



EDUCAÇÃO FORTALECIDA

Governo convoca mil professores e anuncia mais escolas integrais

Em solenidade de abertura do ano letivo, João Azevêdo enumerou outros investimentos para o setor. **Página 13**

Hugo Motta diz que PEC da escala 6x1 será votada no mês de maio

O presidente da Câmara dos Deputados garantiu que essa é uma das prioridades da Casa, ao lado da PEC da Segurança e do aval do Brasil ao acordo entre União Europeia e Mercosul.

Página 15

Custo da cesta básica cai 1,98% em João Pessoa, aponta Dieese

Em janeiro deste ano, o custo foi de R\$ 606,39, menor do que o observado no mesmo mês de 2025. No acumulado de 12 meses, houve queda de preços em sete de 12 produtos da cesta.

Página 17

Prévias garantem renda extra para vendedores ambulantes em JP

Além das barracas cadastradas, aparecem nos blocos carrinhos com lanches, apetrechos de Carnaval e outros itens.

Página 17

Foto: Carlos Rodrigo



Muriçocas do Miramar traz Alceu Valença e mais sete atrações

Maior bloco de arrasto da capital anima a Quarta-Feira de Fogo. A concentração ocorrerá, a partir das 19h, na Praça das Muriçocas e ao longo da Rua Tito Silva.

Página 8

9º FESTIVAL DE MÚSICA DA PARAIBA
HOMENAGEM A LUIZ RAMALHO

INSCRIÇÕES ATÉ
13 DE FEVEREIRO

radiotabajara.pb.gov.br/festivaldemusica

GOVERNO DA PARAIBA FUNESC EPC EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO

Foto: Evandro Pereira



Avançam obras no complexo São Francisco

Os trabalhos estão concentrados na restauração da torre do Conjunto Franciscano e deverão ser concluídos em abril. Próxima etapa será desenvolvida no interior do complexo, incluindo a capela.

Página 5

■ “Doutor Augusto Sérgio Santiago de Brito Pereira cumpriu com excelência todos os papéis profissionais que lhe foram confiados na vida”.

Emerson Barros de Aguiar

Página 2

■ “E aí Carlitos canta. Mas as palavras não fazem sentido, são inventadas, e a história da canção está mesmo é em sua pantomima”.

Renato Félix

Página 10

■ “A possibilidade de expressar quem se é, ainda que por meio da fantasia e da festa, é um elemento fundamental para a saúde mental”.

Jany Santos

Página 24

Editorial

Visão holística

A Paraíba continua colhendo bons frutos do pomar representado pelas políticas públicas desenvolvidas pelo Governo Estadual. Uma das conquistas que abriram a semana das prévias carnavalescas diz respeito ao Selo Ouro do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada, láurea concedida pelo Ministério da Educação (MEC). Nada menos do que 200 municípios foram reconhecidos pelo avanço nas políticas de alfabetização.

Mais da metade das cidades paraibanas — 101, no total — que receberam a chancela do MEC colocaram a medalha de ouro no peito, outras 90 a de prata e nove a de bronze. Conforme foi comemorado com muita razão pelo Governo da Paraíba, os prêmios federais são um atestado da qualidade do ensino e do trabalho conjunto entre Estado e prefeituras, sob a égide da garantia do direito à alfabetização na idade certa.

Ao comemorar o êxito administrativo, no plano educacional, o governador João Azevêdo destacou o fato de a Paraíba figurar entre os 11 sistemas de educação do país contemplados com o Selo Ouro. Falando ao povo paraibano pelos microfones da Rádio Tabajara, o gestor ressaltou que o prêmio conforta bastante, haja vista tratar-se de uma oportunidade de colocar os estudantes na condição de ter um grande aprendizado.

Vale lembrar que o Selo Nacional Compromisso com a Alfabetização, associado ao Compromisso Nacional Criança Alfabetizada (CNCA), foi criado por meio do Decreto nº 12.191, em 20 de setembro de 2024. A meta do prêmio é “reconhecer as redes de ensino que desenvolvem ações planejadas, com acompanhamento dos resultados, formação de professores e atenção às desigualdades educacionais”.

A Paraíba também foi destaque no quesito exploração de recursos naturais *versus* proteção de ecossistemas, ao obter a segunda colocação no Nordeste no indicador de Sustentabilidade Ambiental do Ranking de Competitividade dos Estados 2025, do Centro de Liderança Pública (CLP). Certifica-se, com isso, que o estado mantém-se proativo na execução de políticas públicas relacionadas ao desenvolvimento sustentável.

O reconhecimento nacional em áreas tão sensíveis revela a preocupação do Governo Estadual, no sentido de ampliar os índices de desenvolvimento econômico, favorecendo a população, de uma maneira geral, sem comprometer a qualidade de vida, com incentivos, por exemplo, à educação, à geração de emprego e renda e à preservação ambiental. Em síntese, uma visão holística a nortear os empreendimentos governamentais.

Artigo

Emerson Barros de Aguiar

Colaboração

Pilunga

Doutor Augusto Sérgio Santiago de Brito Pereira cumpriu com excelência todos os papéis profissionais que lhe foram confiados ao longo da vida: advogado, procurador estadual, conselheiro do Tribunal de Ética e Disciplina da OAB, entre outros.

Competente, inteligente, diligente, responsável, zeloso; tudo isso é indiscutível. Assim como é evidente o marido e pai dedicado, admirado e amado pela esposa e pelos filhos. Um homem afortunado, com uma família feliz, também afortunada por tê-lo.

Foi igualmente um irmão apaixonado. Lembro-me bem das tantas declarações carinhosas que fazia sobre o irmão, o professor Eitel Santiago de Brito Pereira: “Eu gosto demais daquele meu irmão”, disse certa vez, com seu sorriso simpático e característico.

Sem desconsiderar suas muitas outras qualidades, toca-me especialmente falar de sua amizade e, sobretudo, do fato de ele ser, acima de tudo, uma boa praça. Daqueles que chegam e melhoram o ambiente sem precisar fazer nada além de existir. Simpático sem esforço, acessível sem afetação, naturalmente alegre, Augusto tinha o raro dom de deixar as pessoas à vontade, como se cada encontro fosse a continuação de uma conversa antiga e querida.

Era um exímio contador de causos, desses que transformam episódios banais em pequenas comédias da vida cotidiana. Tinha o tempo certo da pausa, o brilho nos olhos antes do desfecho, o riso pronto, nunca estrondoso, mas contagiante, desses que começam nos cantos da boca e acabam tomando a mesa inteira. Sua presença iluminava reuniões, aniversários, encontros fortuitos de corredor. Onde ele estava, o clima ficava mais leve. Onde ele sentava, a conversa fluía e melhorava.

Havia nele uma alegria limpa, sem exibicionismo, sem necessidade de aplauso.

Uma alegria que vinha do fundo, de quem estava satisfeito com a própria história, contente com a presença dos outros. Era generoso no afeto, atento aos detalhes, interessado nas pessoas de verdade.

— Como vai, doutor Augusto?
— Doutor? Isso é contagioso, doutor Emerson? Ando perto do senhor e ganho título por osmose?

Ele tinha essas tiradas. Às vezes, ele mesmo ria do que dizia.

Sabia ouvir, perguntar, lembrar. Não tratava ninguém como figurante da própria vida; fazia de cada interlocutor protagonista daquele instante. Sua simpatia não era *performance* social: era caráter. Sua gentileza não era estratégia: era hábito. Sua alegria não era esforço: era natureza.

Alguém assim é rico de coisas que o tempo não rouba. Ele passou pela vida deixando o ambiente mais leve, o coração dos outros mais tranquilo e a esperança mais viva, cumprindo uma missão nobre diante de Deus: espalhar felicidade e luz sem nem perceber.

Augusto, ou Pilunga, já fazia falta antes mesmo de faltar.

“

Sua simpatia não era *performance* social: era caráter. Sua gentileza não era estratégia: era hábito

Opinião

Foto Legenda

João Pedrosa



Abram alas que elas vão voar

Artigo

Gisa Veiga

gisaveigajp@gmail.com | Colaboradora

Penduricalhos imorais

Quanto mais se tem, mais se quer. A máxima que cabe ao Judiciário, em evidência em razão da proibição de penduricalhos por liminar do ministro Flávio Dino, do Supremo Tribunal Federal, também cabe ao Legislativo, que, em inoportuno momento, também persegue a implantação de expediente semelhante para inflar os salários. Trata-se do penduricalho chamado de “licença compensatória”, que permite que o salário dos funcionários das Casas legislativas ultrapasse o teto constitucional, aprovado pela Câmara dos Deputados na terça-feira da semana passada.

Esse tipo de artifício é um descarado “jeitinho brasileiro”, um deboche para com os milhões de trabalhadores brasileiros que realmente “ralam” em suas longas jornadas.

Os Poderes que assim trabalham o fazem com baixa transparência e alto cinismo, transformando “verbas indenizatórias” em salário paralelo para furar o teto, atualmente de R\$ 46.366,19. E sem mordida do Imposto de Renda. É mole?

Para que o leitor tenha ideia do que, na prática, isso significa, vamos tomar como exemplo o caso de um desembargador do Tribunal de Justiça de Minas Gerais (TJMG), trazido pelo *site* Metrôpoles. A matéria não revela o nome do magistrado, mas informa que ele foi o campeão nacional de pagamentos extras no ano passado. Segundo a notícia, os “direitos pessoais”, as “indenizações” e os “direitos eventuais” renderam ao esperto desembargador cerca de R\$ 2,2 milhões brutos, numa média de R\$ 186,4 mil mensais. Veja bem: esses valores são apenas dos penduricalhos, sem contar com o salário normal.

Além de ganhar um bom salário, o magistrado também fez jus a outros benefícios já previstos, que diferem dos penduricalhos. São eles: R\$ 46,3 mil de “gratificação natalina”, em dezembro; R\$ 7,1 mil mensais de “abono permanência”; R\$ 4,5 mil mensais a título de “irredutibilidade de subsídio”; R\$ 4,1 mil mensais de “auxílio saúde”; R\$ 17,8 mil mensais por “plantão de *habeas corpus*”; e R\$ 2,3 mil mensais de “auxílio alimentação”.

O *site* jornalístico não obteve as informações do TJMG, que limitou-se a explicar, ge-

“

Esse artifício é um descarado ‘jeitinho brasileiro’, um deboche para com milhões de trabalhadores

nericamente, as distorções, classificando-as como “verbas funcionais que são legalmente excluídas do teto, seja pela natureza indenizatória, seja por se tratar de verbas em atraso cujo cálculo no mês de referência já observou a limitação constitucional”. Ah, tá explicado. Opa, não, não está nada explicado. Os valores recebidos pelo magistrado foram compilados a partir de informações do Conselho Nacional de Justiça, não do TJ. Ou seja, faltou transparência daquele Poder, para dizer o mínimo.

No Mato Grosso do Sul, além dos três Poderes, salários turbinados também contaminam o Ministério Público. Nada menos que 19 integrantes do Ministério Público sul-mato-grossense (MPMS) fecharam o mês de dezembro último com salários acima de R\$ 300 mil. Decisão baseada em quê? Em suposta isonomia, que Dino afirma que é preciso estancar, cortando o mal pela raiz.

É claro que esses casos não se restringem a Minas Gerais, Mato Grosso do Sul ou outro estado isolado. Esses são apenas casos que mais chamam a atenção, mas que são levados a efeito por Poderes e MPs de outros estados. Virou tipo regra geral.

Ontem, o presidente da Câmara, Hugo Motta, passou a classificar como “feliz” a decisão de Flávio Dino, que será levada ao plenário do Supremo. “É o que a sociedade nos cobra”, disse Motta. E é mesmo!

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Veiga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS IMPRESSAS: Anual R\$404,25 / Semestral R\$202,12 / Número Atrasado R\$4,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

CAMPANHA DA SES

Vacinação contra a dengue ganha reforço no Sertão

A 6ª GRS, em Patos, que abrange mais 23 municípios, recebeu 7.876 imunizantes

Mirvan Lúcio
mirvanlucio.jornalista@gmail.com

A vacinação contra a dengue no Sertão paraíba- no ganhou reforço com a intensificação da campanha promovida pelo Governo da Paraíba, dentro da nova estratégia do Ministério da Saúde (MS) para reduzir a circulação da doença no estado. A Secretaria de Estado da Saúde da Paraíba (SES-PB) articulou a distribuição de doses para todas as regiões, com atenção especial ao interior, onde a dengue é historicamente mais presente.

Na 6ª Gerência Regional de Saúde (GRS), que abrange Patos e outros 23 municípios do Sertão, foram destinadas 7.876 doses do imunizante. A distribuição segue critérios proporcionais à população de cada cidade, cabendo às Secretarias Municipais de Saúde a aplicação das vacinas. “O Estado faz a distribuição e a supervisão das salas de vacina, verifica as condições de armazenamento e capacita as equipes conforme as normas do Ministério da Saúde”, explicou o gerente da 6ª GRS, José Francisco de Sousa.

A campanha é voltada para crianças e adolescentes de 10 a 14 anos, faixa etária considerada mais vulnerável ao agravamento da dengue e às internações. Para garantir a cobertura vacinal nos 223 municípios paraibanos, o Estado recebeu 69.973 doses. A ampliação representa um avanço em relação a anos anteriores, quando a vacinação alcançava apenas 24 municípios. A mo-



Foto: Divulgação/SES-PB

A distribuição das doses segue critérios proporcionais à população de cada cidade

bilização teve início na última segunda-feira (9) e segue até o dia 27 de fevereiro. No dia 28, a SES-PB realiza o Dia D Estadual de Vacinação contra a dengue, com reforço das equipes e dos pontos de aplicação.

O fortalecimento da vacinação ocorre em um cenário de redução dos casos da doença. Em 2025, a Paraíba registrou queda de 48% nos casos prováveis de dengue em comparação com 2024. Segundo a SES-PB, foram 7.723 notificações no último ano, frente a 14.789 no período anterior. Apesar da redução, nove mortes tiveram a dengue como causa confirmada, o que reforça a importância das ações preventivas, especialmente a imunização.

Em entrevista ao Jornal Estadual, da Rádio Tabajara FM, o consultor de arboviroses da Organização Mundial da Saúde (OMS) e coordenador

do Comitê Científico de Arboviroses da Sociedade Brasileira de Infectologia (SBI), doutor Kleber Luz, destacou a complexidade do combate à doença. “O enfrentamento da dengue envolve o controle do mosquito, o diagnóstico e o tratamento precoce. O desenvolvimento de vacinas, inclusive com opção em dose única, é um avanço da ciência que facilita o controle da doença, sobretudo em regiões endêmicas como o Nordeste”, afirmou.

As vacinas destinadas à Paraíba são da fabricante Takeda, produzidas com vírus vivos atenuados. O esquema vacinal prevê duas doses, com intervalo de 90 dias. Kleber Luz alertou para a importância de completar o ciclo. “Ter a vacina no posto não protege ninguém. Ela só protege quando está no braço das pessoas”, ressaltou.

A meta da campanha é alcançar 90% de cobertura vacinal do público-alvo. Segundo Márcia Fernandes, chefe do Núcleo Estadual de Imunizações (NEI) da SES-PB, a medida busca proteger a faixa etária mais vulnerável e reduzir os casos graves. “É fundamental que pais e responsáveis levem crianças e adolescentes para se vacinar e mantenham a caderneta atualizada”, destacou.

Além da vacinação, a SES-PB reforça a necessidade de manter os cuidados para evitar a proliferação do *Aedes aegypti*. Eliminar água parada, manter caixas d’água e piscinas limpas e cobertas, evitar o acúmulo de pneus e garrafas em áreas abertas e colocar areia nos pratinhos das plantas são medidas essenciais, especialmente durante o período chuvoso, quando o risco aumenta.

NO LITORAL PARAIBANO

Associação inicia marcação de tartarugas

A Associação Guajiru começou, neste mês de fevereiro, a marcação de tartarugas-marinhas que desovam no litoral da Paraíba. A atividade é uma ferramenta científica que vai auxiliar os pesquisadores na conservação das espécies, além de monitorar o comportamento dos animais, áreas de alimentação e reprodução das tartarugas ao longo dos anos.

Para realizar a marcação, os voluntários da Associação Guajiru atuam no monitoramento noturno das praias com maior concentração de desovas, como Intermares, em Cabedelo, Bessa e Jardim Oceania, em João Pessoa. Em menos de uma semana de

atividades, duas tartarugas-marinhas já foram marcadas nessas áreas, sendo a primeira no Jardim Oceania.

“Com o desdobramento da ação, a Associação Guajiru iniciou o monitoramento noturno nas áreas de maior desova, fortalecendo a proteção das fêmeas, a identificação de ninhos e a coleta de dados para a conservação das espécies. O início dessa atividade representa um avanço significativo no fortalecimento da pesquisa científica local e de políticas públicas”, explicou a bióloga e vice-presidente da Guajiru, Juliana Galvão.

O monitoramento noturno é uma prática já utilizada no acompanhamento de tar-

tarugas-marinhas em outros estados brasileiros, como no Espírito Santo, Pernambuco e Rio Grande do Norte. Para iniciar o trabalho no litoral da Paraíba, as biólogas Juliana Galvão e Danielle Siqueira, que é presidente da Guajiru, participaram de um treinamento na Fundação Tamar, com apoio do Centro Tamar, na Praia de Regência, no município de Linhares (ES), em novembro de 2025.

Juliana Galvão explicou que, durante o procedimento da desova, quando a fêmea se encontra em transe reprodutivo, os monitores realizam a aplicação das marcas metálicas de identificação (*tags*). Essas marcas possuem

um código único que identifica o indivíduo em recapturas futuras e são colocadas nas nadadeiras anteriores. O procedimento permite o acompanhamento dos indivíduos, como rastrear distâncias migratórias, mostra se uma tartaruga marcada no Brasil foi avistada em outra parte do mundo e a estimativa da taxa de retorno às áreas de desova.

Para a realização dessas atividades, a Associação Guajiru contou com o apoio da Secretaria de Estado de Meio Ambiente e Sustentabilidade da Paraíba, da Construtora IDO e da ClubSystem, que contribuíram desde o treinamento técnico oficial na Base da Fundação Tamar e do Centro Tamar, em Regência, até a aquisição dos materiais e a culminância da ação em campo, na Paraíba.

População pode ajudar

A Associação Guajiru lembra que, caso a população encontre uma tartaruga morta com uma *tag* (marcação) na praia, não a retire. A marca é fundamental para os estudos científicos. O recomendado é informar à instituição e, se possível, tirar uma foto e enviar para (83) 99608-5226.

Foto: Laura Fiorese/Associação Guajiru



Monitoramento noturno acontecerá nas praias com maior concentração de desovas em JP

UN Informe

DA REDAÇÃO

UFPB DESENVOLVE PLATAFORMA PARA MONITORAR INDICADORES SOCIAIS DE CASOS DE RACISMO

A Universidade Federal da Paraíba (UFPB) protagonizou um avanço importante na produção de ferramentas de apoio à formulação de políticas públicas de igualdade racial no Brasil. Em parceria com o Ministério da Igualdade Racial (MIR), o Laboratório de Estudos em Modelagem Aplicada (Lema) da UFPB desenvolveu a Plataforma ODS Racial, uma ferramenta tecnológica inédita voltada ao monitoramento, avaliação e transparência de indicadores sociais, econômicos e institucionais com recorte racial. A plataforma foi concebida para apoiar gestores públicos, pesquisadores e formuladores de políticas ao cruzar dados desagregados por grupos raciais, vinculados aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), em especial ao ODS 18 — Igualdade Étnico-Racial, um dos eixos da Agenda 2030 da ONU adaptados à realidade brasileira. Por meio de modelos de ciência de dados, o sistema automatiza a coleta, o tratamento e a análise de informações, oferecendo subsídios técnicos à tomada de decisões e ao aperfeiçoamento das políticas de promoção da igualdade racial. “São indicadores extremamente relevantes para a tomada de decisões assertivas, visando principalmente ao bem comum”, comentou a reitora da UFPB, Terezinha Domiciano, durante lançamento da plataforma, na última sexta-feira (6). Coordenado pelo professor Aléssio Tony Almeida, do Departamento de Economia da UFPB, o projeto mobilizou uma equipe multidisciplinar de docentes, técnicos e estudantes, além de colaborações externas.



Foto: Reprodução/Facebook

FESTA COM INCLUSÃO (1)

A primeira-dama do Estado, Ana Maria Lins, participou, ontem, do desfile do Bloco Portadores da Folia, da Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad). Com o tema “Na avenida, nosso time é a inclusão”, a 33ª edição do evento reuniu, na orla da capital, usuários da Funad e seus familiares, promovendo uma festa com muito brilho, alegria e inclusão.

FESTA COM INCLUSÃO (2)

Na ocasião, Ana Maria Lins destacou as políticas públicas do Estado para o público PcD. “Esse desfile é uma verdadeira celebração e vai na direção do objetivo maior, que é a inclusão. No fim do ano passado, por exemplo, o governador João Azevêdo entregou a reforma da Funad, que teve mais de R\$ 5 milhões em investimentos, ampliando e melhorando o atendimento tão importante nesse processo de inclusão”, afirmou.

PEGANDO CARONA

O deputado estadual João Gonçalves (PSB) acusou, ontem, o prefeito de Lucena, Leo Bandeira (MDB) de “pegar carona” nas obras realizadas pelo Governo do Estado no município. A declaração foi feita durante sessão da Assembleia Legislativa. “Toda obra que nós conseguimos com o governo, ele fica pegando carona. O que é isso, prefeito? Hoje, Lucena vive o melhor momento pelo Governo do Estado”, pontuou o deputado.

PRD SOB NOVA GESTÃO

O PRD de João Pessoa tem novo presidente: o coronel Almeida Martins, ex-gestor do Hospital Edson Ramalho e estreante na política partidária. O nome foi definido em reunião com o deputado estadual Eduardo Carneiro. A legenda faz parte da Federação formada com o partido Solidariedade. “Espero contar com o apoio dos inúmeros amigos para fazer uma política justa e igualitária para todos”, disse o coronel.

