amigurumis a peças de decoração.

Página 17



Projeto Seis & Meia traz Ana Cañas, hoje, ao Teatro Paulo Pontes

Cantora concentra-se, no show, em sua produção autoral, incluindo as músicas de seu disco mais recente, *Vida Real*. Valor dos ingressos varia de R\$ 70 a R\$ 140.

Página 11

Ninguém precisa suportar tudo sozinho.
BUSQUE AJUDA.



■ “Uma das coisas que impressionam nos países nórdicos, além da beleza, é a ausência de luxo residencial. Edifícios residenciais verticais quase não se veem. A periferia é apenas geográfica”.

Germano Romero

Página 10

Editorial

O alerta da OMS

A disseminação de produtos alimentícios industrializados ditos “naturais” e o aumento do número de praticantes de atividades físicas são alguns “indicadores” de que a sociedade global, ou pelo menos aqueles segmentos de maior poder aquisitivo, anda bem de saúde. Os impressionantes avanços da Medicina, tanto nos procedimentos técnicos quanto na produção de fármacos prodigiosos, também passam essa falsa impressão.

Na verdade, os dramas e as comédias relacionados às realidades concretas e paralelas da sociedade das tecnologias digitais avançadas, à diversidade de comportamentos sociais e às exigências do mercado, no campo das capacitações profissionais, aliados à permanência das desigualdades econômicas, entre outros fatores correlacionados, têm afetado, principalmente, a saúde mental de uma imensa parcela da população mundial.

Dados divulgados, recentemente, pela Organização Mundial da Saúde (OMS) revelam, por exemplo, que nada menos do que um bilhão de seres humanos, espalhados pelo planeta, são vítimas de transtornos mentais”. Foi registrada, inclusive, “uma alta ligeira, mas significativa, em relação à última recolha em 2000”. A lista de problemas é liderada pela ansiedade e depressão, sendo o público feminino o mais afetado por elas.

Os relatórios da OMS, intitulados “Saúde Mental Mundial Hoje” e “Atlas da Saúde Mental 2024”, registram que o crescimento da prevalência de transtornos mentais ocorre agora em todos os países e comunidades, afetando pessoas de todas as faixas etárias e rendimentos. No entanto, “menos de 10% dos afetados em países de baixa renda recebem atendimento médico, em comparação com mais da metade em nações de alta renda”.

A depressão e a ansiedade, se trazem problemas para as pessoas afetadas por esses transtornos, incomodam também a maioria dos governos, não por estarem preocupados com a saúde delas, e sim porque o impacto indireto na economia global é estimado em cerca de US\$ 1 trilhão por ano. Que ninguém se impressione, haja vista que o gasto médio com Saúde mental permanece em apenas 2% do orçamento total da Saúde.

Outro dado alarmante é que, em 2021, ocorreram 727 mil suicídios no mundo, tornando-se “uma das principais causas de morte entre jovens em todos os países e contextos socioeconômicos”. Para o diretor-geral da OMS, Tedros Ghebreyesus, “transformar os serviços de saúde mental é um dos desafios mais urgentes da saúde pública”. E ressalta em alto e bom som, que “nenhum país pode se dar ao luxo de negligenciar”.

Artigo

Ramallo Leite
ramalholeite@uol.com.br | Colaborador

Bananeiras pelos idos de 1930 (1)

O município de Bananeiras, quando se tornou Vila e emancipou-se em 1833, ocupava o segundo território do estado, de acordo com Horácio de Almeida. Desmembrado de Areia, ao separar-se, levou consigo desde Guarabira até Araruna, fazendo fronteira com o Rio Grande do Norte. Guarabira, ou Independência, logo separou-se (1837). Araruna demorou mais um pouco até seus vereadores, antes de assumir, prestarem juramento perante a Câmara de Bananeiras. Data de 1876 a emancipação de Araruna por lei sancionada pelo Barão de Mamanguape, então governador da Parahyba.

Mesmo perdendo geograficamente, Bananeiras ainda era um vasto torrão onde seria exercido o poderio político da oligarquia Rocha, notadamente, através dos herdeiros de Estevam José da Rocha, o Barão de Araruna. Seu principal rebento, o coronel Felinto Florentino da Rocha, seria também prestigiado pelo Imperador Pedro II. Em seu augusto nome, a Princesa Imperial Isabel, nomeou-o Comendador da Ordem das Rosas. Felinto, ao falecer em 1913, deixara cerca de 90 propriedades espalhadas pelo Brejo e Curimataú acrescentando patrimônio ao que herdara do Barão, cujo conceito político seria por ele preservado.

Do registro do seu falecimento transcrito pelo seu trineto Maurílio Almeida, das páginas do jornal O Conservador, dirigido por Caetano Filgueiras, destaque: “Ninguém ignora que o falecido Barão de Araruna, de honrada e saudosa memória e seu numerosos parentes, amigos e aderentes constituíram sempre, como ainda hoje, a grande maioria do Partido Conservador, não só na freguesia de Araruna, como nas de Bananeiras, Cuité, Picuí e Pedra Lavrada, onde exerceram constantemente uma influência tão extensa e radicada quanto benéfica e legítima”. Aí residiu a herança política do Comendador Felinto.

Um coronel das antigas, na feira do distrito de Moreno, proclamou: “Aqui eu quero, posso e mando”. Todavia, nunca desejou alçar voos mais altos. Preferia o cheiro da terra e a companhia dos

seus milhares de pés de café. Falecido Álvaro Machado, chefe oligárquico, sua vaga de senador foi lembrada para Felinto Rocha, por Heráclito Cavalcanti, futuro chefe da oposição a João Pessoa. Felinto não se moveu e Epitácio impôs outro nome.

Felinto Rocha desaparece em 1913. No ano anterior, elegeu Celso Columbono da Costa Cirne, seu genro, deputado estadual. Outro genro e também sobrinho seria eleito para a Assembleia Constituinte de 1934, ainda sob a sombra do seu prestígio. Era o coronel José Antônio da Rocha.

Bananeiras mandou também para a Assembleia, então eleita, o mestre escola Solon de Lucena, que fez carreira na política combatendo a oligarquia dos Rocha e servindo como discípulo fiel à outra oligarquia, a dos Pessoa. Parente de Epitácio Pessoa, sob seu patrocínio, Solon chegaria aos píncaros da glória política. Deputado estadual, federal e presidente do estado de 1920 a 1924. Ele e Celso Cirne foram eleitos em campos opostos, apesar de cunhados. Morto Felinto, os dois passaram a somar os mesmos votos. Celso em Solânea e Solon em Bananeiras.

“

Desmembrado de Areia, ao separar-se, o município de Bananeiras levou consigo desde Guarabira até Araruna

Foto Legenda



Atento aos rastros

Artigo

Rui Leitão
iurleitao@hotmail.com

A tentação autocrática da desconfiança

Quando uma autoridade manifesta publicamente que não confia na Justiça, pode provocar uma crise de legitimidade que afeta o sistema de garantia de direitos e a solução de conflitos. Ora, o Estado de Direito e o funcionamento das instituições democráticas dependem do respeito às decisões judiciais. A desconfiança na Justiça, explicitamente colocada por quem ocupa um cargo de administração pública, torna-se um comportamento de extrema gravidade, em razão do risco de estimular, por parte de seus subordinados, a desobediência a ordens judiciais e a negação da função do Judiciário como garantidor do cumprimento das leis.

Quem está numa posição de comando na sociedade deve ter a responsabilidade de preservar um cenário em que as leis sejam respeitadas e as determinações judiciais cumpridas. Ao colocar em dúvida a Justiça, promove-se um ambiente de instabilidade social e de insegurança jurídica. Ao atingir o princípio da autoridade judiciária, incentiva-se que outros possam imitá-lo, concorrendo, assim, para o enfraquecimento não só do Judiciário, mas do próprio Estado. Isso configura um sinal de aparente ineficiência do sistema de Justiça, afetando sua credibilidade pública.

Fomos surpreendidos, recentemente, por uma declaração pública do governador de um importante estado de nossa Federação, na qual afirmou, de forma veemente, não confiar mais na Justiça brasileira. O argumento oferecido para tanto foi sua insatisfação com decisões que contrariaram seus interesses políticos.

Sinceramente, considero essa postura, do ponto de vista político, de grande risco, pois ataca um dos pilares fundamentais da democracia: o Poder Judiciário, protetor dos direitos que garantem a igualdade de todos perante a lei e promotor da resolução equitativa de conflitos. Um Judiciário respeitado funciona como mecanismo de equilíbrio na observância dos preceitos constitucionais.

Ao governante cabe a responsabilidade de firmar as condições para que se efeti-

“

Ào colocar em dúvida a Justiça, promove-se um ambiente de instabilidade social e de insegurança jurídica

vem, de forma legal, as relações entre o Estado e os cidadãos, sempre guiadas pela ação da Justiça quando necessária. Integrar-se à campanha de desvalorização do Poder Judiciário, expondo-o ao jogo político, contribui para que, na desobediência à Justiça, prevaleça a imposição dos mais poderosos em detrimento dos mais vulneráveis. Esquece, ainda, que foi empossado pela própria Justiça e que a ela deve dar o exemplo de obediência.

A motivação política de sua afirmação não pode desconsiderar a importância de se evitar, em disputas ideológicas acirradas, ataques ao papel institucional do Poder Judiciário, esteio do Estado de Direito e garantidor do pleno exercício da cidadania de cada brasileiro. Espero que tenha sido apenas um ato falho, movido pelo calor emocional de uma futura disputa eleitoral, de olho na conquista de um capital político que busca herdar. Quando não estava no palanque, nunca o vi desrespeitando as instituições democráticas. Por isso, a surpresa geral com seu atual discurso.

Lembro-me de tê-lo visto, em uma solenidade ao lado do presidente da República, afirmar a necessidade de “deixar a disputa política de lado para priorizar os cidadãos”. Mudou o tom.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Veiga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$385,00 / Semestral R\$192,50 / Número Atrasado R\$3,30

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

USO NA CONSTRUÇÃO CIVIL

Governo da PB financia tecnologia de impressão 3D

Projeto, que foi finalista em prêmio nacional, teve o apoio da Fapesq

A tecnologia e a inovação desenvolvidas nos laboratórios das universidades públicas da Paraíba saem dos muros da academia e ganham destaque em nível nacional. Graças ao apoio financeiro do Governo da Paraíba, na ordem de R\$ 64 mil, por meio do Programa Universal da Fundação de Apoio à Pesquisa da Paraíba (Fapesq), pesquisadores desenvolveram uma tecnologia para impressão 3D em concreto com uso de materiais leves e sustentáveis, alcançando classificação entre as três melhores ideias do Prêmio IEL Talentos da Construção, na categoria Cidades.

O projeto foi desenvolvido na Universidade Federal da Paraíba (UFPB), com alunos de pós-graduação em Ciência e Engenharia de Materiais, e no Instituto Federal de Educação da Paraíba (IFPB), com o apoio de bolsistas do curso de Engenharia Civil. Os alunos têm bolsa de mestrado e doutorado do Programa de Pós-Graduação da Fapesq e bolsas de iniciação científica para egressos do Ensino Médio do estado da Paraíba.

O grupo uniuse no desenvolvimento da tecnologia de manufatura aditiva para a construção civil, também conhecida como impressão 3D em concreto. Segundo o coordenador do projeto, Marcos Alyssandro Soares dos Anjos (IFPB), essa tecnologia está em fase de desenvolvimento mundialmente e visa aproveitar o poder do *design* digital, da inteligência artificial (IA) e da automação robótica para aumentar a produtividade, a segurança e a qualidade na construção residencial e comercial.

A impressão 3D em concreto necessita do desenvolvimento de impressoras e misturas cimentícias adequadas para construção de alvenarias, por exemplo, por meio da deposição de camadas de material cimentício, sendo cons-



Foto: Divulgação/Secom-PB

Pesquisadores da UFPB desenvolveram uma tecnologia para impressão 3D em concreto

truída a edificação por uma gigantesca impressora.

Entre os objetivos do projeto, estão construir, aprimorar e testar impressoras para construção de peças impressas em concreto; desenvolver os compósitos para impressão 3D (3DCP) com uso de materiais locais; desenvolver compósitos para impressão 3D com uso de adições minerais regionais, fibras naturais e agregado leve; avaliar as propriedades dos compósitos para impressão 3D no estado fresco e endurecido.

De acordo com Marcos Alyssandro, no Brasil, as impressoras e as misturas para este tipo de construção são importadas e muito caras. “Nesse projeto, desenvolveremos impressoras e materiais

cimentícios com tecnologia 100% paraibana”, frisou ele. O grupo já conseguiu projetar e colocar em operação duas impressoras de médio porte, com capacidade de imprimir paredes em tamanho real, algo inédito no Nordeste brasileiro.

“Com o desenvolvimento desses projetos, podemos contribuir para construção civil e para a população em geral, por meio de uma construção mais rápida para atender às necessidades de moradia, com melhor qualidade e menor impacto ambiental”, enfatizou Marcos Alyssandro.

Voto popular

Com a classificação, o trabalho avança para a fase do voto popular, no qual o público poderá votar no projeto no en-

dereço eletrônico <https://app.pipefy.com/public/form/z4xy-0jFR>. A divulgação do campeão será feita de 24 a 26 de setembro na Rio Construção Summit 2025, que vai reunir os maiores líderes e *players* globais do setor da construção civil.

Caso seja o ganhador do voto popular, a equipe terá como prêmio uma consultoria de 40 horas em propriedade intelectual e gestão de inovação, proporcionando que o projeto alavanque ainda mais o propósito de promover soluções inovadoras e sustentáveis para os desafios climáticos urbanos. As três melhores equipes em cada tema recebem troféu, certificado, despesas de viagem para o evento Rio Construção Summit 2025, e prêmios em dinheiro.

A PARTIR DE HOJE

Esperança realiza 4ª Exposição Berro do Bode

A 4ª edição da Exposição Berro do Bode começa hoje, no município de Esperança, no Agreste paraibano. A abertura oficial do evento ocorrerá às 19h com uma solenidade no Parque de Exposições. A programação acontece até o próximo sábado (6), com a realização de torneio leiteiro, palestras, minicursos, apresentações culturais, competições, mostra de animais, entre outras atividades. A exposição é uma realização da Prefeitura de Esperança com apoio do Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap-PB).

O secretário da Sedap-PB, Joaquim Hugo, frisa a importância do calendário de feiras e exposições do agro para a Paraíba. “A retomada dos eventos do agronegócio é uma das prioridades da Sedap-PB. Esta-

mos apoiando feiras e exposições em todas as regiões da Paraíba, como em Esperança, que volta a realizar a sua exposição após muitos anos, promovendo a economia, o turismo e a cultura”, destaca.

A Berro do Bode volta a ser realizada após duas décadas. O prefeito de Esperança, Thiago Morais, fala sobre a expectativa da realização do evento: “A nossa feira Berro do Bode está de volta depois de 20 anos, no ano do centenário do município, como um presente para Esperança. A expectativa é que essa retomada da Berro do Bode fique na história de Esperança”.

Após a abertura oficial, as atividades prosseguem amanhã, com o início das ordenhas do concurso leiteiro e o julgamento de animais de raça. Está programado, às 9h, o minicurso “Cortes Especiais de Cor-

deiro — Valorizando cada parte da carcaça”, ministrado pelo doutor em Zootecnia Juraci Suassuna. Já às 14h, haverá a palestra “Aspectos importantes na utilização da palma para ruminantes”, proferida pela professora doutora em Zootecnia, Juliana Oliveira, do *campus* de Areia da Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Das 14h às 17h, também ocorrerá um plantão para tirar dúvidas sobre regularização ambiental. Apresentações culturais também estão previstas.

Um dos pontos altos da programação é a realização do Projeto Encontro de Mulheres do Agro, amanhã, às 19h, na Creche Portal, com a realização da palestra sobre o programa Antes que Aconteça, proferida pela segunda-dama do estado e coordenadora da iniciativa na Paraíba, a advogada Camila Mariz Ribeiro.

A mediação do Encontro de Mulheres do Agro será da gestora de Ação Social da Sedap-PB e idealizadora do projeto, Márcia Dornelles. Também participarão do evento a secretária municipal de Educação e Cultura, Angélica Almeida; a secretária municipal de Comunicação e Eventos, Alanna Almeida; e a secretária-executiva de Estado das Mulheres e da Diversidade Humana da Paraíba, Cristiana Almeida.

No sábado (6), a 4ª Berro do Bode tem seu último dia de programação com a realização de diversas competições, apresentações culturais, palestra sobre derivados caprinos tradicionais como promotores de desenvolvimento sustentável e geração de renda e as últimas ordenhas do torneio leiteiro e o anúncio dos vencedores. O encerramento oficial do evento está marcado para as 18h.

UN Informe

DA REDAÇÃO

ALPB APROVA PROJETO DE INCENTIVO AO EMPREENDEDORISMO PARA MÃES DE AUTISTAS

A Assembleia Legislativa da Paraíba aprovou, por unanimidade, na sessão de ontem, Projeto de Lei (PL) de autoria da deputada Francisca Motta que institui a Política de Incentivo ao Empreendedorismo de Mães Atípicas. O PL apresenta diretrizes para a elaboração e realização de ações que possam contribuir com o empreendedorismo de mulheres que possuem filho com deficiência ou com transtornos do desenvolvimento. Para a deputada Francisca Motta, é fundamental que haja capacitação e formação, por meio da promoção de cursos e oficinas de gestão de negócios, finanças, *marketing* e áreas correlatas, voltados para mães atípicas, além de acesso a linhas de crédito específicas e com condições facilitadas para o financiamento de empreendimentos geridos por estas mães. A deputada defende que o Poder Público contribua com apoio técnico, disponibilizando serviços de consultoria e mentoria. “O objetivo é reconhecer e valorizar o papel das mães atípicas, que, muitas vezes, enfrentam desafios significativos para conciliar a maternidade com suas aspirações profissionais. Ao promover a inclusão e o empreendedorismo, o Estado da Paraíba poderá contribuir para a autonomia dessas mulheres, incentivando o desenvolvimento econômico e a equidade social”, justificou Motta.

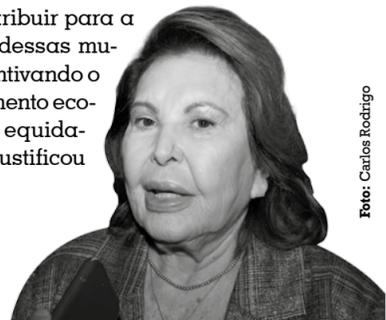


Foto: Carlos Rodrigo

CIDADÃO PESSOENSE

A Câmara Municipal concedeu título de Cidadão Pessoaense ao empresário Luiz Carlos Barreto de Queiroz, proposto pelo vereador Raoni Mendes (DC). O parlamentar explicou sua iniciativa: “Quando eu enxergo que o cidadão abraçou a cidade e que de fato faz algo que deixa a sua marca, o seu legado na cidade, merece todo o reconhecimento”. O homenageado nasceu em Campina Grande.

FESTIVAL DE TEMPORÁRIOS (1)

O presidente do Tribunal de Contas da Paraíba, conselheiro Fábio Nogueira, divulgou, ontem, o Relatório de auditoria que aponta 180 municípios do estado em descumprimento à resolução normativa que estabelece em 30% o percentual máximo de servidores contratados por excepcional interesse público, em relação ao número de efetivos. Em abril, eram 178 acima do limite, apesar da emissão de vários alertas.

FESTIVAL DE TEMPORÁRIOS (2)

O aumento dos municípios irregulares foi considerado “um escárnio” pelo presidente da Corte. Dos 178 municípios intimados, 136 apresentaram plano de redução, em sua maioria prevendo a realização de concursos públicos. No entanto, 42 não enviaram a documentação exigida, 33 não apresentaram resposta e nove pediram prorrogação de prazo ou afirmaram já estar em conformidade.

CRECHE NOTURNA

A Prefeitura de Bayeux instalou a primeira creche noturna da rede municipal da Paraíba. Esta iniciativa foi pensada para atender crianças cujos pais ou responsáveis precisam trabalhar ou estudar no período da noite. A ideia foi pensada pela prefeita Tacyana Leitão e concretizada pelo secretário de Educação, Tiago Bernardino. A creche fica situada no bairro Mário Andreazza.

MULHERES NA LIDERANÇA

A prefeita de Juazeirinho, Anna Virgínia Matias, após participar do evento Prefeitas do Futuro, em João Pessoa, destacou a necessidade de iniciativas que incentivem a atuação das mulheres na política. “Você sabia que, dos 223 municípios do nosso estado, apenas 54 têm mulheres na liderança? E eu tenho muito orgulho de ser uma delas”, salientou.

CONTRATAÇÕES SUSTENTÁVEIS

Servidores vinculados às diretorias administrativas do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) e das unidades do setor de Gestão de Contratos do Poder Judiciário estadual receberam capacitação para atuar com contratações sustentáveis. A formação ocorreu ontem, atendendo a uma solicitação da Diretoria de Governança e Gestão Estratégica (Digov) e do Núcleo de Gestão Socioambiental, ambos do TJPB.

PRIVADOS DE LIBERDADE

Casamento coletivo une 18 casais

Evento, que teve apoio de vários órgãos públicos, aconteceu ontem, no Centro Cultural São Francisco, em João Pessoa

Carolina Oliveira
marquesdooliveira.carolina@gmail.com

“Na alegria e na tristeza, na saúde e na doença”. Estas palavras foram repetidas por 18 casais, na tarde de ontem, quando, no Centro Cultural São Francisco, noivas e os noivos, pessoas em privação de liberdade, participaram do casamento religioso com efeito cível, em uma cerimônia presidida pelo arcebispo metropolitano da Paraíba, Dom Manoel Delson Pedreira.

De acordo com o secretário de Estado da Administração Penitenciária, João Alves de Albuquerque, o evento angariou a presença e apoio de diversos órgãos públicos. “Estão mobilizados, Judiciário, Ministério Público, Polícia Penal, funcionários da Secretaria de Administração Penitenciária, Conselho da Comunidade, Associação de Notários do Estado da Paraíba e outros órgãos que contribuíram”, disse.

O chefe da Secretaria de Administração Penitenciária contou que, para que os casamentos ocorressem, além de todos os preparativos realizados com os noivos, que envolveram o preparo de certidões, e participação em sacramentos católicos que precedem o matrimônio, foram necessárias autorizações do Judiciário para a saída dos reeducandos

da unidade prisional, e acompanhamento para o retorno em segurança. “Essa é uma iniciativa do Conselho da Comunidade, com a juíza da execução penal, Andréa Arcoverde, envolveu toda a Secretaria da Administração Penitenciária, diretores de presídio, policiais penais, e teve envolvimento, ainda, de cartórios para a confecção de certidões. Os casais são formados por homens que são reeducandos, e mulheres que estão livres”, conta o secretário.

Rosemary Nascimento foi uma das mulheres que trocou alianças e fez os votos matrimoniais ontem. Ela e o companheiro, agora marido, guardam uma história juntos, Rosemary conta que conheceu o noivo através daquele que se tornaria seu cunhado, e depois de começarem o relacionamento, estiveram separados por 10 anos, já que, no período, ela estava fora do sistema prisional, e ele, privado de liberdade.

A noiva, diante das novas perspectivas para o futuro, fala com empolgação sobre retomar o convívio e recomeçar a vida familiar, com o marido e os filhos que ambos tiveram em outros relacionamentos. Para Rosemary, a data é uma ocasião marcante na trajetória do relacionamento, que, conforme ela relembra, passou

por “altos e baixos” mas conseguiu superar as dificuldades. “Eu me sinto muito feliz e emocionada, é a realização de um sonho e um grande dia para a gente”, afirmou.

A secretária de Estado das Mulheres e da Diversidade Humana (SEMDH-PB), Lídia Moura, destacou a importância da mobilização, que dá caráter de cidadania às pessoas que estão privadas de liberdade. “Não deixam de ser cidadãos, nem seres humanos, são pessoas que amam, que têm as suas relações, e que, muitas vezes, mantêm as suas famílias ou podem iniciá-las”.

Ela também pontuou que iniciativas como esta, contribuem para o processo de ressocialização. “Porque vai chegar o momento que essas pessoas estarão de volta à sociedade e é melhor que elas estejam preparadas, e tratadas de uma forma humanizada, para que possam exercer a sua cidadania e a sua vida normalmente. Apoiamos os casamentos que o sistema penitenciário organiza com o Tribunal de Justiça, por meio da Vara de Execuções e outros órgãos. Atuamos também junto à administração penitenciária com programas, que possibilitam que essas pessoas participem do processo do reingresso na sociedade”, ressalta.

Para a secretária, o mo-



Cerimônia religiosa foi celebrada pelo arcebispo metropolitano da Paraíba, Dom Manoel Delson

mento humanizado é também oportunidade de atuação do Estado, no sentido de promover a inclusão, desta parcela da população. “Demonstrar que essas pessoas são importantes para nós. A gente precisa ganhar a confiança delas, trazê-las para o lado da democracia, da cidadania e não excluí-las, para que não continuem disponíveis, por exemplo, para incorrer nos erros e nos crimes que cometeram anteriormente”, aponta Lídia Moura.

O arcebispo da Paraíba, Dom Manoel Delson, destaca o trabalho realizado junto aos

apenados pela Pastoral Carcerária. “Já celebramos o batismo, a primeira eucaristia, a crisma, e agora, o matrimônio. A pastoral, com os nossos seminaristas, realizou a formação com apoio da direção do presídio. Certamente, eles estão se sentindo muito apoiados pela sociedade, pela comunidade e também pela igreja. É um sinal de esperança, de que estão recebendo essa bênção de Deus para viverem a sua união matrimonial, na esperança de cumprirem a sua pena e voltarem para a sociedade felizes e abençoados”.

“

Eu me sinto muito feliz e emocionada, é a realização de um sonho e um grande dia para a gente

Rosemary Nascimento

NO CABO BRANCO

João Pessoa ganha nova Praça de Iemanjá

Emerson da Cunha
emerson.anniao@gmail.com

Faltavam ainda cerca de uma hora e meia para a inauguração da nova Praça de Iemanjá, no Cabo Branco, quando a umbandista Mãe Graça, do terreiro de Oxum Beiramar, no bairro João Paulo II, chegou. Uma das primeiras a estar ali, ela trazia rosas brancas e colocou uma guia azul por entre as brechas dos vidros que agora circundam a imagem. “Iemanjá, para minha vida, é um tudo. Sem ela, sou um barco sem correnteza. Eu espero que o povo respeite muito essa estátua porque foi muito difícil para a gente, sofrermos porque ela não estava aqui. Tenho 70 anos de idade e me considero iluminada pela minha mãe Iemanjá”.

Ela e mais vários outros praticantes de religiões de matriz africana, ao lado de autoridades, como o prefeito Cícero Lucena, secretários de estado e do município, além

de vereadores, estiveram presentes, ontem, na inauguração da Praça de Iemanjá, localizada no Cabo Branco, próximo à descida do Altiplano pela beiramar. Vandalizada em 2013 e 2016, quando teve a cabeça e as mãos decepadas, voltando a ser revitalizada por um morador local, a imagem agora se encontra posta sobre uma base com redoma de vidro, além de contar com um novo espaço ao redor: local iluminado e com espaço para visitação e realização de cultos de religiões de matriz africana. Cerca de R\$ 663 mil foram investidos na obra.

O prefeito Cícero Lucena refletiu sobre a união de governo nas mais diversas instâncias, junto à população de terreiro para pensar a execução do que seria o novo espaço, e ressaltou o respeito ao espaço não apenas no sentido turístico, mas especialmente religioso. Além disso, apresentou novidades. “Queira Deus, queira Iemanjá que essa



Espaço recebeu praticantes de religiões de matriz africana

paz [entre religiões] possa ser respeitada. Eu ouvi o pedido da questão de segurança. Nós lançamos na sexta-feira o João Pessoa SmartCity, com três mil câmeras pela cidade. Vou programar para colocar câmera com reconhecimento facial [aquí] para proteger o espaço e poder permitir a segurança para vocês não só na preservação, mas também na prática dos cultos”, discursou Lucena.

O intuito foi preservar a historicidade da cidade, conforme colocou a coordenadora de Promoção da Igualdade Racial, Carla Uedler, que esteve presente na comissão sobre o projeto. “É um momento sublime, muito importante para nós, povos de terreiro, umbanda, candomblé. Que todos nós possamos entender o significado dessa praça e dessa imagem. Iemanjá está no coração de todos nós”, ressaltou.

EM COMISSÃO DO CONGRESSO

Tarifa social de energia elétrica é aprovada

Pedro Rafael Vilela
Agência Brasil

A comissão mista do Congresso Nacional que analisa a Medida Provisória (MP) nº 1300/2025 aprovou, ontem, a proposta que altera a Tarifa Social de Energia Elétrica (TSSE). O texto isenta famílias de baixa renda da conta de luz em casos de baixo consumo.

A MP ainda precisa ser votada nos plenários da Câmara dos Deputados e do Senado para valer de forma definitiva.

A tarifa social começou a valer no início de julho, quando a MP foi editada pelo Governo Federal. A gratuidade será para famílias beneficiárias do Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico) e que tenham consumo mensal de até 80 kilowatts (kWh).

Segundo o governo, o benefício concederá a gratuidade total da conta de luz a 4,5 milhões de famílias. Outras 17,1 milhões de famílias que também têm direito à tarifa social não precisarão pagar pelos primeiros 80 quilowatts-hora (kWh) consumidos em cada mês.

Aneel

Pelas regras da tarifa, aprovadas pela Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel), têm direito à gratuidade os consumidores beneficiados

pela Tarifa Social que possuem instalações trifásicas e usam até 80 kWh por mês.

Nesse caso, poderão ser cobrados na fatura apenas os custos não associados à energia consumida, como a contribuição de iluminação pública ou o Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS), de acordo com legislação específica do estado ou município onde a família reside.

Já para os consumidores que têm instalações trifásicas e usam mais de 80 kWh por mês, o custo de disponibilidade da rede continua sendo de 100 kWh. Nesse caso, o consumidor precisará pagar uma diferença caso use entre 80 kWh e 100 kWh.

O custo de disponibilidade é o valor mínimo cobrado pela distribuidora para remunerar os gastos com a rede elétrica necessários para transportar a energia até o consumidor.

Segundo o governo, o benefício concederá a gratuidade total da conta de luz a 4,5 milhões de famílias

NOTA CIDADÃ DE SETEMBRO

Compras concorrem a R\$ 100 mil em prêmios

Com mais de 240 mil paraibanos inscritos, o Programa Nota Cidadã tem crescido a cada mês com novos participantes, estimulando o exercício da cidadania fiscal com a exigência de solicitar a nota a cada compra, mas também com as premiações mensais em dinheiro.

Neste mês de setembro não será diferente. As compras realizadas pelos paraibanos

durante todo este mês, nos estabelecimentos comerciais do estado da Paraíba, concorrem a R\$ 100 mil em prêmios em dinheiro, que serão distribuídos em 31 sorteios, sendo 30 no valor de R\$ 2,5 mil e um prêmio especial de R\$ 25 mil.

Para concorrer aos 31 sorteios, que totalizam R\$ 100 mil em prêmios em dinheiro, os paraibanos já cadastrados no Programa Nota Cidadã, preci-

sam apenas inserir o número do seu CPF em cada nota fiscal no ato das compras nos estabelecimentos comerciais do estado da Paraíba, no período de 1º a 30 de setembro.

Já os paraibanos que ainda não realizaram o cadastro no Nota Cidadã — e querem concorrer aos 31 sorteios que totalizam R\$ 100 mil —, precisam fazer inscrição no portal www.notacidadada.pb.gov.br.

O cadastro solicita apenas o nome; número do CPF; data de nascimento; e-mail, telefone e a criação de uma senha. Após a finalização, basta em toda compra no comércio exigir a nota fiscal com o número do CPF, passando, assim, a concorrer aos sorteios mensais. Quanto maior o número de notas a cada mês com CPF, maior é a chance de ser premiado.

PB-087

Pavimentação chega à fase final

Construção da Rodovia Caminho dos Engenhos, no Brejo, irá impulsionar economia, turismo e cultura canavieira

A obra de implantação e pavimentação da PB-087, conhecida como Caminho dos Engenhos, está em fase final e deve ser concluída até o fim do ano. O trecho liga o município de Alagoa Nova ao entroncamento com a PB-079, entre Remígio e Areia.

Com 12,73 km de extensão, a rodovia, situada no Brejo paraibano, deve fortalecer as raízes culturais, sociais e econômicas da região, além de impulsionar o turismo e valorizar a tradição histórica dos engenhos da Paraíba.

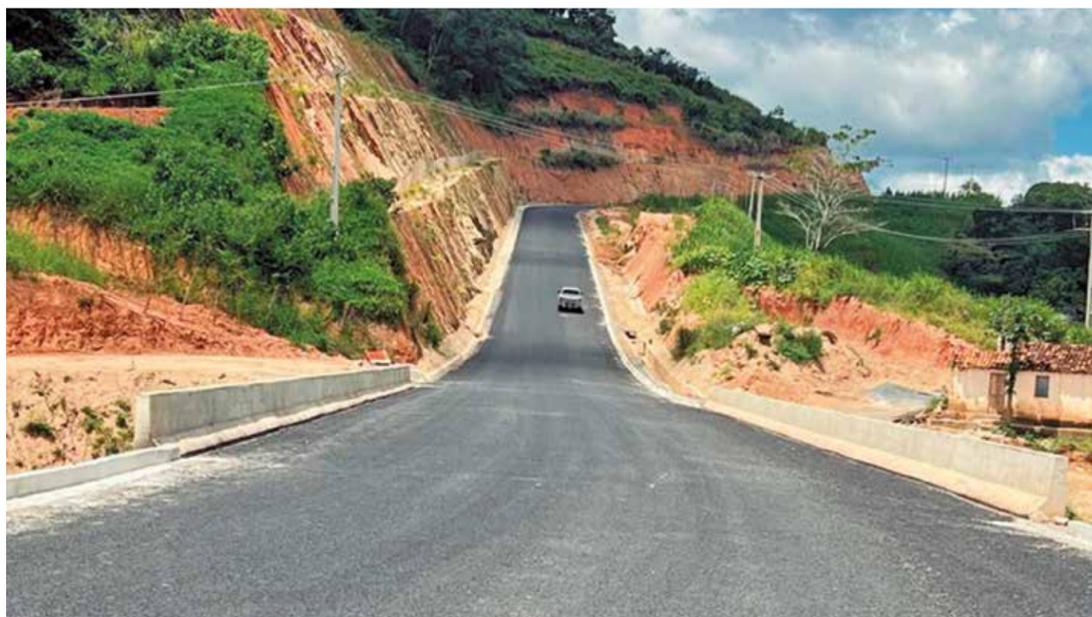
Para a execução da obra, o Governo da Paraíba, por meio do Departamento de Estradas de Rodagem (DER-PB), destinou mais de R\$ 40 milhões em recursos próprios do Tesouro Estadual. A intervenção, sob responsabilidade da Construtora Rocha Cavalcante Ltda. — vencedora da concorrência pública — beneficia, diretamente, cerca de 50 mil habitantes dos municípios de Areia e Alagoa Nova, no Brejo paraibano.

“A população já está usu-

fruindo dos benefícios de uma obra que vai interligar de forma mais ágil as cidades de Areia e Alagoa Nova, melhorando o escoamento de toda a produção, principalmente da cachaça, produto que é fabricado nos engenhos da região”, disse o gestor da obra, Euvaldo Filho.

Ele acrescenta que a obra encontra-se na etapa final, com a realização dos últimos serviços de drenagem — incluindo a conclusão da drenagem superficial, a implantação de valetas revestidas de concreto e dissipadores para proteção dos taludes de corte — além da pavimentação, com execução do pavimento intertravado nos acessos ao longo da rodovia, e da sinalização e segurança, abrangendo a pintura das faixas, colocação de tachas refletivas e instalação de placas verticais.

O Caminho dos Engenhos pretende modernizar e ampliar a infraestrutura rodoviária estadual, reduzir o custo dos transportes, valorizar as raízes da formação social, econômica e cultural



O asfaltamento de 12,73 km vai facilitar o escoamento da produção de cana local e valorizar a tradição dos engenhos

da região, oferecer conforto e segurança aos usuários da rodovia e, principalmente, fortalecer o turismo cultural histórico dos engenhos da Paraíba.

Antônio Lima Dias, morador da comunidade Vaca Brava, em Areia, faz questão de expor sua gratidão e felici-

dade ao ver o asfalto passando próximo ao seu território. “Antes tínhamos muitos problemas com locomoção e escoamento da produção e hoje nos encontramos com essa beleza de rodovia, proporcionando facilidade e comodidade”, relatou Antônio.

Alexandre Castro, geren-

te administrativo de um engenho e morador da região, relatou que, antes da chegada do asfalto, enfrentavam grandes dificuldades para o escoamento da produção e para o recebimento da matéria-prima. Segundo ele, em períodos de chuva, a situação ficava ainda mais crítica,

com o engenho praticamente isolado, veículos atolados na lama e caminhões que quebravam ao tentar vencer as condições precárias da estrada. Alexandre afirmou, ainda, que já é possível usufruir dos benefícios logísticos, culturais e econômicos proporcionados pela pavimentação.

CAMPINA GRANDE

Obras do Canal de Bodocongó atingem mais de 50% de execução

A terceira etapa das obras do Canal de Bodocongó, na Zona Oeste de Campina Grande, alcança mais de 52% de execução. O projeto é considerado um dos principais

investimentos em infraestrutura urbana e mobilidade da cidade.

Entre os serviços em andamento, estão o acabamento das paredes e pisos do canal,

a finalização das barreiras de proteção do tipo New Jersey — estruturas de concreto utilizadas para separar faixas de tráfego —, além da execução de trechos de calçadas ao lon-

go da obra, garantindo mais acessibilidade à população.

Outro ponto de destaque é a construção da fundação da ponte da Avenida Francisco Lopes de Almeida, conhecida como Ponte do Cruzeiro. A etapa de escavação e a primeira concretagem foram realizadas. As próximas fases de concretagem ocorrerão conforme as condições climáticas, até a finalização da fundação.

Segunda etapa da obra

Na fase anterior, duas novas pontes começaram a ser erguidas no trecho do canal, além da implantação de iluminação pública em toda a extensão.

A primeira ponte está em

construção nas imediações da Rua Maria Filipe de Souza, no bairro das Malvinas, e a segunda, com as mesmas características e 11 m de extensão, está localizada alguns metros adiante.

Também foi iniciado o trabalho de instalação do novo sistema de iluminação pública, que prevê a colocação de 99 postes e 198 luminárias. A medida deve ampliar a segurança e a mobilidade para motoristas e pedestres que circulam pela região.

Impacto e investimentos

O Canal de Bodocongó possui aproximadamente 6 km de extensão e deve beneficiar cerca de 120 mil moradores de bairros como Malvi-

nas, Bodocongó, Conjunto dos Professores, Ramadinha, Dinamérica e Santa Rosa.

A segunda etapa das obras, iniciada em 2023, conta com recursos da Caixa Econômica Federal, emendas parlamentares, repasses da União e investimentos municipais, totalizando R\$ 12 milhões.

A terceira fase compreende o trecho da Rua Iara Amaral até o encontro do canal com a Avenida Francisco Lopes de Almeida, na Ponte do Cruzeiro, com 320 m de extensão. O orçamento é de aproximadamente R\$ 20 milhões, custeados pelo Fundo Financeiro para Desenvolvimento da Bacia do Prata (Fonplata), com prazo de 18 meses para conclusão.



Empreendimento, para ser construído, conta com um investimento total de R\$ 12 milhões

ÁREAS DE CONVIVÊNCIA

Duas novas praças serão construídas no bairro Altiplano

O bairro Altiplano, em João Pessoa, passará a contar com duas novas áreas de lazer e convivência: as praças Desembargador Genival Caju e José Carlos Teixeira de Carvalho. As obras foram autorizadas ontem, e serão construídas em uma área extensa, às margens da Avenida João Cirilo da Silva.

Os espaços terão quadra de areia, vagas de estacionamento, calçadas de passeio, caramanchão, bancos e mesas com tabuleiros de xadrez, além de equipamentos de lazer como playground, playground rústico, espaço para cães (playdog) e Academia da Terceira Idade (ATIs). Também estão previstos quiosques com

pré-instalações elétricas e hidrossanitárias, mapa tátil de acessibilidade, áreas verdes com gramado e espécies variadas, iluminação em LED e estrutura totalmente acessível. O investimento estimado é de aproximadamente R\$ 900 mil.

As duas praças fazem parte de um programa municipal que já entregou 21 equipamentos semelhantes em diferentes bairros da capital. Nessa área, inicialmente formada por dois terrenos distintos que foram unificados, serão erguidas as duas praças adjacentes.

Infraestrutura viária

No quesito mobilidade, o Altiplano já conta com 100%

das ruas contempladas com pavimentação em paralelepípedos. Foram inauguradas oito vias, enquanto outras 19 estão em execução e duas em fase de licitação, totalizando R\$ 8,6 milhões em investimen-

tos. Além disso, sete ruas receberam pavimentação asfáltica, somando R\$ 1,2 milhão.

Educação e lazer

Na área da Educação, foram entregues a Escola Ani-

ta Trigueiro I e II, com investimento de R\$ 2,5 milhões, e o Centro Municipal de Educação Infantil (CMEI) José de Carvalho, que recebeu R\$ 1,6 milhão em recursos.

O bairro também foi bene-

ficiado com a implantação da pet place na Praça Padre João Andrioli, orçado em R\$ 85 mil, e com a construção da Praça Antonieta Bezerra Cavalcanti, entregue após investimento de R\$ 580 mil.

Os equipamentos contarão com quadra de areia, bancos, mesas com tabuleiros de xadrez Academia da Terceira Idade e playground



Trabalhos serão realizados em áreas às margens de Avenida João Cirilo da Silva

OPERAÇÃO ESPECIAL

PMCG divulga plano de trânsito

Avenida Floriano Peixoto será interditada; ônibus terão reforço de frota e paradas serão temporariamente transferidas

A Prefeitura Municipal de Campina Grande (PMCG) divulgou, ontem, o plano de trânsito e transportes públicos que será executado no próximo domingo (7), durante o desfile cívico da Independência. A operação, coordenada pela Superintendência de Trânsito e Transportes Públicos (STTP), terá início às 6h e contará com a participação dos setores de trânsito, transportes e sinalização.

Segundo o cronograma, cerca de 30 agentes de trânsito atuarão diretamente nas interdições e na organização do evento, além daqueles que participarão do desfile representando a STTP junto às suas famílias.

A principal intervenção ocorrerá na Avenida Floriano Peixoto, local do desfile, interditada a partir das 6h. As paradas de ônibus que funcionam na via serão transferidas temporariamente para as ruas Treze de Maio e Afonso Campos, assim como o Terminal de Integração Central da Rainha da Borborema.

Sistema de transporte público

Para garantir o atendimento à população, a frota de ônibus terá ampliação de 30% em algumas linhas, das 6h às 14h do domingo. As linhas contempladas são: 020, 022, 004, 092, 110, 111, 303, 333, 044, 444, 555, 660, 902, 090A, 910, 922, 955, 245, 263, 903A e 903B.

Após as 14h, os veículos retornam à frota regular de domingos e feriados. O acesso dos ônibus ao Terminal de Integração (sentido Viaduto – Teatro) acontecerá pelas ruas Severino Cruz e Sebastião Donato.

As linhas 245 e 092 ainda terão reforço até as 22h50, para atender à demanda do Shopping Partage.

■ **Trabalhos terão início às 6h e contarão com os setores de trânsitos, transportes e sinalização**



Além daqueles que participarão do desfile, cerca de 30 agentes atuarão diariamente nas interdições e na organização do evento

Saiba Mais

Com o objetivo de garantir segurança e fluidez durante o evento, a STTP, em Campina Grande, anuncia as seguintes interdições e desvios:

Sentido Teatro Municipal – Viaduto (Interdições)

- Rua Sebastião Donato (por trás da Clipsi)
- Rua Frei Caneca x Treze de Maio
- Praça Clementino Procópio
- Rua Afonso Campos c/ Vila Nova da Rainha

Desvios sugeridos:

- Rua Treze de Maio, Rua Vidal de Negreiros, Rua Afonso Campos, Rua Vila Nova da Rainha e Avenida Canal; além da Rua Índios Cariris, Rua João da Silva Pimentel, Rua Raimundo Alves da Silva, Rua Vigolvin Wanderlei e Avenida Canal.

Sentido Viaduto – Teatro Municipal (Interdições)

- Avenida Manoel Tavares (faixa do Viaduto, acesso à Av. Mal. Floriano Peixoto)
- Avenida Janúncio Ferreira (Avenida Canal) x Rua Agamenon Magalhães
- Rua Artur Vilarim x Rua Estelita Cruz
- Rua Maciel Pinheiro x Rua Cardoso Vieira
- Rua Semeão Leal
- Rua Marquês do Herval c/ Rua Cel. Demóstenes Barbosa
- Rua Rui Barbosa c/ Avenida Pres. Getúlio Vargas

Desvios sugeridos:

- Avenida Janúncio Ferreira (Avenida Canal — Ponto de Cem Réis), Avenida Severino Verônica (retorno), Rua Prof. Mauro Luna, Rua Pres. Epitácio Pessoa, Rua 7 de Setembro, Rua Marquês do Herval, Rua Cel. Demóstenes Barbosa e Avenida Pres. Getúlio Vargas; além de opções pelas ruas Frei Martinho, Índio Piragibe e Siqueira Campos.

FUNJOPE

Banda 5 de Agosto é contemplada com novos instrumentos musicais

A Banda 5 de Agosto, patrimônio cultural de João Pessoa, foi contemplada com um conjunto de 46 novos instrumentos musicais adquiridos por meio do investimento de R\$ 305 mil em recursos da Lei Aldir Blanc. A entrega dos equipamentos, realizada pela Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope), aconteceu ontem, no Hotel Globo, localizado no Centro Histórico da capital.

Entre os instrumentos adquiridos, estão tubas, saxofones, trompetes, clarinetes, trombones, bateria completa, instrumentos de percussão e 40 estantes para partituras. O mesmo processo licitatório contemplou ainda equipamentos para a Orquestra Sinfônica Municipal, que devem chegar em breve.

O maestro Rogério Borges, regente titular da Banda 5 de Agosto, destacou que a renovação do acervo representa um avanço significativo para a qualidade das



Foram adquiridos trompetes, tubas, clarinetes e saxofones

apresentações. Segundo ele, a chegada dos instrumentos contribui diretamente para o desempenho dos músicos.

História do grupo

A Banda 5 de Agosto é formada por 53 integrantes, sendo 50 músicos, dois maestros e um auxiliar administrativo. Sua primeira apresentação ocorreu em julho de 1964, durante a abertu-

ra da Festa das Neves, e a oficialização veio três meses depois. O primeiro regente foi o maestro João Emídio de Lucena.

Ao longo de sua trajetória de mais de 50 anos, a banda já esteve vinculada à Secretaria de Turismo e à Guarda Civil Municipal — atualmente Guarda Civil Metropolitana. Desde 2005, está sob a gestão da Funjope.

Em João Pessoa, Semob reforçará intervenções de 4 a 19 de setembro

A Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana de João Pessoa (Semob-JP) terá atuação reforçada durante toda a Semana da Pátria, de 4 a 19 de setembro. Além das atividades rotineiras, os agentes estarão responsáveis por garantir a segurança viária e a organização do fluxo de veículos e pedestres durante os 19 desfiles cívicos programados na capital.

O ponto alto da programação será o grande desfile cívico de domingo (7), realizado no Centro da cidade, que contará com um es-

quema especial de trânsito e transporte.

Equipes em ação

Mais de 186 agentes de mobilidade atuarão, em regime escalonado, para atender aos eventos. O trabalho será reforçado pelo Centro Operacional de Trânsito e Transporte (Cott), que fará o monitoramento em tempo real por meio de câmeras instaladas em pontos estratégicos da cidade.

O superintendente da Semob-JP, Marcílio do HBE, destacou a importância da integração das ações: “A Se-

mana da Pátria é um momento simbólico para todos nós, e a Semob-JP estará presente para garantir que os desfiles ocorram com segurança e organização, sempre priorizando a mobilidade da população”.

Já o diretor de Operações, Sanderson Cesário, reforçou a preparação da equipe: “Nossos agentes estarão distribuídos em todas as áreas dos eventos, orientando condutores e pedestres, além de atuar em situações emergenciais para que tudo transcorra da melhor forma possível”.

“PARAÍBA BRASIL”

Exposição de artes homenageia mês da Independência na capital

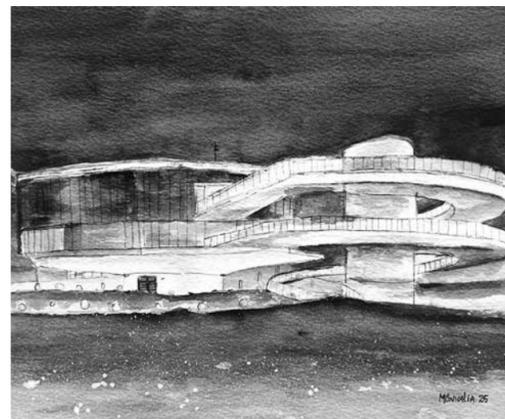
A exposição “Paraíba Brasil” será aberta, amanhã, às 20h, na galeria do restaurante Canoa dos Camarões, em João Pessoa. A mostra reúne obras de oito artistas que apresentam paisagens simbólicas da Paraíba em uma paleta inspirada nas cores da bandeira nacional.

Esta é a 11ª edição do Projeto Cultural Canoa dos Camarões, que tem promovido exposições e ações culturais, aproximando o público da produção artística local. Durante a abertura, o diretor do Centro Cultural Ariano Suassuna, Flávio Sátiro Fernandes Filho, será homenageado com o Diploma de Honra ao Mérito pela contribuição à cultura paraibana.

A exposição também contará com o poema “Morada do Coração”, escrito por Boisbaudran Imperiano, que celebra em versos as belezas do estado.

Artistas participantes

Além do curador Antô-



Obras serão expostas na galeria do Canoa dos Camarões

nio Cláudio Massa, participam da mostra os artistas Fillipe Azevedo, Jonathan Guedes, Kleber Jhony, Mônica Lia, Pedro Callado, Rogéria Gaudêncio e Rodrigues Lima. Os trabalhos, que combinam técnicas de desenho e pintura, estarão disponíveis para visitação de 5 a 30 de setembro, das 11h às 23h, horário de funcionamento do restaurante.

Entre os cenários repre-

sentados nas obras, estão pontos turísticos, como a Estação Ciência, o Farol do Cabo Branco, a Lagoa do Parque Solon de Lucena, o Lajedo de Pai Mateus, além de paisagens do Litoral e do Cariri.

De acordo com o curador, a proposta é convidar o público a um passeio visual que conecta a identidade brasileira às cores da bandeira e às tradições locais.

VIOÊNCIA CONTRA A MULHER

Mais de 900 agressores foram presos

Número refere-se às conduções, por parte da Polícia Militar da Paraíba, de janeiro a agosto deste ano

Samantha Pimentel
 samanthauniao@gmail.com

Apesar do encerramento da campanha Agosto Lilás — que, ao longo do mês passado, dedicou atividades à conscientização e ao combate à violência contra a mulher —, o enfrentamento desse problema prossegue durante todo o ano, inclusive e principalmente pelas Forças de Segurança. De acordo com dados recentemente divulgados pela Polícia Militar da Paraíba (PMPB), de janeiro a agosto deste ano, a instituição já conduziu mais de 900 agressores a delegacias do estado — 124 deles somente durante o Agosto Lilás, o equivalente a uma média de quatro por dia.

No mesmo período, foram apreendidas 42 armas de fogo e 41 armas brancas, em ocorrências relacionadas a violência doméstica atendidas pela PMPB. Já a Patrulha Integrada Maria da Penha (Pimp) realizou mais de 66 mil rotas de monitoramento das medidas protetivas em favor de vítimas de violência, prendendo 45



A capitã Gabriela Jácome (E) é comandante estadual da Pimp

agressores reincidentes. A capitã Gabriela Jácome, comandante estadual da Pimp, ressalta, no entanto, que os números representam uma redução em relação ao que foi registrado no ano

passado — o que gera preocupação quanto à falta de denúncias. “Quando há um aumento nos chamados quanto à violência doméstica, não quer dizer, necessariamente, que os casos aumentaram,

mas que as mulheres tomaram mais coragem de denunciar. Então, essa diminuição nos preocupa; pode ser uma subnotificação, porque as vítimas não estão denunciando”, alerta. Os órgãos de segurança vêm promovendo ações de conscientização sobre o tema, como destaca Gabriela, mas, devido ao envolvimento do companheiro ou de outro familiar, muitas mulheres ainda têm medo ou vergonha de relatar abusos.

Rede especializada

Segundo a capitã da PMPB, a denúncia, contudo, é essencial para a reação das autoridades públicas e a efetiva proteção da vítima — por meio de iniciativas como o próprio Pimp. Implementado pelo Governo do Estado, por meio da Secretaria da Mulher e da Diversidade Humana (Semdh), em parceria com o Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), o programa oferece uma rede multidisciplinar de defesa e acolhimento para quem sofreu agressão. “Temos advogadas, psicólogas e assistentes sociais, além da Secretaria da Segurança

e da Defesa Social [Sesds] da Paraíba, com a PMPB e a Polícia Civil do estado [PCPB], nas delegacias, recepcionando as mulheres para a solicitação de medidas protetivas de urgência”, explica.

Como detalha a comandante do Pimp, as vítimas aderem ao programa, voluntariamente, mediante a assinatura de um termo de consentimento. “A partir disso, as medidas protetivas serão monitoradas por equipes da PMPB. Passamos nos endereços que a mulher indicar, verificando se o agressor está nas proximidades, e ela também será acompanhada por assistência jurídica, psicológica e social. Por exemplo, pode ser que a vítima esteja em vulnerabilidade social e que isso seja um fator que contribua para a violência contra ela, então as equipes vão encaminhá-la a programas sociais”, destaca Gabriela, acrescentando que o objetivo do Pimp é analisar, de maneira integral, a situação de cada mulher contemplada. Atualmente, a iniciativa se faz presente em 130 municípios paraibanos, nas regiões

polarizadas por João Pessoa, Guarabira, Campina Grande e Cajazeiras, sendo que, em breve, será expandida para mais 15 cidades da região de Patos. Reforçando o impacto do Pimp no estado, a capitã revela que nenhuma das quase cinco mil mulheres acompanhadas pelo programa, desde seu lançamento, em 2009, foi morta. “As vítimas de feminicídio na Paraíba são pessoas que não conseguiram chegar à rede especializada de atendimento. A rede tem salvado vidas”, enfatiza.

Como denunciar

No momento em que está ocorrendo uma situação de violência de gênero, deve-se acionar o canal de emergência da PMPB, o Disque 190. Já para denunciar agressões sofridas por uma parente ou conhecida, pode-se contactar a PCPB pelo Disque 197 ou pelo site <https://197.pc.pb.gov.br/>. Também é possível relatar episódios ou buscar orientações sobre o assunto mediante o Disque 180, número nacional para atendimentos relacionados à violência doméstica.

EM 2025

PC já apreendeu 1,9 mil kg de entorpecentes

Quase duas toneladas (ou 1.932 kg) de entorpecentes já foram retiradas de circulação, em 2025, na Paraíba, entre porções de maconha, cocaína e crack. A informação foi divulgada pela Polícia Civil do estado (PCPB), que registrou, na última terça-feira (2), a apreensão de mais de 500 kg de maconha no bairro de Mangabeira, em João Pessoa.

A ação, encabeçada pela Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco), contou com o apoio da Unidade de Inteligência Policial (Unintelpol) da PCPB; do Grupo de Atuação Especial Contra o Crime Organizado (Gaeco) do Ministério Público da Paraíba (MPPB); e da Polícia Rodoviária Federal (PRF).

Segundo as investigações, o responsável pelo material ilícito, que também foi preso, tem histórico de envolvimento em tráfico de drogas no Rio Grande do Norte — onde já havia sido detido, em 2020, com 300 kg do mesmo entorpecente. Além disso, havia um mandado de prisão em aberto contra o investigado. Na capital paraibana, ele foi flagrado pela Draco com o grande volume da droga, armazenado em seu veículo e na residência onde estava escondido.

DETIDA EM FLAGRANTE

Mãe é acusada de vender vídeos sexuais de criança

Uma mulher foi presa em flagrante, na manhã de ontem, sob acusação de comercializar vídeos sexuais da própria filha, ainda criança. A captura, efetuada por equipes da Delegacia Especializada de Crimes Cibernéticos (Decc), aconteceu na cidade de Gurinhém, no Agreste paraibano.

Conforme a Polícia Civil do estado (PCPB), a ação fez parte da Operação Madre, que teve como objetivo cumprir um mandado de busca e apreensão na residência da suspeita, que vinha sendo investigada por produzir e vender conteúdos de cunho sexual da menor de idade.

“Ela mantinha contato com pessoas de outros estados, homens, que pagavam para assistir à filha da suspeita em posições sexuais”, disse o delegado titular da

Decc, João Ricardo.

No momento do cumprimento da ordem judicial, de acordo com a PCPB, os policiais que estavam no local encontraram, nos dispositivos eletrônicos da acusada, mais vídeos do mesmo tipo, envolvendo outras duas crianças que moravam na vizinhança. Por causa disso, a mulher foi detida

e encaminhada para a Delegacia de Polícia Civil de Gurinhém. As investigações sobre o caso seguem em andamento, uma vez que, para

as autoridades, existe a possibilidade de haver outras vítimas que foram exploradas para a elaboração de vídeos sexuais e posterior venda on-line.

PF cumpre mandado judicial no Brejo

A Polícia Federal (PF) deflagrou, na manhã de ontem, a oitava fase da Operação Kori, visando ao combate ao armazenamento de material de exploração sexual infantojuvenil na cidade de Areia, no Brejo paraibano.

Durante a empreitada, foi cumprido um mandado de busca e apreensão na casa de um homem de 59 anos. De acordo com a polícia, as investigações apontaram indícios de que o suspeito mantinha 26 arquivos digitais com cenas de abuso sexual de crianças e adolescentes — conduta que, conforme as autoridades, configura violação da legislação penal em vigor e atenta diretamente contra os direitos fundamentais das vítimas.

A ordem judicial, emitida pela 3ª Vara Regional de Garantias de Campina Grande, também permite

o acesso dos policiais aos dados telemáticos do investigado — ou seja, informações digitais enviadas, recebidas ou armazenadas por meio de dispositivos eletrônicos.

Ainda segundo a PF, com base nas evidências reunidas, o homem poderá ser responsabilizado pelos crimes de aquisição, armazenamento e possível compartilhamento de material pornográfico envolvendo crianças e adolescentes. As penas combinadas podem ultrapassar 10 anos de prisão.

Operação contínua

Só nesta semana, essa é a segunda etapa da Operação Kori no estado. Na última terça-feira (2), a força-tarefa cumpriu mandados de busca e apreensão contra outro homem, de 28 anos, e uma mulher de 23, no município de Aroeiras, na

Região Metropolitana de Campina Grande. Ambos são suspeitos de armazenar e compartilhar, por meios digitais, imagens de abuso sexual infantojuvenil.

Em nota, a PF explica

que o nome da empreitada faz alusão à entidade simbólica Kori Koto, tradicionalmente venerada como divindade protetora da infância em determinadas culturas.



Homem é investigado por armazenar cenas de abuso infantil

“RUVINHA”

Alvo de tiros, influenciadora denuncia ex-companheiro na capital

A influenciadora digital conhecida como “Ruvinha” foi alvo de perseguição e tiros na noite da última terça-feira (2), em João Pessoa. De acordo com o Boletim de Ocorrência (B.O.) registrado na Delegacia Especializada de Atendimento à Mulher (Deam) da Zona Sul,

pouco após perceber que estava sendo seguida, na Rua Comerciante Alfredo Ferreira da Rocha, no bairro de Mangabeira, a vítima teve seu veículo alvejado por quatro disparos. Apesar de um dos tiros ter ferido sua mão, a influenciadora, de nome Raquel, conseguiu escapar.

Em suas redes sociais, Raquel apontou o ex-marido, de quem está separada desde junho, como o principal suspeito do caso e compartilhou vídeos de agressões físicas anteriores cometidas por ele. “Essa história não vai ficar assim. Mulheres não são propriedade de

homens. Eu poderia ter me tornado só mais um história de feminicídio”, declarou. Ela ainda revelou que foram solicitadas as imagens das câmeras de segurança da via onde o ataque ocorreu.

A delegada da Deam da Zona Sul, Marianna Teles, in-

formou que Raquel já havia registrado episódios de violência praticados pelo mesmo homem no ano passado, o que resultou na determinação de uma medida protetiva. No entanto, o casal retomou o relacionamento e a ordem judicial perdeu a validade. Segundo a delega-

da, após o ataque desta semana, uma nova medida protetiva foi solicitada.

A Polícia Civil da Paraíba (PCPB) investiga o caso. De acordo com Marianna, as autoridades deram início a diligências para localizar o ex-companheiro da vítima.

SALÃO DO ARTESANATO

Mosaicistas recebem visita técnica

Liderada pela primeira-dama do estado, comitiva do PAP confere o trabalho dos homenageados na próxima edição

A primeira-dama da Paraíba e presidente de honra do Programa do Artesanato Paraibano (PAP), Ana Maria Lins, deu continuidade, ontem, à série de visitas técnicas que tem feito aos artesãos mosaicistas, categoria homenageada no próximo Salão do Artesanato Paraibano. A 41ª edição do evento ocorrerá de 8 de janeiro a 1º de fevereiro de 2026, na orla de João Pessoa.

Acompanhada da segunda-dama do estado, Camila Mariz, e por auxiliares da gestão estadual, Ana Maria Lins passou pelos bairros José Américo e Cabo Branco, conhecendo o ofício de artesãos e artesãs como Cristine Galdino e Tereza Cristina. Na ocasião, a primeira-dama destacou a importância dessa etapa para os preparativos do Salão. “Essas visitas são o primeiro passo que todo o time do governo dá para a realização do Salão do Artesanato Paraibano. É quando se conhece ainda mais o trabalho dos artesãos homenageados e quais iniciativas o



Ana Maria Lins e Camila Mariz passaram, ontem, por ateliês em dois bairros da capital

governo pode adotar para fortalecer ainda mais a tipologia — nesse caso, o mosaico. Mas, principalmente, para saber de que maneira eles gostariam que essa homenagem aconteça”, comentou.

Ana Maria chamou aten-

ção para o trabalho e o talento de Cristine e Tereza, dedicadas à técnica do mosaico há uma década. “A prova dessa dedicação são as lindas peças que estão no ateliê delas. É uma homenagem muito merecida, e eu espero que elas, as-

sim como todos os homenageados, voem ainda mais alto a partir de agora, com muitas vendas, encomendas e reconhecimento — mais do que elas já têm conquistado”, acrescentou Ana Maria Lins.

“Nessas visitas, a gente vê

gem e uma série de ações para que esse trabalho, e o artesanato paraibano como um todo, se consolide cada vez mais”, ressaltou Camila Mariz.

Também presente durante as visitas técnicas, a gestora do PAP, Marielza Rodriguez, evidenciou o caráter empreendedor dos mosaicistas, fator que deverá consolidar ainda mais os resultados do tributo que receberão no Salão do Artesanato Paraibano. “Os artesãos que trabalham com o mosaico têm um lado empreendedor muito forte, uma noção de gestão pragmática. Exemplo disso é a atuação forte deles nas redes sociais, uma lista de clientes consolidada. Por isso, não tenho dúvidas de que essa homenagem, essa vitrine que eles terão no Salão, realizado na orla de João Pessoa, durante as férias, com um fluxo intenso de turistas, vai gerar muitos negócios”, observou.

a
me-
todolo-
gia de traba-

lho, como esses artesãos se organizam, e a gente chega à conclusão do quanto essa homenagem é justa. No caso de Tereza e Cristiane, é impressionante como elas dominam todas as etapas de produção — e isso, não tenho dúvidas, resulta na excelência do que fazem. Que bom que o governo chega junto com essa homena-

Artesãos destacam representatividade da tipologia

“

Não tenho dúvidas de que essa vitrine que os mosaicistas terão vai gerar muitos negócios

Marielza Rodriguez

Nascida em Solânea, no Brejo paraibano, Cristiane Maranhão Galdino, de 52 anos, trocou a correria do comércio, da qual já estava cansada, pelas numerosas possibilidades do mosaico. A mudança ficou mais nítida com a inspiração que a companheira dela, Tereza Cristina, de 59 anos, teve a partir das confecções que via sendo feitas na internet com o mosaico.

“Nós entramos para o mundo do artesanato há 10 anos — e o que mais nos deixa felizes é perceber a evolução que o nosso trabalho teve

ao longo desse tempo, principalmente no acabamento. A aposta que a gente fez no mosaico não nos decepcionou”, contou Cristiane.

Sobre o tributo no próximo Salão do Artesanato, a artesã foi enfática: “Essa homenagem veio para dar holofotes a essa arte milenar e tão importante para o artesanato paraibano, presente em vários monumentos da nossa capital. É a grande oportunidade de a população entender a grandeza do mosaico, o quanto ele se perpetua no espaço e no tempo. Isso já justificaria essa homenagem.

Mas também é um estímulo, é a certeza de que estamos no caminho certo”.

O sentimento é compartilhado por Tereza, natural de Santa Rita, na Região Metropolitana de João Pessoa. “Essa homenagem vai ser uma janela aberta para todos que trabalham com o mosaico. Particularmente, eu vejo como um grande reconhecimento, o que me deixa muito feliz e honrada”, apontou.

Criatividade e terapia

Além de Cristiane e Tereza, a comitiva do PAP conferiu, ontem, as obras de outros

dois mosaicistas homenageados: o casal Antônio Jacob Cattena, de 86 anos, e Therezinha de Oliveira Cattena, de 84 anos.

Natural de São Paulo, Antônio Jacob tem dado asas à imaginação desde a infância, escolhendo trabalhar todo o seu potencial criativo no mosaico. “Foi difícil acreditar quando recebi a notícia de que minha esposa e eu seríamos homenageados no Salão do Artesanato. Estou tão feliz que só vou acreditar mesmo quando o Salão abrir. O mosaico é uma tipologia que nunca havia sido home-

nageada, e essa decisão demonstra o compromisso do governador João Azevêdo com todo o artesanato da Paraíba, que me acolheu há exatos 16 anos”, disse.

Para Therezinha, o mosaico é, ainda, uma atividade terapêutica. “Quando eu comecei no mosaico, foi como uma espécie de terapia. Mas eu não imaginava que iria perder um filho e que essa arte seria tão importante para amenizar essa dor. Por isso, essa homenagem que nós vamos receber é tão importante, e eu não tenho palavras para agradecer”, concluiu.

TURISMO SUSTENTÁVEL

Araruna recebe encontro inédito sobre gestão de trilhas ecológicas

Reconhecido como um dos destinos de ecoturismo mais badalados do estado, o município de Araruna, no Brejo da Paraíba, será palco de um evento inédito: o Congresso Paraibano de Gestão de Trilhas de Longo Curso. O encontro, que ocorrerá de 19 a 21 de setembro, visa consolidar essa categoria de percursos ecológicos como produto turístico, ferramenta de lazer saudável e estímulo para a conservação do meio ambiente.

De acordo com a organização do evento, o congresso tem como intuito aumentar a conscientização sobre a importância das trilhas para a preservação da natureza, o desenvolvimento econômico e o uso sustentável de áreas verdes protegidas. “Queremos capacitar os participantes a desfrutar da natureza de forma segura e responsável, com uma visão empreendedora que integre as práticas de uso e ocupação da natureza preservada à cadeia produtiva da economia e da sustentabilidade”, ressaltou o coordenador do evento, Ricardo Câmara.

A programação será voltada para trilheiros, entusiastas do ecoturismo, profis-



Município do Brejo é um reconhecido destino ecoturístico

sionais do setor, empresários, estudantes e pesquisadores, incluindo atividades como workshops, palestras, rodas de conversa e treinamentos nas áreas de implementação, gestão de risco, governança, sinalização, promoção, legislação e qualificação de trilhas. Entre os especialistas que realizarão apresentações e oficinas durante o encontro, estão o presidente da Rede Brasileira de Trilhas, Júlio Meyer; o Diretor de Áreas Protegidas do Ministério do Meio Ambiente e Mudança do Clima, Pedro da Cunha e Menezes; e o gerente-executivo de Turismo e Desenvolvimento da Paraíba, Miguel Ângelo Gomes.

As inscrições para o Congresso Paraibano de Gestão de Trilhas de Longo Curso podem ser feitas por meio do site <https://doity.com.br/congresso-paraibano-tlc>, com preço promocional de R\$ 40 no primeiro lote disponível.

■ **Evento reunirá especialistas e autoridades dos governos Federal e Estadual em palestras, oficinas e rodas de conversa**

ARTE E TECNOLOGIA

Micro-ônibus percorre João Pessoa com oficinas e exposições gratuitas

Depois de passar por várias cidades do Brasil, o micro-ônibus itinerante que transforma a “cultura da gambiarra” em experiências artísticas, educativas e tecnológicas percorre as ruas de João Pessoa. Após desembarcar na capital paraibana, em 30 de agosto, o projeto Hacklab Volante tem circulado por diversos bairros, promovendo atividades gratuitas que incluem uma série de oito exposições de arte, abertas para visitação, e seis oficinas em escolas da rede pública municipal.

A programação especial, que já passou por espaços como o Parque Solon de Luceña, no Centro; a Escola Municipal Professor Afonso Pereira, no bairro Cidade Verde II; e a Praça do Coqueiral, em Mangabeira, traz como destaque, hoje, uma exposição na Escola Municipal Professora Anayde Beiriz, no bairro Mumbaba. A mesma instituição de ensino já havia sediado, ontem, uma das oficinas do Hacklab Volante.

Um dos destaques da iniciativa gratuita, a propósito, são os chamados “businhos”, oficinas de iniciação às disciplinas de Eletrônica e Design de Produtos. Nessas atividades, estudantes do quinto e do sexto anos das escolas munici-

pais participantes são instruídos a construir e customizar adereços em formato de ônibus, equipando-os com piscapisca de LED e componentes eletrônicos. O objetivo dos idealizadores é unir aprendizado e diversão em um processo coletivo de criação.

Quanto às mostras artísticas, o artista e curador do projeto, Fred Paulino, esclarece: “O ônibus é uma exposição apresentada durante 6h por dia, com monitores recebendo grupos de pessoas que fazem visitas de 10 a 15 minutos ao interior do veículo. Há esculturas, ferramentas, engenhocas e até um microcinema”.

Roteiro

O itinerário do Hacklab Volante inclui, nos próximos dias, paradas para exposições no Busto de Tamandaré, entre

as Praias de Tambaú e Cabo Branco, no domingo (7), e na Usina Cultural Energisa, em Tambiá, na segunda-feira (8).