ATENDIMENTO NOS CORREIOS

Durante os dias de ponto facultativo, em razão do Carnaval, não haverá atendimento nas agências dos Correios nos dias 16 e 17 de fevereiro (segunda e terça-feira). O expediente nessas unidades será retomado na quarta-feira (18), a partir das 12h. Nesse período, a empresa estará disponível por meio do atendimento automatizado da Atendente Virtual dos Correios – Carol, no site dos Correios, na página do Fale Conosco.

IGREJA EM DEFESA DA MULHER

A campanha Mesmo que Ninguém Veja, fruto de um Termo de Cooperação firmado entre a Arquidiocese da Paraíba e o Tribunal de Justiça (TJPB), foi apresentada durante a primeira reunião do ano do Clero Arquidiocesano, ontem, em João Pessoa. Ao menos 150 padres, diáconos e seminaristas conheceram a parceria, que visa conscientizar, prevenir e acolher, fortalecendo uma cultura de respeito e dignidade da mulher.

MERENDA ESCOLAR

Governo reajusta repasse em 14,3%

Com a atualização do MEC, o investimento total no programa chega a R\$ 6,7 bilhões em 2026 em todo o país

Pedro Lacerda
Radio Nacional

O Ministério da Educação (MEC) autorizou um novo reajuste no valor do repasse para o Programa Nacional de Alimentação Escolar (Pnae) em todo o país. O aumento anunciado é de 14,35% para este ano, com o objetivo de recompor o poder de compra de estados e municípios dian-

■ **Objetivo é recompor o poder de compra de estados e municípios diante da inflação de alimentos**

te da inflação de alimentos. Com a atualização, o investimento total no programa chega a R\$ 6,7 bilhões em 2026. Segundo o Governo Federal, o montante representa aumento de 55% no orçamento da merenda desde 2023 e um salto de 80% em relação ao que era investido há quatro anos. O ministro da Educação, Camilo Santana, destacou

que o reajuste será aplicado na primeira parcela do cronograma de pagamentos. “Estamos saindo de um orçamento de R\$ 3,6 bilhões, em 2022, para o programa, para esse ano com orçamento de R\$ 6,7 bilhões”, destacou o ministro. **Agricultura familiar** Além do aporte financeiro, o governo oficializou o au-

mento da cota mínima para compras da agricultura familiar. Por lei, estados e municípios agora devem destinar obrigatoriamente 45% dos recursos do Pnae para a aquisição de produtos de pequenos produtores e cooperativas locais. Anteriormente, o percentual mínimo era de 30%. A estimativa do MEC é que, aproximadamente,

R\$ 3 bilhões sejam injetados diretamente na economia rural por meio dessa medida. O Pnae atende alunos de toda a Educação Básica — da Educação Infantil ao Ensino Médio, incluindo a Educação de Jovens e Adultos (EJA) — matriculados em escolas públicas, filantrópicas e em entidades comunitárias conveniadas com o Poder Público.

ELEIÇÕES 2026

Presidente do TSE apresenta regras para atuação de juizes

André Richter
Agência Brasil

A presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministra Cármen Lúcia, apresentou aos presidentes dos tribunais regionais eleitorais (TREs) 10 recomendações que deverão ser seguidas pelos juizes eleitorais durante as eleições de outubro. As orientações foram apresentadas em reunião realizada na tarde de ontem. As regras deverão servir de parâmetro ético para disciplinar o comportamento dos magistrados da Justiça Eleitoral durante o pleito. Na semana passada, as orientações foram anunciadas pela ministra durante a sessão de abertura dos trabalhos de 2026.

Entre as principais regras, os juizes eleitorais devem divulgar a agenda de audiências com partes e advogados. Os magistrados não podem fazer manifestações sobre os processos que tramitam na Justiça Eleitoral e também estão proibidos de participar de eventos com candidatos ou seus aliados. Eles também não podem publicar suas



Foto: Marcelo Camargo/Agência Brasil

Ministra Cármen Lúcia, listou, ontem, 10 recomendações que deverão ser seguidas durante as eleições de outubro

escolhas políticas nas redes sociais. **Confira as regras:** **Audiências:** garantir a publicidade das audiências com partes e advogados, candidatas ou candidatos e partidos políticos, divulgando previamente as agendas (que sejam

realizadas dentro ou fora do ambiente institucional); **Manifestações:** manter postura comedida em intervenções e manifestações públicas ou privadas, inclusive em agendas profissionais ou pessoais, sobre temas relacionados ao processo eleitoral, estejam ou

não submetidos à sua jurisdição; **Eventos:** evitar comparecer a eventos públicos ou privados que promovam confraternização com candidatas ou candidatos, seus representantes ou pessoas direta ou indiretamente interessadas na campanha, em razão do po-

tencial conflito de interesses; **Redes sociais:** abster-se de manifestações, em qualquer meio, inclusive mídias digitais e redes sociais, sobre escolhas políticas pessoais, para não gerar dúvidas quanto à imparcialidade das decisões judiciais; **Presentes:** não receber

ofertas, presentes ou favores que possam colocar em dúvida a imparcialidade no exercício da jurisdição; **Escritórios de advocacia:** ficar afastado de atos ou processos nos quais escritórios de advocacia dos quais façam parte e estejam representando interesses; **Atividades privadas:** não assumir compromissos com atividades não judiciais que prejudiquem o cumprimento dos deveres funcionais; **Sinalizações:** evitar quaisquer sinalizações favoráveis ou contrárias a candidatas ou candidatos, partidos políticos ou ideologias, sob pena de suscitar ilações de favorecimento ou perseguição em julgamentos; **Divulgação:** assegurar que apenas a autoridade competente torne públicos atos judiciais e administrativos, evitando equívocos de interpretação ou divulgações precipitadas ou inadequadas sobre o processo eleitoral; **Transparência:** reafirmar a transparência como princípio republicano essencial, garantindo ampla publicidade dos atos da Justiça Eleitoral, de forma a assegurar ao eleitor o direito à informação segura e baseada em fatos.

EM 2025

PF apreendeu R\$ 9,5 bi do crime organizado

Alex Rodrigues
Agência Brasil

A Polícia Federal (PF) apreendeu, em 2025, ao menos R\$ 9,5 bilhões de supostas organizações criminosas. Segundo o diretor-geral da corporação, Andrei Rodrigues, o valor, que ainda não é definitivo, corresponde à apreensão, com autorização judicial, de imóveis, veículos, aeronaves, joias e outros bens de suspeitos de integrar esses grupos. Ao apresentar, ontem, um balanço das ações da PF, Rodrigues afirmou que a crescente apreensão de bens de alto valor faz parte do esforço federal de enfrentamento ao poder econômicos das organizações criminosas, “descapitalizando-as”. Ainda de acordo com o diretor-geral, em 2024, foram apreendidos R\$ 6,5 bilhões; em 2023, pouco mais de R\$ 3 bilhões; e, em 2022, menos de R\$ 1 bilhão. “Estamos vindo numa crescente neste grande esforço para tirar poder do crime

organizado, enfrentando seu poder econômico”, ressaltou. **Polícia Rodoviária Federal** No mesmo evento, realizado no edifício-sede do Ministério da Justiça e Segurança Pública, em Brasília, o diretor da Polícia Rodoviária Federal (PRF), Antônio Fernando Souza Oliveira, apresentou os principais resultados das ações que a corporação realizou nas estradas federais, durante o ano passado. Segundo Oliveira, só a apreensão de 48,3 milhões de maços de cigarros ilegais representaram um prejuízo de, aproximadamente, R\$ 241 milhões para as facções. “Também foram apreendidas [pela PRF], 44,3 toneladas de cocaína [...] o que é um aumento considerável em comparação a 2024 [...] e um prejuízo considerável para o crime organizado”. O balanço da PRF aponta, ainda, a apreensão de 719 toneladas de maconha. Além disso, foram recu-

perados 7.294 veículos (automóveis, motocicletas e veículos de carga), o que, de acordo com Oliveira, gerou um prejuízo estimado em R\$ 400 milhões para os grupos criminosos. Já a atuação contra os crimes ambientais resultou na apreensão de 39.367 m³ de madeira extraída ilegalmente e de 213,6 kg de ouro de origem ilícita. **Prisões e mortes** Ao longo de todo o ano passado, a PRF deteve 41.396 pessoas. A principal razão das prisões foi a existência de mandados judiciais em aberto (5.260), seguidos por flagrantes de receptação (4.443), e adulteração veicular (4.333). A corporação também afirma ter intensificado a fiscalização nas rodovias federais, inspecionando 4,67 milhões de veículos; abordando 5,48 milhões de pessoas e aplicando 3,58 milhões de testes de alcoolemia. Ainda assim, a imperícia, imprudência ou negligência no trânsito mataram

a 6.044 pessoas, apenas nas rodovias federais. Esses sinistros de trânsito deixaram também 83.483 feridos. Já a PF efetuou, com autorização judicial, 25.997 prisões, além de cumprir a 11.605 mandados de busca e apreensão expedidos no âmbito de 3.864 operações deflagradas para aprofundar investigações em curso. “Foi um ano desafiador”, disse o diretor-geral da PF, destacando que, entre as várias atribuições da corporação, está a fiscalização de mais de 4,5 milhões de armas em mãos de colecionadores, atiradores e caçadores (CACs), profissionais de segurança e outras pessoas. ■ **O balanço da PRF aponta, ainda, a apreensão de 719 toneladas de maconha**

PERDA DE PATENTE

STM dá 10 dias para Jair Bolsonaro entregar defesa

André Richter
Agência Brasil

O ministro Carlos Vuyk de Aquino, do Superior Tribunal Militar (STM), concedeu, ontem, prazo de 10 dias para que os advogados de Jair Bolsonaro apresentem defesa no processo que pede a expulsão do ex-presidente do Exército, em função da condenação na ação penal da trama golpista. A apresentação da defesa é o primeiro passo no andamento processual da ação na qual o Ministério Público Militar (MPM) pediu, no dia 3 de fevereiro deste ano, a perda da patente de Bolsonaro, que é capitão da reserva. Após receber a manifestação de defesa do ex-presidente, o processo voltará para o gabinete do ministro. Não há prazo para julgamento do caso. Se a perda da patente for decretada pelo STM, o salário que Bolsonaro recebe será repassado para a esposa ou filhas em forma de pensão. O benefício é conhecido como “morte

ficta” e está previsto na legislação das Forças Armadas desde 1960. De acordo com a Constituição, o oficial das Forças Armadas pode ser expulso no caso de condenação criminal superior a dois anos de prisão por condenação criminal. **Condenado** O ex-presidente foi condenado pelo Supremo Tribunal Federal (STF) a 27 anos e três meses de prisão por ter liderado uma trama para se manter no poder mesmo depois de ter sido derrotado nas eleições de 2022. Bolsonaro cumpre pena na Papudinha, como é conhecida a Sala de Estado Maior do 19º Batalhão da Polícia Militar do Distrito Federal (PMDF), no Complexo Penitenciário da Papuda, em Brasília. Além de Bolsonaro, o MPM também pediu a perda da patente dos generais da reserva Augusto Heleno, Paulo Sergio Nogueira, Braga Netto e o almirante Almir Garnier, que também foram condenados pelo Supremo.

SÃO FRANCISCO

Restauero do Centro Cultural avança

Com investimentos públicos e privados, projeto integra o circuito Caminhos da Fé no Centro Histórico da capital

As obras de reforma no Centro Cultural São Francisco seguem avançando, a fim de valorizar um dos mais importantes patrimônios arquitetônicos, artísticos e culturais de João Pessoa. Atualmente, os trabalhos estão concentrados na torre do Conjunto Franciscano, após a revitalização da fachada e dos azulejos do adro — um trabalho minucioso de limpeza, consolidação, recomposição e reintegração cromática, que exigiu muita técnica e pesquisa histórica detalhada.

A previsão é que a reforma da torre seja concluída em abril deste ano. Em seguida, o foco do projeto será cuidar do interior do complexo, como o piso, capela, retábulos e púlpito. De acordo com a arquiteta Thalita Oliveira, responsável técnica pelo projeto, o processo de restauração vem sendo desenvolvido em fases: primeiro, foi determinado o restauro dos azulejos do adro, do relógio de sol e da fonte da igreja — conjunto no qual foi investido R\$ 437.812,11. Desse, apenas a fonte encontra-se ainda em reforma. A azulejaria figurativa que ilustra a Via Sacra, no entanto, foi uma das etapas mais desafiadoras do reparo.

Removidas há cerca de dois anos, os azulejos foram desmontados e levados para um ateliê, onde permaneceram por aproximadamente cinco meses. “Foram 780 peças, restauradas uma a uma. Fizemos toda a documentação do antes e depois do processo, para registrar tudo o que foi feito”, afirma Thalita. O trabalho incluiu limpeza das superfícies pintadas e do verso das peças, retirada de argamassa e refixação do vidrado, para proteger a obra. Thalita conta que a reconstrução do painel em que Jesus recebe a cruz — a segunda estação da Via Sacra — foi a mais complexa.

“Debatemos, por muito tempo, com o Instituto do Pa-

trimônio Histórico e Artístico Nacional [Iphan] sobre qual seria a conduta mais adequada, porque o tempo tinha apagado muitos elementos figurativos, inclusive o rosto de Jesus, que é central”, conta. A recomposição só foi possível graças a imagens históricas da iconografia, datadas de 1940. “Nesses registros, pudemos ver o rosto perfeitamente e, por isso, conseguimos restaurá-lo”. Nos trechos da imagem para os quais não se tinha uma referência, foi utilizada uma técnica de esfumado, para garantir a harmonia do painel. Depois dessa etapa, foi autorizada a restauração da fachada do complexo, onde R\$ 1.401.270 foram injetados.

Na fachada da igreja, a limpeza da camada de micro-organismos — poeira urbana e, principalmente, algas típicas do clima tropical, que manchavam e corroíam o frontão — revelou detalhes simbólicos que, antes, estavam cobertos. “Eles se alimentam da água dessa pedra, que é muito porosa, e fragilizam a estrutura. Então,



Nesses registros, pudemos ver o rosto perfeitamente e, por isso, conseguimos restaurá-lo

Thalita Oliveira



Trabalhos são realizados na torre do Conjunto Franciscano

quando tiramos a camada de micro-organismos, percebemos que a situação era pior do que a imaginada, porque a pedra estava pulverulenta, se transformando em pó”, explica Thalita. Mas, após a limpeza, também foi possível evidenciar a riqueza ornamental do frontão. “Hoje é possível ver claramente as mãos de São Francisco e de Jesus e a corda com os três nós, que compõem a simbologia franciscana, além de outros elementos, como as volutas e arabescos, que são típicos da ornamentação barroca e, antes, não dava para ver”, diz a arquiteta. Após a conclusão da reforma na torre, o foco do projeto será voltado aos bens artísticos internos. “Já temos recurso para o restauro do piso

decorado da sacristia, que é bem diferenciado, com projeto aprovado. Depois, a ideia é avançar para elementos da nave, como a capela dourada, os retábulos e o púlpito”.

As reformas integram o projeto Caminhos da Fé — Educação Patrimonial ao Ar Livre, que propõe um circuito pelas igrejas coloniais do Centro Histórico, como a Catedral Basílica Nossa Senhora das Neves e as Igrejas do Carmo, da Nossa Misericórdia e de São Frei Pedro Gonçalves. Além do Centro Cultural São Francisco, o Mosteiro de São Bento também está recebendo intervenções na fachada, depois de uma reforma no telhado. “Embora os telhados não tenham tanto destaque, eles são fundamentais porque



Antes foram reformados a fachada e os azulejos da Via Sacra

protegem todos os outros elementos, que são mais detalhados”, explica Thalita. Segundo ela, as demais reformas também devem começar pela cobertura dos espaços.

Financiadores

As intervenções contam com recursos de diferentes origens. O adro da igreja foi restaurado com verbas da Prefeitura de João Pessoa, do Sistema de Apoio às Leis

de Incentivo à Cultura (Salic), do Ministério da Cultura, e do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC) do Governo Federal. Já o financiamento da reforma na fachada conta com recursos advindos de emendas parlamentares. Os interessados em ajudar também podem entrar em contato com o Centro Cultural São Francisco, para realizar uma doação via Pix.

SEGURANÇA HÍDRICA

Programa Cisternas cresce quase 470% em três anos, no estado

Voltado à captação e ao armazenamento de água em regiões com escassez hídrica, o Programa Cisternas registrou uma retomada expressiva na Paraíba. Em três anos, o estado recebeu 8.270 unidades: 570 em 2023, 4.200 em 2024 e 3.500 em 2025. Na comparação entre 2025 e 2022 — quando foram concluídas 615 unidades no estado —, o crescimento alcança 469%. Os sistemas de armazenamento asseguram o consumo das famílias beneficiadas, além de atender escolas, lavouras e a criação de animais.

Em âmbito nacional, o programa encerrou 2025 com a entrega de 104.300 unidades de captação e armazenamento de água desde o início do atual Governo Federal. Na comparação de 2022, quando foram entregues 6,7 mil cisternas em todo o país, e 2025,

que contabilizou 48.900 unidades, o crescimento alcança 630%. Do total de estruturas finalizadas desde o início do governo atual, 88,6% estão localizadas no Nordeste. Somente em 2025, foram entregues 48.900 cisternas, sendo 43 mil na região.

Engrenagem produtiva

Produtor na Zona Rural de Boqueirão, município do Cariri paraibano, Erasmo da Silva avalia que o Programa Cisternas, articulado com outras políticas sociais do Governo do Brasil, contribuiu de forma decisiva para o fortalecimento da segurança hídrica e a abertura de novas oportunidades. “O Programa Cisternas foi uma bênção e ajudou nos quintais produtivos, permitindo que os agricultores plantem em quantidade e com garantia de compra

governamental por meio do Programa de Aquisição de Alimentos [PAA]”, destacou. O município, com cerca de 18 mil habitantes, já teve 130 cisternas entregues de 2024 a 2025. O PAA destina os produtos da agricultura familiar para escolas, restaurantes populares, cozinhas comunitá-

rias e bancos de alimentos.

Para o coordenador do programa no Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome, Vitor Santana, ao longo dos anos, a iniciativa tem se mostrado eficaz não apenas por assegurar o acesso à água, mas também pelos di-

versos benefícios associados. “O programa gera impactos significativos, como a redução de doenças de veiculação hídrica, da mortalidade infantil, o aumento e a diversificação da produção agroalimentar, além da dinamização da economia local e da geração de renda para as famílias beneficiárias”, ressaltou.

O que é

O Programa Cisternas promove o acesso à água por meio de tecnologias simples e de baixo custo. O público-alvo é formado por famílias da Zona Rural com renda *per capita* de até meio salário mínimo, além de equipamentos públicos rurais afetados pela seca ou pela falta regular de água. Para participar, as famílias precisam estar inscritas no Cadastro Único do Governo do Brasil. Pelo

Novo Programa de Aceleração do Crescimento (PAC), a atual gestão contratou mais de 189 mil unidades, dentro de uma meta de 219 mil. Ao todo, 1.037 municípios em 19 estados são contemplados, por meio de 30 parcerias que somam R\$ 1,7 bilhão em investimentos. Desde 2003, já foram entregues 1,34 milhão de cisternas em todo o país.

■ Paraíba recebeu mais de 8,2 mil unidades de 2023 a 2025, ampliando o acesso à água para famílias, escolas e produção rural



No Brasil, foram entregues mais de 104 mil unidades

RODOVIAS FEDERAIS

Acidentes cresceram 3% em 2025

Segundo a PRF, aumento ainda representa estabilidade, ante a ampliação da frota de veículos em circulação no estado

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

O número de acidentes de trânsito em trechos de rodovias federais, na Paraíba, aumentou 3% de 2024 para 2025. A informação foi apresentada pela Polícia Rodoviária Federal (PRF), conforme a qual as ocorrências cresceram de 1.920, no ano retrasado, para 1.978, no ano passado. Em relação às vítimas, no mesmo período, a ampliação foi de 5,9% no número de mortes (de 132 para 148), enquanto o total de feridos manteve-se praticamente estável, com crescimento de 3% (de 2.201 para 2.284).

Na avaliação do chefe da 1ª Delegacia da PRF em João Pessoa, Fábio Ramalho, apesar dos aumentos numéricos, os dados divulgados representam estabilidade, pois o total de veículos em circulação nas rodovias federais também cresceu. “Nós verificamos junto ao portal da Secretaria Nacional de Trânsito [Senatran] e, em média, mensalmente, na Paraíba, 10 mil novos veículos são registrados — ou seja, entram em circulação. É um número muito alto de veículos que passam a integrar a frota e transitam nas rodovias, o que aumenta a probabilidade de envolvimento em algum tipo de acidente”, destacou.

Por outro lado, os dados locais mais recentes, do início deste ano, revelam uma melhora nesses índices: ao comparar janeiro de 2026 com o



Fiscalizações e campanhas educativas foram intensificadas para o período de Carnaval

mesmo mês de 2025, a PRF aponta uma redução de quase 20% nos acidentes nas rodovias federais no estado (de 198 para 160 ocorrências). O número de vítimas também caiu: as mortes reduziram em cerca de 9%, enquanto o total de feridos apresentou uma queda expressiva de 24% (de 232 para 176).

Fábio Ramalho atribui esses avanços às diversas ações realizadas, durante o verão, pelo órgão federal, como campanhas educativas massivas e policiamento ostensivo nas estradas. “Nós aumentamos o número de policiais fiscalizando as vias, principalmente, nos horários de pico”, explicou. Uma outra atividade de destaque são as rondas efetuadas por meio de motocicletas. “Fizemos um esforço considerável na fiscalização de

motocicletas, um dos tipos de veículos que mais se envolvem em acidentes hoje. Uma das medidas que têm dado resultado é a vigilância realizada pela PRF utilizando viaturas de duas rodas. Em dezembro [de 2025] e janeiro [deste ano], nós intensificamos esse tipo de fiscalização na Região Metropolitana [de João Pessoa] e acreditamos que isso surtiu esse efeito de diminuição dos números”, detalhou.