Já no próximo dia 10, estão programadas novas oficinas na Escola Municipal Quilombola Professora Antonia Socorro Silva Machado, em Paratibe. No dia 11, o projeto chega ao Largo de São Frei Pedro Gonçalves, no Varadouro, e segue, em 13 de setembro, para uma nova exposição na Usina Cultural Energisa. Finalmente, no dia 14 de setembro, a iniciativa encerra sua passagem pela cidade, com mais uma intervenção de arte e tecnologia no Busto de Tamandaré.

Os interessados podem ter acesso a mais informações sobre o Hacklab Volante mediante o perfil que o projeto mantém ativo no Instagram: @gambiologia.official.



Iniciativa permanece na cidade até o dia 14 de setembro

MÚSICA

No sereno das canções

Mayra Montenegro e Pedro Paz transformam suas apresentações de “Para Alma Serenar” em disco, que estreia, hoje, nas plataformas digitais e tem lançamento em show na Vila do Porto

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Da amizade de duas décadas entre os músicos paraibanos Mayra Montenegro e Pedro Paz, nasceu o espetáculo autoral *Para Alma Serenar*, que mescla canções, poemas e pequenas intervenções teatrais, apresentado há alguns anos na capital. A dupla “encapsula” parte das faixas ouvidas nessas apresentações em disco homônimo, que chega hoje às plataformas de música. Os artistas celebram esse lançamento com um show hoje, a partir das 21h, na Vila do Porto (Varadouro, João Pessoa). Os ingressos estão disponíveis no site Shotgun: R\$ 40 (inteira), R\$ 30 + 1 kg de alimento não perecível (social) e R\$ 20 (meia e promocional). Quem abre a noite é o cantor Erick de Almeida.

A maioria das letras é escrita por Mayra e musicada por Pedro. “Eu sempre escrevi poemas, mas nunca pensei que fossem bons o suficiente para mostrá-los. Até que um dia, num ímpeto de coragem, enviei um arquivo para ele, intitulado ‘Possíveis letras’. Foi incrível!”, lembra ela.

“Tem funcionado bem. Não parece que sou eu que faço, parece que só estou descobrindo algo ali que já existia. Nas últimas letras, Mayra tem me enviado áudios cantando trechos, como pontos de partida, e me pede um determi-

nado estilo musical, para que eu faça parecido”, detalha ele.

A seguir, os amigos comentam *Para Alma Serenar*, faixa a faixa.

■ “Triste manhã”

“O galo ‘corococou’ / Não foi por mim / Mas me acordou”. Os versos melancólicos ganham a voz da dupla, que apontam para o fato de que o dia nasce independentemente da nossa vontade ou das nossas angústias diárias. “A tristeza me traz muito mais inspiração, porque me faz olhar para dentro e tentar expressar o que sinto. Penso que pode ser um conforto para os que ouvem, perceber que não estamos sozinhos nesse desafio diário que é viver”, diz Mayra.

■ “O passarinho rosa”

“E depois voou / Em direção ao sul / Depois se perdeu / No azul”. Com ares de cantiga infantil, é a única faixa do disco escrita apenas por Pedro; os vocais dos intérpretes foram mixados separadamente, de forma que um fosse “resposta” do outro. “Fui inspirado depois que vi um show de Eleonora Falcone cantando uma música de Pedro Osmar, que falava de passarinho. Quando cheguei do show, vi minha filha brincando na sala. Daí, fiz letra e música, tudo junto”, recorda Pedro.

■ “Ventura”

“Saias e fitas, leve voar / Vida de vento, rosa no olhar / Menina da saia rodada / Que



Imagem: Divulgação

Dupla lança disco após muitas apresentações das canções



Por meio do QR Code acima, acesse o site para compra de ingressos

sonhos quer me contar?”. A canção é marcada pela junção de vozes no refrão, que se alternam — solo, no começo e no fim da faixa. É formada por rimas e aliterações, que, na visão de Mayra, contribuem para enriquecer a composição. “Adoro explorar as imagens das palavras e brincar com sonoridades e sentidos. Penso que nessa faixa conto os sonhos e as ilusões da menina que fui e ainda trago comigo”, afirma ela.

■ “Canto para menina”

“Um dia, na beira do mar / Meu sonho a onda engoliu / E nele foi minha menina profundo do mar / Meu sonho, na onda sumiu”. Música que representa, segundo Pedro, a interseção entre as influências regionais do duo e a vivência acadêmica de música de câmara. “Fiz arranjo de cordas para o *Pulsa*, segundo disco do Balaarte, banda que fiz parte por muitos anos. Gostei tanto da experiência que quis repetir esse tipo de instrumentação no *Para Alma Serenar*”, informa ele.

■ “Rima da saudade”

“E a música que eu fiz / Já rimou amor e dor / A vida zombou de mim / Só saudade sei compor”. A dupla direciona a canção para o forró a partir da sanfona de Pedro; conta com os vocais de Tainá Macêdo, Ana Rosa, Jéssica Cardoso, Iago Peregrino, Erick de Almeida e Thiago Bezerra. “Na verdade, nem escrevi pensando em algum gênero. Eu quis imitar meu avô materno, que era poeta e gostava de escrever quadrinhas. Pedro foi quem ouviu esse ‘xote de saudade’”, justifica a intérprete.

■ “Amor louco”

“De que é feito esse coração / Lágrimas de sangue, suor frio?”. Abrindo com um solo de Marcelinho Macêdo na guitarra, essa faixa emula parte da aura passional presente no show, graças às intervenções dramáticas de Mayra, ainda que, neste caso, quem assumia

a titularidade dos vocais seja Pedro. Ainda assim, ele revela que a amiga é sua referência quando se trata de ampliar o leque de sua *performance* nos palcos. “É uma grande mestra nesse aspecto e eu aprendo muitíssimo”, atesta o músico.

■ “Você não sabe da rosa”

“Você não cheira a canção / Você não olha as estrelas / Faz pouco do violão”. Samba que mistura a percussão de Tainá Macêdo, Alan Silva, Naldinho Repick e Iago Peregrino, com o arranjo de cordas, a cargo de Ana Rosa e Marina Galvínio. “A minha rosa foi inspirada na rosa de *O Pequeno Príncipe*. Penso que estamos vivendo tempos de amores líquidos, frágeis. Proponho mergulhar profundamente na beleza da imperfeição de outro ser humano e abraçar relações mais significativas”, explica Mayra.

■ “Para alma serenar”

“É preciso o sal do mar / Para a alma serenar / E do sol o seu calor / Pela vida ter amor”. A música que dá nome ao projeto responde o que é preciso para ter o espírito tranquilo, ainda que Mayra Montenegro e Pedro Paz estejam ansiosos pela próxima empreitada. “O disco nasceu de metade das músicas do espetáculo. A outra metade — spoiler! — fará parte de outro álbum nosso, que se chamará *Açude*. Gravar esse segundo disco já tem deixado minha alma inquieta!”, finaliza ele, rindo.

Parceria afinada: a maioria das músicas tem letras de Mayra e melodias de Pedro

ONDE:

■ VILA DO PORTO (Praça São Frei Pedro Gonçalves, nº 8, Varadouro, João Pessoa).

Artigo

A posse de Renato César Carneiro na APL

José Mário da Silva
APL – ALCG | Colaborador

Concluído o processo eleitoral no âmbito de uma academia de letras, quando, consagrado pelas urnas, emerge, vitorioso, aquele que contou com a parceria majoritária dos votantes, o passo seguinte, ansiosamente aguardado, é o que se cristaliza pela instrumentalidade do ritual de posse, momento mágico em que o eleito, já sendo um imortal, de fato, consolidado, no campo do direito e da legitimidade institucional, a condição de um novo habitante da casa que tem como cerne indelével do seu ser-fazer cotidiano, a promoção infrangível da defesa da língua portuguesa, patrimônio maior da civilização, bem como a valorização da literatura, que é o território da beleza, a pátria da liberdade, a espacialidade simbólica e estética em que se sedimentam, no incontornável voo traçado pelas palavras, as mais significativas experiências humanas.

No caso específico da Academia Paraibana de Letras, empíreo sonhado por Coriolano de Medeiros, ao lado de outros visionários e antecipadores do futuro, o brasão *decus et opus* dá bem a medida da natureza seminal da vetusta, nobre e emblemática instituição que dignifica o estado da Paraíba.

No transato dia 14 do mês de julho do ano em curso, dia do seu natalício, Renato César Carneiro, em bela e concorrida solenidade, tomou posse na cadeira de número 29 da Academia Paraibana de Letras, cujo patrono é o folclorista, jurista e escritor José Rodrigues de Carvalho e o seu fundador, o padre Manoel Otaviano de Moura; sendo os demais ocupantes o professor Afonso Pereira da Silva e o cronista, poeta, jornalista, ator, compositor, o multifacetado Carlos Antônio Aranha de Macedo. Como se vê, portanto, a cadeira 29, como as demais que integram o eminente silogeu paraibano, faz-se revestida do solene peso de notáveis inteligências, todas elas devotadas ao cultivo da palavra, razão diária da sobrevivência estética dos que

fazem da literatura o carro-chefe das suas frementes inquietações; a sua segunda alma, diria Machado de Assis.

Renato César Carneiro, sem nenhum demérito para os que com ele concorreram, em pleito recente, fez jus à conquista obtida, em face dos sobranes méritos intelectuais que possui, mercê de Deus, bem como do trabalho duro com que se tem conduzido em seu luminoso itinerário de autêntico homem de letras. Além do tratamento lhanho com que se tem distinguido em suas fraternas relações interpessoais, traço indelével do seu modo de ser e de estar entre os que mais perto lhe privam da companhia, Renato César Carneiro traz consigo uma alentada coleção de livros publicados, todos eles reveladores da sua irrefreável vocação para a escrita, com especialidade as que fincam raízes no universo do que se passa na realidade eleitoral do estado da Paraíba, tendo, nesse sentido, produzido algumas obras verdadeiramente referenciais, autênticas fontes de consulta para os interessados na matéria em apreço. Aqui, no horizonte conteudístico a que se tem devotado com singular constância, o ilustre cidadão patoense, filho de seu Francisco Carneiro Bastos (*in memoriam*) e da simpática dona Vanda César Carneiro, firma sólida parceria com os saberes memorialísticos e historiográficos, os quais, em sua mão de competente intérprete dos acontecimentos do cotidiano, renderam abordagens verdadeiramente convincentes e bem ponderadas.

A esse trabalho de reconstituição das cenas e cenários da plataforma política paraibana, por si só cercado de inquestionável relevância, pontuo, como sendo de grande importância, de igual maneira, a capacidade que Renato César Carneiro tem para transpor para a face branca do papel o resultado concreto dos seus estudos e pesquisas. Em tradução simples e objetiva, Renato César Carneiro sabe escrever, escre-

ve muito bem, com leveza, engenho e arte, tendo, como primacial finalidade, comunicar bem a matéria sobre a qual se pronuncia com inquestionável conhecimento de causa.

Láurea

Renato César Carneiro, sem nenhum demérito para os que com ele concorreram, em pleito recente, fez jus à conquista obtida

Cadeira ocupada por poetas, professores, jornalistas, filósofos, homens, enfim, homens afeitos ao pensar que eleva e enleva, a de número 29 em tudo se coaduna com a exponencial figura de Renato César Carneiro, que, não tendo a menor dúvida, a ela continuará conferindo a dignidade que lhe é congenitamente compatível. Um dos mais memoráveis gols de placa que Renato César Carneiro vem realizando no âmbito da cultura e da literatura, na Paraíba, diz respeito à revisitação da obra do patoense Allyrio Meyra Vanderley, de há muito desaparecida do nosso mercado editorial. Revisitação essa sobre a qual me reportarei em escritos posteriores. Por ora, aprez-se entender a Renato César Carneiro, com indizível alegria, a destra da fraternidade acadêmica, com a plena convicção de que a sua presença na Casa de Coriolano de Medeiros será sinônimo de estética, trabalho e edificante companheirismo.

Sérgio de Castro Pinto
sergiodecastropinto@gmail.com

Artigo

A poesia de Eurico Vieira Carneiro (2)

Ao seu modo, o autor de *Pauliceia Desvairada* antecipa-se a respeito de um tema abordado por Vitor Manuel de Aguiar e Silva: a dificuldade que tem o poeta lírico em se “outrar”, pois, até mesmo quando se projeta no outro, ele conserva o “eu profundo” praticamente inviolável.

Segundo ainda Mário de Andrade, nada melhor para definir a poesia parnasiana do que o fragmento de poema a seguir transcrito: “Eu sou Artur Azevedo, / Tu és Carlota Morais”.

Na verdade, enxergando a si mesmo e à noiva como pessoas providas apenas de carne e osso, Artur Azevedo enfatiza o palpável, o simplesmente corpóreo. Tanto que chega a eliminar o subjetivismo para proceder como um simples retratista da realidade exterior, dando-se por plenamente satisfeito em grafar dois nomes que, a rigor, não significam absolutamente nada.

Com raríssimas exceções, nos poemas de Eurico Vieira Carneiro, convivem harmoniosamente o “eu sou” e o “eu possuo”. Isso, no entanto, sem que o “eu lírico” se submeta aos caprichos da forma e tampouco esta última abdique da função de disciplinar os arroubos efusivos do primeiro.

Aliás, o próprio nome do autor de *Clave de Sol – Cantos para Aboio e Assobio* já sugere a sua condição de lírico congênito: Eu(lírico). Lírico que gravita na esfera do “eu” e que nela se circunscreve até mesmo quando preten-

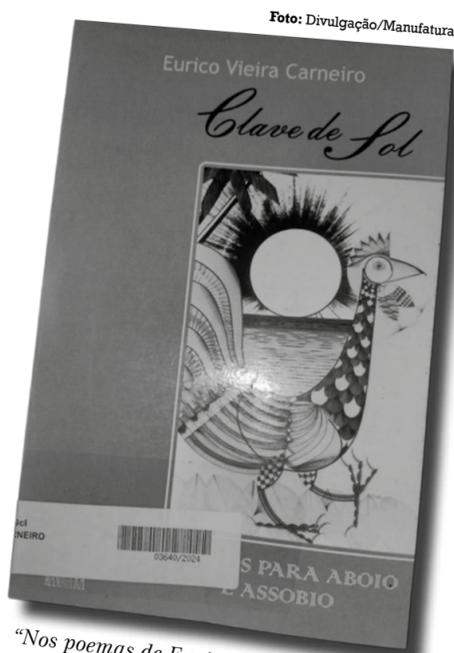


Foto: Divulgação/Manufatura
“Nos poemas de Eurico Vieira Carneiro, convivem o ‘eu sou’ e o ‘eu possuo’”

de se “outrar”. Lírico cujos poemas, na maioria das vezes, “se iniciam com a breve fixação descritiva de um determinado aspecto da realidade exterior [...] e que, partindo desse dado primário [...], se desenvolvem em surto de puro lirismo, de comovida reflexão, através de uma sutil notação e análise de vivências e estados d’alma”.

Que o diga o soneto “Eritema palmar”, cujo referente externo suscita indagações não só existenciais como também metalinguísticas: “[...] Esse eritema palmar é uma ta-

tuagem / Em minha destra. Um halo rubro da linhagem / Que agora acende em mim a velha lira exangue. // Vejo o tom da marca escarlata e peregrina, / Pois é por força dessa mancha solferina, / Que às vezes faço versos raiados de sangue”.

Se o sujeito emissor do poema de Artur Azevedo se compraz em permanecer na superfície, o de “Eritema palmar” convoca um feixe de emoções, de estados d’alma, através dos quais transita, desenvolve e simultaneamente, no “eu sou” e “no eu possuo”.

Como Mario Quintana, Eurico Vieira Carneiro estreia tardiamente. Como Mario Quintana, com um livro quase todo ele de sonetos. Ainda como Mario Quintana, dificilmente escapará de alguns rótulos depreciativos. Mas digam o que disserem, ninguém em sã consciência — a não ser que seja movido pela má-fé e pelo preconceito — poderá negar a ambos a condição de poeta.

Que uma coisa, porém, fique bem clara: longe de mim o propósito de estabelecer qualquer parentesco entre o poeta paraibano e o gaúcho, mas apenas o de registrar o quanto um e outro estrearam num contexto poético no qual a forma do “eu possuo” se sobrepunha e se sobrepe à forma do “eu sou”.

É preciso concluir que Mario Quintana e Eurico Vieira Carneiro investem nas duas ao mesmo tempo?

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Foto: Divulgação/Perlan Museum



Harpa, em Reykjavik, exemplo de “arquitetura musical”

Impressões nórdicas

Uma das coisas que impressionam nos países nórdicos, além da extrema beleza, é a ausência de luxo residencial. Obviamente munidos de percepção mais aguçada, quem sabe com olhos de arquiteto, diante da paisagem urbana, logo se percebe a inexistência de suntuosidade nas edificações de moradia. Edifícios residenciais verticais, quase não se veem. E as casas, moldadas no estilo escandinavo, são de concepção plástica simples, muitas vezes vedadas com madeira, janelinhas brancas e telhados em duas águas acentuadamente inclinadas.

Na Islândia, por exemplo, acrescenta-se com mais ênfase o uso de cores nas cobertas, dando ao país o gracioso apelido de “terra dos telhados coloridos”. E o que marca o cenário urbanístico islandês é o equilíbrio dos níveis sociais que se diferem apenas pela função que cada um exerce na comunidade, mas nunca pela diferenciação do modo de ter ou viver, do tamanho, padrão de acabamento ou da arquitetura de suas habitações.

A periferia é apenas geográfica, sem aquela conotação pejorativa de local inferior ou desqualificado para se morar. Pelo contrário, morar longe do centro agrega o privilégio de se isolar com mais intimidade à amplitude das belas paisagens naturais, que, por sinal, são extremamente exóticas e diferentes de tudo que se conhece ou se imagina existir na maioria da superfície terrestre. Geiserses, geleiras, cascatas, planaltos e planícies à beira-mar revestidas de musgo, praias de seixos negros guarnecidas por formações basálticas esculturalmente belas. Sem falar dos quilômetros e mais quilômetros de praias místicas, inteiramente primitivas, habitadas apenas por ovelhas e dóceis pôneis, livres e soltos.

Nestes mares e lugares que se avizinham da linha do Ártico, um belo cenário rico em montanhas, lagoas, geleiras, fiordes, geiserses e muitos vulcões, até a aurora, que surge no céu, no meio da noite, é boreal e faz deste lugar motivo de sonho.

Já havíamos dito que as ilhas gregas, a Riviera italiana, a Nova Zelândia, a costa da Croácia, a Austrália e o Havá figuravam entre os lugares mais lindos que estivemos. Mas isso foi antes de conhecer a Islândia e seus fenômenos naturais impactantes, como os geiserses e gulfos — um rio perene que virou cachoeira porque o solo de seu leito se abriu numa enorme fenda. Uma coisa tão linda que várias empresas já quiseram instalar hidrelétricas e ninguém deixa, para não estragar a beleza que já é patrimônio da Unesco. Panoramas paisagisticamente minimalistas, mar azul, montanhas ao fundo e gramados alternam-se com campos de pedras pretas, compostas de lavas antigas na terra dos vulcões, com cidades pouco adensadas que celebram a vida urbana colorida com mimosas edificações.

Se Goethe reencarnasse agora, sentiria que sua frase “A arquitetura é a música petrificada” estaria reforçada diante das muitas maravilhas arquitetônicas construídas para abrigar óperas e concertos no mundo civilizado. Um dos mais impressionantes exemplos dessa “arquitetura musical” é justamente o Harpa de Reykjavik. Um templo de cultura que abriga concertos, óperas, balés, conferências, feiras, exposições e outros grandes eventos ligados à arte e ao conhecimento.

(continua na próxima semana)

Colunista colaborador

MÚSICA

Ana Cañas mostra suas canções no Seis e Meia

Cantora concentra-se em sua produção autoral, hoje, no Teatro Paulo Pontes

Esmejoano Lincol
 esmejoanolincol@hotmail.com

Com seu tributo a Belchior, Ana Cañas bateu a marca de 180 apresentações pelo país desde 2022. A reverência aos grandes nomes da MPB também se estende a Raul Seixas: ela estreou, na semana passada, o *single* “Metamorfose ambulante”, parte de um novo álbum coletivo em homenagem ao roqueiro. Mas, no show que ela faz hoje, em João Pessoa, dentro do Projeto Seis & Meia, o repertório foca na sua carreira autoral — serão contempladas canções presentes em discos como *Volta* (2011) e (o mais recente) *Vida Real* (2025). Os bilhetes para esse evento na capital estão disponíveis na plataforma Olha o Ingresso: R\$ 140 (inteira); R\$ 100 + 1 kg de alimento não perecível (solidário); e R\$ 70 (meia). Quem abre a noite é Carol Rodrigues.

Sendo a primeira de sua família a seguir carreira artística, Ana construiu seu arcabouço artístico a partir de suas experiências na escola, ainda na adolescência. “Fundamos um grupo de teatro que revolucionou tudo por lá, criaram um festival com diversos grupos por conta da peça que montamos na feira de ciências. Minha casa não era um lar muito musical, mas me lembro da minha mãe ouvir muita música clássica, Cazuza. Já meu pai escutava Jorge Ben Jor”, recorda.

O início da profissão foi nos bares — para Ana, “uma verdadeira faculdade”. Ela tinha a companhia de Mário Edson, pianista que fez história na boemia paulistana, nos idos de 1960; o instrumentista faleceu em 2018.

“Cada noite fazíamos um show diferente, íamos sentindo o público e criando o repertório. De forma geral, acredito que o maior aprendizado é realmente o da interação com o público e da entrega absoluta. Olhar no olho, perceber quem são aquelas pessoas que saíram de casa para ver um show e emocioná-las”, sustenta.

Formou-se em artes cênicas, com o intuito de dar aulas de teatro para crianças. Chegou a atuar no filme *Amores Urbanos*, de 2016, mas optou por dar prioridade a outro segmento. “Na verdade, sempre fui uma péssima atriz”, diz, rindo. “Comecei nos bares enquanto estava na faculdade e a música falou mais alto. Lembro-me da primeira vez que ouvi a Billie Holiday cantar e pensei: ‘Quero fazer isso para o resto da minha vida’.

Estar no palco,

hoje, é a minha maior alegria na vida”, resume.

Desde o seu disco de estreia (*Amor e Caos*, de 2007), ela reserva espaço para *covers* de cantores que admira, como Bob Dylan, Caetano e o próprio Belchior. “A forma pessoal como ele compôs suas faixas me mostrou que eu também poderia fazer isso. Muita gente idealiza o artista sem saber o que ele passou, e falar sobre isso nas músicas é uma forma de conexão muito poderosa. O *Vida Real* surge dessa ideia de compartilhar a minha vivência com quem ouve as músicas, são todas canções autobiográficas”, destaca.

Vida Real, a propósito, conta com as participações de Ney Matogrosso (parceiro de longa data), Ivete Sangalo e Roberta Miranda. Apesar de inusitadas, a princípio, as colaborações com as duas últimas soam naturais para Ana. “Mesmo com os gêneros musicais diferentes, sou muito fã e admiradora das duas. Cada um deles [incluindo Ney] participou da música que mais se identificou e foi uma honra, enquanto compositora, ser interpretada por eles, que têm legados incontestáveis”, aponta.

Comentando os 18 anos que separam o primeiro do último disco, Ana assinala que segue mantendo o objetivo daquele início — ter um repertório autônomo e alicerçar essa trajetória na beleza do que faz.

“Passo a passo, degrau por degrau, nos shows e nas relações pessoais que vão se construindo com o passar do tempo — tempo esse também da alma — e da concretude dos afetos. Mesmo com altos e baixos, períodos mais prósperos e outros menos, o que vale mesmo na vida é o amor que se planta e se colhe, diariamente”, finaliza.



Ana Cañas combina covers de quem admira e composições próprias

CINEMA

Ralph Fiennes estrela versão de *A Odisseia*

Daniel Abath
 abathjornalista@gmail.com

Pela pena de Homero, o poema épico *Odisseia* tornou-se um cânone da literatura ocidental, atravessando, por séculos, o imaginário narrativo e inspirando, na modernidade, de filmes a programas de TV. Sua mais nova adaptação cinematográfica é *O Retorno*, que estreia, hoje, nas principais salas de cinema do país (confira os horários na seção Em Cartaz, p. 12).

Voltando do périplo excruciante, Odisseu encalha na praia — as ondas revolvem sobre o corpo nu de Ralph Fiennes. Erguendo-se exausto, o guardador de porcos Eumeu (Claudio Santamaria) o informa que a rainha Penélope (Juliette

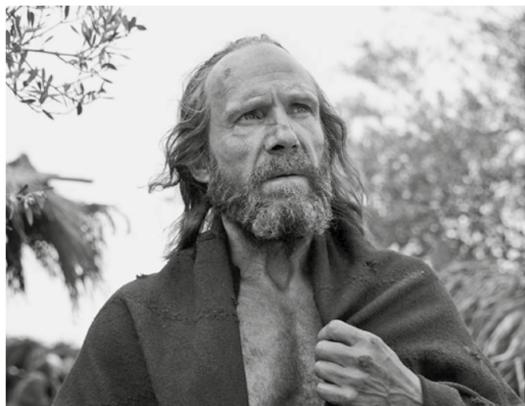
Binoche) e o filho Telêmaco (Charlie Plummer) estão vivos. Com exceção do rabo alegre de seu leal cão de caça, este já idoso e doente (uma das mais belas passagens do livro), ninguém o reconhece. Em tom austero e ritmo

lento, *O Retorno* narra a última batalha de Odisseu: matar os pretendentes da esposa Penélope e retomar o posto de rei de Ítaca.

Filmado na ilha de Corfu, na Grécia, o filme marca o reencontro cênico (após

quase 30 anos) entre Fiennes e Binoche — os dois contracenaram juntos em *O Morro dos Ventos Uivantes* (1992) e *O Paciente Inglês* (1996). Quem assina a direção do longa é Uberto Pasolini, responsável pelo sensível *Algum Lugar Especial* (2020) e pela comédia *O Jogo dos Sonhos* (2008).

Christopher Nolan também foi fisgado pela grandiosidade grega e filma sua adaptação em superprodução homônima, com estreia prevista para 17 de julho de 2026. No elenco de *A Odisseia*, figuram nomes que já trabalharam com Nolan, como Matt Damon (como Odisseu) e Anne Hathaway (como Penélope). O filme já em cartaz é uma coprodução entre Itália, Grécia, Reino Unido e França.



Ator interpreta o rei Odisseu na adaptação do clássico

Foto: Divulgação/O2 Play

Outras estreias de hoje



Foto: Divulgação/Paris Filmes

DESENHOS

Os desenhos monstruosos de uma menina ganham vida magicamente e causam o caos em uma cidade (foto). O diretor Seth Worley vem dos curtas.

INVOCÇÃO DO MAL 4 – O ÚLTIMO RITUAL

Vera Farmiga e Patrick Wilson enfrentam nova assombração: um demônio que já viram no passado.

AVIDA DE CHUCK

Baseado em conto de Stephen King, o filme mostra os episódios responsáveis pela formação do protagonista, com toques sobrenaturais.

O REI DA FEIRA

A nova comédia de Leandro Hassum, em que ele é um detetive que vê e conversa com fantasmas e vai precisar desvendar o assassinato de um feirante sem noção.

Crônica

Em destaque

José Nunes - Jornalista

Cipós e memórias

No tempo em que os governantes percorriam a Paraíba no lombo de cavalos, sentindo o aroma da terra e descobrindo suas riquezas, a população os recebia com rudimentares gestos. Os historiadores registram ter sido um tempo maravilhoso, apesar das dificuldades, de muitas descobertas e consolidação de sonhos.

Passando pelas matas do Brejo, Elias Herckmans ou seus emissários nada encontraram senão a hospitalidade do caboclo que não dava muita atenção às riquezas minerais como também à árvore da qual se extraía material para a pintura de tecido e madeira para móveis que ornamentariam pomposas residências.

Ao tempo em que descobriam a madeira de lei, de largos riachos retirando o peixe, os campos dando alimento e as matas oferecendo alternativas para exercício do corpo e da alma.

O tempo passou, as moendas rudimentares e as máquinas imponentes chegaram para arrancar da terra a melhor cana e transformar em cachaça e açúcar.

A madeira cortada era transformada em objetos de uso nas residências e os cipós que fechavam os caminhos eram transformados em caçoais e cestos para utilidades pelas famílias.

Nessa terra, os caboclos retiravam o que a mata produzia, e esses sublimes gestos humanos foram lembrados recentemente em Serraria, numa ação capitaneada pela prefeitura municipal, durante uma série de eventos promovidos para ressaltar o que a cidade tem de mais bonito, que são sua gente, sua paisagem, sua economia e seu frio.

Organizadores trabalharam temas voltados à realidade da região, mas, sobretudo, o que existe de mais pomposo e belo na cidade de Serraria, a acolhida de sua gente, a sua economia e o seu frio. Em 2024, abordaram a questão da escravidão nos seus últimos dias no município, em bonitas representações teatrais encenadas por adolescentes e crianças. Na versão atual do Caminho do Frio, de forma magistral, o grupo de teatro buscou as raízes do caboclo que trabalha utilizando cipós encontrados nas matas, com os quais fabrica caçoais, cestos, balaços.

Foi uma semana em que a cultura, a gastronomia, a economia gerada a partir dos engenhos e fazendas de café ganharam dimensão magistral ao mostrar a força de sua gente que, no passado, criaram perspectivas para o futuro promissor.

A semana foi oportuna para a cidade voltar seus olhares ao passado de sua gente, um tempo renovado nos gestos de homens e mulheres que ainda hoje trançam cipós, dando forma de arte ao que a mata fornece.

Um povo que sobrevive de suas lembranças fortalece e alonga sua história. Mais uma vez, em Serraria, as memórias dos engenhos, das fazendas de café, de cipós trançados, são uma demonstração de que a fina arte engrandece a todos.

A cidade estava engalanada, tinha brisa e era perfumada. Estando eu a participar da festa, fui surpreendido pelos contêrraneos que, na infinita bondade, ofertaram mimo, com objetos artesanais e produtos da terra.

Certamente, seus antepassados, homens e mulheres que edificaram sua história, se regoziriam com tudo isso. Então, agora, lembraria do meu trisavô José Pedro da Costa, do meu bisavô, coronel do café, João Mendes, e do meu avô José Nunes, sapateiro que construía selas e arreios, e tantos outros que, na atualidade, sentem orgulho em dizer que são de Serraria. Terra amada, terra das palmeiras, princesa do Brejo.

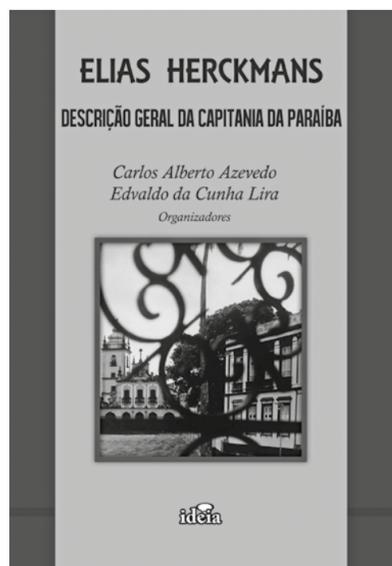


Foto: Divulgação/Idéia

No Brejo, Herckmans nada encontrou senão a hospitalidade do caboclo

Colunista colaborador

CINEMA

Da rebeldia à música como diálogo

O cineasta André Luiz Oliveira conversa com o público sobre “Meteorango Kid” e “Meu Amigo Lorenzo”

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

Entre um jovem rebelde dos anos 1960 e um músico que testemunha a força transformadora da musicoterapia, o cineasta baiano André Luiz Oliveira transita por mais de meio século de cinema. O Cine Bangüê do Espaço Cultural, em Tambauzinho, apresenta hoje dois trabalhos do diretor, separados por 55 anos: *Meteorango Kid*, o *Herói Intergaláctico* (1969, classificação 14 anos), às 17h, sessão gratuita; e *Meu Amigo Lorenzo* (2024, classificação livre), às 19h, com in-

gressos vendidos na bilheteria e seguido de debate com o diretor e a musicoterapeuta Clarisse Prestes, mediado por Francisco Xavier Neto.

Marco do Cinema Marginal nacional, o agressivo *Meteorango Kid* acompanha o jovem Lula, um revoltado universitário de Salvador que faz de tudo para chocar a alta burguesia da cidade. Já *Meu Amigo Lorenzo* é longa documental sobre a duradoura amizade construída por meio da música entre André Luiz Oliveira (que é também músico) e Lorenzo Barreto, um menino autista.

A partir de um negativo de fita bastante deteriorado, *Meteorango Kid* teve sua restauração concluída em 2022. A revitalização trouxe fôlego novo ao longa, exibido recentemente em eventos nacionais, a exemplo do Festival de Brasília do ano passado.

Para Oliveira, rever a obra que realizou aos 21 anos é sempre um reencontro com uma energia juvenil radical. “O *Meteorango* era literalmente um filme explosivo em todos os sentidos. Desde o dia em que ele foi projetado pela primeira vez, no Festival de Brasília de 1969, eu vejo o ‘dano’, ou o abalo, que ele causa nas pessoas conser-

vadoras, mais acomodadas”, diz ele.

Mesmo diante da oportunidade de alterar trechos durante a remasterização, o diretor decidiu não modificar nada. “Se eu tivesse feito concessões, o filme não teria essa permanência. Mas o filme já não é mais meu. Está no mundo. Preferi assumir as críticas atuais e deixar como está, já que um dos motivos que ele permanece vivo é porque provoca”.

Se *Meteorango Kid* nasceu de uma urgência contestatória, *Meu Amigo Lorenzo* foi iluminado pelo desejo de registrar, como filme-testemunha, o trabalho de musicoterapia de sua

companheira, Clarisse Prestes, que acompanhou Lorenzo dos quatro aos 24 anos de idade. “Começou como um registro e acabou virando uma obra afetuosa e necessária. Observando o comportamento de Clarisse nos atendimentos, percebi que eu, como músico, criava uma conexão muito forte com ele”, conta.

Ao contrário de uma construção planejada, Oliveira descreve o documentário como espontâneo: “É tudo verdade. E essa é a primeira vez que me encontro na situação de exibir os dois filmes juntos. Talvez seja o retrato de uma trajetória inteira”, conclui.

Em Cartaz

Cinema

Programação de 4 a 10 de setembro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira, Remígio e São Bento.

* Até o fechamento desta edição, não haviam divulgado suas programações: o Cine RT, em Remígio, e o Cine Vieira, em São Bento.

ESTREIAS

DESENHOS. (*Sketch*). EUA, 2025. Dir.: Seth Wroley. Elenco: Bianca Belle, Tony Hale, D'Arcy Carden. Aventura/infantil. Desenhos de uma garota ganham vida quando caderno cai num lago misterioso e criam caos na cidade. 1h33. 10 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h45. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 17h; sáb. e dom.: 15h10, 17h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 16h45.

INVOCACÃO DO MAL 4 – O ÚLTIMO RITUAL. (*The Conjuring – Last Rites*). Reino Unido/EUA, 2025. Dir.: Michael Chaves. Elenco: Vera Farmiga, Patrick Wilson, Elliot Cowan. Terror. Casal de investigadores do sobrenatural reencontra um demônio que enfrentaram no começo de suas carreiras. 2h15. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): leg.: 16h, 21h30; dub.: 18h45. CENTERPLEX MAG 4: dub.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h, 17h; leg.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h30, 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 18h30, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h15, 17h15, 20h15. CINESERCLA TAMBÁ 4: dub.: 16h55, 19h30. CINESERCLA TAMBÁ 6: dub.: 15h30, 18h, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h30, 18h, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 3: leg.: 20h45. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 15h30, 18h40, 21h05. CINE GUEDES 3: dub.: 20h. **PATOS MULTIPLEX 1:** dub.: 15h10, 18h, 20h40. **PATOS MULTIPLEX 4:** qui. e dom. a qua.: dub.: 19h40; sex. e sáb.: leg.: 19h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: sáb. e dom.: 14h10. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 16h10, 18h40, 21h10.