Operações

Diante do aumento do fluxo de veículos nas rodovias durante o período dos festejos carnavalescos, a PRF intensificou, dos eventos de pré-Carnaval até o feriadão da próxima semana, atividades de fiscalização e conscientização. O foco é o combate a infrações graves, como excesso de ve-

locidade — vigiado por radares portáteis e videomonitoramento — e embriaguez ao volante. Para isso, o efetivo da instituição conta com o reforço de agentes da área administrativa.

Esses esforços integram a Operação Verão e a Operação Rodovia, programas do Governo Federal que visam à atuação conjunta dos órgãos de trânsito para a preservação de vidas e a promoção da mobilidade segura.

Recomendações

O representante da PRF ainda pontuou orientações

necessárias à população para se evitar acidentes de trânsito, como verificar as condições de segurança do veículo — incluindo pneus, faróis, retrovisores, motor, nível de combustível, para-brisas, entre outros. Além disso, os condutores não devem fazer uso de qualquer tipo de dispositivo eletrônico — seja celular, *smartphone* ou *tablet* —, enquanto estiverem ao volante. Recomenda-se também manter a velocidade moderada e guardar a distância de segurança dos outros veículos na rodovia. Em momentos de chuva, é preciso redobrar todos esses cuidados.

Parceria estimula doação de sangue para reforçar estoques em Campina

Como parte de suas ações especiais no período carnavalesco, a PRF oficializou sua adesão à campanha Carnaval Solidário, promovida pelo Hemocentro Regional de Campina Grande. A iniciativa busca reverter a queda histórica nas doações de sangue durante os festejos e garantir que os hospitais locais estejam preparados para o atendimento de emergências.

Uma das atividades previstas é o *pit stop* educativo, que ocorre amanhã, das 8h30 às 10h, mobilizando equipes da PRF, do Hemocen-

tro e do Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte (Senat). Durante as abordagens, os policiais e técnicos de Saúde levarão uma mensagem de responsabilidade dupla aos condutores e passageiros de Campina, tanto a respeito da segurança viária, por meio de orientações sobre direção defensiva para prevenir acidentes, quanto sobre a ação cidadã de doação voluntária de sangue, antes do início da folia — daí, o *slogan* “Antes de cair na folia, é preciso garantir sangue nos estoques”.

Conforme a PRF, a lógica

da campanha é que, ao evitar acidentes, o órgão ajuda a reduzir a pressão sobre o sistema de Saúde; mas, para os imprevistos que ocorrem em períodos de grande movimentação, o estoque de sangue precisa estar em níveis seguros.

Além do *pit stop*, o Carnaval Solidário atuará nas redes sociais e nas unidades de coleta, visando reverter a tendência de redução do número de doadores durante o feriadão, justamente quando, segundo as autoridades, a demanda por transfusões tende a subir.

CARTÕES RETIDOS

PF desarticula esquema de furtos em bancos

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

A Polícia Federal (PF) cumpriu três mandados de prisão preventiva e três de busca e apreensão na cidade de Guarabira, no Brejo, como parte da Operação Retenção. A força-tarefa foi deflagrada ontem, com a finalidade de desarticular uma organização criminosa especializada em furtos qualificados, mediante fraudes contra clientes da Caixa Econômica Federal.

As investigações sobre o caso começaram em abril de 2025, após uma prisão ocorrida, em flagrante, em uma agência da instituição financeira no bairro Tibiri, em Santa Rita, na Região Metropolitana de João Pessoa. Na ocasião, de acordo com o órgão policial, uma guarnição da Polícia Militar da Paraíba (PMPB) havia sido acionada para verificar a possível atuação de uma quadrilha que cometia furtos por meio da instalação de dispositivos fraudulentos para reter cartões em terminais de autoatendimento. Ao chegar à agência bancária, a equipe da PMPB encontrou uma das suspeitas e a vítima do golpe — que teve seu cartão de débito retido pelo recurso ilícito instalado no caixa eletrônico e, posteriormente, furtado.

Para auxiliar as apurações, vídeos capturados pelos sistemas de circuito

fechado da Caixa foram encaminhados para as autoridades policiais pela Central de Monitoramento de Segurança da empresa. Além de imagens registradas na agência de Tibiri, cenas de uma ação criminosa em uma unidade do Besa, na capital, demonstraram como operava o grupo: após aplicar o mecanismo fraudulento nos terminais, integrantes da quadrilha abordavam as vítimas para oferecer ajuda com o aparente problema de retenção e, em vez disso, distraíam-nas, buscando obter dados pessoais e senhas, enquanto outros comparsas subtraíam os cartões presos nas máquinas — com os quais realizavam saques e transferências indevidas.



Três acusados foram presos, ontem, em Guarabira

Ao longo da empreitada de ontem, que executou ordens expedidas pela 11ª Vara Federal da Seção Judiciária da Paraíba, foram detidos os três investigados por compor a quadri-

lha e apreendidos três celulares. Os acusados poderão responder por furto qualificado mediante fraude e organização criminosa, com penas que podem superar 10 anos de prisão.

Ação contra desvio milionário tem mandado cumprido em JP

João Pessoa está entre as quatro cidades onde foram cumpridos, ontem, mandados de busca e apreensão contra um grupo investigado pelo desvio de milhões de reais do Programa Farmácia Popular do Brasil. A chamada “Operação Over the Counter” mobilizou equipes da PF, da Receita Federal e da Controladoria-Geral da União (CGU). Além da capital paraibana, as autoridades deram

cumprimento às ordens judiciais em Carazinho (RS), Lagoa Santa (MG) e Pirangi (SP). Além do recolhimento de provas, a 2ª Vara Federal de Dourados (MS) determinou o sequestro de contas bancárias, veículos e imóveis no valor de R\$ 8,7 milhões. Ao todo, são investigadas sete pessoas jurídicas e nove pessoas físicas acusadas de integrar o esquema. As apurações começa-

ram a partir de uma denúncia enviada à PF em Dourados, envolvendo fraudes em uma farmácia do município. Os integrantes do grupo teriam utilizado “laranjas” para informar, junto ao sistema oficial do Farmácia Popular, a comercialização de inúmeros medicamentos que nunca haviam sido adquiridos ou vendidos, de fato, para os CPFs repassados oficialmente, desviando recursos federais.

CASO HYTALO SANTOS

Julgamento de pedido de soltura é suspenso

O julgamento do pedido de *habeas corpus* impetrado pela defesa do influenciador digital Hytalo Santos e do seu marido, Israel Vicente, que começou na manhã de ontem, em João Pessoa, foi suspenso e será retomado somente em 24 de fevereiro. Durante a sessão da Câmara Criminal do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), o desembargador Ricardo Vital de Almeida pediu vista do processo — isto é, solicitou mais tempo para examinar o caso antes de proferir seu voto, adiando a conclusão do julgamento.

O relator do processo, o desembargador João Benedito, já havia se posicionado a favor da libertação do casal — detido no Presídio do Roger, acusado de exploração sexual de menores. Ele afirmou que a prisão preventiva deveria ser substituída por medidas cautelares, como o uso de tornozeleira eletrônica e a proibição de deixar a região de João Pessoa e Bayeux. Hytalo e Israel também se manteriam impedidos de usar redes sociais e contatar os jovens e familiares investigados no caso, além de cumprir recolhimento domiciliar à noite e entregar seus passaportes.

Para João Benedito, embora as imputações sejam graves, a necessidade da prisão deve observar os princípios da proporcionalidade e da adequação. “Entendo que a interrupção da atividade digital

dos pacientes mostra-se uma medida cautelar extremamente eficaz para neutralizar o risco à ordem pública. Se os pacientes [Hytalo e Israel] estão proibidos de acessar as redes sociais, de produzir conteúdos e de manter contato com as vítimas, o meio de execução do suposto delito é estancado. Afinal, prisão preventiva não pode servir como antecipação de pena”, afirmou.

Para respaldar o pedido de soltura, a defesa dos acusados alegou que, uma vez que, até o momento, não houve manifestação sobre a decisão final do processo, existiria constrangimento ilegal pelo excesso de prazo. Também foi apontado que ambos são réus primários e possuem residência fixa.

Entenda

Hytalo e Israel estão presos preventivamente há seis meses, pelos crimes de exploração sexual de adolescentes e de produção e divulgação de conteúdos de exploração sexual envolvendo menores. Eles foram detidos em São Paulo em 15 de agosto de 2025 e, posteriormente, transferidos para o Presídio do Roger, onde estão desde o dia 28 do mesmo mês. Além do processo analisado pelo TJPB, o casal responde, na Justiça do Trabalho, por tráfico de pessoas para exploração sexual e trabalho em condições análogas à escravidão.

MURIÇOCAS DO MIRAMAR

Desfile dos 40 anos festeja o samba

Comemorando quatro décadas de fundação, o maior bloco da capital presta homenagem ao compositor Zé Katimba

Nalim Tavares
nalimtavaresrdo@gmail.com

Grande pioneiro e um dos principais símbolos do pré-Carnaval de João Pessoa, o Muriçocas do Miramar desfila hoje, celebrando 40 anos de história. Com uma homenagem ao samba nordestino e destacando a figura de Zé Katimba — paraibano, compositor e um dos fundadores da agremiação carioca Imperatriz Leopoldinense —, o maior bloco de arrasto da Quarta-Feira de Fogo começa a se concentrar às 19h, na Praça das Muriçocas, ao longo da Rua Tito Silva.

Zunindo do ponto de partida até o fim da Avenida Epitácio Pessoa, ao longo da chamada “Via Folia”, o bloco do coça-coça conta, nesta edição, com atrações como Alceu Valença, Juzé e Mestre Fuba — fundador do Muriçocas. Outros artistas e bandas, como Myra Maya, Capilé, Beleza Pura e Axé do Yuri, também estão confirmados na festa. O próprio Zé Katimba — autor de clássicos como “Martim Cererê”, “Disritmia” e “Festa para os Olhos”, símbolo vivo da música popular — estará presente no desfile.

Segundo o Mestre Fuba, o Muriçocas começou com uma reunião de amigos, em



Foto: João Pedrosa

1986, contendo cerca de 40 pessoas. Na época, os pessoenses saíam do estado para pular o Carnaval em outras cidades, como Recife (PE), Olinda (PE) e Salvador (BA). Brincando pela capital vazia, os foliões resolveram homenagear o bairro onde moravam, batizando a turma de “Muriçocas do Miramar”. Em 1987, desfilaram

oficialmente com um estandarte — o primeiro, pintado pelo artista plástico José Altino — e, de um pequeno grupo, o zum-zum-zum tornou-se um desfile massivo, que hoje é reconhecido como Patrimônio Cultural Imaterial de João Pessoa, com direito a registro no “Guinness Book”. “Não considero o Muri-



Foto: Carlos Rodrigo

Para o Mestre Fuba, a agremiação conta com a maior exposição itinerante de artistas plásticos do Brasil, graças às obras que exibe em seus estandartes

çocas como um bloco de Carnaval. Para mim, é um movimento cultural, onde a gente faz questão de fortalecer os grupos de populares”, diz o Mestre Fuba. De acordo com ele, além de toda a riqueza e a variedade da música e dos figurinos que agitam o bloco, a agremiação conta com a maior exposição itinerante de artistas plás-

cos do Brasil, desfilando suas obras nos estandartes. “Todos os anos, fazemos uma homenagem a um artista ou um tema relacionado a nossa terra. Já homenageamos Ariano Suassuna, Sivuca, Geraldo Vandré, enfim. Isso é um diferencial das Muriçocas: nós exaltamos pessoas e contribuições para a cultura brasileira. Neste ano, ho-

menageamos o samba, por meio de Zé Katimba — que é considerado, hoje, o maior compositor de sambas-enredo do país, e veio daqui, de Guarabira”, relata.

As quatro décadas do bloco têm sido motivo de uma programação especial de celebrações, mais extensa que sua tradicional agenda anual: no dia 15 de janeiro, o Muriçocas começou a comemorar a data com uma exposição de arte e de estandartes relacionados à sua história. Depois, no último dia 31, organizou uma festa de “Esquenta para os Quarenta”.

Em 1º de fevereiro, foi realizado o lançamento do livro “A Celebração da Alegria — 40 anos de Muriçoca”, escrito pelo Mestre Fuba e publicado pela Editora A União. A obra narra diversos causos da trajetória do bloco e inclui variações comemorativas de seu hino, gravadas por Fuba e acessíveis por meio de um QR Code impresso no interior da publicação.

Já no último dia 10, o Acorde Miramar espalhou alegria pelas ruas do bairro. Por fim, o aguardado dia chegou: uma das mais expressivas manifestações da cultura paraibana fica mais velha e renova seus votos de longevidade, prometendo pular muitos outros carnavais.

SEGURANÇA

Semob-JP define desvios e bloqueios em operação de trânsito na Via Folia

Para garantir a segurança dos foliões e a fluidez do tráfego durante o desfile do Muriçocas do Miramar, hoje, a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana de João Pessoa (Semob-JP) montou um esquema especial de trânsito e transporte. Ao todo, 60 agentes atuarão na orientação, na fiscalização e no monitoramento da circulação de veículos na Via Folia, na Avenida Epitácio Pessoa. Também haverá reforço na frota de ônibus para o deslocamento de ida e volta do público do evento.

O superintendente de Mobilidade Urbana, Marcílio do HBE, informou que as vias adjacentes e paralelas estarão liberadas para estacionamento e trânsito local e destacou como rotas alternativas as avenidas Beira Rio e Rui Carneiro, para os condutores que desejarem evitar a área onde ocorrerão os festejos.

“O esquema foi planejado para garantir maior fluidez ao trânsito e minimizar os transtornos causados pelos bloqueios necessários para a montagem da estrutura na concentração, na Praça das Muriçocas; o estacionamento dos trios elétricos; e o deslocamento do desfile. Para o folião que optar por deixar o carro em casa, a frota de ônibus será reforçada com veículos extras, atendendo tanto o deslocamento até o evento quanto o retorno para casa”, reforçou Marcílio do HBE.

Interdições

A partir das 10h, a Via Folia será bloqueada, no sentido Centro-Praia, no trecho a partir da bifurcação com as avenidas Rui Carneiro e Tito Silva, com equipes operacionais da Semob-JP orientando o posicionamento dos trios elétricos. Às 18h, com o aumento do fluxo de foliões, terá início as intervenções e os desvios para o bloqueio total do Corredor da Folia, incluindo a Praça das Muriçocas, com a proibição do acesso de veículos particulares e de transporte coletivo.

Transporte público

Para assegurar o deslocamento dos foliões via ônibus até a Via Folia, a Diretoria de Transportes Urbanos (Ditrans) da Semob-JP determinou reforço nas linhas 507 (Cabo Branco) e 510 (Tambaú), a partir das 17h. As linhas circulares 1.500 e 5.100 também passarão, a partir das 20h, pelo local de concentração do bloco. Além disso, será disponibilizada uma frota extra com 10 veículos para atender a dispersão do público após o encerramento do desfile.

Em razão das interdições viárias na região, a Semob-JP também vai realizar desvios temporários para as linhas de ônibus que circulam no entorno da festa, buscando minimizar os impactos aos usuários do transporte público e manter o trânsito fluindo. Segundo o órgão municipal, agentes de mobilidade estarão posicionados estrategicamente nas

vias, orientando condutores e passageiros sobre os desvios nos sentidos Centro-Praia, Praia-Centro e Zona Sul (para os bairros de Mangabeira e Valentina Figueiredo).

No sentido praia-Centro, os ônibus seguirão pela Avenida Rui Carneiro. Já no sentido Centro-praia, a circulação ocorrerá pela Rua Deputado Geraldo Mariz. A linha 507 também sofrerá alteração no itinerário: no sentido praia-Centro, os veículos tráfegarão pela Avenida Beira Rio; no sentido Centro-praia, o percurso será realizado pela Avenida Rui Carneiro.

Educação

Durante o festejo, a equipe da Divisão de Educação Para o Trânsito (Died) da Semob-JP atuará distribuindo material educativo, conscientizando e abordando foliões sobre segurança viária. A ação busca reduzir acidentes e incentivar a adoção de comportamentos seguros.

Monitoramento

Além dos agentes de mobilidade em campo, equipes do órgão seguirão no Centro Operacional de Trânsito e Transporte (Cott), monitorando e fiscalizando a movimentação na Via Folia, por meio de câmeras.

Para registrar ocorrências urgentes, a Semob-JP disponibiliza o número (83) 98760-2134, que recebe mensagens e fotos via WhatsApp. Para informações e reclamações, o contato é o telefone (83) 3213-7188.

ESTAÇÃO CABO BRANCO

Projeto explora o Carnaval como tema de atividades para o público infantil

A Prefeitura de João Pessoa iniciou, ontem, as atividades do projeto Estação Folia, com uma programação voltada para a educação, cultura e diversão de crianças com o tema do Carnaval. Até a próxima sexta-feira (13), a programação contempla contação de histórias, oficinas criativas, apresentações culturais, mágica, capoeira e sessões de musicalização. As atividades são gratuitas e realizadas na Estação Cabo Branco, nos turnos da manhã e da tarde.

O projeto deste ano começou com uma contação de histórias, que entreteve as crianças do Centro Municipal de Educação Infantil (Cmei) Nossa Senhora da Penha. A segunda atividade da manhã foi uma oficina de palitoche, que é a montagem de fantoches com palitos. Cada criança recebeu uma gravura de Carnaval para pintar e colar no fantoche.

Segundo Carlos Souza, arte-educador da Estação Cabo Branco, a equipe de gestão educacional do equipamento público montou a programação para crianças de todas as idades. A professora Maria Lúcia, do Cmei Nossa Senhora da Penha, disse que nunca havia visto as crianças se divertirem tanto. “Estou feliz da vida. Elas estão brincando e interagindo. Durante a história, elas participaram respondendo as perguntas do personagem”, ressaltou a educadora. O estudante John, de cinco anos, comentou ter adorado o dia fora da escola. “A brincadei-



Foto: Kleide Teixeira/Secom-JP

Agenda começou ontem e segue até a próxima sexta-feira (13)

Programação abrange contação de histórias, oficinas criativas e sessões de musicalização

Já amanhã, as atividades continuam com contação de histórias, às 14h, e uma oficina de máscaras, às 14h30, estimulando a criatividade e a expressão artística dos menores. Na sexta-feira (13), último dia do Estação Folia, haverá duas sessões de contação de histórias, sendo a primeira às 10h e a segunda às 14h.

A participação nas atividades do projeto é aberta tanto para visitantes individuais quanto para grupos escolares interessados — que devem agendar sua visitação por meio de um formulário on-line.

ra não foi no parque da creche, mas tá bem engraçado e divertido”, disse.

A agenda da iniciativa será retomada hoje, às 10h, quando as crianças poderão participar de uma oficina de musicalização, seguida por uma oficina de mágica, às 10h30. Às 14h, acontecerá o Chá Cultural da Folia, com a participação do grupo de idosos Ação de Mangabeira, promovendo integração e troca de experiências entre as diferentes gerações.



Acesse o formulário por meio do QR Code

Folia em concerto

MÚSICA

A Orquestra Sinfônica da UFPB abre sua temporada tocando frevo com a Big Band 5 de Agosto, amanhã, no Theatro Santa Roza

A OSUFPB faz mais uma apresentação integrada ao Carnaval

Foto: Divulgação/UFPB

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

A abertura do Carnaval em João Pessoa coincide com o início das atividades de um grupo cultural importante para a cidade: a Orquestra Sinfônica da Universidade Federal da Paraíba (OSUFPB), que inaugurará sua temporada 2026 justamente com uma celebração à folia, ao lado da Big Band 5 de Agosto. O show *Frevo em Concerto* acontecerá amanhã, a partir das 19h, no Theatro Santa Roza, situado no Centro da capital. Sob a regência dos maestros Carlos Anísio e Rogério Borges, também participarão da festa os músicos Eduardo Lima, Lula Marinho, Michelle Marinho, Ricardo Ribeiro e Tales Ian. A entrada é franca, mas o número de lugares é limitado.

O *Frevo em Concerto* acontece há mais de cinco anos. Nesta nova edição, o repertório do *show* focará em três artistas pernambucanos: Alceu Valença, expoente da MPB que completará, em julho, 80 anos de vida, e que será uma das atrações de hoje do bloco Muricocas do Miramar; Maestro Duda, experiente compositor e instrumentista, responsável pelos acordes de vários frevos tradicionais; e Dímias Sedicias, membro do grupo Sa Grama, morto em 2021. “Tocaremos, além de músicas dos homenageados, faixas do Carnaval tradicional. Apresentaremos arranjos inéditos meus e do maestro Rogério”, informa Anísio.

A OSUFPB está em atividade desde 2013,

realizando apresentações periódicas dentro e fora dos campi da universidade. A estréia, em abril daquele ano, contou com uma programação especial, regida pelo maestro paulista Marcos Arakaki.

De lá para cá, vários docentes estiveram à frente do conjunto, dentre eles o maestro José de Arimatéia Veríssimo. “Contamos, atualmente, com 22 músicos, todos técnicos efetivos da UFPB. Não temos estudantes no nosso quadro. Ensaíamos de segunda à sexta-feira, pela manhã, na Sala de Concertos Radegundis Feitosa. Em geral, esse número de ensaios é suficiente para nos prepararmos”, destaca.

Entre os eventos de destaque do ano passado estão os concertos com o professor estadunidense David Korevaar, o *show Cordas que Libertam* (com um programa que refletia sobre as grandes guerras), e a tradicional participação da orquestra no Festival Internacional de Música de Campina Grande (Fimus).

“No dia 6 de março, daremos prosseguimento à nova temporada com outro concerto em homenagem às mulheres. Neste ano, estão programados cerca de 30 concertos. E estou envolvido com vários projetos: além das atividades com a OSUFPB e o Coro de Câmara

ra Villa-Lobos, há eventos com ópera e teatro musical”, destaca.

Carlos Anísio bem que tentou enveredar pela Engenharia no início de sua trajetória como estudante na UFPB, mas logo migrou para o curso de Música, em meados da década de 1980, dando vazão a sua paixão pelas artes, mantida desde a juventude. Ele atua como docente desde 1991 e coordena a OSUFPB há quase um ano.

“Tive muitas pessoas que me incentivaram a seguir com a música, a começar pela minha mãe, que havia cantado no coral do maestro Gazzzi de Sá. Outras influências: Maurício Gurgel, Pedro Santos, José Alberto Kaplan e Odair Salgueiro. Todos eles foram fundamentais para a minha formação artística”, revela.

Orquestra acadêmica

A “casa” da OSUFPB é a Sala Radegundis Feitosa, no Centro de Comunicação Turismo e Artes da instituição (CCTA). O local foi inaugurado em 2012 e presta um tributo ao importante trombonista paraibano, falecido em 2010. Esse espaço é administrado, por sua vez, pelo Laboratório de Música Aplicada (Lamusi), criado em 2013 e atualmente coordenado pelo maestro e docente Wendell Kettle. Além de reger as atividades da orquestra, a sala, vinculada ao Departamento de Música (Demus), dá suporte a outras apresentações — algumas delas, com a estréia de alunos — e eventos acadêmicos.

Vinculado à UFPB há pou-

co menos de um ano, Kettle assinala que testemunhou, nesse curto período, eventos importantes na Radegundis Feitosa, como a apresentação da ópera *O Refletor*, de José Alberto Kaplan. Segundo o gestor do Lamusi, foi a primeira vez que a sala de concertos abrigou uma ópera.

“Tivemos ainda a estréia do nosso novo projeto, a Orquestra Sinfônica Acadêmica da (OSA), na qual congregamos alunos de graduação, pós-graduação e professores do departamento, com participações de colegas dos cursos de Teatro e Dança. Começamos a incluir outras áreas em prol das artes lírico-musicais”, destaca.

Kettle também está à frente da Academia de Ópera e Repertório (AOR), projeto que trouxe da Universidade Federal de Pernambuco, instituição à qual esteve vinculado até o ano passado. Em contato constante com instrumentistas e intérpretes em formação, ele assevera a importância do incentivo aos jovens artistas.

“A exemplo de muita gente, o meu contato com a música veio pela igreja. E como eu comecei a estudar piano muito cedo, todo esse universo acompanhou minha trajetória escolar. Eu me lembro quando eu fui pela primeira vez a um concerto de orquestra, algo muito pitoresco para uma criança”, recorda.

A temporada da Orquestra Sinfônica Acadêmica abre mais tarde, no dia 13 de março. Wendell Kettle adianta que neste dia, haverá um concer-

to em homenagem aos 190 anos de nascimento de Carlos Gomes, mítico maestro paulista e autor da ópera *O Guarani*. Desta apresentação, participarão os instrumentistas da OSUFPB.

“Mas o principal projeto do Lamusi para 2026, a nossa ‘locomotiva’, digamos assim, é mesmo a temporada da Orquestra Sinfônica da UFPB. O maestro Carlos Anísio, juntamente com a comissão artística e todos os membros da orquestra, prepararam um ano muito bonito, instigante, e inclusivo”, adianta.

Foto: Arquivo pessoal



Tocaremos, além de músicas dos homenageados, faixas do Carnaval tradicional. Apresentaremos arranjos inéditos

Carlos Anísio

ONDE:

■ THEATRO SANTA ROZA
(Praça Pedro Américo,
s/n, Centro, João Pessoa).

Foto: Divulgação



A 5 de Agosto divide o palco com a orquestra amanhã

Pop e Arte

Renato Félix
renatofelix.correio@gmail.com

O final feliz de Carlitos

Não acontecia sempre, mas a imagem final clássica dos filmes de Carlitos era o vagabundo andando em direção ao horizonte, de costas para nós, sozinho e novamente solitário. A querida criação de Charles Chaplin, com 111 anos e por tantos deles um dos personagens mais famosos do mundo, muitas vezes terminava suas aventuras desse jeito melancólico. Ícone do cinema mudo, despediu-se das telas quando a plateia ouviu suas primeiras e únicas palavras sonoras, há 90 anos, em *Tempos Modernos* (1936). E seu final foi feliz.

O filme teve sua *première* em 5 de fevereiro de 1936, em Nova York, e entrou efetivamente em cartaz há exatas nove décadas no Reino Unido (e no dia 12, nos EUA). O cinema sonoro já tinha dominado o mercado desde 1927, mas Chaplin resistia: *Luzes da Cidade* (1931) já tinha música, mas não diálogos. O filme seguinte marcaria o fim dessa era para o cineasta.

Tempos Modernos é quase todo mudo, com diálogos ainda aparecendo em textos, nas cartelas. Mas, pela primeira vez, ouvem-se vozes nos filmes de Chaplin. Não por acaso, do diretor da fábrica,

dando ordens aos empregados por videochamada. Carlitos, um trabalhador da linha de montagem vai ao banheiro e está lá a cara gigante do patrão dizendo para ele voltar ao trabalho.

A má vontade de Chaplin pelos diálogos sonoros combinava-se aqui com a pouca simpatia que ele nutria por esse tipo de opressão ao trabalhador. A primeira imagem de *Tempos Modernos* é um rebanho de ovelhas andando rapidamente, enchendo a tela, metáfora para a imagem seguinte: uma multidão de trabalhadores saindo do metrô, rumo às fábricas. Com um detalhe: tem uma ovelha negra correndo entre as brancas. Será uma representação do Carlitos?

Esse comportamento de rebanho combina com a robotização do ser humano na linha de montagem, que culmina com Carlitos sendo engolido pelas engrenagens da máquina e enlucuecido apertando a chave de boca em qualquer coisa que pareça remotamente uma porca: o nariz de alguém, os botões nas roupas das mulheres.

Há um monte de outras cenas antológicas: Carlitos querendo devolver

uma bandeira que caiu de um caminhão e preso como comunista; dançando de patins numa loja de departamentos vazia; o teste da máquina de comer, para o trabalhador continuar produzindo enquanto almoça.

Para Chaplin, Carlitos só poderia sobreviver no silêncio. Por isso, ele mudou sua ideia inicial que fazer um filme falado para que fosse seu último mudo. É por isso também que sua voz é ouvida em uma cena, mas de maneira única. Pronto para se apresentar num número musical em um restaurante, ele esquece a letra da canção. “Cante! Deixe as palavras para lá!”, grita para ele a órfã (Paulette Goddard).

E aí Carlitos canta. Mas as palavras não fazem sentido, são inventadas, e a história da canção está mesmo é em sua pantomima, como sempre aconteceu em seus filmes. Depois, de novo sem eira nem beira, o vagabundo e a órfã estão sentados à beira da estrada. Mas ele a faz levantar a cabeça e sorrir.

No final, ele está mais uma vez andando sem destino para o horizonte, de costas para nós. Mas, dessa vez, ele não está sozinho. Isso faz toda a diferença.

Foto: Divulgação/United Artists



Na despedida de Carlitos, ele mais uma vez rumo sem destino em direção ao horizonte; mas agora não está mais sozinho

Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

Carta de A. J. Pereira da Silva

Rau Ferreira

Antônio Joaquim Pereira da Silva, o grande poeta, nasceu em Araruna, em 9 de novembro de 1876. Sua vida foi dedicada ao trabalho e aos estudos. Cursou o Liceu de Artes e Ofícios, esteve na construção da Estrada de Ferro da Central do Brasil e fez escola militar.

Pereira foi crítico literário e também atuou em alguns jornais e revistas do Rio de Janeiro, então capital federal. Bacharelou-se em Direito. Seguiu a carreira jurídica, nomeado que fora para o cargo de promotor de Justiça da Comarca de São José de Pinhais. Chegou a ser aprovado para a magistratura na Comarca de Imbituva, também no Paraná. No entanto, não chegou a exercer a função.

Exonerando-se do cargo de promotor, pelos idos de 1911, dedicara-se com mais afinco ao que lhe era peculiar: a arte de escrever. O *parquet* perdia um grande nome, mas a literatura ganhava um menestrel das letras, que tempos depois tomaria assento na cadeira 18 da Academia Brasileira de Letras. Em sua bibliografia vamos encontrar *Solitudes* (1918), *Beatitudes* (1919), *Holocausto* (1921), *Pó das Sandálias* (1923) e *Senhora da Melancolia* (1928).

José Américo de Almeida dispensa qualquer apresentação. O consagrado autor de *A Bagaceira* (1928) destacou-se

no cenário nacional não apenas como escritor, mas também como político, exercendo diversos cargos na administração estadual e federal.

Reflexões de uma Cabra, lançada em 1922, foi uma de suas novelas regionalistas de crítica social e existencialista. Sua linguagem romperia o modismo da época. A obra apresenta uma visão realista das contradições dos sertões.

Pereira da Silva — o príncipe dos poetas paraibanos —, diretor da revista *Mundo Literário*, escreveu a Zé Américo a sua admiração pelo seu recente livro: “Grato à sua carta de 22 do mês passado e ao regalo excepcional da leitura de sua novela *Reflexões de uma Cabra*. Li-a de uma assentada e penso que não deixarei mais de recordar suas páginas impressionantes. Você realiza uma cousa que se me afigura paradoxal: um Poe realista. E realiza, além do mais, com um elemento novo: a ironia cruel de um Villiers de l’Islandon. Não imagina com que regozijo mental reconheço no seu talento a verdadeira orientação de uma literatura genuinamente brasileira. Era do Norte que eu esperava essa emulação para o estudo, a crítica e apreciação, a apologetica ou o sarcasmo do que é autenticamente nosso: qualidade e defeitos, vícios e virtudes. Vê-se que lhe nasceu em poucos dias, porque já estava latente no seu sangue”.

O poeta denota em sua carta a pressa em responder-lhe: “Para não demorar em meu efusivo abraço ao realizador desta novela extraordinária”, e esclarece que compará-lo a Egard Allan Poe talvez não lhe convenha: “Em trabalhos como o seu as musas têm outro caráter: ferem fundo a nossa própria humanidade”.

Pereira da Silva vê em Zé Américo uma expressão que vai além dos contos da fantasia impressionista de Poe. E acrescenta sem embargo: “Em todo o caso, há uma faculdade que está ao nosso alcance: a de não fazermos a outrem o que não queríamos que nos fizessem. Foi o que compreendeu, em tempo, o nosso herói. É o que infelizmente tão poucas criaturas humanas compreendem. Por isso mesmo há muita gente que verá no seu livro profundo uma fantasia de letrado ocioso. Mas não leve ao mal. É um meio de que os homens se servem contra os psicólogos impenitentes como você. Nós, os poetas, grandes ou pequenos, também somos vítimas de quase todo o mundo. Crea na minha ternura e na minha admiração. — A. J. Pereira da Silva” (*Era Nova*, Ano II, nº 33. Parahyba do Norte: 1922).

Quando esteve no Rio, Pereira oficiou nos Correios, onde de certo conheceu Silvino Olavo, que também trabalhava naquela repartição e tal qual o colega era poeta, autor de *Cysnes* (1924) e *Sombra Iluminada* (1927).

Olavo é quem melhor descreve essa contradição apresentada por da Silva também em carta à José Américo: “Para os grandes temperamentos artísticos a arte não pode deixar de ser, até certo ponto, uma escapada da vida. Viver, por assim dizer, *nons la vie*, é a aspiração consoladora dos grandes sofrimentos idealistas.”.

A missiva foi publicada na *Era Nova*, quinzenal ilustrado, fundado por Severino de Lucena e Sinésio Guimarães Sobrinho e que circulou na Paraíba, pela primeira vez, em 27 de março de 1921. Essa revista destacou-se pelos seus colaboradores, a exemplo de Peryllo Doli-veira, Carlos Dias Fernandes e Américo Falcão. A edição 30 já antecipava o sucesso que seria aquele livro: “*Reflexões de uma Cabra* é um libreto que ecoará pelos mais conhecidos meios da nossa cultura nacional. Encontra-se ali a feitaura clássica da frase em toda a sua simplicidade, sem as manobras pernósticas dos escrivinhadores de curto vocábulo.” (*Era Nova*, Ano II, nº 30. Parahyba do Norte: 1922).

Com uma tiragem de 5 mil exemplares — dos quais 800 foram vendidos por ocasião do lançamento —, *Reflexões de Uma Cabra* chegou a possuir o título provisório de *Memórias de um Ventoinha*. Contudo, Zé Américo abandonou essa ideia, concentrando a temática no animal (cabra) com toda a sua intensidade.

Vitória Lima

Professora e poetisa
vitorialr@gmail.com

Vale a pena comemorar!

No texto passado já me referi aos 40 anos de criação do bloco Muriçocas do Miramar, mas não custa nada voltar ao assunto, uma vez que é nesta quarta-feira, 11 de fevereiro, que isto acontece!

É bem verdade que estamos todos mais velhos, mas isso não é problema. Adaptamo-nos às nossas limitações físicas e saudamos os mais jovens, que não as têm e que nos substituem nos afazeres mais pesados do bloco.

Temos hino novo, estandarte novo, tudo como pede o figurino. Andei passeando pelo Zap, relendo as notícias, revendo as matérias da TV e constatei que nada foi em vão! Inclusive, a nossa luta, a nossa história foi abraçada pela geração mais jovem, encarnada nas pessoas de Waleska Asfora, Thaís Gualberto e Kildare, além de outros abnegados, amantes, como nós, do Carnaval de rua, sem fronteiras e sem divisões de idade, classe, cor ou outra divisão qualquer. Eu fico muito feliz que as novas gerações tenham abraçado a nossa ideia, plantada há 40 anos no solo carnavalesco da Paraíba. E a Paraíba continuou sonhando... com o “seu verde colorindo o azul do mar”...

Enquanto escrevo estas palavras, nessa tarde de domingo chuvosa, ouço os sons do bloco das Virgens de Tambaú, que se prepara para descer a Epitácio Pessoa, espalhando alegria e irreverência, tão típicas dos jovens pessoenses...

O programa *Minha Paraíba* já deu seu recado e mostrou o bloco Muriçocas do Miramar, enquanto seus estandartes eram exibidos nas dependências da Energisa. Isso é uma prova de como a imprensa local abraçou nossa ideia e a coloca no ar para que as pessoas possam ver, testemunhar como nossas tradições são fortes e reais.

Dentro deste contexto carnavalesco, vale a pena exaltar um bloco criado há 16 anos, pelo multiartista Elionai Gomes e que desfila hoje pelas ruas do Centro Histórico de João Pessoa, “difundindo mensagem de paz, liberdade e diversidade”. O Cortejo de Oxalá, segundo Nai, “é embalado pelos cantos ancestrais da cultura iorubá, com afoxés, ijexás e muita percussão”. Ainda, segundo Nai, “os tambores são os mais antigos instrumentos e estão em diversas culturas. A proposta é acolher as afroidentidades, celebrando tradições da cultura negra e a beleza afro, com vestimentas brancas, turbantes, adornos e adereços”. Tudo isso está registrado no caderno *Paraíba*, do jornal **A União**, neste domingo.

E que venham muitos outros blocos para alegrar e enriquecer as nossas identidades culturais, trazendo muito axé para a nossa capital. Isso, aliado ao fato de introduzir figuras famosas de renome nacional para abrilhantar as nossas festas, enriquece a cultura local e fortalece nossa autoestima.

Evoé, todos, e que cheguem aqui na paz e na alegria de sempre!

Axé!!! Muito axé! E saravá!

Imagem: Divulgação



Cortejo de Oxalá: bloco embalado pelos cantos ancestrais

Colunista colaboradora

ARTES VISUAIS

Exposição reúne fotos de três artistas em *shopping*

Mostra apresenta memórias e paisagens urbanas no Parahyba Mall

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

Os registros de memórias e paisagens urbanas da cena cultural paraibana ocupam desde janeiro o Parahyba Mall, no Jardim Oceania, com a exposição fotográfica *Viva a Obra da Sua Vida*. Com curadoria de Valeska Almeida, a mostra reúne trabalhos dos fotógrafos Max Brito, Ismael Pessoa e Higor Pereira. A entrada é gratuita, com visitação de segunda a sábado (das 10h às 22h) e aos domingos (de 12h às 22h), seguindo até 3 de março. A exposição acompanha a divulgação de um empreendimento imobiliário.

Valeska conta que escolheu profissionais dotados de olhares diferenciados. “Eu sabia que Max gostava muito de fotografia da paisagem; tinha um acervo legal de muitas fotos da cidade”, diz a curadora. “O Higor tem um acervo interessante de fotografias de *drone*, com um ângulo e um olhar que a gente dificilmente consegue ter, acaba democratizando e publicizando esses ângulos da cidade. Conheci o trabalho do Ismael há pouco tempo e achei super interessante porque trouxe um contraponto com os outros dois artistas”.

Quase 30 fotografias de cenas cotidianas integram a coletiva, além de exemplares de cunho mais artístico e pessoal. É o caso do recorte de Ismael



Foto: Divulgação

Obras de Max Brito, Ismael Pessoa e Higor Pereira ficam em cartaz até 6 de março

Pessoa, que promove um mergulho em seus 20 anos de trajetória como fotógrafo, traduzidos em fotos de rostos “embebedos” por tintas de cores vivas.

“Essa exposição nasceu quando eu ainda morava na cidade de São Paulo. Eu queria voltar para João Pessoa, mas trazendo algo inovador, algo diferente”, detalha Ismael. “Eu nunca tinha trabalhado com arte e o objetivo final dessa arte era a realização da exposição. Esse trabalho começou em 2019, mas casou [em 2026] com o ano em que completo 20 anos de carreira na fotografia”.

Trabalhando em incontáveis festas sociais, Ismael viveu diversas situações. Muitas dessas histórias, ele afirma, não

podem ser depostas por escrito, mas a arte consegue passar em instantâneo um pouco dessas histórias.

“Houve todo o processo de pensar e depois executar as pinturas. Depois dos quadros prontos, foi algo surpreendente pela reação das pessoas. As pessoas se identificaram e viram situações”, atesta.

Com 12 fotografias expostas, Max Brito ressalta que existem três pilares de sustentação à mostra: humanidade, tempo e pertencimento. “O tema central é o valor da trajetória, histórias reais, locais comuns e extraordinários ao mesmo tempo, retratadas a partir do que constroem ao longo da vida: trabalho, iden-

tidade, tempo e pertencimento”, afirma.

Produzidas ao longo de vários momentos de sua trajetória, as imagens de Max priorizam o uso de luz natural ou contínua controlada. “Mais do que técnica ou equipamento, o foco esteve na escuta, na presença e na leitura do cenário. A fotografia aqui não nasce apenas da câmera, mas da relação construída entre fotógrafo, pessoa e espaço”.

ONDE:

■ PARAHYBA MALL (R. Bacharel José de Oliveira Curchatuz, nº 850, Jardim Oceania, João Pessoa).

EDITAL

Prima abre inscrições no dia 23 em 16 polos

No dia 23 serão abertas as matrículas para o ano de 2026 do Programa de Inclusão Social Através da Música e das Artes (Prima), do Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Cultura (Secult-PB). Ao todo, são 284 vagas distribuídas em 16 polos, em 13 cidades paraibanas.

Para os alunos veteranos, as matrículas ocorrem até 27 de fevereiro. Já para alunos novatos, as inscrições podem ser feitas de 2 a 6 de março.

As aulas começam no dia 9 de março.

As inscrições são gratuitas, destinadas a crianças a partir de sete anos, que estejam matriculadas nos ensinos Fundamental ou Médio e podem ser feitas de forma presencial nos próprios polos do programa. Do total, 80% das vagas são para estudantes de escolas públicas, 10% para alunos de escolas privadas e 10% para pessoas com deficiência, de acordo com o

edita. As vagas são divididas por polos de ensino, mas podem ser remanejadas em caso de vagas não preenchidas. A permanência na escola é pré-requisito para continuar com matrícula ativa no Prima e registros de evasão escolar são passíveis de desligamento das aulas.

As vagas são para os mais diversos tipos de instrumentos de orquestra, como violino, percussão sinfônica, piano, viola, flauta transver-

sa, clarinete, trompa, teclado, oboé, fagote, trompete, contrabaixo acústico, violoncelo, violino, tuba e sax barítono, para polos nas cidades de João Pessoa, Pedras de Fogo, Sapé, Bananeiras, Campina Grande, Picuí, Monteiro, Patos, Itaporanga, Pombal, Catolé do Rocha, Sousa e Cajazeiras. A lista completa de instrumentos com vagas abertas pode ser consultada nos próprios polos e no portal da Secult-PB na *internet*.

Artigo

Carlos Azevêdo Filho

Cronista e professor da UFPB | Especial para A União

Catar feijão

Curvada, com uma vassoura de palha numa das mãos, dona Tereza junta às sementes dos mais diferentes tipos de feijão. Dona Tereza vive de catar os grãos que escapam dos minúsculos buracos das sacas que sobem e descem tangidas pela força bruta dos homens mulas, os cabeceiros da Feira Central de Campina Grande.

Parece não ter direito a falar nada. O seu silêncio humilde me oprime. Dona Tereza Cabral parece um animal, um gato ou cachorro velho, que de tanto ser maltratado na rua, tem medo de encarar os humanos ou viver no mundo deles.

Vive ao rés do chão, numa tarefa infinita de sobreviver, eternamente curvada. Parece enterrada na sua própria tristeza e condição. Dona Tereza Cabral sabe que as sementes não germinarão no asfalto encardido do mercado. Tal como os grãos perdidos, dona Tereza quer escapar de todo jeito. Tímida, en-

simesmada, ela me diz que vem catar feijão do chão quando a saúde deixa.

Guardados pelas mãos enrugadas da mulher num pequeno saco plástico os grãos misturam-se num triste carnaval de cores. Macassar, mulatinho, sempre-verde, preto ou até mesmo as gordas favas. Completa-se assim o estranho ciclo do feijão perdido. Saídas do caminhão do atravessador, descarregadas pelos cabeceiros para os donos dos armazéns, as sacas sempre deixam escapar alguma coisa. E o que cai ao chão é varrido pela necessidade absoluta de dona Tereza Cabral. É no duro chão que a velha me ensina que no Brasil quase gigante potência mundial tem muita gente passando a mais vergonhosa das fomes.

A pedra de feijão é um entroncamento nervoso da Feira Central, onde cada pedaço é disputado por pedintes, caminhões, cabeceiros, ladrões e feirantes. Penso que esse eterno movi-

mento de carga e descarga de grãos parece encobrir as desigualdades. Gatos quizilentos espreguiçam-se embaixo dos bancos. Bêbados tomam uma burrinha de cana dividindo um caroço de umbu verde entre os dedos. E o amargo da vida ou o azedo do dia vai sendo amenizado, escapando pelas margens, escorrendo como um esgoto do lugar.