A PRAIA DO FIM DO MUNDO. Brasil, 2025. Dir.: Petrus Cariry. Elenco: Marcelia Cartaxo, Fátima Macedo, Larissa Góes. Drama. Mãe e filha vivem conflito quando o literal ameaça derrubar a casa em que vivem. 1h28. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb., 06/09: 17h; ter., 09/09: 20h30; seg., 15/09: 20h30; dom., 21/09: 19h; qui., 25/09: 18h30; sáb., 27/09: 15h; seg., 29/09: 20h30.

O REI DA FEIRA. Brasil, 2025. Dir.: Felipe Joffily. Elenco: Leandro Hassum, Pedro Wagner, Renata Castro, Everaldo Pontes. Comédia/policial. Detetive que fala com os mortos tenta resolver o assassinato de um feirante. 1h27. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 14h, 16h15, 18h30, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 16h15, 18h15. CINESERCLA TAMBÁ 2: 18h. CINESERCLA TAMBÁ 4: 15h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: 19h. **Patos:** CINE GUEDES 1: qui., sex. e seg. a qua.: 17h10, 19h, 20h50; sáb. e dom.: 15h20, 17h10, 19h, 20h50. **PATOS MULTIPLEX 3:** 21h. **PATOS MULTIPLEX 4:** qui., sex. e seg. a qua.: 15h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 17h20, 19h20, 21h20.

O RETORNO. (*The Return*). Itália/Grécia/Reino Unido/França, 2024. Dir.: Uberto Pasolini. Elenco: Ralph Fiennes, Juliette Binoche, Ángela Molina. Aventura/drama. Odisseu volta

da guerra de Tróia após 20 anos, enquanto sua esposa o espera e resiste às investidas de seus pretendentes. 1h56. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: dub.: 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 19h45, 22h15.

SUCUARANA. Brasil, 2024. Dir.: Sérgio Borges e Clarissa Camponila. Elenco: Sinara Teles, Carlos Francisco. Drama. Mulher vaga por anos em busca de uma terra misteriosa e desconhecida e vai parar numa aldeia de trabalhadores fabris. 1h25. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: seg., 08/09: 19h; qui., 11/09: 20h30; dom., 14/09: 19h; sáb., 20/09: 19h; ter., 23/09: 18h30; dom., 28/09: 17h; ter., 30/09: 18h30.

SUPER WINGS EM VELOCIDADE MÁXIMA. (*Geugjangan Syupeo Wingsu – Maegsimeom Seupideu*). Coreia do Sul/China, 2023. Dir.: Xiaoqing Cai, Cai Dongqing. Infantil/animação. Equipe de aviões tenta resolver o sequestro de influenciadores por dono de fábrica de brinquedos falida. 1h29. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 16h30; sáb. e dom.: 14h30, 16h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 14h15, 16h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 13h45. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 16h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 14h55. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h. **Patos:** CINE GUEDES 1: 15h20, 17h20. **PATOS MULTIPLEX 3:** dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 14h50, 19h; sáb. e dom.: 14h20, 19h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 15h15; sáb. e dom.: 14h05, 16h.

A VIDA DE CHUCK. (*The Life of Chuck*). EUA, 2025. Dir.: Mike Flanagan. Elenco: Tom Hiddleston, Jacob Tremblay, Chiwetel Ejiofor, Karen Gillan, Mia Sara, Mark Hamill. Drama. Os episódios que moldaram a vida de um homem, incluindo uma transição de gênero e uma casa possivelmente assombrada. 1h51. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: 18h30; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h, 16h45, 19h30, 22h. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 18h35.

ESPECIAL

METEORANGO KID, O HERÓI INTERGALÁCTICO. Brasil, 1969. Dir.: André Luiz Oliveira. Elenco: Antônio Luiz Martins, Sonia Dias, José Wagner. Drama. Universitário revoltado procura chocar a sociedade. 1h25. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: qui., 04/09: 17h. Entrada franca.

RELANÇAMENTO

COMO TREINAR O SEU DRAGÃO (*How to Train Your Dragon*). Reino Unido/EUA, 2025. Dir.: Dean DeBlois. Elenco: Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler. Aventura/infantil. Garoto de uma comunidade de vikings em guerra com dragões faz amizade com um dragão ferido. 2h05. 10 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: leg.: 15h30.

CONTINUAÇÃO

AMORES MATERIALISTAS (*Materialists*). EUA/Finlândia, 2025. Dir.: Celine Song. Elenco: Dakota Johnson, Chris Evans, Pedro Pascal, Zoe Winters. Romance/comédia. Casamenteira se envolve em um triângulo amoroso. 1h56. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h30.

BAMBI – UMA AVENTURA NA FLORESTA (*Bambi – L'Histoire d'une Vie dans les Bois*).

França, 2024. Dir.: Michel Fessler. Elenco: Mylène Farmer (narração). Aventura. Cervo cresce na floresta com amigos, mas sob a sombra de uma ameaça: o homem. 1h18. Livre.

Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 15h15.

C.I.C. – CENTRAL DE INTELIGÊNCIA CEARENSE. Brasil, 2025. Dir.: Halder Gomes. Elenco: Edmilson Filho, Alana Ferri, Gustavo Falcão. Comédia/aventura. Agente secreto brasileiro tenta recuperar planos secretos de organização criminosa internacional. 1h38. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 13h45, 16h15, 18h30, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 13h30, 17h45. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 3: dub.: 16h50.

CAÇADORES DO FIM DO MUNDO (*Afterburn*). EUA, 2025. Dir.: J.J. Perry. Elenco: Dave Bautista, Olga Kurylenko, Samuel L. Jackson. Ficção científica/aventura/comédia. No futuro, caçadores de relíquias procuram a “Mona Lisa” para ajudar a reconstruir o mundo. 1h45. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: seg. a qua.: 21h15. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 19h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 21h.

OS CARAS MALVADOS 2 (*The Bad Guys 2*). EUA, 2025. Dir.: Pierre Perifel e JP Sans. Animação/comédia. Ex-bandidos são coagidos a fazer um “último trabalho”. 1h44. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 17h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 13h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 13h50. CINESERCLA TAMBÁ 5: dub.: 16h05, 18h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 16h05, 18h10. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 4: dub.: sáb. e dom.: 14h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: sáb. e dom.: 14h.

ENTRE DOIS MUNDOS (*Ouistreham*). França, 2022. Dir.: Emmanuel Carrère. Elenco: Juliette Binoche, Louise Pocielka, Steve Papagianinis. Drama. Escritora se emprega como faxineira de uma bolsa para estudar o crescente trabalho precarizado na França. 1h46. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: dom., 07/09: 15h; qua., 10/09: 20h; ter., 16/09: 18h30; dom., 21/09: 15h; sáb., 27/09: 19h.

FAÇA ELA VOLTAR (*Bring Her Back*). Austrália, 2025. Dir.: Danny Philippou e Michael Philippou. Elenco: Billy Barratt, Sally Hawkins, Mischa Heywood. Terror/mistério. Irmãos descobrem um ritual aterrador na casa da nova mãe adotiva. 1h44. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 3: leg.: qui. a dom.: 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 20h. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 19h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 21h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 18h50.

AHORA DO MAL (*Weapons*). EUA, 2025. Dir.: Zach Cregger. Elenco: Julia Garner, Josh Brolin, Amy Madigan. Mistério. Crianças de desaparecem misteriosamente em uma pequena cidade. 2h08. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 18h30; leg.: 21h30.

LADRÕES (*Caught Stealing*). EUA, 2025. Dir.: Darren Aronofsky. Elenco: Austin Butler, Zoë Kravitz, Matt Smith, Regina King, Liev Schreiber, Vincent D'Onofrio. Policial/comédia. Ao cuidar do gato de um amigo, homem é envolvido em uma disputa entre várias gangues diferentes de Nova York. 1h47. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: leg.: 19h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 16h55, 20h45. **Patos:** PATOS MULTI-

PLEX 4: dub.: 17h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 4: dub.: 16h40.

MEU AMIGO LORENZO. Brasil, 2024. Dir.: André Luiz Oliveira. Documentário. A amizade do diretor com um menino autista. 1h36. Livre.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: qui., 04/09: 19h; ter., 09/09: 18h30; sáb., 13/09: 15h; dom., 21/09: 17h; sáb., 27/09: 17h.

A PRISIONEIRA DE BORDEAUX (*La Prisonnière de Bordeaux*). França, 2024. Dir.: Patricia Mazuy. Elenco: Isabelle Huppert, Hafsa Herzi, Noor Elasri. Drama. Duas esposas de presidiários se aproximam. 1h48. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: dom., 07/09: 19h; sáb., 13/09: 17h; ter., 16/09: 20h30; seg., 22/09: 20h30; qui., 25/09: 20h30; seg., 29/09: 18h30.

QUARTETO FANTÁSTICO – PRIMEIROS PASSOS. (*The Fantastic Four – First Steps*). EUA, 2025. Dir.: Matt Shakman. Elenco: Pedro Pascal, Vanessa Kirby, Joseph Quinn, Ebon Moss-Bachrach, Julia Garner. Aventura. Família de super-heróis precisa defender a Terra de um deus espacial devorador de mundos. 1h55. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 16h. CINESERCLA TAMBÁ 5: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 20h15.

ROSARIO (*Rosario*). Colômbia/EUA, 2025. Dir.: Felipe Vargas. Elenco: David Dastmalchian, José Zúñiga, Paul Ben-Victor. Terror. Entidades sobrenaturais tomam o corpo da avó morta de uma mulher. 1h28. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 19h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 15h45.

OS ROSES – ATÉ QUE A MORTE OS SEPARA (*The Roses*). Reino Unido/EUA, 2025. Dir.: Jay Roach. Elenco: Olivia Colman, Benedict Cumberbatch, Kate McKinnon, Andy Samberg. Comédia. O relacionamento perfeito de um casal começa a ser demolido quando ele passa a ter problemas profissionais. 1h45. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 17h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 17h.

THIAGO E ÍSIS E OS BIOMAS DO BRASIL. Brasil, 2024. Dir.: João G. Amorim. Vozes: Neusa de Souza, Falcon Mantovani, Henrique Paulo. Animação/comédia/aventura. Pai e filhos percorrem três biomas brasileiros, aprendendo e ajudando animais em perigo. 1h31. Livre.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb., 06/09; dom., 14/09; sáb., 20/09; dom., 28/09: 15h.

TIJOLO POR TIJOLO. Brasil, 2025. Dir.: Victória Álvares e Quentin Delaroche. Documentário. Família tenta reconstruir seu lar depois que são obrigados a abandonar o anterior por risco de desabamento. 1h43. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: dom., 07/09: 17h; sáb., 13/09: 19h; seg., 15/09: 18h30; qui., 18/09: 19h; ter., 23/09: 20h30.

O ÚLTIMO AZUL. Brasil/México/Países Baixos/Chile, 2025. Dir.: Gabriel Mascaro. Elenco: Denise Weinberg, Rodrigo Santoro, Miriam Socarras. Drama/aventura. Ao se recusar a cumprir uma medida do governo que isola os idosos, mulher embarca em uma jornada pela Amazônia. Grande prêmio do júri no Festival de Berlim. 1h45. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb., 06/09: 19h; qui., 11/09: 18h30; dom., 14/09: 17h; qua., 17/09: 20h; sáb., 20/09: 17h; seg., 22/09: 18h30; dom., 28/09: 19h; ter., 30/09: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 17h15, 22h.

Teatro

HOJE

A BELA E A FERA – O MUSICAL. Adaptação do filme animado da Disney e do conto francês.

Campina Grande: TEATRO FACISA (Av. Sen. Argemiro de Figueiredo, 1901, Sandra Cavalcante). Quinta, 4/9, 19h. Ingressos: de R\$ 50 (camarote/ meia) a R\$ 140 (plateia/ inteira), antecipados na plataforma Ingresso Digital.

João Pessoa: TEATRO PAULO PONTES (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho). Sexta, 5/9, 19h. Ingressos: de R\$ 90 (frisas/ meia) a R\$ 160 (plateia/ inteira), antecipados na plataforma Ingresso Digital.

AMANHÃ

RITA LEE – UMA AUTOBIOGRAFIA MUSICAL. Com Mel Lisboa.

Cabelado: INTERMARES HALL (Rodovia BR-230, km 9, nº 9240 B, Amazonia Park). Sexta, 5/9, e sábado, 6/9, 20h. Ingressos: de R\$ 25 (promocional/ meia) a R\$ 180 (inteira), antecipados na plataforma Olha o Ingresso.

Música

HOJE

ABBA EXPERIENCE. Banda tributo ao Abba apresenta show *Abba Experience in Concert*.

Campina Grande: TEATRO FACISA (Av. Sen. Argemiro de Figueiredo, 1901, Sandra Cavalcante). Quinta, 4/9, 21h30. Ingressos: de R\$ 60 (camarote/ meia) a R\$ 160 (plateia/ inteira), antecipados na plataforma Ingresso Digital.

João Pessoa: TEATRO PAULO PONTES (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho). Sexta, 5/9, 21h30. Ingressos: de R\$ 80 (frisas/ meia) a R\$ 180 (plateia/ inteira), antecipados na plataforma Ingresso Digital.

ANA CAÑAS. Cantora é atração do projeto Seis e Meia. Atração de abertura: Carol Rodrigues.

João Pessoa: TEATRO PAULO PONTES (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho). Quinta, 4/9, 18h40. Ingressos: R\$ 140 (inteira), R\$ 100 + 1 kg de alimento não perecível (solidário) e R\$ 70 (meia), antecipados na plataforma Olha o Ingresso.

KIM. O vocalista da banda Cathedral comemora 35 anos de carreira com show voz e violão.

João Pessoa: IGREJA CASA NOVA (Rua Ulrico Oliveira Cavalcanti, s/n, Aeroclube). Quinta, 4/9, 20h. Ingressos: de R\$ 60 (plateia/ promocional smart) a R\$ 240 (premium/ casadinha), antecipados na plataforma Outgo.

MAYRA MONTENEGRO E PEDRO PAZ. Dupla apresenta o show de lançamento do álbum *Para a Alma Serenar*. Show de abertura: Erick de Almeida.

João Pessoa: VILA DO PORTO (Praça São Frei Pedro Gonçalves, 8, Varadouro). Quinta, 4/9, 21h. Ingressos: R\$ 40 (inteira), R\$ 30 + 1 kg de alimento não perecível (social) e R\$ 20 (meia e promocional), antecipados na plataforma Shotgun.

MAIS INVESTIMENTOS

Estado amplia apoio à agropecuária

Vice-governador Lucas Ribeiro inaugura dois polos regionais do Programa de Manutenção do Rebanho Paraibano

O vice-governador da Paraíba, Lucas Ribeiro, esteve nos municípios de Itaporanga e Princesa Isabel, no Sertão, para inaugurar dois polos regionais do Programa de Manutenção do Rebanho Paraibano e Fomento à Produção. Por meio da Secretaria de Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap), o programa conta com investimento de R\$ 33 milhões na primeira etapa e vai atender cerca de 70 mil produtores em 194 municípios.

“Não é apenas a entrega de mais dois espaços de distribuição de ração. Estamos falando de uma política pública de grande alcance e impacto direto na vida de milhares de produtores e famílias. Esse apoio permite que cerca de 70 mil produtores mantenham seus rebanhos fortes. O produtor rural tem segurança para manter a produção, as cooperativas geram emprego e renda, e o leite chega à mesa de todos. É o ciclo completo de uma política pública que funciona e transforma vidas”, destacou o vice-governador durante a atividade, na última terça-feira (2).

A iniciativa garante complemento alimentar subsidiado em 50% no período de estiação, beneficiando apro-



Foto: João Paulo Sousa/Secom-PB

Lucas Ribeiro destacou que o programa atenderá cerca de 70 mil produtores no estado

ximadamente 800 mil animais entre bovinos, caprinos, ovinos e suínos. Ao todo, foram adquiridos 54.700 sacos de farelo de soja, a serem distribuídos em 19 polos regionais. O secretário da Sedap, Joaquim Hugo, reforçou o impacto da ação. “Não é só salvar o rebanho, é salvar vidas. Com o farelo de soja a R\$ 64,75, quando no mercado custa em média R\$ 140, o produtor tem condições de manter a produção e

garantir o abastecimento do PAA Leite, que chega às famílias mais carentes. Isso mostra a sensibilidade e a força de uma política pública que chega na hora certa”, afirmou.

Em Itaporanga, o polo atenderá 19 municípios do Vale do Piancó (Aguiar, Boa Ventura, Conceição, Coremas, Curral Velho, Diamante, Emas, Ibiara, Igaracy, Itaporanga, Nova Olinda, Olho d’Água, Pedra Branca, Piancó, Santa Inês,

Santana de Mangueira, Santana dos Garrotes, São José de Caiana e Serra Grande). Já em Princesa Isabel, a unidade beneficiará sete cidades da região (Água Branca, Imaculada, Jurú, Manaíra, Princesa Isabel, São José de Princesa e Tavares).

O programa foi recebido com entusiasmo pelos produtores rurais. Rivaldo Gabriel Alves, de 46 anos, que trabalha com produção de leite em Itaporanga, destacou a impor-

tância da medida. “Você não tem ideia da alegria que está trazendo para todos nós. Hoje, um saco de soja chega a custar R\$ 150 em alguns lugares, e receber esse produto por pouco mais de R\$ 60 faz toda a diferença. Aqui, a renda do sítio depende do leite para produzir queijo e cocada. É isso que garante o sustento da família”, comemorou.

Para participar, os produtores devem apresentar documentos pessoais (RG e CPF) e a Declaração de Dados Cadastrais ou Ficha Sanitária, emitidos pelas Unidades Locais de Sanidade Animal e Vegetal (ULSAVs). Nas entregas, o vice-governador foi recepcionado pelos prefeitos Azif Lemos (Itaporanga) e Ednaldo de Melo (Princesa Isabel), além de outros gestores municipais da região.

Visitas e inspeção de obras

A agenda também incluiu visitas a equipamentos públicos e obras. Em Itaporanga, Lucas Ribeiro esteve na Estação de Piscicultura, principal unidade do Programa de Expansão e Desenvolvimento da Aquicultura em Águas Interiores da Paraíba, coordenado pela Sedap. Somente em 2024, a Estação produziu 805,4 toneladas de pescado, beneficiando

Ação

Iniciativa garante complemento alimentar subsidiado em 50% no período de estiação, beneficiando aproximadamente 800 mil animais

mais de 1.500 produtores rurais, com previsão de dobrar a produção em 2025.

Já em Princesa Isabel, o vice-governador inspecionou obras na área da Educação. Ele visitou a EMEF Carlos Alberto Medeiros Duarte Sobreira, em fase final de construção, fruto de convênio com o Governo do Estado no valor de R\$ 5,3 milhões. Também acompanhou a reforma e ampliação da tradicional Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Gama e Melo, que recebe investimento de R\$ 3,1 milhões. Com obras avançadas, a previsão é de entrega ainda neste ano.

SEXTA ETAPA

PB fará licitação para recuperação de barragens

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos (Seirh), divulgou aviso de licitação para realização da sexta etapa do Programa de Recuperação de Barragens, conforme publicação no Diário Oficial do Estado (DOE), na última terça-feira (2). Nas seis etapas, o programa contempla 99 barragens no estado, efetuando manutenção e melhorias nos mananciais, num investimento de mais de R\$ 50 milhões, com recursos oriundos do Tesouro Estadual.

Nesta etapa, nove barragens passarão por manutenção nos municípios de Picuí, São Vicente do Seridó, Cacimba de Dentro, Barra de Santa Rosa, Pedra Lavrada, São José do Brejo do Cruz, Brejo do Cruz, São Mamede e São José do Bonfim.

O PRG é realizado em municípios do Sertão, Cariri, Curimataú e Agreste do estado, além da Barragem Gramame-Mamuaba, que abastece a cidade de João Pessoa. A obra consiste em serviços de limpeza da vegetação, redimensionamento

da parede e do sangradouro da barragem, drenagem para evitar erosão, proteção da base da parede com cobertura vegetal e reparo do meio fio.

Na quinta etapa, 12 mananciais passaram por melhorias por meio do programa: as barragens dos municípios de Barra de São Miguel, Pocinhos, Serra Branca, Congo, Campina Grande, Cuité (com duas), Montadas, Santana dos Garrotes, Santa Tereziinha, Cabaceiras e São José de Caiana. O investimento

é de R\$ 9,1 milhões.

Para o secretário da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos, Deusdete Queiroz, esta é uma ação muito importante e contínua, com o objetivo de garantir a segurança de barragens no Estado, como a preservação dos mananciais, tranquilizando a população para não causar eventuais danos materiais. Na Paraíba, 150 barragens são monitoradas pela gestão estadual, por meio da Seirh e pela Agência Executiva de Gestão das Águas (Aesa).

INCONSTITUCIONAL

TJPB barra norma que aumenta subsídio em CG

O Órgão Especial do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) julgou procedente, ontem, a Ação Direta de Inconstitucionalidade contra a Emenda nº 003/2023 à Lei Orgânica do Município de Campina Grande.

Por unanimidade, o colegiado declarou a inconstitucionalidade da norma municipal que vinculava os subsídios do prefeito, do vice-prefeito e dos secretários municipais a 90,25% da remuneração dos ministros do Supremo Tribunal Federal (STF), bem como a fixação dos vencimentos dos vereadores com base em percentual dos subsídios dos deputados estaduais. Também foi considerada inconstitucional a previsão de pagamento de 13º subsídio aos parlamentares sem a edição de lei específica, aprovada na legislação anterior.

A decisão tem eficácia *ex tunc* (retroativa) e *erga omnes* (para todos), mas ficou ressaltado que não haverá neces-

sidade de devolução de valores recebidos de boa-fé pelos agentes políticos até esta data.

A Ação nº 0816937-58.2023.8.15.0000 foi proposta pela Federação PSol-Rede na Paraíba e pela Rede Sustentabilidade.

O relator do processo, desembargador Aluizio Bezerra Filho, destacou que a emenda afronta dispositivos da Constituição Estadual e da Constituição Federal, ao estabelecer vinculação remuneratória entre entes distintos, prática já considerada inconstitucional pelo Supremo Tribunal Federal em julgamentos anteriores, como na ADI nº 7.264/TO.

Segundo o voto, ao atrelar os subsídios municipais aos reajustes de autoridades federais e estaduais, a Câmara Municipal de Campina Grande comprometeu a autonomia administrativa e financeira do Município, violando o pacto federativo. O relator também ressaltou que a instituição de vantagens pecuniárias, como o 13º dos vereadores, só pode ocorrer mediante lei específica, aprovada pela legislação anterior, o que não ocorreu no caso.

“A norma viola frontalmente os arts. 37, XIII, e 39, § 1º, da Constituição Federal, além de comprometer o princípio federativo e a autonomia municipal, ao estabelecer dependência remuneratória entre entes federativos diversos, o que é vedado pelo ordenamento constitucional”, pontuou o relator.

EM DUAS SEMANAS

Gabinete Virtual do TRE analisa 400 processos

Os assessores do Gabinete Virtual do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) apresentaram, nesta semana, o relatório de atividades. Mais de 400 processos foram analisados no período de 15 dias. A iniciativa visa reforçar a produtividade na prestação jurisdicional das Zonas Eleitorais do Estado. Os dados foram entregues ao presidente da instituição, desembargador Oswaldo Trigueiro do Valle Filho.

Com atuação na segunda quinzena do mês de julho, o grupo de trabalho priorizou os processos antigos, principalmente, as ações penais com maior tempo de tramitação, muitos deles com mais de 10

anos sem decisão final.

Segundo o secretário da Corregedoria Regional Eleitoral (SCRE) e coordenador da força-tarefa, André Queiroz, a falta de resolutividade estava impactando no cumprimento dos indicadores do Prêmio de qualidade do CNJ 2025. “A ação fará com que o TRE-PB obtenha, pela primeira vez, pontuação máxima nos requisitos: julgar processos antigos e celeridade das ações penais”, informou.

O presidente do TRE-PB, desembargador Oswaldo Trigueiro, reconheceu a eficiência dos trabalhos, que contou com a colaboração e o engajamento dos servidores das Zonas Eleitorais, juízes e promotores de Justiça.

“Parabenizo a todos pelo esforço e dedicação. Também deixo registrado que a criação do gabinete virtual seguiu o modelo implantado no Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), concebido na gestão do Desembargador Márcio Murilo, atual Corregedor do TRE-PB”.

Para o presidente, os resultados contidos no relatório entregue contribuem para uma prestação jurisdicional mais célere e efetiva, aos jurisdicionados como um todo. “E, ao agregar à inteligência artificial MinutaIA, isso promoverá maior celeridade ainda aos processos judiciais”, analisou.

Além do coordenador do grupo, André Queiroz, atuam no gabinete virtual

os seguintes servidores: o assessor jurídico da Diretoria Geral (ASJUR), Allan William Lucena de Oliveira; o chefe da Seção de Cumprimento e Execução Processual (Secep), Célia Virgínia Almeida da Costa; o coordenador de Serviços Gerais, Ederson de Araújo Júnior, o chefe de Seção de Apoio à Gestão da Informação (Seagi), Kermerison Ribeiro Travassos, e os servidores das 36ª, 41ª e 42ª Zonas Eleitorais Érica Carvalho Fagundes, Marcos Antônio e Rafael Câmara de Souza. Também estiveram presentes à reunião o juiz auxiliar da Presidência, Jeremias Cássio; a diretora-geral do TRE-PB, Alexandra Cordeiro e o assessor da Presidência, Eduardo Rangel.

■ **Emenda vincula subsídios do prefeito, do vice e dos secretários a 90,25% da remuneração dos ministros do STF**

DEFESA DA INFÂNCIA

Lei contra “adultização” é publicada

Texto prevê ações como campanhas educativas, criação de canais de denúncia e fiscalização de conteúdos e eventos

Eliz Santos
elzsantos17@gmail.com

“Deixe as crianças serem crianças”. A máxima, tantas vezes repetida em campanhas e rodas de conversa entre famílias, agora se transforma em política pública na Paraíba. O governador João Azevêdo sancionou a Lei nº 13.861, chamada Lei Felca, que tem como objetivo prevenir, proibir e combater

a “adultização infantil”. A norma, de autoria dos deputados Sargento Neto e Delegado Walber Virgolino, foi publicada na edição de ontem do Diário Oficial do Estado (DOE).

A legislação considera “adultização” toda forma de exposição ou incentivo para que crianças de até 12 anos assumam comportamentos, linguagens, responsabilidades ou aparências próprias da vida

adult. O texto cita exemplos como a erotização precoce em mídias sociais, a exploração da imagem em contextos inadequados e o estímulo a práticas incompatíveis com a infância.

A lei estabelece ações para o enfrentamento do problema, como campanhas educativas para famílias, escolas e meios de comunicação; fiscalização de conteúdos e eventos destinados ao público infantil, in-

centivo a práticas culturais, esportivas e educacionais que valorizem a infância; capacitação de profissionais de saúde, educação e assistência social; e criação de canais de denúncia acessíveis e seguros.

Outro ponto de destaque é a exigência de que campanhas publicitárias, programas televisivos, produções digitais e eventos respeitem a proteção integral da criança. A explora-

ção da imagem em contextos de “adultização” fica proibida, com previsão de punições baseadas no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA).

Na justificativa da proposta, o deputado Sargento Neto destacou que “a proteção integral da criança é princípio constitucional e deve ser prioridade inegociável do Estado”. Ele acrescentou ainda que “ao aprovar esta lei, a Paraíba dá

um passo firme no sentido de garantir que nossas crianças cresçam livres, seguras e preparadas para viver cada etapa da vida no tempo certo”.

A nova lei também abre espaço para que o governo da Paraíba firme parcerias com municípios, entidades da sociedade civil, universidades e organismos internacionais, de modo a ampliar as políticas de proteção à infância.

Exposição a conteúdos inadequados pode provocar danos à saúde mental

Para especialistas da área da infância, a Lei Felca representa um avanço essencial na proteção das crianças em um mundo marcado pela hiperexposição digital e pela antecipação de papéis adultos. A psicóloga infantil Rayane Cristina ressalta que a nova legislação chega como um reforço indispensável ao ECA e amplia o alcance das políticas de proteção.

“A Lei nº 13.861, surge como um escudo protetor contra a ‘adultização’ infantil. Ela não apenas cria um marco legal específico para coibir práticas que roubam a infância, mas também atua como um complemento fundamental ao ECA. A lei reforça a proteção integral da criança, promove conscientização social, responsabiliza agentes e plataformas, fortalece os mecanismos de denúncia e fiscalização e se

estende para além do ambiente digital, abrangendo também as relações familiares e sociais. É um pilar fundamental para garantir que a infância seja um período de inocência, aprendizado e desenvolvimento adequado, livre de pressões e exposições indevidas”, explicou.

A psicóloga clínica e terapeuta cognitivo-comportamental Cassiana Andrade também alertou para os efeitos da “adultização” na saúde mental infantil. “Quando a criança é exposta a demandas para as quais não está preparada, pode desenvolver ansiedade, insegurança e dificuldades para lidar com situações cotidianas. Esse processo acelera etapas do desenvolvimento, gera confusão sobre papéis e compromete a autoestima. Estudos mostram que a adultização aumenta a vulnerabilidade para quadros

de depressão, ansiedade e outros problemas emocionais na adolescência e na vida adulta. Além disso, compromete o brincar e a criatividade, que são fundamentais para a socialização, a aprendizagem e a construção de habilidades socioemocionais. Quando o lúdico é negligenciado, a infância perde parte de sua riqueza e das experiências essenciais para um crescimento saudável”, destacou.

Com a sanção da Lei Felca, a Paraíba não apenas estabelece um marco legal pioneiro no país, mas também lança um chamado à sociedade para rever práticas que afetam a infância. A medida reforça a importância de um ambiente seguro, saudável e respeitoso, no qual brincar, aprender e crescer sejam direitos preservados acima de qualquer interesse.



Parlamentares aprovaram por unanimidade projeto da deputada Camila Toscano (D)

CCJ da Assembleia restringe homenagens a influenciadores

Da Redação
com assessoria

A Comissão de Constituição, Justiça e Redação (CCJR) da Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou, por unanimidade, durante reunião, ontem, o projeto de Resolução nº 464/2025, de autoria da deputada Camila Toscano, que dispõe sobre a vedação da concessão de honrarias, homenagens, votos de aplauso ou moções de congratulação a influenciadores digitais e blogueiros que utilizem a imagem de crianças de forma a promover a “adultização” ou erotização.

A parlamentar ressaltou que a concessão de homenagens por parte do Poder

Legislativo é um ato de reconhecimento que carrega não apenas valor simbólico, mas também legitimidade social. “Ao homenagear publicamente um indivíduo, o Parlamento chancela, de forma implícita, suas condutas e produções, transmitindo à sociedade a mensagem de que tais práticas são dignas de exaltação. É, portanto, incompatível com a função pedagógica e exemplar da Casa Legislativa que se tribute qualquer honraria a quem desrespeite direitos fundamentais de crianças”, disse.

Os membros da CCJ também aprovaram o projeto de Lei nº 3.331/2024, de autoria do deputado Chió, que insti-

tuou, no âmbito do Estado da Paraíba, a Política Estadual de Conscientização sobre a Importância do Esporte para o Desenvolvimento Cognitivo e Social de Crianças e Adolescentes com Transtorno de Espectro Autista (TEA). O deputado destacou que a conscientização sobre a importância do esporte para o desenvolvimento cognitivo e social de crianças e adolescentes com TEA é essencial para desmistificar preconceitos e promover uma cultura de aceitação e inclusão.

A reunião foi comandada pelo presidente da CCJ, João Gonçalves, e contou com a presença dos deputados Anderson Monteiro, Camila Toscano e Francisca Motta.

Novas normas também beneficiam PcD e pacientes com doenças raras

Também foram sancionadas pelo governador João Azevêdo três novas leis na área da Saúde, ampliando a rede de cuidados no estado com foco em exames preventivos, inclusão de pessoas com doenças raras e garantia de direitos para pessoas com deficiência. As medidas foram publicadas no Diário Oficial do Estado (DOE).

A Lei nº 13.853, de autoria do deputado Chico Mendes, dispõe sobre o prazo de vali-

dade do laudo médico pericial que atesta deficiências irreversíveis ou incuráveis. O objetivo é reduzir a burocracia enfrentada por pessoas com deficiência, evitando a exigência de renovação periódica de documentos em casos em que a condição é permanente.

Já a Lei nº 13.854, de autoria do deputado Luciano Cartaxo, cria o Programa Estadual de Estímulo a Pessoas com Doenças Raras nos Eventos Esportivos. A medida tem como

objetivo promover a inclusão e a visibilidade dessas pessoas em espaços esportivos, incentivando a participação social e combatendo o preconceito.

Por fim, a Lei nº 3.855, também do deputado Luciano Cartaxo, estabelece como prioridade a realização de exames de mamografia em mulheres de 40 a 70 anos em toda a rede pública de Saúde do estado. A iniciativa busca fortalecer as ações de prevenção e diagnóstico precoce do câncer de mama.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA LAGOA TAPADA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00045/2025

OBJETO: Contratação de empresa para execução de serviços de manutenção e conservação da Quadra Coberta no município de São José da Lagoa Tapada-PB, conforme especificações e condições estabelecidas no Termo de Referência constante do Anexo I do Edital. Abertura das propostas: dia 18 de setembro de 2025, às 08h00min (horário de Brasília), através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. A íntegra do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: www.saojosepb.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

São José da Lagoa Tapada - PB, 03 de setembro de 2025

MARIA CELIA FERNANDES LACERDA SEVERO
Controladora de Compras

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE PIRANHAS

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 052/2025

A Diretora da fase interna torna público, para conhecimento dos interessados, que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço por item. Objeto: Aquisição de brinquedos para atender as demandas da Secretaria Municipal de Cidadania e Desenvolvimento Social da Prefeitura de São José de Piranhas - PB. Abertura das propostas dia 17 de setembro de 2025, às 09:00 horas (horário de Brasília), através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. Os interessados poderão obter o texto integral do edital através dos endereços eletrônicos www.tce.pb.gov.br e www.saojosedepiranhas.pb.gov.br.

São José de Piranhas - PB, 03 de setembro de 2025

Talita de Sousa Coelho Ferreira
Diretora Interna de Processos

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE PIRANHAS

REPUBLICAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 051/2025

A Diretora da fase interna e Agente de Contratação da Prefeitura Municipal de São José de Piranhas-PB, informa aos interessados no Pregão Eletrônico nº 051/2025, que tem como objeto: Contratação de empresa para execução de decoração natalina no município de São José de Piranhas - PB. Fica REPUBLICADO o pregão supracitado devido a alteração, que consiste na complementação e detalhamento das especificações técnicas dos itens, bem como correção dos Valores de Referência, conforme descrito no Termo de Referência, Anexo I, subitem 1.1. Em virtude da modificação, que afeta a formulação das propostas, a sessão pública de abertura, antes agendada para o dia 16 de setembro de 2025, fica remarcada para o dia 19 de setembro de 2025, às 09:00 horas. Permanecem inalteradas as demais cláusulas do edital.