Chapeados aglomeram-se perto de um caminhão. Alguns dizem que os donos dos armazéns não sabem o que é carregar peso. Josafá, 30 anos de feira, saiu de Alagoa Nova disposto a nunca mais voltar. Carrega o peso do lugar nas costas. Diz que sabe fazer rede de pescar, que foi pintor de paredes e pedreiro. Não sabe até quando vai ter força para sobreviver por ali. Uma saca de 90 quilos na cabeça cheia de feijão, alguns grãos caem no chão para dona Tereza. O que aparece tô carregando... Só não carrego esse saco para minha casa porque é crime.

Crônica em Destaque

Luiz Augusto de Paiva
guthov@gmail.com

Mensagem desastrosa

Seu Tônico e dona Mirtes formavam um casal que dava gosto de ver. Era voz corrente que ali estava, um exemplo de como se deve construir uma relação de benquerença. Isso mesmo, estamos nos referindo àquela relação que é o alicerce da mais sagrada das instituições, a família. Dava gosto de ver aqueles dois. Ainda trocavam mimos de namorados e nunca esqueceram o 12 de junho quando jantavam fora e depois... Bem “o depois”, já entenderam. Nunca falharam.

Seu Tônico, que arrastava uma asa pelos lados da literatura, vez ou outra sapecava um alexandrino para homenagear dona Mirtes. Lia, ou melhor, declamava a peça que brotara de sua lavra com aquela voz de locutor de rodeio para deleite da cara-metade.

— Que graça, Môr — dizia ela ao ouvir o marido fazendo a declamação e depois tascava-lhe um beijo no cachão.

Eles, já cinquentões, tinham os filhos criados e estes já estavam pelo mundo ganhando a vida e não raro, Tônico e Mirtes recebiam a notícia de que a família estava crescendo. Até babavam de felicidade com essas anunciações.

Nem muito mais há o que dizer do casal a não ser trazer à baila uma suposição minha, de que, qual ao jeito dos de Homero, deva haver um deus só para os maridos. A divindade em questão, imagino, seja capaz de proporcionar aos seus protegidos o dom da paciência, o de saber mais ouvir do que o de dizer, o de respeitar o espaço da consorte mesmo que ela não faça o mesmo com o do esposo e outros tantos atributos oriundos dessa divina providência.

Ah, meus amigos, minhas amigas, talvez por um cochilo desse suposto deus é que surgiu esse imbróglio que fez dona Mirtes ficar de bico esticado e “di mal” do marido. Vou contar.

Todas as quartas-feiras, dona Mirtes vai visitar sua tia Rita, casada com Juca que por afinidade virou tio de Tônico também. “São como fossem meus pais”, dizia dona Mirtes. Nesse dia da semana, vai com eles ao banco, à farmácia, ao supermercado e até ao calçadão da praia para o tio Juca degustar um acarajé que ele tanto aprecia com um golinho de cachaça.

É oportunidade para, Tônico ficar em casa e cuidar de alguns reparos, uma torneira que está pingando aqui, o vaso de entulho que carece de adubo, aquela luz que está piscando na varanda. Numa dessas oportunidades, ele resolveu passar um verniz na porta da sala e em duas janelas que devido ao Sol direto estavam descascando. Pediu à dona Mirtes que quando passasse pela zona do comércio comprasse verniz, pincél, solvente e lixas.

— Môr, manda pelo WhastApp o que você está precisando porque assim de cabeça, na hora não vou me lembrar — pediu dona Mirtes.

Môr fez como ela pediu e enviou a mensagem, mas foi aí que a coisa pegou. Quando passou pelo comércio, dona Mirtes pediu um instante aos tios que estavam com ela, estacionou o carro, pagou a Zona Azul e se dirigiu a um empório de material de construção.

Pediu pelo atendente. O rapaz solícito veio atender:

— Bom dia, senhora. Pois não?
— Bom dia. Meu marido pediu para eu comprar umas coisas, mas como eu esqueci meus óculos no carro, vou abrir meu WhatsApp e pedir para você ler e ver o que ele quer. Pode ser?
— Claro.

O rapaz, pegou o celular, leu a mensagem, abriu um largo sorriso e pediu um instante a dona Mirtes, dizendo que ia pedir ajuda e buscar o que ela pedira.

— A senhora me empresta o celular que eu vou pedir ajuda e trazer o que a senhora pediu.

— Pois não. Pode levar — consentiu Dona Mirtes.

Minutos e juntou gente junto ao rapaz. Olhavam o celular e riam à socapa. Não demorou e o atendente trouxe o que ela pedira.

— Estão rindo do quê?
— De nada, mas a senhora não deve demorar para chegar em casa.

Tônico muito chistoso em tom de brincadeira deixara a seguinte mensagem no celular da esposa:

“Gentil senhora, ao passares por depósito de construção, adquira verniz marítimo, lixas grossas e finas, três de cada uma, dois pincéis e uma lata de solvente. Se o fizeres, em retribuição à gentileza, ao chegares em casa te proporcionarei momentos de luxúria, prazer, loucuras e aquele sexo bem animal, pois é esta a modalidade que tu mais aprecias. Com amor, teu Tônico, cheio de amor para te dar”.

MEMÓRIA

Leslie Nielsen foi o rei das paródias

Ator que começou “sério” e tornou-se um ícone das comédias malucas completaria, hoje, 100 anos

Renato Félix
renatofelix.correio@gmail.com

O ano de 2026 marca o centenário de quatro ícones do humor no cinema. Em março seriam os 100 anos de Jerry Lewis. O ícone do *stand-up* Don Rickles completaria em maio. E Mel Brooks, bem vivo, chega aos 100 em junho. Hoje é a vez de Leslie Nielsen.

O ator, que morreu em 2010, aos 84 anos, virou o principal rosto dos filmes malucos de paródia que se tornaram comuns a partir de *Apertem os Cintos! O Piloto Su-*

miu... (1980). Curiosamente, naquele filme parte da piada era todo mundo interpretar “sério” e ninguém do elenco ser um comediante.

Nielsen chegou a ele com uma carreira já de 30 anos de personagens que nada tinham a ver com a comédia maluca, como o romance *A Flor do Pântano* (1957) e como o capitão do navio de *O Destino do Poseidon* (1972). O sucesso de *Apertem os Cintos!* mudou isso.

Apertem os Cintos! foi dirigido e escrito pelo trio Jim Abrahams, David Zucker e

Jerry Zucker. Em 1982, o trio chamou Nielsen para protagonizar a série *Esquadrão de Polícia*, paródia dos seriados policiais que teve apenas seis episódios, mas nas quais ele lançou o personagem do tenente Frank Debrin.

Debrin teve nova chance no cinema em *Corra que a Polícia Vem Aí!*, que reaproveitou o conceito e deu certo. Teve duas continuações (em 1991 e 1994) e detonou uma série de filmes-paródias, várias com Nielsen.

Em 1990,

ele já estava em *A Repossuída*, paródia de *O Exorcista*. Mel Brooks o dirigiu em *Drácula – Morto, mas Feliz*, em 1995. Ainda vieram *Duro de Espiar* (1996), *O Foragido* (1998, que satirizava *O Fugitivo*, 2000.1 – *Um Maluco Perdi-do no Espaço* (2000)

Leslie Nielsen em “Corra que a Polícia Vem Aí 2½”: sátira dos clichês policiais ressignificou sua carreira no cinema após 30 anos nas telas



e *Super-Heróis – O Filme* (2008). E quando David Zucker assumiu a franquia *Todo Mundo em Pânico*, a partir do terceiro, em 2003, trouxe a bordo seu confiável parceiro.

Cinco filmes com Leslie Nielsen

Foto: Divulgação/Paris Filmes



PLANETA PROIBIDO (1956)

Disponível no Looke e NetMovies.

Na fase galã, Leslie Nielsen é o comandante de uma tripulação que investiga um mistério em um planeta distante. É a estreia do ator no cinema após seis anos de muitas participações na televisão. O filme (e Robby, o robô) foi um grande sucesso.

Foto: Divulgação/Paris Filmes



APERTEM OS CINTOS! O PILOTO SUMIU... (1980)

Aluguel e compra na Apple TV e Prime Vídeo.

Sátira demolidora dos filmes castástrofes tipo *Aeroporto* (1970), com um humor absurdo estilo revista *Mad*. Nielsen interpreta muito sério o médico que dispara falas absurdas em meio à loucura.

Foto: Divulgação/Paris Filmes



CORRA QUE A POLÍCIA VEM AÍ! (1988)

Na Paramount+ e Claro TV+.

Como o tenente Frank Debrin, Nielsen tenta impedir a rainha Elizabeth de ser assassinada. Equilibrando o aspecto sério com momentos careteiros, Nielsen teve sua carreira mudada a partir daqui. Ainda estreou duas continuações.

Foto: Divulgação/Paris Filmes



DRÁCULA – MORTO, MAS FELIZ (1995)

Não disponível em streaming.

Nielsen encontra, aqui, um grande mestre da sátira cinematográfica: Mel Brooks (que dirige e atua no filme). Juntos, eles brincam com as várias versões de Drácula no cinema, sobretudo a dirigida por Francis Ford Coppola, de 1992, mas também a de 1931.

Foto: Divulgação/Paris Filmes



TODO MUNDO EM PÂNICO 3 (2003)

Na Netflix e Paramount+.

A série de filmes começou parodiando *Pânico*, mas a partir daqui o diretor David Zucker assumiu, ampliou o leque temático e trouxe Leslie Nielsen para incrementar o elenco. O ator voltou no quarto filme, de 2006.

Em Cartaz



Cinema

Programação de 5 a 11 de fevereiro, nos cinemas de João Pessoa: Campina Grande, Patos, Guarabira, Remígio e São Bento.

ESTREIAS

(DES)CONTROLE. Brasil, 2026. Dir.: Carol Minêm e Rosane Svartman. Elenco: Carolina Dieckmann, Caco Ciocler, Júlia Rabello, Irene Ravache, Daniel Filho. Drama/ comédia. Sobrecarregada, escritora volta a beber após 15 anos e sai do controle. 1h36. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 12h, 14h15, 16h30, 18h45, 21h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 14h50, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 16h10, 20h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 16h10, 20h20.

DESTRUIÇÃO FINAL 2 (*Greenland 2 – Migration*). Reino Unido/ EUA, 2026. Dir.: Ric Roman Waugh. Elenco: Gerard Butler, Morena Baccarin, Tommie Earl Jenkins. Aventura/ ficção científica. Família sobrevivente de uma hecatombe deixa bunker na Groelândia em busca de um novo lar. 1h38. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: 14h. CENTERPLEX MAG 4: dub.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 13h15, 15h40, 18h; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h15, 16h30, 18h50, 21h15. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 18h10. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h40. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h10. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 18h30. CINE GUEDES 3: dub.: 21h. **PATOS MULTIPLEX 1:** dub.: 21h15. **PATOS MULTIPLEX 3:** dub.: 15h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 15h, 17h. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 19h. **Remígio:** CINE RT: dub.: 20h45. **São Bento:** CINE VIEIRA: dub.: 19h20.

O SOM DA MORTE (*Whistle*). Canadá/ Irlanda, 2026. Dir.: Corin Hardy. Elenco: Dafne Keen, Sophie Nélisse, Percy Hynes White. Terror. Estudantes sopram um apito asteca que faz com que suas futuras mortes os assombram. 1h37. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 14h, 16h30, 19h, 21h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 12h30, 17h10. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 3: dub.: 21h. **PATOS MULTIPLEX 4:** dub.: 18h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 21h15.

STRAY KIDS – THE DOMINATE EXPERIENCE (*Stray Kids – The Dominate Experience*). EUA, 2026. Dir.: Paul Dugdale e Farrah

Khalid. Documentário/ show. Registro dos shows do grupo de k-pop e cenas de bastidores. 2h26. 6 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: leg.: 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 18h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 18h. CINESERCLA TAMBIA 4: leg.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: leg.: 18h. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 1: dub.: 18h25. **Remígio:** CINE RT: dub.: 18h15.

CONTINUAÇÃO

O AGENTE SECRETO. Brasil/ França/ Países Baixos/ Alemanha, 2025. Dir.: Kléber Mendonça Filho. Elenco: Wagner Moura, Tânia Maria, Carlos Francisco, Maria Fernanda Cândido, Gabriel Leone, Hermila Guedes, Alice Carvalho, Udo Kier, Thomás Aquino, Buda Lira, Jodilsson Cunha, Suzy Lopes, Cely Farias. Drama. Em 1977, durante a ditadura militar, homem chega a Recife se escondendo de perseguidores. Indicado a 4 Oscars: filme, ator, filme internacional e produção de elenco. Prêmios de melhor direção e ator em Cannes. Vencedor de dois Globos de Ouro: ator/ drama e filme de língua não inglesa. 2h38. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: 12h45, 16h15, 19h45. CINESERCLA TAMBIA 2: 20h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: 20h10. **Patos:** CINE GUEDES 1: 20h. **PATOS MULTIPLEX 3:** 17h50.

ALERTA APOCALIPSE (*Cold Storage*). França/ EUA, 2026. Dir.: Jonny Campbell. Elenco: Joe Keery, Georgina Campbell, Liam Neeson, Lesley Maville. Comédia/ terror. Civis se unem a agente do Pentágono para combater o vazamento de um fungo que contamina as pessoas em massa. 1h39. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 17h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 20h50. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 18h20. **São Bento:** CINE VIEIRA: dub.: 21h30.

AVATAR – FOGO E CINZAS (*Avatar – Fire and Ash*). EUA, 2025. Dir.: James Cameron. Elenco: Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, Oona Chaplin, Kate Winslet. Ficção científica/ aventura. No planeta Pandora, família na’vi sofre perda e enfrenta tribo hostil. Indicado a 2 Oscars. 3h15. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: leg.: 14h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 2D: 12h, 16h; 3D: 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 21h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 13h10, 17h. CINESERCLA TAMBIA 6 (laser): dub.: 16h30, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2 (laser): dub.: 16h30, 20h.

BOB ESPONJA – EM BUSCA DA CALÇA QUADRADA (*The Sponge Bob Movie – Search*

for Square Pants). EUA, 2025. Dir.: Derek Drymon. Animação. Para provar sua bravura, Bob Esponja segue o pirata fantasma Holandês Voador até as profundezas do oceano. 1h28. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: 16h15. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 15h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 14h20.

DAVI – NASCE UM REI (*David*). EUA, 2025. Dir.: Phil Cunningham e Brent Dawes. Aventura/ religioso/ animação. Pastor enfrenta gigante e se torna um rei. 1h49. 10 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 13h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 12h30. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 15h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 15h50. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 15h15, 17h15. **PATOS MULTIPLEX 4:** dub.: 15h20. **Remígio:** CINE RT: dub.: 14h.

A EMPREGADA (*The Housemaid*). EUA, 2025. Dir.: Paul Feig. Elenco: Sidney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar, Elizabeth Perkins. Suspense. Empregada doméstica trabalha para família rica, mas tanto ela quanto os patrões escondem segredos sombrios. 2h11. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): leg.: 20h. CENTERPLEX MAG 4: leg.: 18h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 12h, 15h, 18h20, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h30, 18h, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h30, 18h, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 20h30. **PATOS MULTIPLEX 4:** dub.: 20h10. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 21h. **Remígio:** CINE RT: dub.: 15h50.

HAMNET – A VIDA ANTES DE HAMLET (*Hamnet*). Reino Unido/ EUA, 2025. Dir.: Chloé Zhao. Elenco: Jessie Buckley, Paul Mescal, Emily Watson. Drama. Esposa de Shakespeare lida com a perda de seu filho. Indicado a 8 Oscars, incluindo melhor filme, direção e atriz. Vencedor de 2 Globos de Ouro: filme/ drama e atriz/ drama. 2h05. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h30.

MARTY SUPREME (*Marty Supreme*). Finlândia/ EUA, 2025. Dir.: Josh Safdie. Elenco: Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion, Tyler the Creator, Fran Drescher, Sandra Bernhard. Drama. Traficante se torna um astro do tênis de mesa. Indicado a 9 Oscars, incluindo filme, direção e ator. Globo de Ouro de ator/ comédia ou musical. 2h29. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: leg.:

20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 13h15, 16h40.

O PRIMATA (*Primate*). EUA/ Reino Unido/ Canadá/ Austrália, 2025. Dir.: Johannes Roberts. Elenco: Johnny Sequoyah, Jess Alexander, Troy Kotsur. Suspense. Quando chimpanzé de estimação contrai raiva, os participantes de uma festa precisam se refugiar na piscina para fugir da fúria assassina do bicho. 1h29. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 21h15. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h20. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 19h15. **PATOS MULTIPLEX 1:** dub.: 16h25. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 17h10.

SOCORRO! (*Send Help*). EUA, 2026. Dir.: Sam Raimi. Elenco: Rachel McAdams, Dylan O'Brien. Suspense. Funcionária exemplar e chefe abusivo se tornam os únicos sobreviventes em uma ilha, iniciando um intenso jogo de poder. 1h53. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 20h15. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 18h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 18h10. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 15h30.

VALOR SENTIMENTAL (*Affeksjonsverdi*). Noruega/ Alemanha/ Dinamarca/ França/ Suécia/ Reino Unido/ Turquia, 2025. Dir.: Joachim Trier. Elenco: Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Lissdotter Lilleaas, Elle Fanning. Drama. Diretor oferece o papel em seu novo filme para sua filha. Quando ela recusa, ele escala uma jovem estrela de Hollywood que entra nessa complicada relação. Indicado ao Oscar de filme de animação. 2h13. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 20h.

ZOOTOPIA 2 (*Zootopia 2*). EUA, 2025. Dir.: Jared Bush e Byron Howard. Vozes na dublagem brasileira: Monica Iozzi, Rodrigo Lombardi, Danton Mello. Comédia/ aventura/ animação. Coelho e raposa policiais investigam o misterioso aparecimento de uma cobra em Zootopia. 1h48. 6 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 13h, 15h20, 17h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 13h, 15h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 13h, 15h30. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 17h. CINESERCLA TAMBIA 6 (laser): dub.: 14h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2 (laser): dub.: 14h20. CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 14h50, 19h.

Música

HOJE

AMORIM E SEU PEREIRA. Os dois artistas fazem show no Luauzinho Praiô. **João Pessoa:** PRAIÔ (Rua dos Pescadores, nº 35, Ponta do Seixas). Quarta, 11/2, 20h30. Ingressos: R\$ 20 (couvert).

AMANHÃ

ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFPP E BIG BAND 5 DE AGOSTO. Espetáculo *Frevo em Concerto* é a abertura da temporada da orquestra. **João Pessoa:** TEATRO SANTA ROZA (Praça Pedro Américo, s/n, Centro). Quinta, 12/2, 19h. Entrada franca.

Carnaval

HOJE

MURIÇOCAS DO MIRAMAR. Alceu Valença, Juzé e Mestre Fuba são as principais atrações do bloco, que celebra 40 anos. **João Pessoa:** ATELIÊ MULTICULTURAL ELIOENAI GOMES (R. da Areia, nº 155, Varadouro). Domingo, 8/2, 15h (concentração) e 19h (saída). Entrada franca.

Exposições

CONTINUAÇÃO

FESTIVAL INTERNACIONAL DE AQUARELA DE JOÃO PESSOA. Primeira edição do evento, com exposição coletiva. **João Pessoa:** ESTAÇÃO CABO BRANCO (Av. João Cirillo da Silva, Altiplano Cabo Branco). Visitação de terça a sexta, das 9h às 17h30, e sábado e domingo, das 10h às 17h30, até 6 de março. Entrada franca.

LUPICÍNIO DANTAS. Artista mostra cerca de 30 obras na exposição *Pop em Jampa*. **João Pessoa:** CASA DA PÓLVORA (Ladeira de São Francisco, 152, Centro). Visitação diária, de 9h às 17h, até 2/3. Entrada franca.

EDUCAÇÃO

Estado anuncia novos investimentos

Em solenidade, governo confirmou ampliação de Ecits, criação de escolas cívico-militares e convocação de professores

Eliz Santos
elzsantos17@gmail.com

“A educação é a mãe de todas as políticas públicas”. Com essa afirmação, o governador João Azevêdo abriu, oficialmente, o Ano Letivo 2026 da rede estadual de ensino, em solenidade realizada ontem, no Teatro Pedra do Reino, em João Pessoa. O evento marcou o início das atividades escolares e a apresentação de um conjunto de ações e programas que reforçam a prioridade dada ao setor na Paraíba. Mais cedo, o Executivo havia publicado, no Diário Oficial do Estado (DOE), a convocação de mil professores aprovados em concurso público.

Durante a cerimônia, João Azevêdo destacou os avanços alcançados nos últimos anos e reafirmou o compromisso com a valorização dos professores, a melhoria da infraestrutura escolar e a ampliação das oportunidades para os estudantes. O gestor também comemorou o reconhecimento nacional obtido pelo Estado com o Selo Ouro do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada, concedido pelo Ministério da Educação. Ao todo, 101 municípios paraibanos conquistaram o Selo Ouro; 90, o Selo Prata; e nove, o Selo Bronze — resultado que confirma a evolução dos indicadores educacionais.

“O professor precisa ser valorizado, as escolas precisam ter boas instalações e equipamentos modernos. Receber o Selo Ouro do Ministério da Educação mostra que estamos no caminho certo. Isso comprova que a Paraíba vive hoje o seu melhor momento na educação”, enfatizou o governador.

O vice Lucas Ribeiro ressaltou a importância do ensino na vida dos jovens. “O conhecimento que a gente re-



Secretaria apresentou kit escolar e novos destinos do Conexão Mundo



Evento no Teatro Pedra do Reino, em João Pessoa, marcou a abertura do Ano Letivo 2026 da rede estadual de ensino

cebe, compartilha e multiplica com outras pessoas é transformador. Começamos o ano celebrando o Selo Ouro na alfabetização e a maior aprovação proporcional do país no SisU. Programas como o Conexão Mundo mostram que intercâmbio não é privilégio, é política pública para todos. Isso prova que estamos no caminho certo”, afirmou.

Atualmente, a rede estadual conta com mais de 180 mil estudantes matriculados, distribuídos em 597 escolas presentes em todos os municípios paraibanos, reafirmando o compromisso com uma educação pública inclusiva, equitativa e de qualidade.

Convocação de professores

A convocação de docentes aprovados em concurso público é uma medida considerada fundamental para ampliar o quadro efetivo da Educação estadual e qualificar ain-

da mais o atendimento nas escolas. Conforme publicação no DOE, a nomeação dos profissionais deve ocorrer no dia 19 de fevereiro. Uma nova etapa de convocações é prevista para este semestre.

“Nós amanhecemos com a convocação dos mil novos professores — compromisso do governador João Azevêdo e do vice-governador Lucas Ribeiro de que, no início das aulas, ocorreria a convocação. Os nossos professores receberam 10% de reajuste salarial”, comentou o secretário de Estado da Educação, Wilson Filho.

Novidades

O gestor da Pasta destacou que o início do ano letivo chega acompanhado de outras iniciativas para fortalecer ainda mais o ensino público. “Hoje é um dia muito especial para a Educação. Em 2026, vamos ampliar escolas em tempo integral, cursos técnicos, o Conexão Mundo e lançar o Conexão Paraíba”, ressaltou Wilson Filho.

O Conexão Paraíba será destinado a estudantes do 9º ano do Ensino Fundamental. A iniciativa vai proporcionar

experiências de imersão nas macrorregiões do estado, fortalecendo o conhecimento sobre a realidade paraibana.

Outra novidade é a ampliação do Conexão Mundo, que passa a contar com três novos destinos internacionais de intercâmbio: Canadá, Irlanda e Colômbia, ampliando oportunidades acadêmicas e culturais para alunos da rede estadual.

Também foi confirmada a implantação de escolas cívico-militares e da Escola dos Bombeiros nos municípios de Cabedelo, Cajazeiras, Campina Grande, Patos e Santa Rita, ampliando modelos educacionais baseados em disciplina, cidadania e formação integral.

Além das novas ações, o governo reafirmou a continuidade de programas já consolidados, como o Passe Legal, que garante gratuidade no transporte público para estudantes da rede estadual, e o Primeira Chance, que oferece acesso a estágios.

Protagonismo estudantil

A programação cultural também ganhou destaque, com o anúncio da edição 2026 da Festa Literária da Rede Estadual (Flirede), que terá como homenageada a escritora paraibana Violeta Formiga, poetisa vítima de feminicídio. O evento ocorrerá em parceria com o programa Antes que Aconteça, que passa a integrar, oficialmente, as ações pedagógicas da rede estadual.

Criadora da iniciativa, a senadora Daniela Ribeiro ressaltou a importância de transformar políticas públicas em legado. “Deixar uma secretaria com um legado é muito bonito. Quando as pessoas acham que um jovem não tem capacidade de fazer o melhor, elas se surpreendem ao ver as ações sendo realizadas. A educação é o caminho para construir uma sociedade melhor e mais justa”, afirmou.

Outro momento aguardado será o Festival de Arte e Cultura na Escola — Arte em Cena, que estimula a produção artística dos estudantes em diversas linguagens. Neste ano, o evento homenageará o músico paraibano Herbert Vianna, valorizando o talento e a criatividade da juventude.

Expectativas

Quem também vive o início do ano letivo com entusiasmo são os próprios alunos da rede estadual. A estudante Keuhanny Pereira, de 16 anos, matriculada no 3º ano do curso técnico de Informática da Escola Cidadã Integral (Ecit) Oswaldo Pessoa, em João Pessoa, contou que 2026 será um período de grandes desafios e oportunidades, especialmente na área de Tecnologia e Inovação.

“Estou muito animada. Vêm muitas competições, principalmente a Paraibana de Robótica, que reúne estudantes do estado todo. Além disso, teremos um mundial, com contato com pessoas de outros países. É uma imersão cultu-

ral muito rica. Estou muito ansiosa para começar”, afirmou.

Para o professor Eraldo Pereira, orientador das equipes de robótica da escola, o ano também promete novos desafios e conquistas. “Temos uma equipe muito boa, já somos medalhistas no estado, no Brasil e na América do Sul. Agora, teremos a competição mundial. Ver alunos da rede pública competindo como atletas internacionais é um ganho enorme para toda a sociedade. Eu também sou fruto da escola pública e sei o quanto isso transforma vidas”, frisou.



O professor precisa ser valorizado. Receber o Selo Ouro do Ministério da Educação mostra que estamos no caminho certo

João Azevêdo

JUSTIÇA ELEITORAL

Comissão conclui atualização de regimento do TRE nesta semana

A atualização do Regimento Interno do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) está em reta final de conclusão. A expectativa é que o texto seja elaborado até a próxima sexta-feira (13). Posteriormente, o documento será submetido ao Plenário para apreciação e aprovação.

Em reunião realizada ontem, na sede da Justiça

Eleitoral, em João Pessoa, o presidente da comissão especial responsável pela redação das normas, o juiz Kéops Vasconcelos, informou que foi possível progredir na definição das atribuições do relator, do revisor e dos juízes auxiliares da propaganda eleitoral, além de aspectos relacionados à pauta das sessões e à organização do índice dos

processos incluídos em pauta. Outro ponto em análise refere-se às sugestões de alteração apresentadas pelo procurador regional eleitoral, Marcos Queiroga, e pela Ordem dos Advogados do Brasil — Seccional da Paraíba (OAB-PB).

A comissão foi instituída por meio da Portaria nº 302/2025 do TRE-PB, assinada pelo presidente do

Tribunal, o desembargador Oswaldo Trigueiro do Valle Filho. O atual Regimento Interno possui 10 anos de vigência, tendo sido aprovado pela Resolução nº 09/2015.

“Essa atualização é importante para uniformizar entendimentos e acrescentar dispositivos antes inexistentes no Regimento Interno, a exemplo do acréscimo da competência do TRE-PB

para julgar crimes conexos à matéria eleitoral. Outro exemplo é a extinção do setor de taquigrafia. Portanto, precisamos de um regimento mais completo e coerente com a realidade atual”, detalhou o juiz.

O principal objetivo da reforma, segundo o presidente da comissão, é modernizar o atual Regimento Interno, que está em vigor

desde 2017. “O regimento necessita de diversas atualizações. Entre as mudanças previstas, está a inclusão das sessões virtuais quinzenais no capítulo destinado às sessões do Tribunal, bem como a atualização da Ouvidoria da Mulher, que passa a ser contemplada no Regimento Interno”, detalhou o juiz Kéops de Vasconcelos Amaral Vieira Pires.

FESTAS JUNINAS

MPPB ajudará no controle de gastos

Órgão colocou-se à disposição para formular métricas de avaliação para evitar uso irregular de recursos públicos

Promotores de Justiça que coordenam Centros de Apoio Operacional (CAOs) em defesa do patrimônio público e do meio ambiente propuseram-se a elaborar métricas de avaliação das Prefeituras paraibanas, com o objetivo de evitar irregularidades no emprego de dinheiro público em festas juninas.

A resolução foi divulgada ontem, um dia depois que membros do Ministério Público da Paraíba (MPPB) reuniram-se com representantes da Federação das Associações de Municípios da Paraíba (Famup), na sede do órgão ministerial, em João Pessoa. Conforme o MPPB, os relatórios indicarão dados como a gravidade da crise hídrica vivida por cada município e os índices de desenvolvimento em áreas essenciais, a exemplo de Educação e Saúde.

Participaram do encontro o presidente da Famup, George Coelho; o secretário-executivo da entidade, Pedro Dantas; o procurador-geral de Justiça do MPPB, Leonardo Quintans; e os promotores de Justiça Cláudia Cabral – coordenadora do CAO Meio Ambiente – e Arthur Magnus Dantas de Araújo – coordenador do CAO Patrimônio Público.

Em pauta, como mensurar e estabelecer parâmetros para classificar se os gastos das Prefeituras com as atrações da festa mais tradicional da Região Nordeste são legítimos ou abusivos, de acordo com a realidade de cada local e o que determina a lei.

Os representantes da Fa-



Chefe do Ministério Público estadual e promotores de Justiça foram convocados ao debate por representantes da Famup

mup afirmaram que os critérios para os cachês cobrados pelos cantores e bandas são subjetivos e que os Municípios, em determinadas situações, usam verbas federais (do Ministério do Turismo, por exemplo) destinadas exclusivamente para esse fim, o que não se configuraria como irregularidade em caso de valores mais altos que a realidade econômica e social das cidades em questão.

“É um começo de conversa. Nós estamos aqui tratando com a Procuradoria uma forma de trabalhar no sentido das festas, os cachês, os cachês altos hoje dos artistas, pedindo também, aqui, parceria do Ministério Público da Paraíba

para que a gente encontre um denominador, faça com que tenha festa com preço justo. É isso que nós queremos e também proteger as administrações públicas municipais”, explicou George Coelho.

O procurador-geral de Justiça do MPPB ressaltou a relevância dessa mobilização. “O Ministério Público reconhece a importância das festas juninas como tradição e expressão cultural e a intenção do debate não é, de forma alguma, inviabilizar essas manifestações no estado, mas garantir que excessos não sejam cometidos, protegendo, assim, os interesses do povo paraibano, também durante o São João”, pontuou.

Cenário alarmante

A Famup tem manifestado preocupação quanto aos altos cachês cobrados por bandas e artistas para as festas juninas e ao impacto financeiro dessas contratações nos cofres públicos desde a semana passada.

Na última quarta-feira (4), George Coelho, acompanhado pelo presidente da Associação dos Municípios do Cariri e Agreste da Paraíba (Amcap), o prefeito de Santa Luzia, Henry Lira, solicitou apoio do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), visando ao equilíbrio e à responsabilidade na aplicação dos recursos públicos.

“O São João é uma das

maiores expressões culturais do nosso Nordeste, gera renda e movimenta a economia local, mas os Municípios não podem comprometer serviços essenciais por conta de cachês exorbitantes. Nossa luta é por razoabilidade e responsabilidade fiscal”, disse, na ocasião.

Márcio Leite endossou o discurso, afirmando que a preocupação é ainda maior entre os gestores de municípios de pequeno e médio porte. “Os prefeitos estão muito preocupados. Muitos têm nos procurado para dialogar e buscar alternativas, porque os valores cobrados, atualmente, são incompatíveis com a realidade financeira da maioria dos Municípios”, afirmou.

LEGISLATIVO

Assembleia aprova políticas de valorização da mulher

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou, ontem, iniciativas que contribuem para o incentivo ao empreendedorismo, à valorização e à proteção das mulheres paraibanas.

O Projeto de Lei (PL) nº 4.316/2025, proposto pela deputada Francisca Motta (Republicanos), cria o Programa de Banco de Currículos para mulheres em situação de vulnerabilidade social e violência doméstica no estado. A parlamentar defende que, com a criação do cadastros, mulheres possam tornar-se “visíveis” para potenciais empregadores. Parcerias com empresas públicas e privadas promoverão a divulgação das vagas de emprego disponíveis e incentivarão a contratação de mulheres em situação de vulnerabilidade social e de violência doméstica.

Os deputados também aprovaram, por unanimidade, o PL nº 4.044/2025, apresentado pela deputada Jane Panta (Progressistas), que cria o Selo Mulher Valorizada. O título será concedido às administrações regionais do estado que implementarem medidas efetivas de valorização, empoderamento e proteção das mulheres. Para conquistar o selo, a gestão terá que desenvolver e executar programas voltados à autonomia econômica das mulheres

e ao fomento do acesso a educação, saúde e demais serviços públicos essenciais, assim como a ações de prevenção e combate à violência doméstica e sexual.

“A iniciativa visa fortalecer a luta por direitos e pela inclusão das mulheres na sociedade, incentivando as administrações regionais a adotarem práticas eficazes para garantir mais segurança, oportunidades e bem-estar para o público feminino”, argumentou Jane Panta, em seu projeto.

A ALPB aprovou ainda o PL nº 1.965/2024, da deputada Danielle do Vale (Republicanos), que cria o Dia e a Semana Estadual da Mulher Cooperativista, a ser celebrado, anualmente, em 15 de agosto, data alusiva ao Dia Nacional da Mulher Cooperativista. A proposta, segundo a deputada, pretende reconhecer o protagonismo feminino no Cooperativismo da Paraíba e difundir o cooperativismo como ferramenta de integração e reintegração social e econômica da mulher.

Defensoria Pública

Durante a sessão, os parlamentares elogiaram a atuação da Defensoria Pública do Estado da Paraíba (DPE-PB) e aprovaram dois projetos de lei de autoria da instituição: o PL nº 6.467/2026, que dispõe sobre o reajuste do subsídio mensal dos membros

da Defensoria Pública, e o PL nº 6.468/2026, que trata do reajuste da remuneração dos servidores do órgão.

Na ocasião, a deputada Dra. Paula (Progressistas) des-

tacou a importância social da instituição. “Quero parabenizar a Defensoria, afirmando que o órgão está para atender a população carente e é um órgão que nos orgulha. Parabéns

também para a defensora pública-geral, Madalena Abrantes, e toda a sua equipe, não só os defensores, mas também os profissionais competentes que fazem o órgão”, disse.

Combate à violência de gênero também mobiliza vereadores

Mecanismos de proteção às mulheres também estão em pauta na Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP). Ontem, durante sessão ordinária, o presidente da Casa, Dinho Dowsley (PSD), anunciou que o Legislativo municipal lançará, ainda nesta semana, uma campanha de enfrentamento da violência de gênero.

Dinho Dowsley destacou que a Paraíba encerrou o ano de 2025 com 36 feminicídios, o que representou um aumento de 38% em relação ao ano anterior. “No Brasil, uma mulher é assassinada a cada seis horas. Enquanto esta sessão acontece, enquanto estamos aqui debatendo projetos, trabalhando, vivendo nossas rotinas, outra mulher pode estar perdendo a vida. E nós precisamos dizer com todas as letras: feminicídio não é um crime comum. Precisamos dizer ‘não’ à violência. Precisamos dizer ‘chega!’”, enfatizou o vereador.

Na sequência, o vereador Raoni Mendes (DC) parabenizou a iniciativa e destacou a proposta de sua autoria de criação da Frente Parlamentar pela Vida e Dignidade da Mulher. “Gostaria de parabenizar a Casa, que abraça a causa da mulher. Votaremos a criação da Frente Parlamentar pela Vida e Dignidade da Mulher por acreditar que a mulher merece ainda mais o respeito de cada um dos homens, porque nas nossas rodas de conversas nós precisamos tratar desse assunto”, afirmou, pedindo apoio dos pares na aprovação da medida.

Entre os objetivos do colegiado, estão o combate à violência doméstica, familiar, psicológica, moral, sexual e patrimonial. A proposta prevê articulações com o Poder Executivo, o Ministério Público, a Defensoria Pública, o Judiciário e as Forças de Segurança. São previstas

audiências públicas, seminários e campanhas educativas, bem como o estímulo à produção de dados e diagnósticos sobre a violência de gênero em João Pessoa.

Se aprovada, a Frente Parlamentar será composta por, no mínimo, cinco vereadores, com possibilidade de participação de representantes da sociedade civil, universidades, entidades religiosas e organizações não governamentais. De acordo com o texto proposto, o grupo não contará com estrutura administrativa própria nem implicará aumento de despesas para a Casa Legislativa.

JOÃO PESSOA

Padilha anuncia novo hospital oncológico

O ministro da Saúde, Alexandre Padilha, confirmou, ontem, a garantia de recursos para implementação de um novo hospital oncológico em João Pessoa. Em audiência com agentes públicos paraibanos, o gestor informou que os primeiros passos para as obras já foram dados, com a definição de etapas orçamentárias. Na ocasião, ele assegurou que o tratamento do câncer é prioridade absoluta do Governo Federal na gestão da área de Saúde.

“A gente fica muito feliz com a disposição de João Pessoa em ter um centro oncológico e ser uma grande referência para todo o estado. Podem contar com o Ministério da Saúde. Por mim, a gente já começa a contratar o projeto e preparar o processo licitatório. Tenho certeza que João Pessoa merece um serviço de muita qualidade, para ser uma grande referência para o Nordeste como um todo”, afirmou Padilha.

Prefeito da cidade, Cícero Lucena comemorou a conquista de mais um equipamento público para João Pessoa. “Toda grande caminhada começa no primeiro passo e o primeiro passo, ministro, é o seu acolhimento da ideia de nós construirmos um hospital oncológico na cidade de João Pessoa. Fico muito feliz e grato por essa oportunidade de passarmos a ter mais um equipamento que vai ajudar a salvar vidas no nosso estado”, declarou.

Também estiveram presentes na audiência o deputado federal Mersinho Lucena, o senador Veneziano Vital do Rêgo e o secretário de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde, Felipe Proença, além de técnicos do Ministério da Saúde.

A Prefeitura da capital ainda não divulgou o local de instalação da unidade, nem informações sobre a capacidade de atendimento e os serviços ofertados pelo novo hospital.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL PARA ELEIÇÃO DA COMISSÃO ELEITORAL DO SINDICATO DOS GUARDAS MUNICIPAIS DO ESTADO DA PARAÍBA - SINDGM-PB - A Diretoria Executiva do SINDICATO DOS GUARDAS MUNICIPAIS DO ESTADO DA PARAÍBA - SINDGM-PB, inscrito no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica sob o nº 07.883.263/0001-35, com sede e foro na Rua Padre Meira, nº 35, Sala 1302, Edifício Paraná, 13º andar, Centro, João Pessoa/PB, no uso de suas atribuições estatutárias e em estrita observância ao disposto no art. 48 do Estatuto Social, convoca todos os filiados em pleno gozo de seus direitos estatutários para participarem da Assembleia Geral que será realizada no dia 03 de março de 2026, às 08h00, em primeira convocação, com a presença da maioria absoluta dos filiados, ou às 08h30, em segunda convocação, com qualquer número de presentes, no endereço Avenida Almirante Barroso, nº 693, Centro, João Pessoa/PB, CEP 58013-120, para deliberar sobre a eleição de 03 (três) membros que irão compor a Comissão Eleitoral responsável por coordenar, conduzir, fiscalizar e praticar todos os atos necessários ao Processo Eleitoral do SINDGM-PB, referente às eleições da Diretoria Executiva e do Conselho Fiscal, mandato: 2026/2030. Esclarece-se que a Comissão Eleitoral será constituída exclusivamente por membros eleitos em Assembleia Geral, competindo-lhe a condução integral do processo eleitoral, inclusive a publicação de editais, a análise de registros de chapas, a organização da votação, a apuração dos votos e a lavratura das atas correspondentes, tudo em conformidade com o Estatuto Social da entidade. O presente edital será publicado e amplamente divulgado nos meios oficiais de comunicação do Sindicato, garantindo igualdade de acesso a todos os filiados, nos termos estatutários. João Pessoa/PB, 11 de fevereiro de 2026. **Iris Moreira Cavalcante** - Presidente do SINDGM-PB.

SEGUNDO HUGO MOTTA

Escala 6x1: PEC será votada em maio

Presidente da Câmara disse que votar a redução da jornada de trabalho é uma das prioridades deste ano

Da Redação
com Agência Brasil

O presidente da Câmara dos Deputados, Hugo Motta, informou, ontem, que uma das prioridades da Casa neste ano é votar a redução da jornada de trabalho da escala 6x1. Em suas redes sociais, Motta escreveu que a votação acontecerá em maio.

Atualmente, duas propostas estão sendo discutidas na Casa sobre o assunto: uma proposta pela deputada Erika Hilton (PEC nº 8/2025) e outra pelo deputado Reginaldo Lopes (PEC nº 221/2019).

“O mundo evoluiu, as tecnologias se desenvolveram e o Brasil não pode ficar para trás. Vamos capitalizar a discussão ouvindo a sociedade e o setor produtivo, com a expectativa de votação em maio”, escreveu o presidente da Casa, logo após participar de evento promovido pelo banco BTGPactual em São Paulo.

Além da escala 6x1, Motta afirmou que outros temas que serão prioridade na Casa, neste ano, são a aprovação do acordo entre a União Europeia e o Mercosul, que precisa ter o aval do Brasil formalizado no Congresso, e a votação das Propostas de Emenda à Constituição (PECs) da Segurança Pública.

“Devemos agora, após o Carnaval, retomar este tema [a PEC da Segurança]. Espero que, passando na Comissão Especial, possamos levar ao plenário a pauta da segurança pública, uma



Foto: Lula Marques/Agência Brasil

Uma das propostas de redução da jornada de trabalho é da deputada Erika Hilton (Psol)

pauta inadiável”.

Já sobre o acordo do Mercosul com a União Europeia, o presidente da Câmara declarou que o tratado precisa primeiro ser aprovado em uma comissão mista — o que ele acredita que deve acon-

tecer na semana seguinte ao Carnaval – para depois ser levado ao plenário.

“Sendo validado pela Câmara e pelo Senado, o Brasil já pode iniciar as tratativas com os países da Europa que irão abrir os mer-

cados e, com isso, vamos ter um avanço significativo nas relações do nosso agronegócio e tantos outros setores que irão se beneficiar com esse acordo comercial, que é uma prioridade para o Brasil", falou.

TRANSPARÊNCIA

Novas regras de vale-alimentação e vale-refeição entram em vigor

Agência Brasil

As novas regras do sistema de vale-alimentação e vale-refeição entraram em vigor ontem. Em novembro do ano passado, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) assinou decreto que altera o Programa de Alimentação do Trabalhador (PAT), com o objetivo de ampliar a transparência, a concorrência e a integridade no setor.

Agora, a taxa de desconto (MDR) cobrada dos

supermercados e restaurantes, pelas operadoras, não pode ultrapassar 3,6%. A tarifa de intercâmbio tem teto de 2%, sendo vedada qualquer cobrança adicional.

Além disso, o repasse do dinheiro aos estabelecimentos deve ocorrer em até 15 dias corridos após a transação. Até então, restaurantes e similares recebiam os valores 30 dias após as transações.

Já estavam em vigor,
com a assinatura do decre-

to, as regras de proteção, com a proibição de práticas comerciais abusivas, como deságios, descontos, benefícios indiretos, prazos incompatíveis com repasses pré-pagos e vantagens financeiras não relacionadas à alimentação.