São José de Piranhas-PB, 03 de setembro de 2025

Talita de Sousa Coelho Ferreira
Diretora Interna de Processos
Lukas Leite Tavares
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOLÂNEA

EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: Contratação de empresa especializada para a execução da obra de construção do Ginásio Poliesportivo da Escola Municipal Maria do Livramento de Medeiros, no Município de Solânea/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Concorrência Eletrônica nº 00002/2025. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos:05.00 - SECRETARIA DE EDUCAÇÃO - 12.361.2005.1016 (500 - RECURSO NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS/540 - TRANSF. DO FUNDEB 30%/569 - OUTRAS TRANSF. DE REC. DO FNE/700 - OUTRAS TRANS. DE CONVÊNIO DA UNIÃO/701 - OUTRAS TRANSF. DE CONVÊNIO DOS ESTADOS). 4.4.90.51-01 - OBRAS E INSTALAÇÕES. VIGÊNCIA: até 28/04/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Solânea e: CT Nº 00381/2025 - 01.09.25 - N & S CONSTRUÇÕES E PROJETOS LTDA - R\$ 605.647,20.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA BRANCA

CONTINUAÇÃO - SESSÃO 02

CONCORRÊNCIA PRESENCIAL Nº 00002/2025

Torna público que dará continuidade, através da Comissão de Contratação, sediada na R/ Raul da Costa Leão, 196 - Centro - Serra Branca - PB, com auxílio da Comissão Especial, instituída pela Portaria nº 383/2025, licitação na modalidade Concorrência Presencial, do tipo técnica e preço, visando: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE PROPAGANDA E PUBLICIDADE INSTITUCIONAL, CONFORME A LEI FEDERAL Nº 12.232 DE 2010, COMPREENDENDO O CONJUNTO DE ATIVIDADES REALIZADAS INTEGRALMENTE, QUE TENHAM POR OBJETIVO O ESTUDO, O PLANEJAMENTO, A CONCEITUAÇÃO, A CONCEPÇÃO, A CRIAÇÃO, A EXECUÇÃO INTERNA, A INTERMEDIÇÃO, A EXECUÇÃO EXTERNA, A DISTRIBUIÇÃO DE PUBLICIDADE DE CARÁTER INSTITUCIONAL DE COMPETÊNCIA DO MUNICÍPIO. Reabertura da sessão pública: 11:00 horas do dia 04 de Setembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 12:00 horas e das 14:00 às 18:00 dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: cplserrabrancapb@gmail.com.

Serra Branca - PB, 02 de Setembro de 2025

GYANNA LYS ALMEIDA DE SOUSA TORREÃO
Presidente da Comissão

PREFEITURA MUNICIPAL DE SERTÃOZINHO

ERRATA DE EDITAL

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00007/2025

O Agente de Contratação comunica que no edital. OBJETO: Contratação de empresa especializada na execução de obra de pavimentação com paralelepípedo de pedra granítica, em via pública localizada no sítio Lagoa de baixo, zona rural do município de Sertãozinho-PB, que foi publicado no Diário Oficial do Município de Sertãozinho na Edição: 330 - Data: 28/08/2025, onde se lê no Edital: "Data de abertura da sessão pública: 15/09/2025"; leia-se: " Data de abertura da sessão pública: 22/09/2025".Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 991334447.

Sertãozinho - PB, 29 de Maio de 2025

Antonio Marcos Andrade da Silva
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE TEIXEIRA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 048/2025

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 361/2025

OBJETIVO: Aquisição de veículo automotor zero quilômetro, sendo veículo do tipo VAN, com acessibilidade para cadeirantes, destinado ao atendimento das necessidades do Fundo Municipal de Saúde de Teixeira/PB.

DATA DA SESSÃO DE LANÇES: 17 de Setembro de 2025, às 08h00min;

LOCAL: Portal de Compras Públicas - www.portaldecompraspublicas.com.br

INFORMAÇÕES: Na sala de sessões, na Rua Coronel João de Oliveira Lira, 67, 1º Andar, Centro, Teixeira/PB, em todos os dias úteis de segundas às sextas-feiras, das 8h às 13h, os interessados poderão obter o Edital exclusivamente pelos sites www.teixeira.pb.gov.br, www.portaldecompraspublicas.com.br e pelo site do www.tce.pb.gov.br.

Teixeira - PB, 03 de Setembro de 2025

CHARLES MARÇAL SOARES
PREGOIEIRO OFICIAL PMT

CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-RL0-OBRS CIVIS-RL0 = LO Nº 0342/2024 = PROC. Nº 2023-003240 = ADUTORA EMERGENCIAL = COD: 56.68.143 = VAZÃO: 299,16M³/H = L/AT: AÇUDE DE CACIMBA DA VÁRZEA - ETA, ZONA RURAL, MUNICÍPIO DE CACIMBA DE DENTRO-PB. Processo: 2025-007518/TEC/RL0-0688.

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA

AVISO DE LICITAÇÃO

CREDENCIAMENTO 00006/2025 LEI Nº 14.133/21

A Prefeitura Municipal de Várzea - PB, torna público que fará realizar, Chamamento Público na forma eletrônica, para: Credenciamento para Aquisição de Gêneros Alimentícios da Agricultura Familiar e do Empreendedor Rural, para o atendimento ao Programa Nacional de Alimentação Escolar - PNAE que serão destinados ao fornecimento da Merenda escolar do Município de Várzea/PB. RECEBIMENTO DE DOCUMENTAÇÃO E PROPOSTA: 25/09/2025, às 09:00hs. ENDEREÇO: Sessão Pública será realizada no Portal Compras Públicas www.portaldecompraspublicas.com.br. Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua Manoel Dantas, 279, Bairro Centro, nesta cidade de Várzea - PB e e-mail licitacao@varzea.pb.gov.br.

Várzea - PB, 03 setembro de 2025

Kilma da Silva Araújo Nóbrega
Secretária de Educação

A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAIBA - CINEP, CNPJ nº 09.123.027/0001-46, torna público que foi emitido pela SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a Licença por Adesão e Compromisso (LAC) nº 2293/2025, em João Pessoa, 20 de agosto de 2025. Para a pavimentação e drenagem superficial de via pública em ruas diversas, totalizando 2,1 km no Distrito Industrial de Cajazeiras, conforme processo nº 2025-002651/TEC/LAC-0275.

A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAIBA - CINEP, CNPJ nº 09.123.027/0001-46, torna público que foi emitido pela SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a Licença por Adesão e Compromisso (LAC) nº 2311/2025, em João Pessoa, 21 de agosto de 2025. Para a pavimentação e drenagem superficial de via pública em ruas diversas, totalizando 2,5 km no Distrito Industrial de Patos, conforme processo nº 2025-002694/TEC/LAC-0277.

A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAIBA - CINEP, CNPJ nº 09.123.027/0001-46, torna público que foi emitido pela SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a Licença por Adesão e Compromisso (LAC) nº 2295/2025, em João Pessoa, 20 de agosto de 2025. Para a pavimentação e drenagem superficial de via pública em ruas diversas, totalizando 2,5 km no Distrito Industrial de Sousa, conforme processo nº 2025-002697/TEC/LAC-0278.

CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-RL0-OBRS CIVIS-RL0 = LIA Nº 0028/2025 = PROC. Nº 2024-004497 = ADUTORA ZONA OESTE DE CAJAZEIRAS = COD:56.68.143 = VAZÃO: 239,08M³/H = L/AT: VÁRIOS BAIRROS, MUNICÍPIO DE CAJAZEIRAS-PB. Processo: 2025-007510/TEC/RL0-0105.

CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-RL0-OBRS CIVIS-RL0 = LO Nº 256/2021 = PROC. Nº 2021-000201 = OPERAÇÃO DO SISTEMA DE ABASTECIMENTO DE ÁGUA = COD: 56.68.143 = VAZÃO: 144M³/H = L/AT: MUNICÍPIO DE SANTA LUZIA-PB. Processo: 2025-007519/TEC/RL0-0689.

JULGAMENTO DE BOLSONARO

Defesas questionam minuta e delação

Advogados apresentaram supostas contradições no depoimento de Mauro Cid e alegam inocência dos réus

Da Redação
com agências

A Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) suspendeu no início da tarde de ontem o julgamento do ex-presidente Jair Bolsonaro e de mais sete réus do núcleo 1 da trama golpista. O julgamento será retomado na próxima terça-feira (9) pela manhã, quando serão ouvidos os votos dos ministros.

Foram destinadas oito sessões para análise do caso, marcadas para os dias 2, 3, 9, 10 e 12 de setembro. A votação que vai condenar ou absolver os réus deve começar somente nas próximas sessões. As penas podem passar de 30 anos de prisão.

Na manhã de ontem, os advogados de defesa de quatro réus puderam fazer suas explicações sobre o processo. Pontos comuns aos advogados de defesa, ontem, foram os ataques à delação de Mauro Cid e à relatoria de Alexandre de Moraes, e a alegação de inocência do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) e demais réus.

A defesa do general Augusto Heleno, ex-ministro-chefe do Gabinete de Segurança Institucional (GSI), procurou demonstrar que seu cliente teria se distanciado de

Jair Bolsonaro, por isso nunca conversou com o ex-presidente sobre qualquer tentativa de golpe.

Os advogados do ex-presidente Jair Bolsonaro afirmaram que “não há uma única prova” da participação dele na trama golpista. Para o advogado Celso Vilardi, Bolsonaro foi “dragado” para os fatos investigados pela Polícia Federal e não atentou contra o Estado Democrático de Direito.

O primeiro a falar, Vilardi argumentou, ainda, que não seria razoável condenar Bolsonaro a mais de 30 anos de prisão por “meros atos preparatórios”. O advogado baseou a defesa de mérito em três pontos: o plano de assassinato de autoridades, conhecido como “Punhal Verde Amarelo”, os ataques de 8 de janeiro de 2023 e a chamada “minuta do golpe”.

Nos dois primeiros, defendeu que as investigações da Polícia Federal e a acusação da Procuradoria-Geral da República não conseguiram provar o direito de conhecimento e participação do então presidente da República. Sobre o terceiro ponto, argumentou que “uma minuta encontrada em um celular de uma pessoa que hoje é colaboradora da Justiça não

pode ser considerada”.

A defesa de Bolsonaro dedicou-se a convencer os ministros de que violência ou grave ameaça são dois elementos necessários para caracterização do crime de golpe de Estado e abolição do Estado Democrático de Direito. Com isso, a defesa do ex-presidente mira a nulidade desses tipos penais, mas, caso não ocorra, pleiteiam ao menos a redução da pena que pode superar 43 anos de prisão.

O advogado do ex-ministro da Defesa Paulo Sérgio Nogueira frisou que seu cliente tentou demover Jair Bolsonaro de tentativas de golpe de Estado. Para Andrew Fernandes, “está mais do que provado que o general Paulo Sérgio é inocente”.

Por último, falou o advogado José Luis Mendes de Oliveira Lima, que defende o general Walter Braga Netto. Segundo ele, seu cliente pode ser condenado a morrer na cadeia com base em uma “delação premiada mentirosa” do tenente-coronel Mauro Cid, antigo ajudante de ordens do ex-presidente Jair Bolsonaro. Braga Netto foi ex-ministro da Casa Civil e vice de Jair Bolsonaro na chapa que concorreu à presidência da República de 2022.



Juristas tentaram desqualificar a principal prova e anular delação de Mauro Cid

Primeiro dia

Na terça-feira (2), o relator, ministro Alexandre de Moraes, leu o relatório da ação penal, documento que contém o resumo de todas as etapas percorridas no processo. O procurador-geral da República, Paulo Gonet, defendeu a condenação de Bolsonaro e dos demais acusados.

Na parte da tarde, manifestaram-se as defesas de Mauro Cid, ex-ajudante de ordens de Jair Bolsonaro, do ex-diretor da Agência Brasileira de Inteligência (Abin) Alexandre Ramagem, do al-

mirante Almir Garnier e do ex-ministro da Justiça e ex-secretário de Segurança Pública do Distrito Federal Anderson Torres.

Próximos passos

Na próxima quarta-feira (9), o primeiro a votar será Alexandre de Moraes, relator da ação penal. Em sua manifestação, o ministro analisará questões preliminares suscitadas pelas defesas de Bolsonaro e dos demais acusados, como pedidos de nulidade da delação premiada de Mauro Cid, ex-ajudante de or-

dens e um dos réus, alegações de cerceamento de defesa, pedidos para retirar o caso do STF, além das solicitações de absolvição.

Moraes poderá solicitar que a turma delibere imediatamente sobre a questões preliminares ou deixar a análise desses quesitos para votação conjunta com o mérito.

Após a abordagem das questões preliminares, Moraes vai se pronunciar sobre o mérito do processo, ou seja, se condena ou absolve os acusados e qual o tempo de cumprimento de pena.

NO PLENÁRIO

Senado reduz prazo de inelegibilidade para Lei da Ficha Limpa

Andreia Verdêlio
Agência Brasil

Os políticos condenados à inelegibilidade pela Lei da Ficha Limpa (Lei nº 134/2010) ficam proibidos de disputar eleições por, no máximo, oito anos a contar da condenação. É o que define o Projeto de Lei Complementar nº 192/2023 aprovado na terça-feira (2) pelo plenário do Senado por 50 votos a 24. Agora, o texto segue para sanção presidencial.

O projeto antecipa o início da contagem do tempo para o cumprimento da pena e uni-

fica em oito anos o período de inelegibilidade, com limite de 12 anos em caso de múltiplas condenações, mesmo em processos diferentes, e veda a possibilidade de mais de uma condenação por inelegibilidade no caso de ações ajuizadas por fatos relacionados.

O prazo de oito anos de pena passará a ser contado a partir: da decisão que decreta a perda do mandato; da eleição na qual ocorreu prática abusiva; da condenação por órgão colegiado; ou da renúncia ao cargo eletivo.

Na prática, os prazos reduzem o tempo de perda dos

direitos políticos. Atualmente, no caso de delitos eleitorais de menor gravidade ou de improbidade administrativa, a inelegibilidade dura por todo o mandato e por mais oito anos após o término do mandato no qual o político foi condenado, o que pode se estender por mais de 15 anos.

Para crimes mais graves, segue valendo a regra atual, na qual o prazo de inelegibilidade de oito anos começa a partir do final do cumprimento da pena.

Entre esses crimes estão o contra a administração pública, o de lavagem de dinheiro

ou ocultação de bens, de tráfico de entorpecentes e drogas afins, de racismo, tortura, terrorismo, crimes contra a vida, contra a dignidade sexual, praticados por organização criminosa, quadrilha ou bando.

Para o relator do projeto, senador Weverton (PDT-MA), “não é razoável que nós posamos permitir que a inelegibilidade seja *ad eternum*”, mas a manutenção da regra para crimes graves ajuda a preservar “o espírito principal da Lei da Ficha Limpa”.

De autoria da deputada Dani Cunha (União-RJ), fi-

lha do ex-deputado Eduardo Cunha, cassado em 2016, o texto ainda define que as mudanças devem valer para casos de inelegibilidades já definidos, e não apenas para as próximas condenações.

O presidente do Senado, Davi Alcolumbre, apoiou o projeto. “Eu faço questão dessa modernização, dessa atualização da legislação da Lei da Ficha Limpa para dar o espírito do legislador quando da votação da lei. A inelegibilidade não pode ser eterna! Está no texto da lei: oito anos. Não pode ser nove nem vinte”, defendeu.

Os parlamentares contrários ao projeto entendem que seria um enfraquecimento da legislação. “O espírito da Lei da Ficha Limpa é que quem foi punido com inelegibilidade fique por duas eleições fora do pleito. Com esta lei que nós estamos aprovando agora, ninguém, por crime eleitoral, ficará mais por duas eleições fora do pleito, porque está sendo estendida, para a data da diplomação, a aferição dos oito anos do cumprimento da pena, o que eu entendo que é uma anomalia”, disse o senador Marcelo Castro (MDB-PI).

EMENDAS CONSTITUCIONAIS

Parlamentares aprovam PEC que muda regras dos precatórios

Andreia Verdêlio
Agência Brasil

Os senadores aprovaram, nessa terça-feira (2), em segundo turno, a proposta de Emenda à Constituição (PEC) nº 66/2023 que retira os precatórios federais do limite de despesas primárias do Executivo a partir de 2026. O texto também limita o pagamento dessas dívidas por parte de estados e municípios, e refinancia dívidas previdenciárias desses entes com a União.

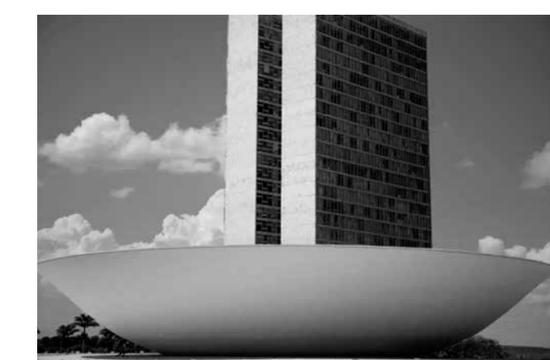
A proposta foi aprovada sem mudanças em Câmara ao texto aprovado na Câmara. A promulgação está prevista para a próxima terça-feira (9), às 15h.

Na prática, a medida ali-

via a situação de estados e municípios ao permitir que paguem dívidas judiciais em parcelas menores e com prazo mais longo. E ajuda o Governo Federal a cumprir a meta fiscal, ao retirar parte desses gastos do teto de despesas.

Os precatórios são ordens expedidas pelo Judiciário para que entes públicos — União, estados, municípios e autarquias — paguem dívidas reconhecidas em processos judiciais que já não cabem mais recursos.

Para o relator, o senador Jaques Wagner (PT-BA), líder do governo na Casa, a PEC dá previsibilidade ao Executivo. “Atualmente você tem uma total imprevisibilidade:



Proposta seguiu sem mudanças no texto aprovado na Câmara

há uma sentença, a pessoa é obrigada a cumprir e aquilo afeta diretamente seu orçamento. Então, a PEC, na sua essência, está fazendo isso, programando”, disse.

Embora retire os precató-

rios das despesas primárias em 2026, o texto acrescenta, a cada ano, a partir de 2027, 10% do estoque de precatórios dentro das metas fiscais previstas pela Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO).

Limitação

Para precatórios devidos por estados, Distrito Federal e municípios, o texto aprovado limita o pagamento de acordo com o estoque de precatórios em atraso.

Assim, em 1º de janeiro de cada ano, se os valores totais em atraso forem de até 15% da receita corrente líquida (RCL) do ano anterior, o município ou estado poderá pagar os títulos cuja soma seja equivalente a 1% dessa receita. Esses índices valerão inclusive para entes federativos que não possuam estoque.

Os percentuais crescem gradativamente até atingirem o pagamento equivalente a 5% da RCL se o estoque

for maior que 85% da receita.

Em todas as situações, o cálculo para encontrar o valor do estoque de precatórios será com atualização monetária e juros moratórios. A correção terá a fixação de um índice que será o menor valor entre a taxa Selic, atualmente em 15%, e o Índice de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) mais 2%, calculado de forma simples.

Refinanciamento

Pelo texto, estados, Distrito Federal e municípios poderão regularizar as dívidas previdenciárias com seus Regimes Próprios de Previdência Social (RPPS) e com o Regime Geral de Previdência Social (RGPS).

EM COMEMORAÇÃO

China exhibe tríade nuclear em desfile

Presidente Xi Jinping disse que as armas são “trunfos” estratégicos para salvaguardar a soberania chinesa

Da Redação
com agências

A China apresentou, pela primeira vez, sua tríade nuclear durante o desfile militar do Dia da Vitória, realizado, ontem, na Praça Tian'anmen, em Pequim. O arsenal exibido incluiu o míssil de longo alcance de base aérea JingLei-1, o intercontinental lançado por submarino JuLang-3 e os de base terrestre DongFeng-61 e DongFeng-31.

O evento, que marcou os 80 anos da vitória chinesa na Segunda Guerra Mundial, reuniu mais de 10 mil soldados, 100 aeronaves e centenas de veículos militares. Foram apresentados também armamentos de última geração, como mísseis hipersônicos, drones, sistemas de guerra eletrônica e armas de energia dirigida.

O presidente Xi Jinping inspecionou as tropas e afirmou que a vitória de 1945 representou a primeira vitória completa da China contra a agressão estrangeira.



O arsenal inclui o míssil de longo alcance de base aérea JingLei-1, o intercontinental lançado por submarino JuLang-3 e os de base terrestre DongFeng-61 e DongFeng-31

Ele destacou o sacrifício do povo chinês em defesa da paz mundial e pediu esforços para evitar novas tragédias.

Entre os convidados, estavam o presidente russo Vladimir Putin, o líder norte-coreano Kim Jong-un, chefes de Estado e represen-

tantes de organizações internacionais.

A cerimônia foi transmitida ao vivo para todo o país e se tornou o principal tema nas redes sociais chinesas. Xi reiterou o compromisso com o desenvolvimento pacífico e afirmou que a “revitalização da na-

ção chinesa é imparável”.

Soldados chineses que integraram missões de paz da ONU participaram pela primeira vez do evento. A China é o maior contribuinte de tropas de manutenção da paz entre os membros permanentes do Conselho de Segurança, tendo enviado

mais de cinco mil militares e mantendo uma força de oito mil em prontidão.

Entre os espectadores, estavam veteranos, estudantes e familiares de combatentes. “Oitenta anos atrás, renascemos. Oitenta anos depois, estamos prosperando com vitalidade ainda maior”, disse

o estudante Lyu Shouye.

De fora

O presidente estadunidense, Donald Trump, ficou de fora do evento que comemorou o fim da Segunda Guerra Mundial e acusou os líderes russo e norte-coreano de “conspirarem contra os EUA”.

AMEAÇA MILITAR

EUA anuncia destruição de barco venezuelano; Caracas em alerta

Da Redação
com agências

O presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, confirmou, ontem, que forças navais norte-americanas destruíram um barco que transportava “muita droga” e que teria partido da Venezuela. A declaração foi feita durante uma intervenção no Salão Oval, perante a imprensa. “Literalmente destruímos um barco, um barco que transportava drogas, muitas drogas. E vocês verão e lerão sobre isso. Aconteceu

há alguns momentos”, afirmou Trump, acrescentando que os entorpecentes “provêm da Venezuela”. O republicano não forneceu detalhes adicionais sobre a operação, mas elogiou o chefe do Estado-Maior Conjunto, Dan Caine, por tê-lo mantido informado.

A ação militar ocorre no contexto de um amplo desdobramento da Marinha dos EUA na região do Caribe, que inclui oito navios de guerra com mísseis e um submarino de propulsão nuclear, com o objetivo declarado de comba-

ter o tráfico de drogas.

O senador Marco Rubio confirmou o ataque por meio de uma mensagem na rede social X. Trump sugeriu que um comunicado oficial com mais detalhes seria divulgado posteriormente.

Em resposta, o presidente da Venezuela, Nicolás Maduro, denunciou a ação e advertiu que o país enfrenta a “maior ameaça que se viu” na América “nos últimos 100 anos”. Maduro assegurou que a nação se declararia “em armas”, caso fosse “agredida” militarmente.

CONSELHO DE SEGURANÇA

Colômbia vai propor na ONU envio de força de paz para a Palestina

Da Redação
com agências

O presidente da Colômbia, Gustavo Petro, anunciou que proporá a criação de uma “força armada de paz” para a Palestina, quando o país assumir um assento não permanente no Conselho de Segurança da ONU, em janeiro de 2026. A declaração foi feita durante um discurso transmitido por rádio e televisão na última terça-feira (2).

Petro afirmou que a proposta será levada à Assembleia Geral das Nações Unidas, contornando o Conselho de Segurança, no qual, segundo ele, os Estados Unidos bloqueiam “qualquer ideia de paz”. Ele defendeu que a Colômbia deve fazer parte desse corpo de paz, que teria como objetivo fazer respeitar “o direito da humanidade de exigir o fim do genocídio de Israel em Gaza”.

A Colômbia foi eleita em junho pela Assembleia Geral da ONU para um mandato de dois anos, representando a América Latina e o Caribe. O país rompeu relações diplomáticas com Israel em 1º de maio de 2024, em resposta à ofensiva militar israelita na Faixa de Gaza, que, de acordo com autoridades locais, já causou mais de 63 mil mortes palestinas. Bogotá também suspendeu as exportações de carvão para Israel.

O líder colombiano, que apoiou os mandados de prisão do Tribunal Penal Internacional (TPI) contra o primeiro-ministro israelita, Benjamin Netanyahu, fez uma alerta contundente:

“As bombas que caírem em Bogotá, Caracas, Quito e Buenos Aires”.

Em julho, a Colômbia sediou uma reunião do Grupo de Haia — coalizão formada por oito países em resposta à crise humanitária em Gaza — com representantes de mais de 30 nações, incluindo Brasil, Chile, China, Egito, Espanha e México.

Apelo urgente

Representantes eleitos de vários países a bordo da Flotilha Global Sumud, que navega para Gaza com pelo menos 55 embarcações e representantes de 44 países, lançaram, ontem, um apelo urgente a governos e organizações internacionais pela sua proteção durante a ação humanitária e pela abertura de um corredor de ajuda ao enclave.

CONDIÇÕES

Rússia exige reconhecimento das anexações em território ucraniano

Da Redação
com agências

O chanceler russo, Serguei Lavrov, afirmou que o reconhecimento internacional da incorporação de cinco regiões ucranianas pela Rússia é uma condição essencial para um acordo de paz com a Ucrânia. A declaração foi dada em entrevista ao jornal indonésio Kompas, divulgada pelo Ministério das Relações Exteriores da Rússia.

De acordo com Lavrov, “para que a paz seja duradoura, as novas realidades territoriais que surgiram devem ser reconhecidas e formalizadas de acordo com o Direito Internacional”. As regiões em questão são Donetsk, Lugansk, Zaporíjia, Kherson e a Crimeia, anexada em 2014. A Rússia exige ainda que a Ucrâ-

nia renuncie à sua candidatura à Otan.

A posição foi imediatamente rejeitada pela Ucrânia. Em resposta veiculada pela agência de notícias France-Presse (AFP), o chanceler ucraniano, Dmytro Kuleba, descreveu as exigências como “uma nova série de velhos ultimatos”. Ele acrescentou que a Rússia “não alterou os objetivos brutais e não mostra a menor disposição para negociações significativas”, defendendo a imposição de “novas sanções severas” contra o país.

Fontes turcas, que mediram negociações em Istambul, no início do ano, indicam que a Rússia estaria disposta a congelar o conflito nas atuais linhas de frente no sul. No entanto, a posição de Moscou terá sido reforçada após uma recente reunião no Alasca.

Na mesma entrevista, Lavrov argumentou que uma paz sustentável requer a erradicação das “causas subjacentes do conflito”, que incluiriam “ameaças à segurança da Rússia decorrentes da expansão da Otan”. O chanceler defendeu a criação de um novo sistema de segurança pan-euroasiático e acusou Kiev de “exterminar tudo o que está relacionado com a Rússia”, incluindo a língua e a cultura russas.

A Ucrânia e a grande maioria da comunidade internacional não reconhecem a legitimidade das anexações territoriais, consideradas uma violação do Direito Internacional. O presidente Volodymyr Zelensky exige a retirada total das tropas russas, que ocupam aproximadamente 20% do território ucraniano.



Flotilha com 55 barcos tentará furar cerco de Gaza

Selic

Fixado em 30 de julho de 2025

15%

Sálário mínimo

R\$ 1.518

Dólar \$ Comercial

-0,40%

R\$ 5,452

Euro € Comercial

-0,26%

R\$ 6,356

Libra £ Esterlina

+0,03%

R\$ 7,342

Inflação

IPCA do IBGE (em %)

Julho/2025 0,26

Junho/2025 0,24

Mai/2025 0,26

Abril/2025 0,43

Março/2025 0,56

Ibovespa

139.563 pts

-0,34%

EM JOÃO PESSOA

Feira móvel aquece vendas e valoriza a produção local

Visitantes aproveitam gastronomia, arte e comércio em vários pontos da cidade

Pedro Alves
pedroalvesjp@yahoo.com.br

A Feira Móvel de João Pessoa começou, ontem, com a exposição e comercialização de diversos produtos feitos por artesãos e artesãs da cidade e de municípios vizinhos. Um dos lugares que está recebendo a feira, neste mês de setembro, é o Parque Solon de Lucena, um dos principais cartões postais da cidade. Na Lagoa, a feira continua hoje e vai até amanhã, das 9h às 16h.

Promovida pela Prefeitura Municipal de João Pessoa, por meio da Secretaria de Desenvolvimento e Controle Urbano (Sedurb), a feira tem grande variedade de produtos, como roupas, utensílios de decoração, plantas e alimentos.

Uma das vendedoras e artesãs da feira é Marluce Machado, especialista no chamado amigurumi, técnica japonesa que produz pequenos bonecos tridimensionais feitos de crochê ou tricô, recheados com enchimento. Ela fala da importância do artesanato na sua vida e como aproveita as feiras para comercializar e mostrar a sua arte.

“Sempre participo de feiras como essa, que está sempre em vários lugares na cidade. Eu gosto demais de fazer esse trabalho, quando estou em casa é o que mais gosto de fazer. Esse meu produto é para o público infantil. Às vezes, passo um dia todo fa-



Fotos: Roberto Queirós

O Parque Solon de Lucena foi um dos lugares escolhidos para sediar a edição deste mês

zendo um personagem desses ou uma roupa. Eu não paro. Eu fico realizada fazendo os bonequinhos e pensando na criança que vai ficar bem feliz com a peça”, comentou a artesã.

Solidariedade

A Feira Móvel de João Pessoa acaba sendo também um espaço em que se exercita a solidariedade. Uma das vendedoras no Parque Solon de Lucena é a assistente social Leandra Dias, que faz parte do Poderosas em Ação, projeto social que ajuda no tratamento de pessoas com câncer. Os recursos oriundos das roupas são revertidos para o projeto.

“Um dos nossos projetos é o Brechó das Poderosas. Ven-

demos a um preço bastante acessível para o público. Toda a renda arrecadada vai para ajudar os pacientes em tratamento. Para exames, medicamento, alimentação, tudo que precisarem. Somos muito gratos pela oportunidade da feira pública”, afirmou.

Consumo

Quem passa na feira aproveita para dar uma olhada e encontrar produtos com preços mais em conta. Além de aproveitar o espaço para fazer com a cadeia econômica de um mesmo negócio vá ganhando mais corpo. Gilma Vel, por exemplo, começou a sua manhã na cidade passando na feira para ver algumas roupas. Dona de um bre-

chó, ela encontrou itens para revender.

“Eu aproveito as feiras para ver peças baratas e maravilhosas. Eu estava passando e não posso ver uma tenda, que eu já venho. Eu tenho 22 anos de brechó e gosto de acompanhar. Venho cedo para pegar as melhores peças”, contou.

A Feira Móvel de João Pessoa também oferece opções de alimentação. A cozinheira Cristina Marangoni, aos 64 anos, é uma das vendedoras de doce, *brownie* e biscoitos decorados. Natural do Espírito Santo, ela mora na cidade há cerca de um ano e colocou para jogo seus dotes e experiência na cozinha de restaurantes no Espírito Santo e no Rio de Janeiro.

“É a primeira vez que eu participo de uma feira pública e estou muito feliz de ter conseguido. É uma oportunidade nova e diferente, uma valorização muito grande. Tem uma arte muito grande no biscoito decorado, por exemplo, e eu espero que consiga vender tudo para chegar em casa e fazer mais”, afirmou.

A Feira Móvel de João Pessoa reúne empreendedores, artesãos e pequenos produtores, na busca de fomentar o comércio local e valorizar culturalmente as produções artísticas. Em setembro, terá programação ainda em bairros como Bancários, Brisamar, Altiplano e Tambaú.



Marluce Machado, artesã especialista em amigurumi, expõe e vende suas criações no evento

EMPREENDEDORISMO

Inscrições abertas para curso *on-line* e gratuito

O Estructure Negócios, projeto de extensão vinculado ao Departamento de Economia da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), abriu inscrições para uma nova edição do curso “Teste & Valide”, voltado a empreendedores interessados em colocar suas ideias à pro-

va e transformá-las em negócios concretos.

A formação é gratuita, dá direito a certificado e é totalmente *on-line*. As vagas são limitadas e as inscrições podem ser feitas até o dia 5 de setembro, por meio da página do projeto no Instagram, @estructurenegocios,

no qual também é possível obter mais informações.

O curso aborda conceitos de validação rápida, métodos ágeis para testar ideias, definição de problema e persona, além da construção de hipóteses e uso de ferramentas digitais para validação. Também estão previstas ati-

vidades voltadas a testes de mercado e análise de resultados, proporcionando uma experiência prática e aplicável ao dia a dia de quem busca estruturar um empreendimento.

A formação acontecerá de 10 de setembro a 10 de outubro.

Economia Criativa

Regina Amorim

reginaamorim1350@gmail.com | Colaboradora

Ganhei de Fernando Moura, presidente da Fundação Casa de José Américo, o livro sobre “A Paraíba e seus Problemas”, de José Américo de Almeida, uma obra da segunda década do século 20, mas ainda tão presente na história da Paraíba.

Lembro que, ao receber esse valioso presente, já imaginei como transformar os problemas da Paraíba em oportunidades. E nada melhor que ler o passado e buscar estratégias e soluções no presente, que nos indiquem oportunidades de negócio e de inovação, processos e produtos que devem ser aperfeiçoados.

Sim, devemos procurar os problemas e não fugir deles. Só quem consegue fazer mais com menos, é capaz de assegurar uma nova realidade presente. E assim José Américo fez, em 1930, quando no poder. Ele enxergou a oportunidade de expandir as ideias políticas que garantiam uma nova visão mais estruturante, mesmo considerando a distância da Paraíba e do poder nacional, a inexistência de porto marítimo, a escassez de recursos hidráulicos, de saneamento e os problemas sociais da época. A tecnologia da internet só foi criada décadas depois, e o Brasil só teve o início de seu acesso à rede em 1988.

Erros nos levam por caminhos diferentes e desconhecidos que talvez ninguém tenha percorrido antes. Pense na Paraíba de 1930, distante a quilômetros de grandes centros urbanos, castigada por secas, escassez de recursos, falta de empregos e crise política. “Quanto maior a ameaça, maiores os incentivos para inovar”.

A Paraíba em 2025, apresenta-se como o estado mais competitivo do Nordeste, pelo segundo ano consecutivo. Os indicadores do Centro de Liderança Pública (CLP) apontam a Paraíba em um excelente momento de desenvolvimento econômico. Um salto qualitativo e histórico, que reflete o território paraibano cada vez mais competitivo, que atrai investimentos, gera empregos, oportunidades de negócio e impulsiona a economia local.

Sempre que vemos o impossível se tornar possível, estamos utilizando as habilidades mais significativas para gerar resultados, por meio da motivação, da criatividade e do aprendizado.

O mundo está carente de coragem, diferenciação e propósito. Por isso, quanto mais autenticidade e mais criatividade para sair do lugar-comum, mais oportunidades podem ser transformadas em vantagens competitivas. E vendo a Paraíba pelos olhos do historiógrafo José Honório Rodrigues, em seu livro “Aspirações Nacionais” (1963), ele enfatiza com coerência, a personalidade do paraibano, as suas virtudes, a coragem, a ousadia e a sua inteligência. A história escrita da Paraíba deve ter valor permanente e a clara consciência do seu propósito. As diferenças regionais são comuns em um país continental, como o Brasil, desde as formas de povoamento, as etnias, as variações climáticas a geologia e a geografia.

Entretanto, é preciso compreender que o século 21 é o século da colaboração, do fazer juntos, por uma Paraíba melhor. Ter clareza dos caminhos que devemos seguir, reconhecendo e inspirando-se nos paraibanos notáveis que contribuíram para a evolução da Paraíba, no cenário do Nordeste e no cenário nacional.