A nova regulamentação do PAT já foi questionada na Justiça pelas maiores empresas de vale-alimentação e refeição do país, que obtiveram liminares suspendendo fiscalização ou aplicação de punições.

<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUÍZ EXTRATO DE CONTRATO CONTRATO Nº 20501/2026 INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00005/2026 - Lei nº 14.133/2021. OBJETO: Contratação de empresa especializada na área contábil, para execução e manutenção dos serviços de assessoria contábil da Prefeitura Municipal de Santa Inês. PARTE: Prestação Municipal de Santa Inês-PB e CLAIR & LEITAO CONTABILIDADE PUBLICA LTDA, CNPJ Nº. 10.571.183/0001-59. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: UNIDADE ORÇAMENTÁRIA: 02.030 SECRETARIA DE FINANÇAS – 04 123 2002 2008 MANUT. DAS ATIVIDADES DA SEC. DE FINANÇAS – ELEMENTO DE DESPESA – 3.3.90.35 –SERVIÇOS DE CONSULTORIA VALOR: R\$ 105.495,00 (cem e cinco mil e quatrocentos e noventa e cinco reais). VIGÊNCIA DO CONTRATO: 12 (doze) meses.</p> <p>Santa Inês-PB, 09 de fevereiro de 2026</p> <p>Felix Henrique Leite Vieira Prefeito Constitucional</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUÍZ AVISO DE JULGAMENTO DE IMPUGNAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00001/2026</p> <p>A Pregoeira do Município de Santa Luzia/PB, no uso de suas atribuições informa aos interessados o Julgamento da Impugnação do Edital do Pregão Eletrônico Nº 00001/2026, que tem como objeto contratação de empresa especializada na prestação de serviços terceirizados, de natureza contínua, de apoio administrativo, conservação predial, serviços gerais e outros para o município de Santa Luzia/PB, sendo o pedido de Impugnação da empresa NATAL RIO SERVIÇOS E LOCAÇÕES LTDA, inscrita no CNPJ nº 05.814.409/0001-65, IFE INDEFERIDA nos termos do julgamento da impugnação, mantendo a data de realização do certame. Outros esclarecimentos poderão ser fornecidos no setor de licitação com sede na Praça Estanislau de Medeiros, s/n, Bairro Antônio Bento de Moraes, nesta cidade de Santa Luzia - PB - CEP Nº 58.600-000.</p> <p>Santa Luzia/PB, 10 de fevereiro de 2026.</p> <p>Rafaela Santos Carvalho Pregoeira</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DE MANGUEIRA AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA O CREDENCIAMENTO Nº 002/2026</p> <p>A Prefeitura Municipal de Santana de Mangueira - PB, através de seu Agente de contratação, em conformidade com a Lei Federal nº 14.133/2021, torna público para conhecimento dos interessados que realizará Procedimento Auxiliar de Licitação na forma de CREDENCIAMENTO DE Nº 002/2026, OBJETO: CREDENCIAMENTO DE EMPRESAS ESPECIALIZADAS EM SAÚDE, PARA REALIZAÇÃO DE EXAMES DE ULTRASSONOGRAFIA, CONFORME ESPECIFICAÇÕES NO TERMO DE REFERÊNCIA, PARA ATENDIMENTO DAS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE SANTANA DE MANGUEIRA/PB. Os interessados deverão apresentar a documentação a partir do dia 11/02/2026 até 26/02/2026, no horário de 08h00hs a 13h00hs na sede da Prefeitura sito a Rua José Quintino Magalhães, s/nº, Centro – CEP: 58.985-000, Santana de Mangueira/PB. O Edital completo está disponível para consulta e retirada nos sites eletrônicos: www.tce.pb.gov.br e www.santanademangueira.pb.gov.br; informações poderão ser obtidas pelo e-mail: santanademangueira.licitacoes@gmail.com, de 2ª a 6ª feira no horário das 08h00min às 13h00min em dias úteis.</p> <p>Santana de Mangueira/PB, 10 de fevereiro de 2026</p> <p>Charles Nagberto Holanda Berto Agente de Contratação</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE PIRANHAS AVISO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA 002/2026</p> <p>A Diretora da fase interna torna público, para conhecimento dos interessados, que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Concorrência Eletrônica do tipo menor preço. Objeto: Contratação de empresa especializada para execução dos serviços de implantação de pavimentação em paralelepípedos em diversas ruas do município de São José de Piranhas – PB. Abertura das propostas dia 03 de fevereiro de 2026, às 09:00 horas (horário de Brasília), através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. Os interessados poderão obter o texto integral do edital através dos endereços eletrônicos www.tce.pb.gov.br/E-mail: cplsaososedepiranhas@gmail.com.</p> <p>São José de Piranhas - PB, 10 de fevereiro de 2026.</p> <p>Tailta de Sousa Coelho Ferreira Diretora Interna de Processos</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE PIRANHAS CREDENCIAMENTO Nº 001/2026</p> <p>A Diretora da fase interna torna público, para conhecimento dos interessados, que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Credenciamento com o objeto: Credenciamento para prestação de serviços especializados de exames, como ressonâncias, tomografias e colonoscopia para os pacientes do SUS do município de São José de Piranhas, atendidos através da Secretaria Municipal de Saúde. Prazo para o recebimento dos credenciamentos dos interessados até o dia 26 de fevereiro de 2026 às 09:00 horas (horário de Brasília), abertura dos credenciamentos às 09:30 do mesmo dia. Os interessados poderão obter o texto integral do edital através dos endereços eletrônicos https://www.saojosedepiranhas.pb.gov.br/ www.tce.pb.gov.br; www.gov.br/pncp.</p> <p>São José de Piranhas - PB, 10 de fevereiro de 2026.</p> <p>Tailta de Sousa Coelho Ferreira Diretora Interna de Processos</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO SABUGI AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00004/2026</p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Governador Ronaldo Cunha Lima, SN - Centro - São José do Sabugi - PB, por meio do site portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: FORNECIMENTO DE MATERIAL DE LIMPEZA DESTINADA AS DIVERSAS SECRETARIAS MUNICIPAIS, FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE E FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTENCIA SOCIAL, MEDIANTE REQUISICÃO. Abertura da sessão pública: 08:00 horas do dia 26 de Fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 08:30 horas do dia 26 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34671028. E-mail: prefeitura@saojosedosabugi.pb.gov.br. Edital: www.saojosedosabugi.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.</p> <p>São José do Sabugi - PB, 10 de Fevereiro de 2026</p> <p>ALIXANDRE ASSIS RAMOS Pregoeiro Oficial</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO SABUGI AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00005/2026</p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Governador Ronaldo Cunha Lima, SN - Centro - São José do Sabugi - PB, por meio do site portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: FORNECIMENTO DE CARNÊS E HOTIFRUTIGRANJEIRO, PARA ATENDER AS DEMANDAS DAS DIVERSAS SECRETARIAS MUNICIPAIS, FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE E FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTENCIA SOCIAL, PELO PERÍODO DE 12 MESES, CONFORME TERMO DE REFERENCIA. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 26 de Fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 10:30 horas do dia 26 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34671028. E-mail: prefeitura@saojosedosabugi.pb.gov.br. Edital: www.saojosedosabugi.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.</p> <p>São José do Sabugi - PB, 10 de Fevereiro de 2026</p> <p>ALIXANDRE ASSIS RAMOS Pregoeiro Oficial</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA LAGOA TAPADA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 00007/2026</p> <p>OBJETO: REGISTRO DE PREÇO para aquisição de medicamentos diversos, não padronizados, com fornecimento parcelado, destinados a manutenção da Secretaria de Saúde do município de São José da Lagoa Tapada-PB, conforme especificações e condições estabelecidas no Termo de Referência constante do Anexo I do Edital. Abertura das propostas: dia 24 de fevereiro de 2026, às 08h00min (horário de Brasília), através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. A integral do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: www.saojosetl.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.</p> <p>São José da Lagoa Tapada - PB, 06 de fevereiro de 2026</p> <p>MARIA CELIA FERNANDES LACERDA SEVERO Controladora de Compras</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA LAGOA TAPADA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00008/2026</p> <p>OBJETO: Aquisição de equipamentos odontológicos, destinados a atender as necessidades da Secretaria de Saúde do município de São José da Lagoa Tapada-PB, conforme especificações e condições estabelecidas no Termo de Referência constante do Anexo I do Edital. Abertura das propostas: dia 24 de fevereiro de 2026, às 10h00min (horário de Brasília), através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. A integral do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: www.saojosetl.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.</p> <p>São José da Lagoa Tapada - PB, 06 de fevereiro de 2026</p> <p>MARIA CELIA FERNANDES LACERDA SEVERO Controladora de Compras</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA LAGOA TAPADA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 00009/2026</p> <p>OBJETO: REGISTRO DE PREÇO para aquisição de materiais e equipamentos esportivos, com fornecimento parcelado, destinados a atender as necessidades da Secretaria de Educação do município de São José da Lagoa Tapada-PB, conforme especificações e condições estabelecidas no Termo de Referência constante do Anexo I do Edital. Abertura das propostas: dia 24 de fevereiro de 2026, às 14h00min (horário de Brasília), através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. A integral do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: www.saojosetl.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.</p> <p>São José da Lagoa Tapada - PB, 06 de fevereiro de 2026</p> <p>MARIA CELIA FERNANDES LACERDA SEVERO Controladora de Compras</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA LAGOA TAPADA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 00010/2026</p> <p>OBJETO: REGISTRO DE PREÇO para aquisição de materiais, com fornecimento parcelado, destinados a manutenção do município de São José da Lagoa Tapada/PB, conforme especificações e condições estabelecidas no Termo de Referência constante do Anexo I do Edital. Abertura das propostas: dia 26 de fevereiro de 2026, às 08h00min (horário de Brasília), através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. A integral do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: www.saojosetl.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.</p> <p>São José da Lagoa Tapada - PB, 09 de fevereiro de 2026</p> <p>MARIA CELIA FERNANDES LACERDA SEVERO Controladora de Compras</p>	<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA LAGOA TAPADA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 00011/2026</p> <p><</p>
--	---	--	--	---	---	---	--	---	--	---	---

ESTABILIZAÇÃO EM GAZA

Indonésia prepara envio de militares

Presidente indonésio afirmou que maior nação muçulmana do mundo deve ajudar na solução de dois Estados

Da Redação
com agências

A Indonésia anunciou, ontem, que está se preparando para destacar até oito mil soldados para a Faixa de Gaza, na Palestina. O envio seria o primeiro de um país no âmbito da segunda fase do acordo de cessar-fogo intermediado pelos Estados Unidos no fim de 2025, conforme informou o chefe do Estado-Maior do Exército, general Maruli Simanjuntak. Ele afirmou que o treinamento do contingente já começou e que as tropas terão foco em funções médicas e de engenharia no território palestino.

A decisão ocorre após o país ter aderido ao Conselho de Paz do presidente estadunidense Donald Trump, anunciado em janeiro. A força tem um mandato do Conselho de Segurança da ONU para estabelecer uma For-



Foto: Ima/Fotos Públicas

Área no sul de Gaza já foi designada pelo Exército indonésio para construção de um quartel

ça Internacional de Estabilização (FIE), que deverá garantir a segurança de áreas fronteiriças e assegurar a desmilitarização de Gaza, incluindo o desarmamento do grupo político Hamas.

O conselho, que realizará sua primeira reunião em Washington, no dia 19 de fevereiro, também supervisionará um novo governo tecnocrático palestino e os esforços de reconstrução pós-destruição promovida pelo Estado de Israel, em meio ao genocídio que vem impondo aos palestinos em Gaza.

A emissora pública israelense Kan noticiou que uma área entre Rafah e Khan Younis, no sul de Gaza, já foi designada pelo Exército indonésio para a construção de um quartel capaz de abrigar milhares de militares. O cronograma exato e o papel definitivo das tropas ainda não foram definidos, mas o presidente indonésio, Prabowo

Subianto, já tomou a decisão de enviá-las.

A movimentação de Jakarta, porém, enfrenta críticas internas. Grupos islâmicos no país manifestaram descontentamento com a adesão ao Conselho de Paz de Trump, em um contexto de ampla indignação pública sobre o papel dos EUA nos bombardeios israelenses a Gaza.

Prabowo defendeu a posição, argumentando que, como a maior nação muçulmana do mundo, a Indonésia deve ajudar a estabilizar a região e que seu envolvimento visa buscar uma solução de dois Estados para o conflito.

Outros países de maioria muçulmana, como Turquia e Paquistão, também avaliam o envio de tropas, mas deixaram claro que participariam apenas como forças de paz, sem se envolver no processo de desarmamento planejado.

ALTA PRONTIDÃO

Polônia anuncia expansão para 500 mil combatentes

Da Redação
com agências

O governo polonês apresentou uma das maiores reformas de defesa desde o fim da Guerra Fria: um plano para constituir Forças Armadas com 500 mil militares, capazes de rápida mobilização em caso de crise. Batizada de “Exército 500”, a iniciativa integrará o exército profissional, as Forças de Defesa Territorial e uma nova reserva voluntária de alta prontidão, aberta a homens e mulheres. O anúncio foi feito pelo ministro da Defesa e vice-primeiro-ministro, Władysław Kosiniak-Kamysz, em conferência no Estado-Maior.

“O ano de 2026 será para todos nós o ano das reservas, o ano dos reservistas, o ano das mudanças nas reservas. A nossa ambição é um exército de 500 mil, em que uma grande parte será também constituída por aqueles que estarão na reserva de maior prontidão”, declarou o ministro. A estrutura dividirá os efetivos em reserva ativa e passiva, sendo a primeira destinada a exercícios mais frequentes e servindo como um “grande sinal para aqueles que querem ameaçar a nossa segurança”, explicou.

A formação será ampliada através do programa de Defesa “wGotness”, cuja próxima edição será lançada em março, dando continuidade a um projeto-piloto que qualificou mais de 16 mil pessoas em 2025. Os reservistas participarão voluntariamente de treinamentos regulares, com remuneração, acesso a cursos e liberdade para escolher datas e unidades.

Conforme destacou o chefe do Estado-Maior, general Wiesław Kukula, a instrução será adaptada às necessidades desses militares. Cada um deverá cumprir pelo menos oito dias de formação anual e passar por

um “controle do dia de mobilização”, teste que verifica a capacidade de apresentação rápida com equipamento adequado.

O Ministério da Defesa também planeja criar escolas de cadetes para oficiais da reserva, permitindo que civis obtenham a patente de segundo-tenente após um processo de três anos e 139 dias de formação. De acordo com a pasta, a participação na reserva combina prestígio com benefícios tangíveis e desenvolvimento de competências.

Cezary Tomczyk, secretário de Estado do ministério, afirmou que a meta para 2026 é formar cerca de 30 mil cidadãos em modalidade individual e aproximadamente 40 mil em treinamentos coletivos, integrando permanentemente a Formação Voluntária Comum no sistema de segurança nacional.

Para disseminar conhecimento, foi desenvolvido o aplicativo Preparedness, que oferece conteúdos educativos sobre segurança e resiliência estatal. O ministro Kosiniak-Kamysz ressaltou que mudanças demográficas limitam o recrutamento tradicional, daí a necessidade de basear o grosso das forças em reservistas treinados.

Especialistas apontam que o modelo acompanha tendências da Otan de combinar forças profissionais com estruturas de reserva flexíveis, embora desafios logísticos e financeiros persistam, especialmente diante da contínua modernização técnica.

A decisão ocorre em um contexto de tensões regionais e esforços da Polônia para aumentar suas capacidades de dissuasão. O plano Exército 500 visa não apenas reforçar a autodefesa, mas também emitir um sinal estratégico de que o país pode mobilizar rapidamente uma força significativa.

EMBARGO DOS EUA

Sem combustível, Cuba tem voos cancelados

Da Redação
com agências

A escassez de combustível para aviões, resultante do embargo petrolífero imposto pelos Estados Unidos, levou um número crescente de companhias aéreas internacionais a cancelar voos para Cuba.

As empresas não têm garantias de poder reabastecer suas aeronaves no aeroporto de Havana, após as autoridades aeronáuticas terem proibido que aviões que sobrevoam a região aterrissem na ilha para esse fim. A Air Canada, por exemplo, suspen-

deu seus voos desde segunda-feira (9). A interrupção afeta especialmente os voos de longo curso, fundamentais para o turismo na ilha.

A falta de combustível impacta profundamente a vida cotidiana na ilha. Os cubanos agora podem comprar apenas até 20 litros de gasolina por vez e a um dólar, medida que tem causado graves perturbações no transporte público, com muitos ônibus fora de circulação.

Diante da crise, os habitantes buscam adaptações, como o uso de bicicletas-táxi movidas a energia humana, conforme relatado por uma

jovem à BBC. O setor cultural e desportivo também é afetado, com cancelamento de eventos e o encurtamento da temporada de beisebol, enquanto os bancos reduzem seu horário de atendimento.

A presidente do México, Claudia Sheinbaum, prometeu, na segunda-feira, enviar ajuda a Cuba e utilizar todos os meios diplomáticos para retomar o envio de petróleo. “Uma coisa é discordar das políticas do regime cubano. Mas a sua oposição não deve afetar o povo”, afirmou a chefe de Estado.

Em resposta à crise, o Ministério das Relações Exte-

riores da China declarou, por meio do porta-voz Lin Jian, que não há registros de cidadãos chineses retidos em Cuba devido ao cancelamento de voos. “A China apoia firmemente Cuba na salvaguarda de sua soberania nacional e segurança e se opõe à interferência estrangeira”, afirmou Jian em conferência de imprensa. “Sempre forneceremos apoio e ajuda ao lado cubano dentro de nossas capacidades”.

A escassez de combustível de aviação segue após o bloqueio norte-americano a embarques provenientes da Venezuela.

NOVO AEROPORTO

Peru promete acesso rápido a Machu Picchu

Da Redação
com agências

A construção do Aeroporto Internacional de Chinchero, nos arredores de uma histórica cidade andina, promete reduzir drasticamente o tempo de viagem dos turistas até a cidadela inca de Machu Picchu. O projeto, após décadas de planejamento, atrasos e escândalos de corrupção, tem conclusão prevista para o fim de 2027, segundo anúncio das autoridades.

Atualmente, o sítio ar-

queológico, que recebeu mais de 1,5 milhão de visitantes em 2024, exige uma longa jornada aos turistas, que normalmente passam por Lima e Cusco antes de seguirem de carro ou ônibus.

A nova infraestrutura, concebida para receber até oito milhões de passageiros por ano, poderá triplicar o número de visitantes na região, de acordo com a BBC. Defensores da obra destacam o impulso econômico para a área, com a geração de empregos e o desenvolvimento de serviços turísticos. No

entanto, comunidades indígenas, arqueólogos e conservacionistas manifestam forte oposição, alertando para os riscos ambientais e culturais.

Críticos afirmam que o tráfego aéreo passará a baixa altitude sobre o sítio arqueológico de Ollantaytambo, com potencial para causar danos irreversíveis a vestígios incas. A paisagem do Vale Sagrado, pontuada por estruturas, caminhos e sistemas de irrigação históricos, seria diretamente impactada pelo desmatamento necessário para a construção.

“Esta é uma paisagem construída; existem socos e caminhos desenhados pelos incas. Construir aqui um aeroporto iria destruí-la”, afirmou ao Guardian, em 2019, a historiadora de arte peruana Natalia Majluf, da Universidade de Cambridge.

Outra preocupação é o agravamento da escassez de água, pois a obra reduziria

a bacia hidrográfica do lago Piuray, fonte de quase metade do abastecimento da cidade de Cusco. Além disso, os sistemas de gestão de resíduos, já sobrecarregados, e a falta de infraestrutura de reciclagem na região são apontados como problemas a se intensificarem com o aumento massivo do fluxo turístico.

Machu Picchu já opera com um sistema rigoroso de reservas para controlar a lotação, e arqueólogos temem que um aumento expressivo de visitantes pressione ainda mais as frágeis ruínas.

Enquanto alguns viajantes consideram a jornada atual parte essencial da experiência de visitar a remota cidadela, a expectativa é que o aeroporto torne o destino viável para um número muito maior de pessoas. Opositores ao projeto esperam, contudo, que a obra continue a enfrentar contratempos, como tem ocorrido nas últimas décadas.



Foto: Divulgação/Freepix

Vale Sagrado será impactado pelo acréscimo de turistas

Selic Fixado em 28 de janeiro de 2026 15%	Salário mínimo R\$ 1.621	Dólar \$ Comercial +0,16% R\$ 5,196	Euro € Comercial +0,02% R\$ 6,184	Libra £ Esterlina -0,14% R\$ 7,097	Inflação IPCA do IBGE (em %) Janeiro/2026 0,33 Dezembro/2025 0,33 Novembro/2025 0,18 Outubro/2025 0,09 Setembro/2025 0,48	Ibovespa 185.953,94 pt -0,15%
---	---	--	--	---	--	--

EM UM ANO

Custo da cesta básica cai 1,98% em JP

Resultado e reajuste do salário mínimo elevam poder de compra dos pessoenses, revelam Dieese e Conab

Gov.br

O custo da cesta básica em João Pessoa foi de R\$ 606,39 em janeiro de 2026, uma redução de 1,98% em relação a janeiro de 2025, de acordo com a Pesquisa Nacional da Cesta Básica de Alimentos, realizada pelo Departamento Inter-sindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (Dieese) em parceria com a Companhia Nacional de Abastecimento (Conab).

A combinação entre a redução dos preços dos alimentos e a Política de Valorização do Salário Mínimo, que visa assegurar ganhos reais ao trabalhador, resultou em maior poder de compra para os paraibanos, que passaram a comprometer uma parcela menor da renda com alimentação.

Acumulado
Em João Pessoa, no acumulado dos últimos 12 meses, foram registradas quedas

em sete dos 12 produtos que compõem a cesta básica, com destaque para o arroz agulhinha (-39,19%), açúcar cristal (-15,51%) e tomate (-14,41%). Também tiveram redução de preço farinha de mandioca (-12,68%), leite integral (-8,52%), óleo de soja (-4,04%) e feijão-carioca (-2,89%). Itens como café em pó (19,93%), banana (6,25%), pão francês (5,48%), manteiga (3,99%) e carne bovina de primeira (2,28%) registraram elevação.