Em 2030, como as maiores tendências vão confrontar-se com o futuro que desejamos para o nosso estado e o nosso país? Essa será uma nova realidade desafiadora para o futuro dos negócios, dos trabalhadores e dos consumidores, que serão afetados pelas mudanças que estão por vir. Precisamos nos preparar para as oportunidades e os desafios que virão. Para a maioria das pessoas, as tendências são preocupantes e complexas. É importante compreender que todo fim significa o surgimento de uma nova realidade, repleta de oportunidades. Em 2030, a população mais numerosa será acima de 60 anos, que, hoje, possui maior renda do mercado consumidor. Cabe às micro e às pequenas empresas redirecionarem seus negócios para a geração 60+ e se desejarem ser relevantes no mercado.

As tecnologias proporcionam estilos de vida diferentes, novas maneiras de pensar e se envolver com as alternativas. As inovações ocorrem quando as regras são ignoradas e a criatividade passa a ser prioridade. Na verdade, precisamos enxergar o mundo, em 2030, com mente e olhos abertos para o novo. Somente assim poderemos escrever “A História da Paraíba e suas Oportunidades”.

UE-MERCOSUL

Comissão Europeia envia proposta

Mesmo com resistência, opositores não terão como impedir acordo que cria zona de livre comércio entre os blocos

Agência Estado

A Comissão Europeia apresentou suas propostas para a assinatura e conclusão do Acordo de Parceria União Europeia-Mercosul e do Acordo Global Modernizado UE-México. Em comunicado, a UE classificou os dois pactos como “marcos importantes” de sua estratégia para diversificar relações comerciais e fortalecer laços econômicos e políticos com parceiros estratégicos.

Segundo a Comissão Europeia, os acordos “criarão bilhões de euros em novas oportunidades de exportação para empresas europeias de todos os portes, apoiarão centenas de milhares de empregos e reforçarão os interesses e valores da UE”. A presidente do braço executivo da UE, Ursula von der Leyen, ressaltou que a redução de tarifas decorrente dos acordos beneficiará de imediato setores industriais e o agroalimentar europeu.

O pacto com Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai — países que integram o bloco Mercado Comum do Sul

(Mercosul) — criará “a maior zona de livre comércio (ZLC) do mundo, cobrindo um mercado de mais de 700 milhões de consumidores”. As exportações anuais da UE ao Mercosul podem crescer até 39%, com destaque para setores como automóveis, máquinas e farmacêuticos, informou o bloco. Já os produtos agrícolas europeus terão maior acesso, como vinhos, azeite e chocolates, com proteção a 344 indicações geográficas.

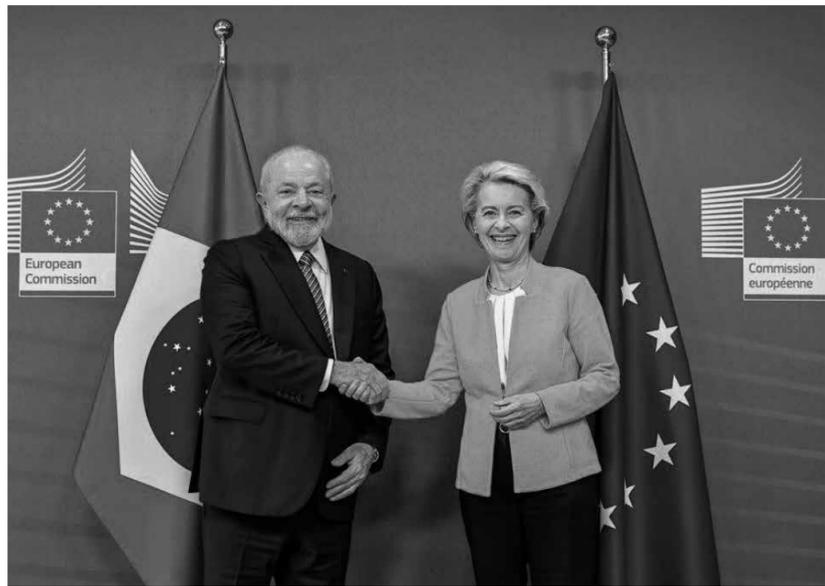
O comunicado frisou, porém, que “o acordo garante proteção total e abrangente a todas as sensibilidades do setor agrícola europeu”, impondo limites a importações de carne e aves e estabelecendo salvaguardas contra surtos de entrada de produtos.

Países da UE que se opõem a um acordo comercial com o Mercosul não poderão impedir sua adoção, mas estão trabalhando para encontrar formas de diminuir seus efeitos negativos, afirmou, ontem, o primeiro-ministro da Polônia, Donald Tusk, segundo a Reuters. “Concordamos que, como os franceses não querem se jun-

tar a nós na construção dessa minoria de bloqueio, eles devem pelo menos preparar um mecanismo de defesa”, argumentou Tusk, em coletiva de imprensa. “Isso significa que, se qualquer sinal negativo aparecer, a Comissão Europeia deve implementar imediatamente mecanismos de defesa, ou seja, reimpor tarifas,” acrescentou.

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, comentou, ontem, que existe a expectativa de o acordo entre Mercosul e União Europeia (UE) ser aprovado até o fim deste ano. “Sobretudo à luz do que está acontecendo no mundo, a União Europeia tem todas as razões do mundo para fechar o acordo com o Mercosul, e o Mercosul, com a União Europeia, até por razões geopolíticas”, disse Haddad a jornalistas, na portaria da sede da Fazenda, em Brasília.

Para o ministro, seria positivo que América do Sul e Europa se unissem em torno de um projeto de desenvolvimento em comum. “Eu vejo com muitos bons olhos, e acredito que a Europa vai ca-



Pacto entre os países da América do Sul e da Europa deve ser formalizado até o fim do ano

minhar nessa direção”, afirmou.

México

No caso mexicano, o acordo modernizado prevê a eliminação de tarifas que chegam a 100% sobre alimentos europeus, ampliando a competitividade de queijos, carnes, massas e vinhos. Também reforça a cooperação em

desenvolvimento sustentável, migração, crime organizado e igualdade de gênero, além de ampliar a proteção a 568 indicações geográficas da UE.

Os dois pactos ainda precisam ser ratificados pelo Parlamento Europeu e pelos Estados-membros para entrarem em vigor. Dois acordos comerciais interinos, um para o Mercosul e outro para

o México, cobrindo apenas aquelas partes dos acordos que são de competência exclusiva da UE, serão adotados por meio do processo de ratificação apenas da UE — ou seja, envolvendo o Parlamento Europeu e o Conselho da UE. Os acordos interinos expirarão quando os acordos com Mercosul e México entrarem em vigor.

TARIFAÇÃO DOS EUA

Pagamento do Simples Nacional é adiado para empresas prejudicadas

Agência Gov

O Comitê Gestor do Simples Nacional publicou, nesta semana, uma resolução que prorroga os prazos de recolhimento de tributos para micro e pequenas empresas exportadoras afetadas por medidas unilaterais impostas pelos Estados Unidos. A decisão foi publicada no Diário Oficial da União de ontem.

Com a nova medida, os tributos que deveriam ser pagos em setembro e outubro de 2025 foram postergados: tributos devidos em setembro terão novo vencimento em 21 de novembro de 2025; já os devidos em outubro tiveram o vencimento adiado para 22 de dezembro de 2025.

A prorrogação também se aplica às parcelas mensais de parcelamentos já existen-



Medida é válida para os exportadores e seus fornecedores

tes junto à Receita Federal e à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN), com novos vencimentos fixados para o último dia útil de novembro e dezembro, respectivamente. Apesar da prorrogação, a norma não prevê restituição ou compensação de valores já pagos.

A medida é válida exclusivamente para empresas optantes pelo Simples Nacional

— incluindo Microempreendedores Individuais (MEIs) no regime do Simei — que tiveram pelo menos 5% de seu faturamento bruto oriundo de exportações para os EUA, no período de julho de 2024 a junho de 2025.

Também estão incluídas empresas que fornecem mercadorias a exportadoras, desde que os bens sejam destinados ao mercado norte-americano.

SOLUÇÕES INOVADORAS

BNDES e Senai anunciam aporte de R\$ 56 milhões para MPMEs

Bruno de Freitas Moura
Agência Brasil

Empresas inovadoras receberão aporte de R\$ 56 milhões para desenvolver soluções da chamada Indústria 4.0 para micro, pequenas e médias indústrias (MPMEs). Os recursos são originários do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) e do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai).

A Indústria 4.0, ou Quarta Revolução Industrial, consiste na aplicação de tecnologias digitais avançadas para aumentar a produtividade de fábricas, tornando-as mais inteligentes e conectadas. Dentro desse conceito estão atividades como: inte-

ligência artificial (IA); internet das coisas (IoT); big data (complexos bancos de dados); computação na nuvem; robôs autônomos e colaborativos; cibersegurança; realidade virtual e aumentada; veículos automaticamente guiados (AGV); e comunicação entre máquinas (M2M).

O investimento é não reembolsável, ou seja, não é empréstimo. Empresas inovadoras interessadas em participar da concorrência pública precisam inscrever-se, até 12 de setembro, por meio da plataforma do Senai.

Serão selecionadas até 100 propostas. Os projetos voltados para aumentar a produtividade das indústrias precisarão ser testados em ambiente real de

produção, em pelo menos 12 MPMEs.

Competitividade

De acordo com o diretor-geral do Senai, Gustavo Leal, a iniciativa é uma das principais estratégias nacionais para “acelerar a digitalização das indústrias brasileiras”.

O diretor de Desenvolvimento Produtivo, Inovação e Comércio Exterior do BNDES, José Luis Gordon, classifica o investimento como “fundamental para a competitividade da indústria nacional”.

Os recursos disponibilizados fazem parte do programa Brasil Mais Produtivo, iniciativa do Governo Federal para avanço da produtividade e competitividade das MPMEs.

COM JUROS ALTOS

Produção industrial do país recua 0,2% em julho, aponta IBGE

Bruno de Freitas Moura
Agência Brasil

A produção da Indústria no país recuou 0,2% na passagem de junho para julho. Com esse resultado, o setor chega a quatro meses seguidos sem crescimento, o que é explicado pelo ambiente de juro alto. O resultado foi divulgado, ontem, pela Pesquisa Industrial Mensal, do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

De abril a julho, a Indústria acumula perda de 1,5%, sendo quedas em abril (-0,7%) e maio (-0,6%) e estabilidade em junho (0%). A última vez que o parque industrial brasileiro somou quatro meses sem expansão foi de novembro de 2022 a

fevereiro de 2023.

Em relação a julho de 2024, a produção da Indústria nacional mostra avanço de 0,2%. Nos últimos 12 meses, o setor apresenta expansão de 1,9%.

O resultado de julho deixa o setor 1,7% acima do patamar pré-pandemia de Covid-19 (fevereiro de 2020) e 15,3% abaixo do nível recorde já alcançado, de maio de 2011.

Em relação ao patamar final de 2024, o setor teve expansão de 0,3%.

Efeito do juro alto

De acordo com o gerente da pesquisa, André Macedo, o cenário predominante negativo desde abril é explicado pela política monetária restritiva, ou seja, os juros altos, ferra-

menta do Banco Central (BC) para tentar conter a inflação.

“Em termos conjunturais, destacam-se os efeitos de uma política monetária mais restritiva — que encarece o crédito, eleva a inadimplência e afeta negativamente as decisões de consumo e investimentos. Esses fatores contribuíram para limitar o ritmo de crescimento da produção industrial no período, refletindo-se em resultados mais moderados frente aos meses anteriores”, analisa Macedo.

Em julho, a inflação oficial, medida pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), mostrou acúmulo de 5,23% em 12 meses, fora da meta do governo — 3%, com tolerância de 1,5 ponto percen-

tual para mais ou para menos, ou seja, indo até 4,5%.

A taxa está acima do teto desde setembro de 2024 (4,42%). Em abril, chegou a 5,53%, o ponto mais alto desde então.

Setores

Na passagem de junho para julho, o IBGE identificou queda em 13 das 25 atividades industriais. Os destaques negativos foram:

- Metalurgia (-2,3%);
- Outros equipamentos de transporte (-5,3%);
- Impressão e reprodução de gravações (-11,3%);
- Bebidas (-2,2%);
- Manutenção, reparação e instalação de máquinas e equipamentos (-3,7%);

- Equipamentos de informática, produtos eletrônicos e ópticos (-2%);
- Produtos diversos (-3,5%);
- Produtos de borracha e de material plástico (-1%).

Entre as atividades com alta na produção, os principais impactos positivos vieram de produtos farmacêuticos e farmacêuticos (7,9%), alimentícios (1,1%), indústrias extrativas (0,8%) e produtos químicos (1,8%).

Em relação às grandes categorias, bens de consumo duráveis (-0,5%) e bens de capital (-0,2%) registraram altas na passagem de junho para julho. Bens de capital são máquinas e equipamentos.

Por outro lado, bens intermediários, ou seja, que serão

transformados em outros produtos, cresceram 0,5% e bens de consumo semi e não duráveis aumentaram 0,1%.

Mercado internacional

Segundo com André Macedo, o resultado de julho teve reflexos também do tarifaço americano, que só começou na primeira semana de agosto. Isso se explica pelo fato de que a ameaça de taxaço das exportações brasileiras para os Estados Unidos mexeu com expectativas e decisões futuras de empresários, principalmente os que têm atividades voltadas para o mercado externo.

Macedo ressalta que a predominância negativa desde abril é fundamentada pela política de juros.

AGROVILA ACAUÃ

Empaer apresenta ações em Itatuba

Entre as propostas, estão o cultivo de algodão e a construção de cisternas para famílias agricultoras do Vale do Paraíba

O Governo da Paraíba, por meio da Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer), vinculada à Secretaria do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap-PB), apresentou, na terça-feira (2), em Itatuba, diversas ações no Reassentamento Agrovila Acauã. Entre as atividades, estão a construção de cisternas e outras ações para beneficiar famílias agricultoras do Vale do Paraíba.

O gerente regional da Empaer em Itabaiana, Paulo Emílio de Souza, lembrou que, desde os momentos iniciais, a extensão rural pública orienta os produtores da Agrovila no cultivo do algodão agroecológico colorido em sistema consorciado, também estimulou a construção de barragem subterrânea, a produção de quintais produtivos com irrigação, entre outras ações que possibilitam avanços e conquistas.

O secretário-executivo da Secretaria da Agricultura Familiar e do Semiárido, Bivar Duda, destacou o esforço do governo em dotar a agrovila de infraestrutura para que possa oferecer às famílias uma vida melhor.

Novo plantio

Paulo Emílio lembrou que, pelo terceiro ano consecutivo, os agricultores plantaram

Colheita

O primeiro roçado agroecológico foi plantado em 2022 e, no ano seguinte, ocorreu a primeira colheita de algodão

algodão agroecológico, com o acompanhamento técnico do Governo do Estado, por meio da Empaer. São 30 agricultores familiares integrantes do Movimento dos Atingidos por Barragem (MAB) que realizaram o plantio de forma coletiva.

O primeiro roçado agroecológico foi plantado em 2022 e, no ano seguinte, ocorreu a primeira colheita de algodão agroecológico. No ano de 2024, foi realizado o segundo plantio, totalizando mais de 12 toneladas do produto.

Paulo Emílio informou que, no ano passado, os agricultores familiares do reassentamento também receberam da Empaer a declaração de



O gerente regional de Itabaiana da empresa, Paulo Emílio de Souza, lembrou que, desde os momentos iniciais, a extensão rural pública orienta os produtores da Agrovila no cultivo do algodão agroecológico colorido em sistema consorciado

produção agroecológica, atestando práticas como o manejo sustentável do solo, a ausência de agrotóxicos e a preservação da biodiversidade local.

O algodão é plantado em consórcio com outras cultu-

ras, como feijão, milho, gerdelim, jerimum, quiabo, maxixe e fava, em um modelo de produção diversificado e sustentável.

A construção de barragem subterrânea foi outro benefí-

cio levado para a comunidade. O extensionista rural explicou que são utilizadas tecnologias de convivência com o Semiárido. As estruturas garantem a captação e o armazenamento de água no subsolo, que pode

ser utilizada durante os períodos de seca prolongada e permitem a irrigação dos cultivos, assegurando colheitas mais seguras e abundantes, mesmo em épocas de escassez de chuva.

DESTAQUE NACIONAL

Professora da Paraíba é referência em ensino da matemática



Visita ocorreu a convite do diretor do LNCC, Fábio Borges, que recebeu a comitiva de Paulista

O Laboratório Nacional de Computação Científica (LNCC), em Petrópolis (RJ), unidade de pesquisa vinculada ao Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI), recebeu, nos dias 21 e 22 de agosto de 2025, a visita da professora Jonilda Alves Ferreira, da cidade de Paulista, na Paraíba. A docente é reconhecida no Brasil por seu trabalho de excelência na preparação de estudantes para a Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas (Obmep). Acompanhada de suas alunas e medalhistas Maria Vitória e Myllena Helen, da Escola Municipal de Ensino Fundamental Cândido de Assis Queiroga, de Paulista, a professora conheceu toda infraestrutura do LNCC.

A visita ocorreu a convite do diretor do LNCC, doutor Fábio Borges, que recebeu pessoal-

mente a comitiva de Paulista, um pequeno município de 12 mil habitantes no Sertão da Paraíba. Jonilda desenvolve na cidade um projeto de preparação para Olimpíadas Científicas, em parceria com a Secretaria de Educação local, que tem transformado a vida de jovens estudantes por meio da Matemática.

Durante os dois dias de imersão científica, a professora e suas alunas foram apresentadas às pesquisas de ponta desenvolvidas no LNCC, em áreas como modelagem matemática, biomedicina e computação quântica. A equipe teve a oportunidade de conhecer de perto o supercomputador Santos Dumont, o mais potente computador para uso científico da América Latina, e entender seu papel no avanço da ciência

e tecnologia no país.

O encontro, faz parte dos esforços do LNCC para a divulgação científica e popularização da ciência e também abre portas para futuros projetos de colaboração. O Dr. Fábio Borges e outros servidores da instituição prestigiaram a presença da docente e de suas alunas, reconhecendo o trabalho da professora Jonilda Alves Ferreira como fundamental para o fomento de novos talentos nas áreas de Ciências Exatas no Brasil. A visita simboliza a união entre a excelência no ensino de base e a pesquisa de vanguarda, mostrando como o conhecimento gerado em uma cidade do Sertão paraibano pode colaborar para impulsionar o futuro da tecnologia nacional.

TECNOLOGIA

UFMG tem pesquisa premiada em evento internacional em Manaus

Um estudante de pós-graduação da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) conquistou o Prêmio de Melhor Artigo de Estudante (Best Student Paper Awards) do 9º Simpósio Internacional sobre Sistemas de Instrumentação, Circuitos e Transdutores, o INSCIT 2025, realizado na última semana, em Manaus (AM).

Henrique Dantas, que é aluno de doutorado com acordo de cotutela entre a UFCG e a Université de Guyane (UG), é autor de um estudo sobre a implementação de sensores capacitivos de baixo custo

para monitoramento da qualidade da água em ambientes de difícil acesso, visando à detecção de metais pesados, vírus e bactérias e à prevenção de doenças relacionadas à contaminação.

“O INSCIT é um dos maiores eventos internacionais de Instrumentação Eletrônica da América do Sul e tem como objetivo reunir pesquisadores que atuam nas áreas de ciência da instrumentação e medição, circuitos, transdutores e projeto de sistemas, abrangendo tanto soluções integradas quanto discretas”, observou o pesquisador, que é membro do

Laboratório de Instrumentação e Metrologia Científicas (LIMC) da UFCG e do UMR Espace Dev na Université de Guyane.

O artigo premiado, intitulado “Análise comparativa da variação da permissividade relativa em um sensor capacitivo interdigitado inovador de baixo custo de acordo com parâmetros S”, teve como coautores os professores Raimundo Freire e Jalberth Fernandes, da UFCG, além de Maxence Rube, Ollivier Tamarin e Martine Sebelou, da Université de Guyane.

CAMPINA GRANDE

Exposição “As brechas do vazio” abre temporada na Galeria Evaldo do Ó

A Prefeitura de Campina Grande, por meio da Secretaria de Cultura, abre, no dia 5 de setembro, na Galeria Evaldo do Ó (sede da Secult), a exposição “As brechas do vazio”, da artista Samy Sah. A mostra apresenta pinturas criadas a partir de pigmentos de pó de pedras e convida o público a refletir sobre o vazio não como ausência, mas como espaço fértil para novas formas de existência e criação. A galeria funciona de segunda a sexta-feira, das 8h às 13h.

As obras surgem após um

processo de vivência com o povo originário Potiguara e diálogos com os artistas visuais Jorge Helô e Arnilson Montenegro. A partir dessas experiências, Samy desenvolveu um laboratório artístico que coloca o vazio como tema central, explorando suas “brechas”, “rachaduras” e “fissuras” como lugares de potência.

“Eu acho esse espaço lindo. Para mim, está sendo uma honra expor nessa galeria. Já fiz exposições em outros locais fora daqui [Campina Grande] também, mas aí eu

gostei muito”, destacou Samy.

A equipe técnica da exposição reúne: Walber Rodrigues (direção de arte e identidade visual), Luyza Probst (assistência de arte), Renata Azevedo (direção de produção), Ligiane Alves de Souza (acessibilidade em braile) e Luiz Carlos Pereira (mediação cultural).

Integrando as contrapartidas do Edital Biliu de Campina, no âmbito da Política Nacional Aldir Blanc, a exposição contribui com a democratização e o acesso à cultura.

PROUNI 2025.2

Comprovação de dados é até amanhã

Lista de espera é voltada aos inscritos que não foram selecionados nas chamadas regulares do programa

Daniella Almeida
Agência Brasil

Os estudantes pré-selecionados por meio da lista de espera do Programa Universidade para Todos (Prouni), referente ao segundo semestre de 2025, têm até amanhã para comprovar as informações prestadas no momento da inscrição, diretamente na instituição de Ensino Superior escolhida.

Os candidatos podem conferir se constam na lista no Portal Único de Acesso ao Ensino Superior, na aba do Prouni.

A lista de espera do Prouni 2025.2 é voltada aos inscritos que não foram selecionados nas chamadas regulares do programa ou que foram reprovados por não formação de turma na instituição de Ensino Superior escolhida.

O programa federal oferta bolsas de estudo integrais e parciais (50% do valor da mensalidade), em cursos de graduação de faculdades privadas.

Documentação

A entrega dos documentos pelo estudante pré-selecionado pode ser feita presencial-

mente, na instituição de Ensino Superior escolhida, ou por meio eletrônico, diretamente na página da internet da entidade. A faculdade particular deverá emitir formulário de comprovação de entrega da documentação, no momento em que a recebe, por meio físico ou virtual, do candidato à bolsa.

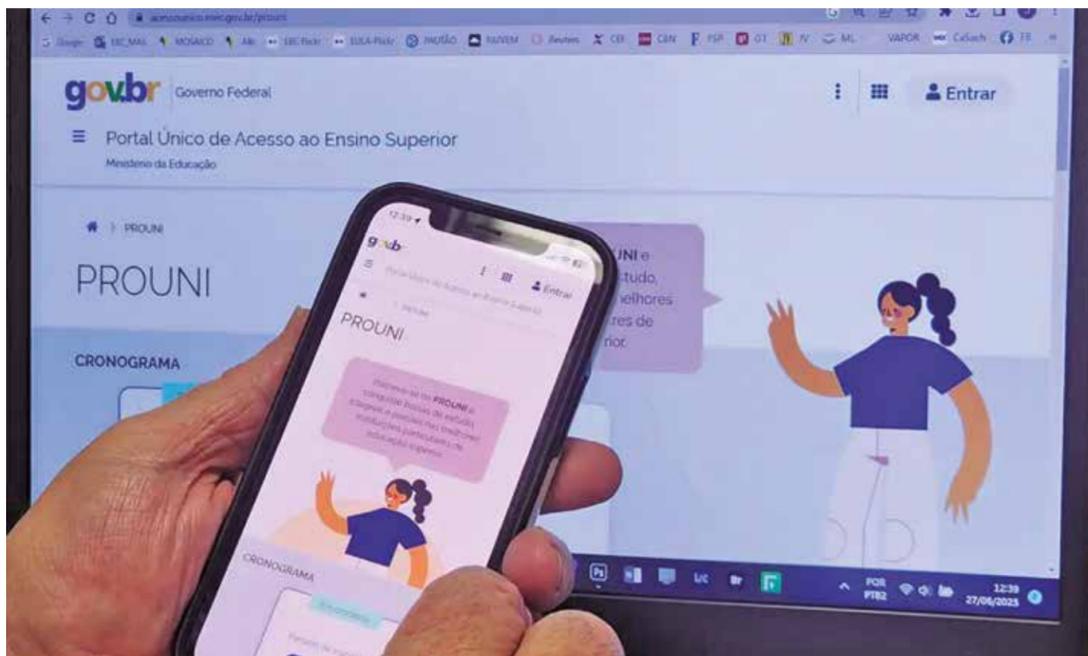
Até 12 de setembro, as instituições de ensino particulares deverão anunciar se o candidato teve o registro comprovado ou aprovado. Neste último caso, deverá ser a emissão do termo de concessão de bolsa.

De acordo com o edital, com as regras desta edição do programa federal, as entidades de Ensino Superior particulares que optarem por efetuar um processo próprio de seleção já deverão ter comunicado formalmente aos candidatos pré-selecionados sobre a existência dessa exigência.

É proibida a cobrança de qualquer tipo de taxa para a seleção dos candidatos ao ProUni.

Vagas e cursos

Para o segundo semestre de 2025, o Prouni oferece mais



Para o segundo semestre de 2025, são mais de 211 mil bolsas. Desse total, cerca de 118 mil são integrais e 93 mil, parciais

de 211 mil bolsas. Desse total, cerca de 118 mil são integrais e 93 mil, parciais, que custeiam metade da mensalidade. As bolsas são destinadas a mais de 370 cursos de 887 instituições privadas de Ensino Superior.

O curso superior de Administração teve a maior oferta de oportunidades de bolsas (13.774), sendo 9.275 bolsas in-

tegrais e 4.499 parciais. Em seguida, aparecem os cursos de Direito, com 13.152 bolsas; Pedagogia (11.339 bolsas); e Educação Física (8.939 bolsas). Para o curso de Medicina, foram ofertadas 1.159 bolsas, sendo 988 integrais e 171 parciais.

Prouni 20 anos

Criado pelo Ministério da

Educação (MEC) em 2004, o Programa Universidade para Todos tem como público-alvo os estudantes sem diploma de nível superior.

Em 20 anos, o Governo Federal contabiliza mais de 3,5 milhões de estudantes beneficiados. Desses, 2,5 milhões receberam bolsas de estudo integrais (100%). Os demais

beneficiados obtiveram bolsa parcial, de 50% do valor da mensalidade do curso.

Atualmente, o programa beneficia 632.503 estudantes, matriculados em 1.851 instituições privadas de Ensino Superior no Brasil. Desse total, 533.790 possuem bolsa integral, ou seja, cursam uma faculdade gratuitamente.

CADASTRAMENTO

Inep seleciona professores para elaborar e revisar o Encceja

Daniella Almeida
Agência Brasil

Os professores do ensino público interessados em colaborar com o Banco Nacional de Itens (BNI) para elaboração, revisão de itens e de atividades do Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos (Encceja) poderão se inscrever de 22 de setembro a 5 de novembro.

O edital com as regras de cadastramento, seleção e credenciamento dos colaboradores foi publicado pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Aní-

sio Teixeira (Inep).

A medida tem o objetivo de ampliar a quantidade de profissionais qualificados de todo o Brasil e credenciados nos processos de avaliação educacional desenvolvidos pelo instituto.

A inscrição deve ser feita no site do Sistema BNI.

Requisitos

Para se inscrever no BC-BNI, o docente deve ser servidor público concursado, ativo ou inativo, do Ensino Básico ou Superior, nas esferas municipal, estadual, distrital ou federal, e ter conhecimentos de

informática e diploma de Ensino Superior.

Os candidatos não podem ser do quadro de servidores efetivos ou comissionados dos ministérios da Educação (MEC) e da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI) e dos órgãos vinculados às duas Pastas.

Formação acadêmica

A seleção inclui a análise documental dos candidatos. Para a comprovação da formação acadêmica, deverá ser inserido no sistema de cadastro o diploma, frente e verso, certificado ou declaração de

conclusão de curso.

Para a comprovação da experiência docente, são válidos o contrato na Carteira de Trabalho que informe o cargo, nível de ensino e modalidade em que assumiu função docente, além da data de admissão e demissão, quando for o caso; declaração da instituição empregadora; e ato de nomeação em Diário Oficial.

Os inscritos que não comprovarem as informações prestadas serão desclassificados; não poderão participar de outras chamadas públicas do Inep pelo período de dois

anos e poderão responder judicialmente pelo ato.

Seleção

O resultado final dos selecionados será divulgado em 11 de fevereiro de 2026.

Para serem considerados aprovados, os selecionados vão passar por uma capacitação e deverão ter aproveitamento mínimo nas atividades propostas.

Somente depois de credenciados, os professores passam a fazer parte do banco de colaboradores, coordenado pelo Inep.

Os convocados participarão da elaboração e revisão de

itens das áreas avaliadas pelo Encceja do Ensino Fundamental: Ciências Naturais; Matemática; Língua Portuguesa, Língua Estrangeira Moderna, Artes, Educação Física; Redação; História e Geografia.

Para o exame do Ensino Médio, as áreas avaliadas são: Ciências da Natureza e suas Tecnologias (Química, Física e Biologia); Matemática e suas Tecnologias; Linguagens e Códigos e suas Tecnologias (Língua Portuguesa, Língua Estrangeira Moderna, Artes e Educação Física); e Ciências Humanas e suas Tecnologias (História, Geografia, Filosofia e Sociologia).

SEM INTERNET

Pesquisa aponta desigualdade da conexão digital no país

Ana Cristina Campos
Agência Brasil

Pesquisa da Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel) e do Instituto de Defesa de Consumidores (Idec) aponta a desigualdade na conexão digital no Brasil. Um destaque do

estudo é o tempo sem internet móvel devido à falta de franquia de dados.

O levantamento revela que 35% das pessoas com renda de até um salário mínimo e 35,6% das que recebem entre um e três salários mínimos ficaram sete dias ou mais sem acesso à

internet móvel nos 30 dias anteriores ao estudo. Esse cenário se agrava-se para os consumidores de menor renda: 11,6% ficaram mais de 15 dias sem acesso, valor quase seis vezes maior do que o observado entre aqueles com renda superior a três salários mínimos (2,2%).

“Outro ponto de atenção é que, por estar sem a franquia de dados no celular e sem acesso ao wi-fi, 63,8% dos brasileiros deixaram de utilizar serviços bancários ou financeiros; 56,5% deixaram de acessar plataformas de serviços do governo; 55,2% deixaram de estudar; e 52,3% deixaram de acessar serviços de saúde”, destacam a Anatel e o Idec.

A pesquisa aborda ainda o impacto da publicidade no consumo de dados. A percepção de que vídeos de publicidade aparecem com muita frequência (“sempre” ou “muitas vezes”) ultrapassa os 50% em todas as faixas de renda investigadas.

Também há disparidade na compra de celulares por faixa de renda. Entre os indivíduos com renda de até um salário mínimo, 51% declararam ter aparelhos celulares com valor de compra inferior a R\$ 1 mil. Em contrapartida, nas faixas de renda mais elevadas, predominam os aparelhos mais caros,

evidenciando a influência da barreira financeira no acesso a dispositivos mais modernos.

Apesar dessa diferença de valor, mais de 50% dos entrevistados em todas as faixas de renda têm o aparelho celular há menos de dois anos, o que indica que a maioria da população dispõe de celulares relativamente novos.

Por outro lado, o estudo revela que, entre as pessoas que afirmaram não ter computador de mesa ou portátil, quase metade (47,3%) informou que o principal motivo para não ter o equipamento é o alto custo de aquisição. Outros dois motivos para não ter computador estão inter-relacionados e somam quase 30% dos entrevistados: falta de interesse e não saber utilizar.

“Essa lacuna na posse de computadores contrasta com o fato de que as pessoas geralmente preferem usá-los, em vez do celular, para tarefas essen-

ciais, como acessar serviços do governo, bancos, atendimento médico e fazer compras online”, diz o estudo.

O levantamento avaliou o nível de satisfação dos consumidores em quatro aspectos: dispositivo, infraestrutura (serviços de internet fixa e móvel), habilidades digitais e atendimento das necessidades de conexão. As notas médias nacionais da avaliação dos consumidores foram:

- Aparelho celular: 8,3
- Habilidades digitais: 8,2
- Infraestrutura (internet fixa e móvel): 7,6
- Atendimento às necessidades de conexão: 7,8

Embora as notas de satisfação com o aparelho celular e as habilidades digitais sejam elevadas, a pesquisa aponta que a satisfação com as habilidades digitais é significativamente menor entre os mais vulneráveis, como pessoas com renda de até um salário mínimo e idosos.



Segundo a Anatel, para consumidores de menor renda, a falta de acesso à internet é ainda pior

Jogadores treinando com alta intensidade para mais um jogo do Brasil pelas Eliminatórias



BRASIL X CHILE

Seleção busca salto de qualidade

Ancelotti faz o seu primeiro jogo no templo sagrado do futebol mundial e deve realizar vários testes durante a partida

Da Redação

O Brasil enfrenta o Chile, hoje, às 21h30, no Maracanã, no Rio de Janeiro, pela 17ª rodada das Eliminatórias para a Copa do Mundo. A partida terá transmissão de Globo, Sportv e GETV (YouTube). A Seleção Brasileira já está classificada para o Mundial, enquanto os chilenos, já eliminados, buscam encerrar sua campanha de forma digna. A expectativa é de que haja um público acima dos 70 mil presentes na praça esportiva carioca, o templo sagrado do futebol brasileiro.

Carlo Ancelotti deve aproveitar os jogos finais da competição para realizar testes e dar rodagem a jovens talentos. Além do Chile, a equipe verde-amarela ainda enfrenta a Bolívia, na próxima terça-feira (9), quando encerra sua participação no torneio eliminatório.

Neste momento do certame, a Seleção ocupa a terceira posição, com 25 pontos, tendo sete vitórias, quatro empates e cinco derrotas. Para esses dois confrontos, o treinador deixou de fora grandes nomes do futebol nacional, a exemplo de Neymar, Vinicius Júnior e Rodrygo.

Sem esses destaques, surgem caras novas. É o caso do atacante João Pedro, que acabou de iniciar sua trajetória no Chelsea, da Inglaterra, sendo campeão mundial e peça decisiva em alguns jogos. O atleta falou sobre a expectativa de entrar em campo e sobre voltar a atuar no Maracanã, tendo ele iniciado sua vida futebo-

lística no Fluminense. O atleta lembrou que, no estádio, marcou o primeiro gol de sua carreira e destacou que é onde dese-

100 dias
Tempo que o técnico Carlo Ancelotti está dirigindo a Seleção Brasileira na sua caminhada em direção à sexta conquista de Copa do Mundo, no ano de 2026

ja balançar as redes, pela primeira vez, com a camisa verde-amarela.

“É um estádio muito especial para mim, onde fiz minha estreia, meu primeiro gol, o primeiro *hattrick*, então voltar a vestir a camisa da Seleção e poder jogar vai ser um momento muito especial para mim e

para a minha família. Que possa sair meu primeiro gol, porque é um momento que espero muito e sei que está cada vez mais perto”, disse.

Nas últimas vezes em que foi convocado, o paulista de Ribeirão Preto ainda atuava pelo Brighton, também da Inglaterra. João Pedro destaca que suas atuações têm maior repercussão atualmente, em função de sua transferência para o Chelsea, clube de maior expressão mundial.

“Sou um jogador jovem, que busca sempre estar em evolução, e acredito que estejam me acompanhando mais com a minha ida ao Chelsea. Acredito que sou o mesmo de sempre, um garoto que tem sonhos, que busca atingi-los e que está cada vez mais perto. O João Pedro de dois anos atrás era um menino que buscava estar aqui. Hoje, graças a Deus, acredito que eu seja um dos jogadores mais vistos na Europa, mas tenho que

seguir trabalhando sempre e com os pés no chão, porque tem tudo para dar certo”, disse.

Em coletiva na manhã de ontem, Carlo Ancelotti falou sobre a versatilidade do atacante dos Blues de Londres. Além disso, o técnico também confirmou que o centroavante será titular.

“Ele pode jogar como número 10 ou como centroavante. No jogo [contra o Chile], vai jogar como centroavante. Atrás dele, tenho que pensar quem colocar; pode ser Estêvão, pode ser Raphinha também”, afirmou.

Escalação

Para o duelo de hoje, Ancelotti deve iniciar com uma escalação parecida com a que ganhou do Paraguai, por 1 a 0, na última Data Fifa. Assim, o Brasil deve ir a campo com um quarteto de ataque que tem Raphinha, Estêvão, João Pedro e Gabriel Martinelli.

“Saímos do jogo contra o Paraguai muito conten-

tes, satisfeitos, penso que o time jogou muito bem, teve boa atitude ofensiva, defensiva, e intensidade. É o que queremos fazer no jogo [contra o Chile], jogar intenso, ser forte defensivamente, fazer uma boa pressão ofensiva, jogar rápido com a bola”, disse o treinador. A escalação inicial deve ter Alisson; Wesley, Marquinhos, Gabriel Magalhães e Douglas Santos; Casemiro e Bruno Guimarães; Raphinha, Estêvão, João Pedro e Gabriel Martinelli.

Ontem, Carlo Ancelotti completou 100 dias no comando técnico da Seleção Brasileira. O italiano já comandou o time verde-amarelo diante do Equador e diante do Paraguai — seu primeiro jogo em solo brasileiro. Agora, ele estará na área técnica do Maracanã pela primeira vez e não escondeu a emoção do momento.

“Para mim, é uma experiência nova, muito bonita, minha primeira vez no Maracanã, no templo do futebol mundial. Uma

nova experiência que sempre terei nas minhas recordações. Sobre o jogo, espero que a equipe jogue bem, tome confiança e que tenha uma boa atitude e intensidade no jogo. É o caminho que queremos correr até o Mundial”, comentou.

Chile

Já eliminado, o Chile chegou ao Rio de Janeiro com um grupo cheio de jovens. Após a demissão de Ricardo Gareca, velho conhecido dos brasileiros, Nicolás Córdova assumiu interinamente, mas já faz um trabalho visando ao Mundial de 2030. Assim, deixou de fora alguns medalhões. A La Roja é a lanterna das Eliminatórias Sul-Americanas, com apenas 10 pontos conquistados, tendo duas vitórias, quatro empates e 10 derrotas.

O último triunfo do Chile na competição ocorreu na 12ª rodada, ainda em 2024, quando venceu a Venezuela, por 4 a 2, em Santiago. Fora de casa, o melhor resultado foi um empate, por 0 a 0, contra o Peru, na 11ª rodada. Nos demais jogos longe de seu território, foram oito derrotas.

Retrospecto

Brasil e Chile já se enfrentaram 14 vezes nas Eliminatórias. O retrospecto é amplamente favorável à Seleção Brasileira, que soma 10 vitórias; a La Roja tem dois triunfos; e ainda foram registrados dois empates. No último encontro, em outubro do ano passado, o time verde-amarelo venceu, por 2 a 1, com gols de Rodrygo e Martinelli.

Classificação das Eliminatórias

Clubes	P	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Argentina	35	16	11	2	3	28	9	19
2º Equador	25	16	7	7	2	13	5	8
3º Brasil	25	16	7	4	5	21	16	5
4º Uruguai	24	16	6	6	4	19	12	7
5º Paraguai	24	16	6	6	4	13	10	3
6º Colômbia	22	16	5	7	4	19	15	4
7º Venezuela	18	16	4	6	6	15	19	-4
8º Bolívia	17	16	5	2	9	16	32	-16
9º Peru	12	16	2	6	8	6	17	-11
10º Chile	10	16	2	4	10	9	24	-15

17ª Rodada

■ HOJE

Uruguai x Peru
Colômbia x Bolívia
Paraguai x Equador
Argentina x Venezuela
Brasil x Chile

US OPEN

Djokovic e Alcaraz nas semifinais

Sérvio bate freguês Fritz, se iguala ao norte-americano Jimmy Connors e joga, amanhã, contra o espanhol

Agência Estado

Novak Djokovic está nas semifinais do US Open pela 14ª vez na carreira, alcançando a marca do lendário norte-americano Jimmy Connors. Dono de 10 finais no último Grand Slam do ano e tentando se igualar aos maiores campeões — somam cinco títulos —, o tetracampeão sérvio se garantiu, com grande vitória, diante do quarto do mundo e atual vice-campeão, Taylor Fritz, em quatro sets, parciais de 6/3, 7/5, 3/6 e 6/4, após 3h27, em noite com pedido de gritos das arquibancadas e de silêncio, bronca no árbitro e beijinhos irônicos à torcida.

Foi simplesmente a 15ª vitória do cabeça da chave 7 diante de um norte-americano no complexo de Flushing Meadows e a 11ª no confronto — jamais perdeu para Fritz. Mesmo com a torcida contra em Nova York, o sérvio jamais foi batido por um tenista local no Grand Slam. Manteve os 100% de aproveitamento com maestria e merecimento.

Recordista e dono de 24 títulos de Majors, Djokovic terá pela frente o embalado espanhol Carlos Alcaraz, que vem de cinco decisões seguidas na temporada e ainda não perdeu sets na competição. O tão aguardado jogo será amanhã, dando tempo para o sérvio, de 38 anos, descansar.

Djokovic entrou em quadra no Arthur Ashe Stadium sob desconfiança, após sentir problemas musculares nos jogos anteriores do US Open. Mas o começo diante do atual vice-campeão demonstrou que as dores nas costas e no pescoço faziam parte do passado. Esbanjando toda sua categoria, o sérvio abriu 3 a 0.

Sob forte apoio dos americanos, Fritz só desencantou no placar no quarto game, encai-

xando boas e potentes direitas. Sabia, contudo, que precisaria devolver a quebra para voltar na parcial. Um tanto nervoso e errando bolas fáceis, viu o oponente abrir 5 a 2 com ace.

O representante da casa salvou um set point no serviço e teve dois break points a seguir, mas Djokovic se recuperou em linda troca de pontos (pediu os gritos da torcida com a mão na orelha). Em longa parcial, com outras três oportunidades de quebra desperdiçadas por Fritz, Djokovic não se abalou e fechou por 6 a 3, após bola fora.

Nada parecia abalar Djokovic após defender cinco break points no nono game. Fritz começou o segundo set pressionando o serviço do sérvio, teve outras duas oportunidades logo de cara e não se deu bem. Ficou visivelmente irritado ao não conseguir fazer 3 a 1. O lindo golpe para o empate, por 2 a 2, foi aplaudido de pé.

Cada vez mais irritado por não triunfar no serviço do número 7 do mundo — havia desperdiçado as nove oportunidades até então —, Fritz se descontro-

lou no sétimo game e acabou quebrado. A toalha na cabeça demonstrava toda sua frustração. Com apoio da torcida, recuperou momentaneamente o emocional, conseguiu reagir e, na 11ª chance, enfim quebrou para buscar o 5 a 5.

Na hora da virada, entretanto, o braço de Fritz pesou: ele errou o saque sete vezes e, com dupla falta, voltou a ficar em desvantagem. Djokovic não deu brechas e ampliou sua vantagem para 2 a 0, com 7 a 5 e beijinhos às arquibancadas.

Sem poder mais errar, o americano largou o terceiro set ainda sofrendo com o serviço e passando aperto desnecessário após abrir 40 a 0. A batalha de Djokovic se prolongava às arquibancadas e ele pediu silêncio depois de fechar um game.

Após mais de duas horas de jogo, o problema no pescoço começou a incomodar o sérvio — e o barulho dos americanos também. O sérvio evitou sacar, reclamou com o árbitro e levou sonora vaia. “Você tem de fazer algo a mais. Só ficar falando

obrigado não adianta”, protestou. Perdeu a paciência e o game, ficando atrás, com 3 a 1, após curta alta. Fritz embalou e fechou o set por 6 a 3.

O equilíbrio dominou o quarto set, com os tenistas muito bem no saque e com Fritz mais seguro na disputa dos pontos, mesmo com Djokovic andando na frente. Com 5 a 4, veio a buscada chance de quebra na parcial: um duplo match point com 15 a 40. O sérvio desperdiçou as duas oportunidades. Na terceira chance, fez a festa após dupla falta do americano.



O sérvio Novak Djokovic (foto) terá mais uma grande batalha com o espanhol Carlos Alcaraz nas semifinais do US Open, disputado nos Estados Unidos

Foto: Reprodução/Instagram @djokernole

JUBS PRAIA 2025

Campeão mundial mira a medalha de ouro no Beach Soccer

De volta aos Jogos Universitários Brasileiros, o craque do Beach Soccer, campeão mundial pela Seleção Brasileira Universitária no jogo contra Portugal, no Rio de Janeiro, em setembro de 2024, Talisson Hebert, de 26 anos, está de volta às competições, mas, desta vez, no JUBs Praia 2025, em João Pessoa.

O estudante-atleta é natural de Recife e cursa Educação Física na UNINASSAU. Com mais nove atletas do time, ele chegou nos jogos de praia para disputar medalha novamente. Talisson obteve uma performance extraordinária no ano passado e, com isso, conquistou medalhas e três troféus na premiação Melhores do Ano 2024. Além do prêmio do Beach Soccer no Campeonato Mundial Universitário de Praia, o FISU World University Championship Beach Sports, ele ganhou o título de Craque da Galera e Atleta do Ano e, com isso, a maior honraria da CBDU.



Foto: Divulgação/CBDU

“A honraria máxima para um atleta universitário é o anel de prata, e eu a recebi das mãos do então presidente da Confederação Brasileira do Desporto Universitário, Luciano Cabral, e ganhei também um troféu em recordação ao prêmio. Valeu muito a pena todo esforço, treino e dedicação”, lembra o jogador.

Anel

O jogador recebeu a maior honraria de um atleta universitário das mãos do presidente Luciano Cabral, da CBDU, pelo desempenho no ano passado

Além da vida acadêmica e do esporte universitário, que lhe proporciona uma bolsa na faculdade em que estuda, o pernambuco também se divide entre um time profissional e a família.

“Eu tenho uma carreira fora do desporto universitário, jogo em um time profissional de Pernambuco, trabalho com marketing e tenho um filho. É muito difícil a gente conciliar essas obrigações, mas a gente tem que se desdobrar. Eu saio de casa logo cedo para trabalhar, quando volto, vou treinar. Aí, sobra a noite para estudar e é assim que vou atrás do meu sonho, até terminar a faculdade”, contou o atleta.

Para Hebert, foi por influência do JUBs, com as competições do Beach Soccer, que o sonho de cursar Educação Física se tornou uma realidade.

“A gente passa o ano estudando graças ao esporte e, quando chegam os jogos universitários, é o momento de defender a faculdade. Aqui em João Pessoa, a minha meta é chegar até a final e conquistar medalhas com o meu time. A Confederação está de parabéns pelo evento, pela estrutura. Sempre entrega o melhor para a gente e o melhor atendimento”, pontuou o jogador.

Talisson disputa a competição pelo estado de Pernambuco e tem história no Beach Soccer

COFRE CHEIO

Palmeiras tem superávit milionário

Clube já ultrapassa R\$ 1,1 bilhão em receitas no ano; principal fonte de arrecadação em julho foi a venda de jogadores

O Palmeiras fechou julho com folga. Segundo balanço divulgado, o clube registrou um superávit de R\$ 238 milhões no mês, enquanto a arrecadação acumulada em 2025 já ultrapassa a marca de R\$ 1,1 bilhão — valor que supera, com folga, os R\$ 649 milhões previstos no orçamento anual.

Somente em julho, a receita total foi de R\$ 350 milhões, frente a R\$ 120 milhões em despesas. O superávit registrado é de R\$ 171 milhões a mais do que o valor inicialmente previsto para o mês, de R\$ 67 milhões, e representa também um avanço significativo em relação ao resultado de junho, quando o clube obteve R\$ 58,9 milhões de saldo positivo.

A principal fonte de arrecadação em julho foi a venda de jogadores, que movimentou R\$ 288 milhões e correspondeu a 82,3% da receita total do mês. Entre as negociações, destaca-se a transferência de Richard Ríos ao Benfica, que rendeu ao clube cerca de R\$ 136 milhões (21 milhões de euros), referentes aos 70% dos direitos econômicos que pertenciam ao Palmeiras. O balanço também já considera valores relacionados à venda de Estêvão para o Chelsea, apesar da negociação ter sido concluída em 2024.

Outras fontes de receita incluem R\$ 17 milhões com publicidade e patrocínios, R\$ 12 milhões com direitos de transmissão, R\$ 11,5 milhões com a operação do Allianz Parque, R\$ 6,2 milhões com o programa de sócio-torcedor Avanti, R\$ 6,1 milhões com bilheteria de jogos e R\$ 5,1 milhões com arrecadação social.

No acumulado do ano, o superávit do clube chega a R\$ 366 milhões. Faltam ainda quatro meses para o término de 2025, o valor arrecadado até agora, de R\$ 1,1 bilhão, está próximo de superar o recorde de faturamento de 2024, que foi de R\$ 1,2 bilhão. Isso reforça o excelente momento financeiro da instituição.



Negociações de atletas movimentaram R\$ 288 milhões no Palmeiras durante o mês de julho

Receita acumulada do Palmeiras até julho/2025

<ul style="list-style-type: none"> ■ Negociação de atletas: R\$ 549,1 milhões ■ Publicidade e patrocínio: R\$ 114,4 milhões ■ Premiações: R\$ 166,1 milhões 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Direitos de transmissão: R\$ 105,1 milhões ■ Arrecadação de jogos: R\$ 33,9 milhões ■ Rendas diversas: R\$ 42,6 milhões 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sócio-torcedor Avanti: R\$ 42,2 milhões ■ Allianz Parque: R\$ 41,6 milhões ■ Licenciamento da marca e franquias: R\$ 22,4 milhões
---	--	--

Fontes de receita em julho/2025

<ul style="list-style-type: none"> ■ Negociação de atletas: R\$ 288 milhões ■ Publicidade e patrocínio: R\$ 17,2 milhões ■ Direitos de transmissão: R\$ 12,2 milhões 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Allianz Parque: R\$ 11,5 milhões ■ Sócio-torcedor Avanti: R\$ 6,2 milhões ■ Arrecadação de jogos: R\$ 6,1 milhões 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Arrecadação social: R\$ 5,1 milhões ■ Licenciamento da marca e franquias: R\$ 2,8 milhões
--	--	--

WILLIAN NO GRÊMIO

Atacante está de volta ao futebol brasileiro

Agência Estado

Apesar de ter dito que “nunca mais” voltaria ao futebol brasileiro após deixar o Corinthians, Willian vai jogar novamente no país. O atacante está acertado com o Grêmio e já consta no site da Confederação Brasileira de Futebol (CBF). Entretanto, a imagem apareceu antes do anúncio oficial por parte do clube gaúcho.

Esta será a terceira passagem do atacante pelo futebol do Brasil. Revelado pelo Corinthians em 2006, Willian passou por Shakhtar Donetsk (Ucrânia), Anzhi (Rússia), Chelsea e Arsenal, até voltar ao clube paulista em 2021.

Na época, porém, o atacante viveu um momento de pressão e decidiu deixar o Brasil, em escolha que tomou junto com a família. “Eu não quero voltar para o Brasil, nunca mais. Eu já tinha esse pensamento des-

de antes do Corinthians. Acabou acontecendo uma situação de voltar para o clube no qual comecei, porque eu quis e o Corinthians também, mas já pensava em continuar, até o fim, na Europa”, revelou o jogador, em

entrevista à PL Brasil, na época. “Agora, pretendo encerrar [minha carreira] aqui fora, seja na Europa, nos Estados Unidos ou em outro lugar. Se puder ser na Inglaterra, seria perfeito. Pretendo jogar mais qua-

tro ou cinco anos. Mas a gente nunca sabe, porque o futebol muda bastante”.

Quando deixou o Corinthians, Willian fechou com o Fulham, pelo qual jogou entre 2022 e 2024. O atacante ainda teve boa participação na Premier League, com 67 jogos, 10 gols e sete assistências.

Ao final do contrato, o jogador foi para o Olympiacos, da Grécia, mas disputou apenas 11 jogos. O Fulham apostou novamente no brasileiro, que não repetiu o bom desempenho da primeira passagem. Em junho deste ano, o clube inglês anunciou que não renovaria, tornando o atleta livre no mercado.

Além da carreira em clubes, Willian passou pela Seleção Brasileira. O atacante participou das Copas de 2014 e de 2018. Em 2019, ele foi campeão da Copa América, após ser convocado para substituir Neymar, lesionado.



Willian deixou o Corinthians pelo Fulham em 2022

Curtas

CBF vai homenagear os campeões mundiais

Representantes dos cinco títulos mundiais da Seleção Brasileira marcarão presença no jogo entre Brasil e Chile, hoje, às 21h30, no Maracanã, no Rio de Janeiro, pela 17ª rodada das Eliminatórias da Copa. O objetivo da Confederação Brasileira de Futebol é reverenciá-los e reconhecer a sua importância para a Seleção Brasileira, em um momento no qual a Copa do Mundo de 2026 e o início da luta pelo hexacampeonato mundial se aproximam. “A CBF deve sempre reconhecer e agradecer aos grandes responsáveis pela construção da rica e vitoriosa história da Seleção. No ano que vem, a busca pelo hexa só será possível graças a eles, que conquistaram nossos cinco títulos mundiais e nos fizeram pentacampeões. Vamos organizar uma linda festa para homenageá-los e incentivar os jogadores na busca pelo hexacampeonato mundial em 2026”, disse Samir.

Atlético-MG acerta com o técnico Jorge Sampaoli

A vontade de Jorge Sampaoli em voltar ao futebol brasileiro está realizada. Depois de ter negociações avançadas com o Santos, mas ver o clube recusar seus pedidos, o treinador argentino foi anunciado, na última segunda-feira (1º) à noite, pelo Atlético-MG. O treinador, de 65 anos, chega para a vaga de Cuca, com um acordo até dezembro de 2027, com a missão de reerguer o clube no Brasileirão e na tentativa de reverter a desvantagem, de 2 a 0, para o arquirrival Cruzeiro nas quartas da Copa do Brasil — a volta ocorre no dia 11. Ainda terá as quartas da Copa sul-americana.

“Bem-vindo de volta, Sampaoli”, anunciou o clube mineiro. “Ele está de volta. Campeão Mineiro em 2020, Jorge Sampaoli retorna para sua segunda passagem como comandante alvinegro! Com 65 anos e grandes trabalhos no currículo, o técnico assina vínculo válido até o final de 2027”.

São Paulo não consegue um reforço para o ataque

O São Paulo fechou a janela de transferências sem um substituto para André Silva no ataque. A diretoria tentou, até os últimos momentos, fechar com Marcos Leonardo junto ao Al-Hilal. O clube saudita, porém, não chegou a um acordo com os são-paulinos. André Silva, que já substituiu Calleri, também lesionado, se machucou diante do Atlético-MG. O São Paulo também perdeu Ryan Francisco e se viu sem opções para o comando do ataque. O clube chegou a alinhar os termos com o jogador, que ficou fora dos inscritos do Al-Hilal para a Liga Saudita, por causa do limite de estrangeiros por time. O negócio seria no formato de empréstimo, já que o São Paulo não pode aportar valores em contratações, segundo seu controle financeiro, mas deu errado. O time até anunciou o retorno de Emiliano Rigoni, mas o argentino chega para reforçar outras posições que não a de centroavante.

Ferrari vai usar pintura especial no GP de Monza

A Ferrari vai utilizar uma pintura especial em seus carros no GP de Monza, neste fim de semana, para celebrar os 50 anos do primeiro título conquistado pelo austríaco Niki Lauda, na Fórmula 1. Os modelos SF-25, de Charles Leclerc e Lewis Hamilton, terão um branco mais proeminente nas tampas do motor, juntamente com números e calotas retrô. Completando o novo visual, o mesmo tom vermelho da época também será utilizado.

A estilização dos carros remete às cores e aos detalhes da Ferrari 312T, que Lauda levou às pistas em 1975 e culminou, também, com o título do Mundial de Construtores do mesmo ano.

O layout especial foi divulgado pela escuderia italiana, ontem. Entre outros detalhes, o modelo tem ainda duas faixas nas laterais do monoposto com os nomes dos dois pilotos ferraristas. Os treinos para o GP de Monza começam amanhã.

PRAGA DE JUSTINIANO

Bactéria causou primeira pandemia

Surto da peste bubônica teve como epicentro o Império Bizantino, onde pesquisadores encontraram vestígios do patógeno

Da Redação

Considerada a primeira pandemia da história, a Praga de Justiniano (541 d. C.-750 d. C.) foi, também, o surto inicial, na Idade Média, da peste bubônica — uma doença causada pela bactéria *Yersinia pestis*, presente em pulgas comumente encontradas em ratos. Embora o surgimento da doença tenha se dado no Egito, o fenômeno pandêmico recebeu esse nome porque um dos lugares de maior espalhamento foi o Império Bizantino, governado pelo imperador Justiniano e cuja capital era a cidade de Constantinopla (atual Istambul). Até recentemente, contudo, não havia vestígios, além dos próprios registros históricos, da *Y. pestis* na região dominada pelos bizantinos. Esse cenário mudou nos últimos meses, quando pesquisadores revelaram a descoberta de sequências de DNA do patógeno em cinco corpos, encontrados em um sítio arqueológico da Jordânia.

A pesquisa, publicada na revista *Genes*, foi realizada em Gérasa, considerada uma das cidades mais importantes do Império Bizantino, também conhecido como Império Romano do Oriente. Entre as estruturas de arquitetura romana preservadas, está a de um hipódromo, construído nos arredores da urbe e que originalmente servia para corridas de bigas, mas que acabou tornando-se uma fábrica de cerâmicas e, com a Peste de Justiniano, assumiu a função de cemitério. Lá, escavações feitas na década de 1990 descobriram 150 esqueletos de adultos, além de 80 esqueletos de crianças e bebês.



Imagem: Reprodução/Museu de Arte Walters

Provocada por uma bactéria presente na pulga do rato, doença colapsou cidades medievais

Foi em uma parte desse acervo — mais especificamente, em cinco molares — que pesquisadores encontraram, agora, genomas compatíveis com a *Yersinia pestis*. Segundo o artigo da *Genes*, aliás, a cepa descoberta em Gérasa alinha-se geneticamente a outros exemplares da bactéria, coletados em locais que sofreram com a Praga de Justiniano, especialmente aos presentes nas montanhas de Tian Shan, na Ásia Central — até aqui, o local mais próximo

da Jordânia onde há vestígios do patógeno.

Para os estudiosos, o fato de a cidade jordaniana ter sido um grande centro urbano na época corrobora a hipótese de que a região foi o epicentro da pandemia. “Sua infraestrutura cívica — incluindo aquedutos, banhos, celeiros e anfiteatros — facilitava não apenas o fluxo de mercadorias e pessoas, mas também, inadvertidamente, de patógenos. Esses ambientes criavam condições

ideais para a rápida disseminação de doenças transmitidas por pulgas, particularmente em bairros lotados e insalubres de cidades envelhecidas”, aponta a pesquisa.

O uso de um hipódromo como cemitério também é sintoma de como as sociedades antigas respondiam com dificuldade a cenários calamitosos de saúde pública. “Gérasa foi uma das principais cidades do Império Romano do Oriente, um centro comercial documentado com estruturas magníficas. O fato de um local outrora construído para entretenimento e orgulho cívico ter se tornado um cemitério coletivo em um momento de emergência demonstra como os centros urbanos provavelmente estavam sobrecarregados”, declarou Rays Jiang, uma das pesquisadoras responsáveis pelo estudo, em entrevista à Universidade do Sul da Flórida.



Foto: Dosseman/Wikimedia

Hipódromo na Jordânia foi transformado em cemitério

Aforismo

“Todas as decepções são secundárias. O único mal irreparável é o desaparecimento físico de alguém a quem amamos”.

Romain Rolland
(1866-1944)

Obituário

Graham Greene

1º/9/2025 — Aos 73 anos, em Toronto. Natural da Reserva das Seis Nações, no Canadá, Greene foi um dos primeiros atores indígenas a ganhar destaque em Hollywood, sendo indicado ao Oscar pelo papel coadjuvante de Pássaro Espermeante, do filme *Dança com Lobos* (1990). Sua carreira no cinema ainda incluiu obras como *Duro de Matar 3: A Vingança* (1995), *À Espera de um Milagre* (1999) e *A Saga Crepúsculo: Amanhecer — Parte 2* (2012). Também venceu o Grammy, em 2000, na categoria Melhor Álbum Falado para Crianças.

Foto: Jared Purdy/Wikimedia



Mino Carta

2/9/2025 — Aos 91 anos, em São Paulo. Nascido na cidade italiana de Gênova, em 1933, e residente no Brasil a partir de 1946, Demétrio Carta teve seu destino atrelado ao jornalismo desde as gerações de seu avô e pai, ambos jornalistas. Foi fundador e diretor de diversas revistas brasileiras, entre elas *Quatro Rodas*, lançada em 1960, *Veja* (1968), *Isto É* (1976) e *Carta Capital* (1994) — esta, de teor mais progressista e referida por ele como sua maior realização na carreira. Também fundou o *Jornal da Tarde* (1966-2012), considerado inovador por sua linguagem, e o *Jornal da República* (1979-1980), publicação independente surgida durante a abertura política, na Ditadura Militar. Foi autor, ainda, de romances, como *Castelo de Âmbar* (2000) e *A Sombra do Silêncio* (2003).

Foto: Ricardo Stuckert/PR



Mayvonne Morais

mayvonne.morais@hotmail.com | Colaboradora

A herança invisível: frases, ditados e conselhos

Não são apenas casas, terras ou objetos que herdamos — há algo muito mais sutil e duradouro: as palavras que atravessam gerações. Frases repetidas em almoços de domingo, ditados pronunciados (quase) como orações, conselhos murmurados no ouvido em momentos de dúvida... É uma herança invisível, que não ocupa espaço em gavetas, mas se aloja na memória e, muitas vezes, guia nossas escolhas.

Quem nunca ouviu um “Deus ajuda quem cedo madruga” quando tentava dormir um pouco mais? Ou um “antes só do que mal acompanhado”, usado como alento para corações partidos? A expressão “roupa suja se lava em casa”, que nos lembra sobre a importância de resolvermos questões internas sem expô-las ao público. Esses enunciados simples carregam em si séculos de sabedoria popular, destilados em pequenas cápsulas de linguagem. Eles não pedem herança no cartório, mas se fazem presentes nas conversas familiares, nas broncas de mãe, nos conselhos de avó...

A nossa cultura, rica em sabedoria do cotidiano, reflete não apenas a história, mas também a identidade de um povo que, por meio da oralidade, transmite valores, alertas e ensinamentos. São frases que funcionam como bússolas: não dão o mapa inteiro, mas apontam direções. Um pai diz “devagar se vai ao longe” e, de repente, a paciência ganha um sentido novo. Uma tia comenta “quem guarda tem” e aprendemos o valor do cuidado, da economia, da prudência. São ditos que nos moldam de forma quase imperceptível, lembrando a todos que “camarão que dorme a onda leva” (importante ditado que valoriza a vigilância e o engajamento contínuo).

Do ponto de vista da Psicologia, esse repertório cultural ajuda a estruturar valores, crenças e até o modo como enfrentamos as adversidades. São palavras que oferecem segurança em meio à incerteza, lembrando-nos de que, antes de nós, outros já viveram dilemas

semelhantes e deixaram um rastro de sabedoria para seguir.

Mas há também uma curiosidade: cada geração atualiza ou contesta essa herança. Os jovens, inquietos, ironizam ditados antigos; preferem transformar em memes, brincar com os sentidos, ressignificar. Ainda assim, sem perceber, carregam na fala o eco de quem veio antes. A herança invisível resiste, mesmo quando parece esquecida.

É bonito pensar que, no fundo, todos nós caminhamos acompanhados dessas vozes. Elas não

aparecem em fotografias, não enchem cofres, mas têm a força de uma raiz. Sustentam, aconselham, recordam — tal como “água mole em pedra dura, que, tanto bate, até que fura”, um ditado que sugere que a persistência é uma virtude, encoraja a ideia de que não importa a dificuldade, a continuidade da ação haverá de trazer os resultados!

No final das contas, herança não é apenas o que deixamos no mundo, mas também o que plantamos nas palavras que oferecemos. E talvez, um dia, alguém repita nossa própria frase num momento crucial. Nesse instante, entenderemos que a herança invisível é, de fato, a mais duradoura de todas!

Mayvonne Morais é escritora, psicóloga organizacional especialista em Gestão Empresarial e Recursos Humanos e membro do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)



Mortes na história

- 1995 — Paulo Gracindo, ator fluminense
- 2004 — Waldemar Bispo Duarte, jornalista e escritor paraibano
- 2008 — Waldick Soriano, cantor e compositor baiano
- 2008 — Fernando Torres, ator e diretor capixaba
- 2015 — Aloísio Fernandes Bonavides, jornalista, professor, político, advogado e gestor público paraibano
- 2017 — Rogéria, atriz e cantora fluminense
- 2019 — Elton Medeiros, compositor fluminense
- 2020 — Reginaldo Dionízio da Silva (Régis do Ponto de Cem Réis), gazeteiro e jornalista paraibano
- 2021 — Walter Muniz, arquiteto e urbanista paraibano
- 2021 — Bastinho Calixto (Sebastião Tavares Calixto), cantor, compositor, sanfoneiro, músico, produtor e diretor de estúdio paraibano

PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUIAR
AVISO DE CONVOCAÇÃO PARA ABERTURA DOS ENVELOPES DE PROPOSTAS DE PREÇOS, LANCES VERBAIS E ABERTURA DOS ENVELOPES DE HABILITAÇÃO CONCORRÊNCIA Nº 00009/2025

A Prefeitura Municipal de Aguiar, através de sua Agente de Contratação, torna público para conhecimento dos interessados, vem convocar as empresas: GAMARRA CONSTRUTORA E LOCADORA LTDA, cadastrada no CNPJ nº 26.420.889/0001-50, COVALE CONSTRUÇÕES E SERVIÇOS LTDA, cadastrada no CNPJ nº 11.170.603/0001-08, CONSTRUTORA PRINCESA DO VALE LTDA – EPP, cadastrada no CNPJ nº 15.233.791/0001-77, PROJEMAG CONSTRUÇÕES E SERVIÇOS LTDA, cadastrada no CNPJ nº 02.750.635/0001-31, RTS – ENGENHARIA COSNTRUÇÕES E SERVIÇOS, cadastrada no CNPJ nº 04.672.369/0001-00, GLF VIANA ENGENHARIA E SERVIÇOS – ME, cadastrada no CNPJ nº 56.960.789/0001-87, PROMAV ENGENHARIA LTDA, cadastrada no CNPJ nº 34.992.415/0001-00, DEL ENGENHARIA LTDA, cadastrada no CNPJ nº 17.415.942/0001-33, M L P DE SOUZA LOCAÇÕES E SERVIÇOS, cadastrada no CNPJ nº 04.268.075/0001-09, SÃO FRANCISCO LOCAÇÃO, CONSTRUÇÃO E SERVIÇOS LTDA – ME, cadastrada no CNPJ nº 43.169.096/0001-29, J. ANDRADE LTDA, cadastrada no CNPJ nº 07.367.680/0001-25, ECC EMPREENDIMENTOS, CONSTRUÇÕES E COMÉRCIO DA CONSTRUÇÃO LTDA – EPP, cadastrada no CNPJ nº 07.275.651/0001-33, JURD CONSTRUTORA LTDA, cadastrada no CNPJ nº 44.135.727/0001-51, TURMALINA EMPREENDIMENTO LTDA, cadastrada no CNPJ nº 16.941.283/0001-06, para abertura dos envelopes de propostas de preços, oferta de lances verbais e abertura dos envelopes de habilitação, que será realizar, referente a licitação na modalidade CONCORRÊNCIA Nº 00009/2025. Cuja abertura será no dia 08.09.2025 às 15:00 horas, na sala de licitações deste órgão, situado na Rua Irineu Lacerda, s/nº, Centro – Aguiar - PB. Demais informações no horário das 08:00 às 12:00 horas. Os envelopes serão abertos com a presença de todos ou de parte dos licitantes, ainda não comparecendo nenhum licitante, a agente de contratação abrirá os envelopes, entendendo pela renúncia dos lances.

Aguiar-PB, 02 de setembro de 2025

ADRIANA APARECIDA DE ASSIS
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOA GRANDE
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA CONSTRUÇÃO DO PARQUE LINEAR DE ALAGOA GRANDE (PRAÇA DO PANDEIRO). FUNDAMENTO LEGAL: Concorrência Eletrônica nº 00006/2025. DOTAÇÃO: Órgão: 02.090 Função: 15 Subfunção: 451 Programa: 0917 Ação: 1009 Elemento de despesa: 51 – Obras e Instalações. Fonte de recurso: 500 (PRÓPRIO) 700 (T. CONV. UNI) 701 (T. CONV. EST) 706 (T. ESP. UNI), 710 (T. ESP. EST) 749 (OUT. VINC. TRANSF.), VIGÊNCIA: até 03/09/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Alagoa Grande e: CT Nº 00109/2025 - 03.09.25 - AF CONSTRUTORA LTDA - CNPJ 33.091.431/0001-60 - R\$ 2.165.873,12.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOA GRANDE
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00006/2025

Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente a Concorrência Eletrônica nº 00006/2025, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA CONSTRUÇÃO DO PARQUE LINEAR DE ALAGOA GRANDE (PRAÇA DO PANDEIRO); ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: AF CONSTRUTORA LTDA - CNPJ: 33.091.431/0001-60 - R\$ 2.165.873,12.

Alagoa Grande - PB, 02 de Setembro de 2025

JOÃO BOSCO CARNEIRO NETO
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHA
AVISO DE LICITAÇÃO**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00021/2025**

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Maria da Glória Aquino de Oliveira, 39 - Centro - Alagoinha - PB, por meio do site <https://www.portaldecomprasalagoinha.com.br/home.jsf?windowid=113>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada para o fornecimento de materiais e insumos destinados a procedimentos de saúde bucal, com a finalidade de atender às demandas assistenciais e preventivas das Unidades de Saúde do Município de Alagoinha. Abertura da sessão pública: 09:30 horas do dia 16 de Setembro de 2025. Início da fase de lances: 09:31 horas do dia 16 de Setembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaoalagoinha@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br; <https://www.portaldecomprasalagoinha.com.br/home.jsf?windowid=113>; www.gov.br/pncp.

Alagoinha - PB, 02 de Setembro de 2025

ANDERSON LUIS PEREIRA DO NASCIMENTO
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHA
AVISO DE LICITAÇÃO**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00022/2025**

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Maria da Glória Aquino de Oliveira, 39 - Centro - Alagoinha - PB, por meio do site <https://www.portaldecomprasalagoinha.com.br/home.jsf?windowid=113>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada para fornecimento de materiais médico-assistenciais, destinados ao atendimento das necessidades das Unidades de Saúde do Município de Alagoinha, visando assegurar a continuidade e qualidade dos serviços prestados à população. Abertura da sessão pública: 14:00 horas do dia 16 de Setembro de 2025. Início da fase de lances: 14:01 horas do dia 16 de Setembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaoalagoinha@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br; <https://www.portaldecomprasalagoinha.com.br/home.jsf?windowid=113>; www.gov.br/pncp.

Alagoinha - PB, 02 de Setembro de 2025

ANDERSON LUIS PEREIRA DO NASCIMENTO
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE APARECIDA
AVISO DE LICITAÇÃO**CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00004/2025**

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Antonio Francisco Pires, 146 - Centro - Aparecida - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: CONSTRUÇÃO DE ESCOLA 06 SALAS COM SISTEMA DE ABASTECIMENTO DE ÁGUA NA SEDE DO MUNICÍPIO DE APARECIDA. Recurso Convênio 0013/2025, oriundo do Governo do Estado da Paraíba por meio da Secretaria de Estado da Educação. Abertura da sessão pública: 08:40 horas do dia 23 de Setembro de 2025. Início da fase de lances: 08:45 horas do dia 23 de Setembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Municipal nº 647/2025/25; Lei Municipal nº 647/25/25; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 8.538/15/21; Decreto Federal nº 8538/15/15; Decreto Municipal nº 1114/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: cplaparecida21@gmail.com. Edital: www.aparecida.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Aparecida - PB, 1º de Setembro de 2025

JANAINA MARQUES PEREIRA DE OLIVEIRA
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAÇAGI
AVISO DE CANCELAMENTO**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00021/2025**

A Pregoeira Oficial comunica o cancelamento da sessão pública das 09:00 hs do dia 05 de Setembro de 2025, destinada ao recebimento das propostas relativas ao Pregão Eletrônico nº 00021/2025, que objetiva: Contratação de empresa do ramo portante para aquisição de pás, bolas, bolachas e outros, destinados ao atendimento de diversos setores da administração da Prefeitura Municipal de Araçagi. Justificativa: Razões de interesse público. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no seguinte endereço - Avenida Olivério Maroja, 278 - Bela Vista - Araçagi - PB. Telefone: (83) 98151-4660. E-mail: licitacaoaracagipma@gmail.com.

Araçagi - PB, 03 de Setembro de 2025

GIRLENE FERNANDES NUNES
Pregoeira Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAÇAGI
AVISO DE CANCELAMENTO**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00022/2025**

A Pregoeira Oficial comunica o cancelamento da sessão pública das 13:00 hs do dia 05 de Setembro de 2025, destinada ao recebimento das propostas relativas ao Pregão Eletrônico nº 00022/2025, que objetiva: Contratação de horas máquinas tipo: patrol (motoniveladora e retroescavadeira) para execução do serviços de vias e estradas vicinais com também nivelamentos de solos diversos na zona rural e urbana no Município de Araçagi-PB. Justificativa: Razões de interesse público. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no seguinte endereço - Avenida Olivério Maroja, 278 - Bela Vista - Araçagi - PB. Telefone: (83) 98151-4660. E-mail: licitacaoaracagipma@gmail.com.

Araçagi - PB, 03 de Setembro de 2025

GIRLENE FERNANDES NUNES
Pregoeira Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO
AVISO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

O Prefeito do Município de Assunção-PB, Wagner Felipe de Oliveira Vilar, no uso de suas atribuições legais, torna público que houve nova homologação e adjudicação, na data de 01 de novembro de 2025, o resultado do Leilão Público de Bens Móveis nº 001/2025, realizado no dia 27 de agosto de 2025, destinado à alienação de bens móveis inservíveis pertencentes ao patrimônio municipal. O certame foi conduzido pelo Leloeiro Oficial Marco Túlio Montenegro Cavalcanti Dias – JUCEP nº 10/2014, tendo como arrematantes e valores por lote os seguintes: GILSON INÁCIO DE ARAÚJO, Lote 01: R\$ 75.014,00; JOSE RONALDO DA SILVA, Lote 02: R\$ 15.296,00. Valor total arrecadado: R\$ 90.310,00 (noventa mil e trezentos e dez reais).

Assunção - PB, 01 de setembro de 2025

WAGNER FELIPE DE OLIVEIRA VILAR
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM
AVISO DE PRETENS CONTRATAÇÃO DIRETA**DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº DV00033/2025**

A Prefeitura Municipal de Belém manifesta o interesse em obter propostas adicionais de eventuais interessados na contratação direta, com base no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparadas, que objetiva: AQUISIÇÃO DE PNEUS (ITENS REMANESCENTES) PARA ATENDER AS NECESSIDADES DOS VEÍCULOS (TOY6C10, SKW600, OGF8G80 e OGC5E09) QUE TRANSPORTAM ALUNOS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE BELÉM/PB. O interessado poderá obter o respectivo Termo de Referência com a especificação do objeto pretendido junto ao Setor de Contratação, sediada na Rua Flávio Ribeiro, 74 - Centro - Belém - PB, ou acessando: www.belem.pb.gov.br. O referido órgão de contratação estará recebendo as propostas até o dia 09 de Setembro de 2025 até às 13:00 horas, e que poderão ser encaminhadas também pelo e-mail: licitacaoebel@gmail.com. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 07:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

Belém - PB, 03 de Setembro de 2025

JOSIVAN BATISTA DA SILVA
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE CABEDELÓ
AVISO DE LICITAÇÃO**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00057/2025**

Torna público que fará realizar através da Pregoeira e Equipe de Apoio, sediada na Rua Creuza Josefa Morato, 355 - Intermares - Cabedelo - PB, por meio do site www.licitacaoacabedelo.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: LIMPEZA DE FOSSA E CAIXA DE GORDURA. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 19 de Setembro de 2025. Início da fase de lances: 09:15 horas do dia 19 de Setembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 017/23; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 14:00h dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaocabedelo@yahoo.com.br. Edital: www.cabedelo.pb.gov.br/portal-da-transparencia/; www.tce.pb.gov.br; www.licitacaoacabedelo.com.br; www.gov.br/pncp.

Cabedelo - PB, 03 de Setembro de 2025

BÁRBARA RODRIGUES SOARES
Assessora de Processos Licitatórios

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS
AVISO DE LICITAÇÃO**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90041/2025 - 981975**

Torna público que fará realizar através da Pregoeira e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Joca Claudino, S/N - Tancredo Neves - Centro Administrativo - Cajazeiras - PB, por meio do site www.gov.compras/pb-br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE FORMA CONTINUADA, DE GÊNEROS HORTIFRUTÍ PARA TODAS AS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE CAJAZEIRAS – PB. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 23 de Setembro de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 6.204/07; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: setor.licitacao@cgmail.com. Edital: <https://cajazeiras.pb.gov.br/licitacao>. E-mail: www.tce.pb.gov.br; www.gov.compras/pb-br; www.gov.br/pncp.

Cajazeiras - PB, 03 de Setembro de 2025

DENYZE GONSALO FURTADO
Pregoeira

PREFEITURA MUNICIPAL DE CATOLÉ DO ROCHA
AVISO DE ADIAMENTO**PREGÃO ELETRÔNICO 00003/2025**

A Prefeitura Municipal de Catolé do Rocha-PB comunica a todos os interessados que o Pregão Eletrônico 038/2025, tendo como objeto: Registro de Preços para eventual contratação de empresa especializada em fornecimento de Kit de Robótica Educacional para atender as demandas de aulas práticas para os alunos matriculados na Rede Municipal de Ensino deste Município. Que tinha data de abertura prevista para o dia 05/09/2025 às 08:00 horas fica adiado para o dia 19/08/2024 às 08:00 horas e a abertura de lances fica até às 08:10 do mesmo dia. Havendo a necessidade da retirada do adendo ao edital contendo as modificações. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis. Telefone: (083) 3441-1383. Adendo: www.catedorocha.pb.gov.br ou www.tce.pb.gov.br ou www.portaldecompraspublicas.com.br.

Católé do Rocha-PB, 03 de Setembro de 2025

JAILMA FRANCISCA DA SILVA
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE CARAUBAS
AVISO DE LICITAÇÃO**CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00003/2025**

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Expedicionário Luis Tenório Leão, 791 - Centro - Caraubas - PB, por meio do site <https://www.licitanet.com.br>, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PAVIMENTAÇÃO E DRENAGEM MUNICÍPIO DE CARAUBAS – PB CONFORME PLANO DE AÇÃO 09032023-033974. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 19 de Setembro de 2025. Início da fase de lances: 09:05 horas do dia 19 de Setembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 99393-9643. E-mail: licitacao@caraubas.pb.gov.br. Edital: www.tce.pb.gov.br; <https://www.licitanet.com.br>; www.gov.br/pncp.

Caraúbas - PB, 03 de Setembro de 2025

JOSÉ CLEITON DE MELO
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
AVISO DE LICITAÇÃO**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00022/2025**

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua José Araújo Dantas, 229 - Centro - Cubati, - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE 03 (TRÊS) VEÍCULO ZERO KM/NOVO 1.0, COM CAPACIDADE PARA 05 PASSAGEIROS, DESTINADO AO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE CUBATI. Conforme Termo de Referência. Abertura da sessão pública: 08:00 horas do dia 16 de Setembro de 2025. Início da fase de lances: 09:00 horas do dia 16 de Setembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 33851110. E-mail: licitacaoocubati@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Cubati, - PB, 03 de Setembro de 2025

MARTA IANE DE ARAÚJO SILVA
Pregoeira Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
AVISO DE LICITAÇÃO**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2025**

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua José Araújo Dantas, 229 - Centro - Cubati, - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE AUTOCALVE HORIZONTAL CAPACIDADE DE 42 LITROS, DESTINADO AO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE CUBATI, Conforme Termo de Referência. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 16 de Setembro de 2025. Início da fase de lances: 10:30 horas do dia 16 de Setembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 33851110. E-mail: licitacaoocubati@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Cubati, - PB, 03 de Setembro de 2025

MARTA IANE DE ARAÚJO SILVA
Pregoeira Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
EXTRATO DE ADITIVO**5.º EXTRATO DE VALOR DE TERMO ADITIVO AO CONTRATO N.º 0046/2021**

Origem: Pregão Presencial nº 009/2021
Objeto: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE VEÍCULO PARA ATENDIMENTO DAS NECESSIDADES DO GABINETE DO PREFEITO DO MUNICÍPIO DE CUBATI/PB.

Ao valor do Contrato n.º 00046/2021, que importa em R\$ 119.880,00 (cento e dezenove mil oitocentos e oitenta reais), fica acrescido o valor de R\$ 29.970,00 (vinte e nove mil novecentos e setenta reais), passando o valor final do Contrato para R\$ 149.850,00 (cento e quarenta e nove mil oitocentos e cinquenta reais), tudo de acordo com os dados constante da nova Planilha Adequada que passa a fazer parte integrante do Contrato n.º 00046/2021, conforme preceitua o art. 124 e 125 da Lei 14.133/21 e este termo aditivo.

Contratante: Prefeitura Municipal de Cubati

Contratada: 4 RODAS LOCADORA LTDA – ME.

Cubati - PB, 02 de Setembro de 2025

JOSÉ RIBEIRO DE OLIVEIRA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO**INEXIGIBILIDADE Nº IN00015/2025**

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº IN00015/2025, fundamentada no Art. 74, inciso III, alínea c, da Lei 14.133/21, que objetiva: Prestação de Serviços de Consultoria e Assessoria Técnica Especializada na Defesa dos Interesses e Representação Administrativa em Matéria Previdenciária e Fazendária Junto à Receita Federal do Brasil, PGFN, TCE, Ministério Público e Judiciário, e Regularidade Previdenciária do Município de Cubati/PB, ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: GESPREV – GESTÃO PREVIDENCIÁRIA SERVIÇOS EIRELI - R\$ 62.400,00.

Cubati, - PB, 1º de Agosto de 2025

JOSE RIBEIRO DE OLIVEIRA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: Prestação de Serviços de Consultoria e Assessoria Técnica Especializada na Defesa dos Interesses e Representação Administrativa em Matéria Previdenciária e Fazendária junto à Receita Federal do Brasil, PGFN, TCE, Ministério Público e Judiciário, e Regularidade Previdenciária do Município de Cubati/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00015/2025, nos termos do Art. 74, inciso III, alínea c, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: 02.004 – SECRETARIA DE FINANÇAS – 04.123.0002.2008 – ATIVIDADES DA SECRETARIA DE FINANÇAS – 00050.3390–39 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIRO PESSOA JURIDICA – RECURSOS ORDINARIOS. VIGÊNCIA: até 31/08/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cubati e: CT Nº 00087/2025 - 01.08.25 - GESPREV - GESTÃO PREVIDENCIÁRIA SERVIÇOS EIRELI - R\$ 62.400,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO**INEXIGIBILIDADE Nº IN00016/2025**

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº IN00016/2025, fundamentada no Art. 74, inciso III, alínea c, da Lei 14.133/21, que objetiva: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ASSESSORIA E CONSULTORIA JURÍDICA DE FORMA SINGULAR E ESPECIALIZADA AO TRIBUNAL DE CONTAS DO ESTADO (TCE), CONFORME TERMO DE REFERENCIA EM ANEXO; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: SEVERINO MEDEIROS SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA - R\$ 60.000,00.

Cubati, - PB, 11 de Julho de 2025

JOSE RIBEIRO DE OLIVEIRA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ASSESSORIA E CONSULTORIA JURÍDICA DE FORMA SINGULAR E ESPECIALIZADA AO TRIBUNAL DE CONTAS DO ESTADO (TCE), CONFORME TERMO DE REFERENCIA EM ANEXO. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00016/2025, nos termos do Art. 74, inciso III, alínea c, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: 02.004 – SECRETARIA DE FINANÇAS – 04.123.0002.2008 – ATIVIDADES DA SECRETARIA DE FINANÇAS – 00050.3390–39 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIRO PESSOA JURIDICA – RECURSOS ORDINARIOS. VIGÊNCIA: até 31/07/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cubati e: CT Nº 00088/2025 - 11.07.25 - SEVERINO MEDEIROS SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA - R\$ 60.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITÉ DE MAMANGUAPE
FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CUITÉ DE MAMANGUAPE**EXTRATO DE CONTRATO**

OBJETO: AQUISIÇÕES PARCELADAS DE MÓVEIS, DESTINADOS AO ATENDIMENTO DAS NECESSIDADES DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CUITÉ DE MAMANGUAPE. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DV00081/2025, nos termos do Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 02.120 Fundo Municipal de Saúde de C Manganguape 10 301 4280 2039 Manut. do Fundo Municipal de Saúde 000300 3390.3

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAIRÁ
EXTRATO DE RATIFICAÇÃO
INEXIGIBILIDADE Nº 00023/2025 – LEI 14.133/21

O Prefeito do Município de Manairá/PB, no uso das atribuições legais e constitucionais que lhe são conferidas, resolve: RATIFICAR, nos termos do art. 74 da Lei 14.133/21 o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00023/2025, que tem como objeto Serviços técnicos especializados na área de assistência social e assessoria jurídica na Prestação de serviço técnico de terceiros, pessoa jurídica, com a finalidade de desempenhar monitoramento, planejamento, avaliação e orientação do gerenciamento das políticas públicas de assistência social e assessoria jurídica, no âmbito dos serviços, programas e gestão do suas, no município de Manairá-PB, em favor de: ARAUJO ASSESSORIA, CONSULTORIA E SERVIÇOS JURÍDICOS LTDA – CNPJ Nº 42.201.441/0001-10, com o Valor Global ofertado de R\$ 48.000,00 (Quarenta e oito mil reais). Para assinar o contrato nos termos da Lei 14.133/21.

Manairá-PB, 28 de agosto de 2025

MANOEL VIRGULINO SIMÃO
PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAIRÁ
EXTRATO DE RATIFICAÇÃO
INEXIGIBILIDADE Nº 00024/2025 – LEI 14.133/21

O Prefeito do Município de Manairá/PB, no uso das atribuições legais e constitucionais que lhe são conferidas, resolve: RATIFICAR, nos termos do art. 74 da Lei 14.133/21 o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00024/2025, que tem como objeto: Contratação de empresa especializada para atuação direcionada no planejamento, execução e controle das prestações de contas dos Convênios Federais e Estaduais, junto aos sistemas e demais segmentos de prestação de contas. O serviço inclui a licença de uso de sistemas de gestão de convênios na modalidade WEB e MOBILE, nas plataformas IOS e ANDROID, além da disponibilização de informações para transparência pública e acesso aos arquivos digitais dos respectivos convênios do município de Manairá/PB, em favor de: PRESTCONTAS ASSESSORIA E CONSULTORIA EM GESTÃO EMPRESARIAL E PÚBLICA LTDA, CNPJ Nº. 39.933.307/0001-80, com endereço na Praça General João Neivan, nº 69 – Bairro Jaguaribe – JOÃO PESSOA – PB, com o Valor Global ofertado de R\$ 33.600,00 (TRINTA E TRÊS MIL E SEISCENTOS REAIS) e um Valor mensal de R\$ 2.800,00 (dois mil e oitocentos reais). Para assinar o contrato nos termos da Lei 14.133/21.

Manairá-PB, 03 de setembro de 2025

MANOEL VIRGULINO SIMÃO
PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA
TERMO ADITIVO

TERMO ADITIVO Nº 001/2025
PRIMEIRO TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº 00283/2024, ORIUNDO DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00040/2024 CELEBRADO ENTRE A PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA/PB E EMPRESA 50.010.942 MARIA LAYSE PONTES DA SILVA - CNPJ: 50.010.942/0001-19

De um lado como CONTRATANTE, e assim denominado no presente instrumento, a Prefeitura Municipal de Massaranduba - PB, Estado da Paraíba, com Sede na Rua Benício de Araújo, nº 121, centro, Massaranduba – PB, inscrito no CNPJ/ME sob o nº 008.739.139/0000-19, ora representada por JOÃO COSTA DE SOUSA CPF: 25111143-3 – Prefeito, residente e domiciliado no sítio Nicolândia, s/n – Zona Rural – Massaranduba/PB, CEP 58120-00, e de outro lado, como CONTRATADO(a), e assim denominado no presente instrumento, o(a) Proponente: 50.010.942 MARIA LAYSE PONTES DA SILVA - CNPJ: 50.010.942/0001-19, com sede na Rua Manoel Machado, nº 37, Centro, Município de Massaranduba/PB, CEP: 58.120-00, doravante simplesmente CONTRATADO, decidiram as partes contratantes assinar o presente termo aditivo, o qual se regerá pelas cláusulas e condições seguintes:

CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO
§1º O presente instrumento tem como objeto a prorrogação da vigência do contrato nº 00283/2024, com fundamento no 107, da Lei nº 14.133/2021.

CLÁUSULA SEGUNDA – DA VIGÊNCIA
§1º Fica prorrogado o prazo originalmente estabelecido no CLÁUSULA TERCEIRA do contrato nº 00283/2024, pelo período de 12 (doze) meses, passando o mesmo a ter vigência até 05/09/2026.

CLÁUSULA TERCEIRA – DA RATIFICAÇÃO:
§1º por força das alterações do prazo originalmente contratado, o presente termo aditivo tem o valor de R\$ 58.775,88 (cinquenta e oito mil setecentos e setenta e cinco reais e oitenta e oito centavos)

§2º Ressalta-se que os valores unitários e/ou mensais do contrato permanecendo inalterados, sem reajuste.

CLÁUSULA QUARTA – DA RATIFICAÇÃO:
Ficam ratificadas em todos os seus termos as demais cláusulas no contrato inicial, ao termo de compromisso ora aditado, ficando este termo fazendo parte integrante e complementar daquele, afim e que juntos produzam um só efeito.

CLÁUSULA QUINTA - DA EFICÁCIA DO ATO:
§1º O presente termo será levado a publicação na imprensa oficial dentro do prazo estabelecido pelas normas em vigor.

E por estarem assim justos e contratados, assinam as partes o presente ajuste, em 03 (três) dias de igual teor e forma, obrigando-se ao seu fiel cumprimento.

Massaranduba - PB, 01 de Setembro de 2025

JOÃO COSTA DE SOUSA
PREFEITO CONSTITUCIONAL

50.010.942 MARIA LAYSE PONTES DA SILVA
CNPJ: 50.010.942/0001-19

TESTEMUNHAS
1. _____
2. _____

PREFEITURA MUNICIPAL DE NATUBA
AVISO DE RETIFICAÇÃO DA RATIFICAÇÃO
ADESÃO REGISTRO DE PREÇOS Nº 000004/2025

A Prefeitura Municipal de Natuba torna público o Edital nº 000004/2025 de Licitação e Ratificação (publicado no Jornal a União em: 03/09/2025 - Edição Nº 183 - Página: 26) para adesão à ata de registro de preços, com base no Art. 86, da Lei 14.133/21, que objetiva: Aquisição de ônibus rural escolar tipo ore 4x4, através de adesão a ata de registro de preço do pregão eletrônico 0006/2023, para suprir as necessidades da Secretaria de Educação do Município de Natuba/PB. Motivo: Correção do Valor informado. Onde se lê o valor de R\$ 677.000,00 (valor incorreto), leia-se R\$ 716.875,30 (valor correto).

Natuba - PB, 03 de Setembro de 2025

OZÍRES VIEIRA DE SOUZA
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE NATUBA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00026/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Presidente Epitácio Pessoa, 209 - Centro - Natuba - PB, por meio do site <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE VEÍCULO, 0KM, TIPO PICK-UP, CABINE DUPLA, DESTINADO ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE NATUBA – PB, conforme Emenda Parlamentar nº 252/2024 – Governo da Paraíba – Secretaria de Estado do Desenvolvimento e da Articulação Municipal. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 17 de Setembro de 2025. Início da fase de lances: 09:01 horas do dia 17 de Setembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3397-1042. E-mail: cpnatuba@gmail.com. Edital: www.natuba.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>.

Natuba - PB, 03 de Setembro de 2025

MAGNO FERREIRA DA SILVA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE NATUBA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00027/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Presidente Epitácio Pessoa, 209 - Centro - Natuba - PB, por meio do site <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Aquisição de veículos, (zero) km, destinados ao atendimento das demandas das diversas Secretarias do Município de Natuba-PB. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 17 de Setembro de 2025. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 17 de Setembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3397-1042. E-mail: cpnatuba@gmail.com. Edital: www.natuba.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>.

Natuba - PB, 03 de Setembro de 2025

MAGNO FERREIRA DA SILVA
Pregoeiro Oficial

Prefeitura Municipal de Nazarezinho
AVISO DE LICITAÇÃO
CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 0006/2025

A Dirigente Interna torna público que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Concorrência Pública, do tipo Menor Preço por item. Objeto: Implantação de pavimentação do município de Nazarezinho-PB, conforme especificações do Edital. Abertura das propostas: dia 19/09/2025, às 08h, através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. Edital disponível: www.tce.pb.gov.br e www.nazarezinho.pb.gov.br.

Nazarezinho-PB, 03/09/2025

MARILDA SARMENTO LUIS
Dirigente Interna

Prefeitura Municipal de Nazarezinho
AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico nº 00030/2025

A Dirigente Interna torna público que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Pregão Eletrônico, do tipo Menor Preço por item. Objeto: Contratação de empresa para locação de estrutura de eventos no município de Nazarezinho-PB, conforme especificações do Edital. Abertura das propostas: dia 22/09/2025, às 09h, através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. Edital disponível: www.tce.pb.gov.br e www.nazarezinho.pb.gov.br.

Nazarezinho-PB, 03/09/2025

MARILDA SARMENTO LUIS
Dirigente Interna

Prefeitura Municipal de Nazarezinho
AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico nº 00031/2025

A Dirigente Interna torna público que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Pregão Eletrônico, do tipo Menor Preço por item. Objeto: Contratação de empresa para prestação de serviços de instalação, desinstalação e manutenção de ar condicionado no município de Nazarezinho-PB, conforme especificações do Edital. Abertura das propostas: dia 22/09/2025, às 10h, através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. Edital disponível: www.tce.pb.gov.br e www.nazarezinho.pb.gov.br.

Nazarezinho-PB, 03/09/2025

MARILDA SARMENTO LUIS
Dirigente Interna

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA PALMEIRA
ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO
DISPENSA Nº DV00035/2025

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DV00035/2025, fundamentada no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM SERVIÇOS DE SOLDAGEM COM INCLUSÃO DE MATERIAIS PARA ATENDER AS DEMANDAS DE DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE NOVA PALMEIRA – PB; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: JOSEILTON CORDEIRO DOS SANTOS - R\$ 29.700,00.

Nova Palmeira - PB, 03 de Setembro de 2025

ANTONIO ORLANDO PEREIRA DE ARAÚJO
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA PALMEIRA
ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO
DISPENSA Nº DV00036/2025

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DV00036/2025, fundamentada no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE ESTABELECIMENTO COMERCIAL PARA FORNECIMENTO DE MEDICAMENTOS VETERINÁRIOS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DESTA MUNICÍPIO. ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: VALDIR DANTE DOS SANTOS ME - R\$ 48.811,77.

Nova Palmeira - PB, 02 de Setembro de 2025

ANTONIO ORLANDO PEREIRA DE ARAÚJO
Prefeito

CAMARA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0010/2025
TERMO DE RATIFICAÇÃO

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL – Artigo 75 inciso II da Lei Federal nº 14.133/21 e suas alterações posteriores.

OBJETO: Aquisição de equipamentos, instalação, treinamento e suporte técnico especializado para a implementação da “TV Câmara Pedra Branca”, conforme especificações no contrato, pela contratação direta da empresa EDERSON LOPES DA SILVA 10341181455, CNPJ: 35.221.741/0001-87, com o valor global de R\$ 20.388,80 (vinte mil trezentos e oitenta e oito reais e oitenta centavos).

RATIFICAÇÃO: Ratifico a presente Dispensa de Licitação, de acordo com o parecer do Advogado.

Pedra Branca – PB, 29 de agosto de 2025

ELITON TEOTÔNIO MAIA
Presidente da Câmara

CAMARA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0010/2025
HOMOLOGAÇÃO

A Câmara Municipal de Pedra Branca, no uso de suas atribuições legais e, de acordo com o artigo 75 inciso II da Lei Federal nº 14.133/21 e suas alterações posteriores, e do parecer jurídico exarado no referido processo, em face do cumprimento da Comissão Permanente de Licitação da Câmara, e tendo em vista a documentação que instrui o Processo de Dispensa de Licitação nº 0010/2025, HOMOLOGO A DISPENSA DE LICITAÇÃO, pela aquisição de equipamentos, instalação, treinamento e suporte técnico especializado para a implementação da “TV Câmara Pedra Branca”, conforme especificações no contrato, pela contratação direta da empresa EDERSON LOPES DA SILVA 10341181455, CNPJ: 35.221.741/0001-87, com o valor global de R\$ 20.388,80 (vinte mil trezentos e oitenta e oito reais e oitenta centavos).

Pedra Branca – PB, 29 de agosto de 2025

ELITON TEOTÔNIO MAIA
Presidente da Câmara

CAMARA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0010/2025
EXTRATO DE CONTRATO

INSTRUMENTO: Contrato de fornecimento, de acordo com o processo de Dispensa de Licitação nº 0010/2021

CONTRATANTE: CAMARA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA
CONTRATADA: EDERSON LOPES DA SILVA 10341181455, CNPJ: 35.221.741/0001-87

OBJETO: Aquisição de equipamentos, instalação, treinamento e suporte técnico especializado para a implementação da “TV Câmara Pedra Branca”.

VALOR GLOBAL: R\$ 20.388,80 (vinte mil trezentos e oitenta e oito reais e oitenta centavos).

Pedra Branca – PB, 29 de agosto de 2025

ELITON TEOTÔNIO MAIA
Presidente da Câmara

Prefeitura municipal de Pedra Branca
AVISO DE JULGAMENTO DO CREDECENCIAMENTO
CHAMADA PÚBLICA Nº 00002/2025

A Prefeitura Municipal de Pedra Branca torna público por intermédio de seu Agente de Contratação, resultado de julgamento da Chamada Pública 0002/2025 com objeto: Credenciar pessoas Jurídicas para posterior contratação, mediante documentação, para prestação de serviços na área de saúde com atendimento a nível MEDICO ambulatório, especialista e cirurgião, atendendo as necessidades do Município de Pedra Branca -PB, teve como credenciada a pessoa jurídica PALOMA MAYARA DA SILVA-ME – CNPJ Nº 36.839.589/0001-63, apresentou o profissional a Sra. Paloma Mayara da Silva, OPMOTETRISTA, para o item 8, Optometrista, TERAPIA OCULAR VISUAL, ATENDIMENTO NA POLICLINICA, 300 atendimentos com valor unitário de R\$ 100,00 (cem reais) e Valor Global da Proposta: R\$ 30.000,00 (trinta mil reais).

Pedra Branca - PB, 27 de agosto de 2025

Severino Luiz de Caldas
Agente de Contratação

Prefeitura municipal de Pedra Branca
HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO
CHAMADA PÚBLICA Nº 00002/2025

Credenciar pessoas Jurídicas para posterior contratação, mediante documentação, para prestação de serviços na área de saúde com atendimento a nível MEDICO ambulatório, especialista e cirurgião, atendendo as necessidades do Município de Pedra Branca -PB.

CREDECENCIADA: PALOMA MAYARA DA SILVA-ME – CNPJ Nº 36.839.589/0001-63, apresentou o profissional a Sra. Paloma Mayara da Silva, OPMOTETRISTA, para o item 8, Optometrista, TERAPIA OCULAR VISUAL, ATENDIMENTO NA POLICLINICA, 300 atendimentos com valor unitário de R\$ 100,00 (cem reais) e Valor Global da Proposta: R\$ 30.000,00 (trinta mil reais).

Resolve: HOMOLOGAR e ADJUDICAR, após análise do processo, e, estando o mesmo de acordo com a lei. Estando convocados para assinar termo contratual.

Pedra Branca-PB, 27 de agosto de 2025

ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA
Prefeito**Prefeitura Municipal de Pedra Branca**
AVISO DE RATIFICAÇÃO
INEXIGIBILIDADE 00020/2025

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL – 74, inciso III da Lei Federal nº 14.133/2021.

OBJETO: Contratação de PALOMA MAYARA DA SILVA-ME – CNPJ Nº 36.839.589/0001-63, para: Credenciar pessoas Jurídicas para posterior contratação, mediante documentação, para prestação de serviços na área de saúde com atendimento a nível MEDICO ambulatório, especialista e cirurgião, atendendo as necessidades do Município de Pedra Branca -PB, para o item 8, Optometrista, TERAPIA OCULAR VISUAL, ATENDIMENTO NA POLICLINICA, 300 atendimentos com valor unitário de R\$ 100,00 (cem reais) e Valor Global da Proposta: R\$ 30.000,00 (trinta mil reais), referente a Chamada Pública 0002/2025.

RATIFICAÇÃO: Ratifico a presente Inexigibilidade de Licitação, de acordo com o parecer do Advogado.

Pedra Branca- PB, em 28 de agosto de 2025

ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA
Prefeito Municipal**PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA**
HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO

HOMOLOGO o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00020/2025, - CPL, de acordo com o parecer da Comissão Permanente de Licitação – CPL, contido no termo de Encerramento.

Faço a ADJUDICAÇÃO do seu objeto em favor da empresa Contratação de PALOMA MAYARA DA SILVA-ME – CNPJ Nº 36.839.589/0001-63, para: Credenciar pessoas Jurídicas para posterior contratação, mediante documentação, para prestação de serviços na área de saúde com atendimento a nível MEDICO ambulatório, especialista e cirurgião, atendendo as necessidades do Município de Pedra Branca -PB, para o item 8, Optometrista, TERAPIA OCULAR VISUAL, ATENDIMENTO NA POLICLINICA, 300 atendimentos com valor unitário de R\$ 100,00 (cem reais) e Valor Global da Proposta: R\$ 30.000,00 (trinta mil reais), referente a Chamada Pública 0002/2025.

Pedra Branca - PB, em 28 de agosto de 2025

ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA
Prefeito Municipal**PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA**
EXTRATO DE CONTRATO

INSTRUMENTO: Contrato Prestação de Serviços médicos de acordo com o processo Inexigibilidade nº 00020/2025.

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Pedra Branca
CONTRATADA: PALOMA MAYARA DA SILVA-ME – CNPJ Nº 36.839.589/0001-63.

OBJETO: Credenciar pessoas Jurídicas para posterior contratação, mediante documentação, para prestação de serviços na área de saúde com atendimento a nível MEDICO ambulatório, especialista e cirurgião, atendendo as necessidades do Município de Pedra Branca -PB, para o item 8, Optometrista, TERAPIA OCULAR VISUAL, ATENDIMENTO NA POLICLINICA, 300 atendimentos com valor unitário de R\$ 100,00 (cem reais) referente a Chamada Pública 0002/2025.

Valor Global da Proposta: R\$ 30.000,00 (trinta mil reais).

Pedra Branca- PB, em 28 de agosto de 2025

ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA
Prefeito Municipal**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECÍLIA**
AVISO DE ADIAMENTO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2025

A Pregoeira Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico nº 00023/2025, para o dia 12 de Setembro de 2025 às 09:00 horas, e do início da fase de lances para o dia 12 de Setembro de 2025 às 09:15 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, na Av. Santa Cecília, 214 - Centro - Santa Cecília - PB. E-mail: licitacao@santacecilia.pb.gov.br. Site: www.portaldecompraspublicas.com.br

Santa Cecília - PB, 02 de Setembro de 2025

MARIA LUCRÉCIA FREITAS SOARES
Pregoeira Oficial**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECÍLIA**
AVISO DE ADIAMENTO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00024/2025

A Pregoeira Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico nº 00024/2025, para o dia 12 de Setembro de 2025 às 10:00 horas, e do início da fase de lances para o dia 12 de Setembro de 2025 às 10:15 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, na Av. Santa Cecília, 214 - Centro - Santa Cecília - PB. E-mail: licitacao@santacecilia.pb.gov.br. Site: www.portaldecompraspublicas.com.br

Santa Cecília - PB, 02 de Setembro de 2025

MARIA LUCRÉCIA FREITAS SOARES
Pregoeira Oficial**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECÍLIA**
AVISO DE ADIAMENTO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00025/2025

A Pregoeira Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico nº 00025/2025, para o dia 12 de Setembro de 2025 às 11:00 horas, e do início da fase de lances para o dia 12 de Setembro de 2025 às 11:15 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, na Av. Santa Cecília, 214 - Centro - Santa Cecília - PB. E-mail: licitacao@santacecilia.pb.gov.br. Site: www.portaldecompraspublicas.com.br

Santa Cecília - PB, 02 de Setembro de 2025

MARIA LUCRÉCIA FREITAS SOARES
Pregoeira Oficial**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECÍLIA**
AVISO DE ADIAMENTO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00026/2025

A Pregoeira Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico nº 00026/2025, para o dia 12 de Setembro de 2025 às 11:00 horas, e do início da fase de lances para o dia 12 de Setembro de 2025 às 13:15 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, na Av. Santa Cecília, 214 - Centro - Santa Cecília - PB. E-mail: licitacao@santacecilia.pb.gov.br. Site: www.portaldecompraspublicas.com.br

Santa Cecília - PB, 02 de Setembro de 2025

MARIA LUCRÉCIA FREITAS SOARES
Pregoeira Oficial**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA**
AVISO DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00025/2025

OBJETO: contratação de empresa para fornecimento parcelado de medicamentos diversos, destinados a atender a nova demanda da Assistência Farmacêutica Básica, da Assistência Farmacêutica Especializada e de medicamentos não pertencentes ao RENAME, visando suprir as necessidades do Município de Santa Luzia/PB.

TIPO: MENOR PREÇO.
DATA DA ABERTURA: 17/09/2025 - HORÁRIO: 08:00 HORAS.
Legislação Aplicável: Lei Nº 14.133/21 e subsidiárias.
LOCAL: Portal de Compras Públicas –