De dezembro de 2025 a janeiro de 2026, houve queda do preço médio de cinco dos 12 produtos que compõem a cesta básica: óleo de soja (-3,75%), arroz agulhinha (-3,46%), leite integral (-2,87%), café em pó (-1,30%) e carne bovina de primeira (-1,20%). Os outros sete itens apresentaram elevação de preço: banana (12,98%), tomate (6,54%), manteiga (2,35%), pão francês (1,96%), farinha de mandioca (1,21%), açúcar cristal (0,80%)

e feijão-carioca (0,41%).

Mais com menos
Com a redução no custo da cesta e o reajuste do salário mínimo para R\$ 1.621, o trabalhador de João Pessoa precisou trabalhar 82 horas e 18 minutos para adquirir os alimentos básicos em janeiro de 2026. O tempo é inferior ao registrado em dezembro de 2025 (86 horas e 37 minutos) e significativamente menor do que em janeiro de 2025, quando eram

necessárias 89 horas e 40 minutos de trabalho.
Considerando o salário líquido, após o desconto de 7,5% da Previdência Social, o comprometimento da renda com a compra da cesta básica caiu para 40,44% em janeiro de 2026, frente a 42,56% em dezembro de 2025 e 44,06% em janeiro de 2025. O resultado indica que o trabalhador paraibano passou a comprar mais alimentos básicos gastando uma parcela menor do salário.

FOLIA DE MOMO

Prévias geram renda extra para ambulantes

Bárbara Wanderley
babiwanderley@gmail.com

Com as prévias carnavalescas a todo vapor em João Pessoa, os comerciantes ambulantes já começam a lucrar. Apesar de a festa ainda estar começando, o ambulante José Pinto Filho já classifica este como o melhor Carnaval dos últimos anos. “Este ano foi o melhor ano, está sendo muito bom esse Carnaval”, afirmou.
Ele trabalha com a venda de castanhas de diversos sabores — salgadas, de açaí, morango, entre outras — e disse que os produtos têm boa aceitação dentro dos blocos. “Essa salgada, por exemplo, o pessoal gosta para acompanhar a cervejinha. Já vai fazer dois anos que eu trabalho com castanha. É a melhor mercadoria para quem está desempregado ou quer trabalhar, que num instante dobra o dinheiro. Vendi muita coisa”, contou.

José Filho costuma vender seus produtos com o suporte de um carrinho de madeira, no Centro da cidade, mas, para os blocos, ele contou que leva apenas uma bandeja com alguns produtos na mochila.
Os vendedores que optaram por montar barracas para atuar nos blocos, por outro lado, precisaram se cadastrar por meio da Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb) do município.
Neste ano, de acordo com os dados divulgados pela Sedurb, 530 vendedores ambulantes fo-



Mais de 500 vendedores foram cadastrados para trabalhar nos eventos festivos da capital

ram cadastrados para atuar nos eventos do Carnaval Multicultural, que incluem abertura, Via Folia, Folia de Rua e Carnaval Tradição. São 98 tendas de alimentação; 121 estruturas móveis para manipulação de ali-

mentos, com ou sem fonte de calor; 269 vendedores de bebidas e comidas prontas; e 42 food trucks.
A importância do cadastro se dá, principalmente, porque os vendedores precisam seguir

uma série de regras de segurança, como a proibição da venda de garrafas de vidro e a necessidade de certificado do Corpo de Bombeiros para trabalhar com gás de cozinha, fogo ou equipamentos elétricos.

Pequenos negócios impulsionam faturamento durante o Carnaval

Seja pelo movimento gerado a partir da folia de rua com shows artísticos e bloquinhos, seja pela opção de participar de retiros religiosos e até programar viagens para lugares de descanso, na Paraíba, o período carnavalesco impacta o crescimento do fluxo de pessoas em várias regiões e é encarado como uma oportunidade para os pequenos negócios aumentarem o faturamento.

Em Campina Grande, no Agreste do estado, o presidente do Sindicato Empresarial de Hospedagem e Alimentação de Campina Grande (SindCampina), Divaildo Júnior, explica que o período festivo se caracteriza pela promoção do Carnaval da Paz, uma ampla programação que reúne eventos religiosos e filosóficos. “Esses eventos contam com espaços de alimentação, e existe uma grande quantidade de empreendedores preparados para atender ao público. É uma oportunidade de fortalecimento econômico

para o setor, sobretudo em uma época em que, no passado, Campina Grande praticamente parava. A cada ano, observa-se um crescimento maior no fluxo de pessoas, e isso contribui positivamente”, destaca.
Na região do Sertão, na cidade de Patos, a empreendedora Kiev Marques destaca que a expectativa de faturamento em sua loja deve atingir até 20% nas próximas semanas. Ela é proprietária da Marquesa Festas, que atua na comercialização de presentes e artigos para festas. O empreendimento fica localizado na Rua Bossuet Wanderley, no Centro da cidade.
“O nosso foco é vender produtos sazonais; e, depois das festividades de fim de ano, tudo se concentra nessa época carnavalesca. Por já entender como funciona a dinâmica de comemoração nesse período, a loja se prepara para atender aos eventos nas escolas, e tudo fica estruturado com base no calendário. O faturamento deste ano

deve aumentar em torno de 15% a 20%, uma vez que a cidade teve também um evento maior e isso impulsionou o resultado das vendas”, comenta.
Conforme a gerente da agência regional do Serviço de Apoio às Micro e Pequenas Empresas do Estado da Paraíba (Sebrae-PB) na cidade de Patos, Anna Stefania Rodrigues, o período carnavalesco contribui de forma positiva para o fortalecimento dos pequenos negócios. Ela destaca que é fundamental aos empreendedores usarem a criatividade para atrair novos clientes e oferecer uma boa experiência. “Uma das dicas é trabalhar a personalização de produtos, criar combos promocionais e manter sempre o atendimento com qualidade. Esse período pode ser uma grande oportunidade para aumentar as chances de faturamento e fidelização dos clientes, mas não podemos deixar de ressaltar a importância de qualificar os colaboradores”, conclui.

VALOR MÉDIO

Estado registra alta de 1,2% na construção civil

O valor médio da construção civil na Paraíba cresceu 1,2% em janeiro de 2026, em relação a dezembro de 2025. No Brasil, foi a terceira menor variação mensal entre todos os estados, de acordo com o Índice Nacional da Construção Civil (Sinapi), divulgado ontem, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).
A variação mensal do mercado paraibano ficou abaixo das verificadas nas médias nacional (1,54%) e regional (1,85%), sendo superior apenas às registradas no Acre (1,1%) e Pará (1,14%).

Com a variação, o custo médio do metro quadrado paraibano passou de R\$ 1.844,82, em dezembro, para R\$ 1.867, em janeiro. Apesar da variação mensal do indicador paraibano ter sido a menor do Nordeste, o valor do custo médio ficou acima da média regional (R\$ 1.789,39) e do registrado em todos os estados da região, sendo seguido pelo Maranhão (R\$ 1.858,40) e pelo Piauí (R\$ 1.840,22). Por outro lado, permaneceu abaixo da média nacional (R\$ 1.920,74).
Embora tenha sido a terceira menor alta do país, em comparação com o último levantamento do IBGE, o crescimento paraibano no custo médio da cons-

trução civil foi maior. Os dados divulgados em janeiro, referentes a dezembro, marcaram uma alta de 0,45%.

Mão de obra mais cara
A pesquisa mostra que a variação de 1,2% foi influenciada majoritariamente pelo componente de mão de obra, que, apesar do menor peso dentro da conjuntura do cálculo, passou de R\$ 747,87 para R\$ 774,61, uma variação de 3,58% em relação ao mês anterior.

Insumos mais baratos
Já o custo do material apresentou uma ligeira queda, passando de R\$ 1.096,95 em dezembro para R\$ 1.092,39 em janeiro de 2026, uma redução de 0,42%. Apesar da queda, este é o 16º mês consecutivo em que o custo do material na Paraíba é maior que a média nacional, que atualmente é de R\$ 1.081,31.
No acumulado de 12 meses, em comparação com o período anterior, o custo médio do metro quadrado na Paraíba avançou 7,97%, registrando a quarta maior alta do país, superior às médias regional (6,9%) e nacional (6,71%). As unidades da Federação que apresentaram as maiores variações acumuladas foram Alagoas (8,14%), Acre (8,53%) e Mato Grosso (10,31%).



Preço médio do metro quadrado ficou em R\$ 1.867

“Este ano foi o melhor ano, está sendo muito bom esse Carnaval [...] Vendi muita coisa”

José Pinto Filho

IPCA

Inflação de janeiro fecha em 0,33%

Conta de energia mais barata compensou a pressão do aumento da gasolina; índice manteve-se dentro da meta

Bruno de Freitas Moura
Agência Brasil

Os preços da conta de luz e da gasolina mediram força em janeiro e fizeram a inflação oficial do mês fechar em 0,33%, mesmo patamar de dezembro. Em janeiro de 2025, o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) tinha sido de 0,16%. Com o resultado, a inflação oficial acumula 4,44% em 12 meses, dentro do limite máximo de tolerância da meta do governo.

A gasolina exerceu a maior pressão de alta, respondendo por 0,10 ponto percentual (p.p.) do índice, enquanto a conta de luz mais barata representou -0,11 p.p. Os dados foram divulgados, ontem, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) no Rio de Janeiro. A meta de inflação estipulada pelo Conselho Monetário Nacional (CMN) é de 3%, com tolerância de 1,5 p.p. para mais ou para menos, ou seja, um intervalo de 1,5% a 4,5%. Desde novembro passado, o IPCA está dentro do limite de tolerância.

Desde o início de 2025, o período de avaliação da meta é referente aos 12 meses imediatamente passados e não apenas o alcançado no fim do ano (dezembro). A meta é considerada descumprida se estourar o

intervalo de tolerância por seis meses seguidos.

Instituições financeiras ouvidas pelo Boletim Focus, do Banco Central, estimam que o IPCA deve terminar o ano em 3,97%.

O IPCA apura o custo de vida para famílias com rendimentos de um a 40 salários mínimos. Ao todo, são coletados preços de 377 subitens (produtos e serviços). A coleta de preços é feita em 10 regiões metropolitanas — Belém, Fortaleza, Recife, Salvador, Belo Horizonte, Vitória, Rio de Janeiro, São Paulo, Curitiba, Porto Alegre — além de Brasília, Goiânia, Campo Grande, Rio Branco, São Luís e Aracaju.

Influências

Dos nove grupos de produtos e serviços, dois apresentaram recuo no mês. Confirma os resultados e impactos no índice:

- Comunicação: 0,82% (0,04 p.p.);
- Saúde e cuidados pessoais: 0,70% (0,10 p.p.);
- Transportes: 0,60% (0,12 p.p.);
- Despesas pessoais: 0,41% (0,04 p.p.);
- Alimentação e bebidas: 0,23% (0,05 p.p.);
- Artigos de residência: 0,20% (0,01 p.p.);
- Educação: 0,02% (0,00 p.p.);
- Habitação: -0,11% (-0,02 p.p.);
- Vestuário: -0,25% (-0,01 p.p.).

Combustíveis

O grupo transportes foi o de maior impacto, influenciado pelos combustíveis, que subiram 2,14% no mês em média. A gasolina individualmente foi o preço que mais pressionou para cima a inflação, com alta de 2,06%.

A explicação está no aumento do reajuste do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS), que passou a valer na virada do ano. O tributo é estadual, mas foi reajustado em todo o país.

O IBGE também apurou elevação no etanol (3,44%), óleo *diesel* (0,52%) e gás veicular (0,20%).

No fim de janeiro, a Petrobras anunciou redução de 5,2% no preço da gasolina.

Para o gerente da pesquisa, Fernando Gonçalves, “é preciso aguardar para ver como esse impacto chegará ao consumidor”.

Ainda no grupo transportes, o ônibus urbano subiu 5,14% em média. No sentido contrário, transportes por aplicativo (-17,23%) e passagem aérea (-8,9%) tiveram queda de preços.

Alívio na conta de luz

No grupo habitação, a energia elétrica residencial ficou 2,73% mais barata, representando impacto de -0,11 p.p.,

ou seja, foi o que mais puxou o IPCA para baixo.

A explicação para a conta de luz mais barata está na bandeira tarifária. Enquanto em dezembro era a amarela, em janeiro vigorou a verde, que não impõe cobrança adicional na fatura. Já na amarela, havia adicional de R\$ 1,885 a cada 100 quilowatt-hora (kWh) consumidos.

Alimentos

O grupo alimentação, maior peso na cesta de consumo das famílias brasileiras, representando pouco mais de um quinto (21,42%) do orçamento familiar, subiu 0,23% em janeiro. Foi o menor resultado desde 2006 (0,11% na época). Em dezembro de 2025, o grupo tinha subido 0,27%, ou seja, os números apontam que houve desaceleração.

A alimentação no domicílio ficou em 0,10%. Puxaram os preços para baixo:

- leite longa vida (-5,59%);
- ovo de galinha (-4,48%).

Gonçalves explicou que a redução do leite é causada pelo aumento de produção e estoques, que incluem também leite importado.

No lado das altas, eis os destaques:

- tomate (20,52%);
- carnes (0,84%);
- principalmente o contra-

filé (1,86%) e a alcatra (1,61%).

De acordo com o gerente da pesquisa, fatores como condições climáticas e a trajetória de queda do dólar, que torna *commodities* mais em conta (produtos primários negociados em grande quantidade no mercado internacional) contribuíram para o controle dos preços dos alimentos.

A alimentação fora do domicílio ficou em 0,55%, tendo a refeição subido 0,66% em janeiro, e o lanche, 0,27%.

INPC

O Índice Nacional de Preços ao Consumidor (INPC) subiu 0,39% em janeiro, após ter marcado 0,21% em dezembro. Com o resultado, o indicador acumula alta de 4,3% nos últimos 12 meses, superando o acumulado até dezembro (3,9%).

Os pesquisadores apuraram que, no mês passado, a inflação dos produtos alimentícios caiu pela metade quando comparada com a de dezembro, passando de 0,28% para 0,14%. Os itens não alimentícios saltaram de 0,19% em dezembro, indo para 0,47% em janeiro.

O INPC apura o custo de vida para famílias que recebem de um a cinco salários mínimos. Atualmente, o mínimo é de R\$ 1.621.

O indicador difere do IPCA, conhecido como inflação oficial, que mede a variação dos preços de uma cesta de consumo das famílias que têm renda até 40 salários mínimos. O IPCA de janeiro ficou em 0,33%, somando 4,44% em 12 meses.

O IBGE confere pesos diferentes aos grupos de preços pesquisados. No INPC, por exemplo, os alimentos representam cerca de 25% do índice, mais que no IPCA (aproximadamente (21%)), pois as famílias de menor renda gastam proporcionalmente mais com comida. Na ótica inversa, por exemplo, o preço de passagem de avião pesa menos no INPC do que no IPCA.

■ **IPCA apura custo de vida para famílias com renda de um a 40 salários mínimos; coleta de preços é feita em 10 regiões metropolitanas**

LINGUAGEM DE FUTEBOL

Nova ferramenta promove educação financeira para famílias do CadÚnico

As pessoas inscritas no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico) e demais brasileiros e brasileiras podem contar agora com uma ferramenta educativa que utiliza a linguagem do futebol para promover educação financeira. O jogo Bate-Bola Financeiro, lançado, ontem, pelo Governo do Brasil, por meio do Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome (MDS), é voltado para todas as idades e propõe uma experiência simples, interativa e divertida para ensinar conceitos básicos de organização financeira, controle de gastos, planejamento e noções voltadas a pequenos negócios.

A iniciativa integra a parceria do MDS com a Visa e conta também com o apoio da Caixa Econômica Federal, no âmbito do programa Acredita no Primeiro Passo. A cada pergunta respondida corretamente, o time avança em campo até marcar o gol. Em caso de erro,

o jogador tem novas chances de aprender e seguir na partida. As fases são divididas em níveis fácil, médio e difícil, permitindo uma aprendizagem gradual.

O Bate-Bola Financeiro pode ser acessado gratuitamente, por meio do *site*: mds.batebolafinanceiro.com.br. Em poucos minutos, o usuário já começa a jogar e aprender, unindo diversão, conhecimento e cidadania financeira.

Importância

O ministro do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome, Wellington Dias, destacou o uso do futebol como estratégia para ampliar o alcance das ações de educação financeira, especialmente entre famílias em situação de vulnerabilidade social. “Já trabalhamos com formação financeira desde 2023, mas a linguagem do futebol é um trunfo para democratizar esse conhecimento, com qualifica-

ção, apoio técnico e financiamento a esses empreendedores”, afirmou.

O presidente da Visa do Brasil, Rodrigo Cury, enfatizou ainda que inclusão financeira vai além do acesso ao crédito. “Não é apenas abrir uma conta ou ter acesso ao crédito. Significa oferecer educação, capacitação e suporte para que pequenos empreendedores e trabalhadores autônomos possam planejar, crescer e se sustentar com autonomia. O Brasil é uma potência empreendedora”, afirmou.

O Acredita no Primeiro Passo é um programa do Governo do Brasil voltado à inclusão socioeconômica de famílias inscritas no Cadastro Único. A iniciativa reúne qualificação profissional, educação financeira, assistência técnica e acesso facilitado ao crédito produtivo, com o objetivo de apoiar a geração de renda, fortalecer pequenos negócios e ampliar as oportunidades de autonomia econômica.

EM 2025

Produção industrial cresce mais que a média do Brasil em sete estados

Bruno de Freitas Moura
Agência Brasil

Em 2025, sete estados do país viram a produção industrial crescer em ritmo superior ao da média nacional, com destaque para o Rio de Janeiro e Espírito Santo.

Enquanto a indústria brasileira avançou 0,6% em 2025, na comparação com 2024, o Espírito Santo saltou mais de 10% e o Rio, mais de 5%.

Os dados fazem parte da Pesquisa Industrial Mensal Regional, divulgada, ontem, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Para medir o desempenho da indústria nacional anualmente, o IBGE apura informações em 18 localidades. Fazem parte da pesquisa 17 unidades da Federação que têm participação de, no mínimo, 0,5% no total da industrial nacional, e o Nordeste como um todo.

Veja onde houve crescimento anual acima da média do país (0,6%) em 2025:

- Espírito Santo: 11,6%;
- Rio de Janeiro: 5,1%;
- Santa Catarina: 3,2%;
- Rio Grande do Sul: 2,4%;
- Goiás: 2,4%;
- Minas Gerais: 1,3%;
- Pará: 0,8%.

Motores

Por causa do peso de 11,38% do total da economia nacional, o Rio de Janeiro exerceu maior influência positiva na média nacional, logo à frente do Espírito Santo.

O analista da pesquisa, Bernardo Almeida, aponta que Rio de Janeiro foi impulsionado pelo setor extrativo,



Extração de petróleo impulsionou avanço no Rio de Janeiro

com aumento na extração de petróleo e gás natural. O vizinho Espírito Santo, pelo crescimento na extração de petróleo, minério de ferro e gás natural.

“Santa Catarina aparece como terceira maior influência, puxada principalmente pelos setores de alimentos e por máquinas, aparelhos, e materiais elétricos”, pontua. Em relação aos alimentos, ele cita carnes e miudezas de aves congeladas, preparações e conservas de peixe, e embutidos de carnes de suínos.

Três estados viram a indústria crescer no ano passado, mas abaixo da média nacional:

- Bahia: 0,3%;
- Paraná: 0,3%;
- Amazonas: 0,1%.

Em oito localidades pesquisadas, a produção industrial recuou, com destaque negativo para o Rio Grande do Sul:

- Ceará: -0,6%;
- Região Nordeste: -0,8%;
- São Paulo: -2,2%;
- Pernambuco: -3,8%;
- Maranhão: -5,1%;
- Mato Grosso: -5,8%;
- Rio Grande do Norte: -11,6%;



Foto: André Oliveira/MDS

O Bate-Bola Financeiro pode ser acessado, de graça, pelo celular ou pelo computador

MERCADO DE TRABALHO

Projeto capacita quilombolas na PB

Iniciativa da Secretaria de Estado de Desenvolvimento Humano vai ofertar seis cursos profissionalizantes

Com o objetivo de qualificar as famílias das comunidades quilombolas para o mercado de trabalho, o Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh), lançou, na última segunda-feira (9), no Quilombo Paratibe, na capital, o Projeto +Proteção Quilombola. A iniciativa vai ofertar seis cursos profissionalizantes com 50 vagas e carga horária mínima de 30 horas, além de fornecer todo o material, refeições durante as aulas e o certificado profissional.

Os cursos serão oferecidos por meio de uma parceria com a Associação dos Quilombos da Paraíba e a contratação da Associação de Promoção do Desenvolvimento Local (APDL). São eles: Artes Visuais (com foco em elementos da cultura local); Artesanato e Identidade Cultural Quilombola; Embelezamento (cabelo e unha); Corte e Costura; e Inteligência Ar-

tificial para Jovens. Em todos os cursos, haverá um módulo sobre Assistência Social e Direitos Sociais.

A secretária de Estado do Desenvolvimento Humano, Pollyanna Werton, destacou que o projeto é uma reparação histórica. “O Projeto +Proteção Quilombola é um conjunto de ações e hoje, aqui, em Paratibe, eles escolheram Corte e Costura. Na verdade, essa habilidade as mulheres já têm, mas precisam aperfeiçoar. Já outras mulheres precisam ter a habilidade de pegar em máquinas mais modernas e assim melhorar sua renda. Então vai trazer renda para casa, oportunidade, qualidade de vida e cidadania em seu próprio território. Essa tarefa, o Governo da Paraíba está cumprindo quando traz toda essa equipe para dentro da comunidade para qualificar as mulheres e aí contribuir também para uma cultura de paz, respeito e reparação histórica com os

quilombos da Paraíba”.

Silvania Santos, coordenadora da APDL, frisou que a ocasião tratava da inauguração apenas do primeiro curso profissionalizante para qualificar os cerca de 50 quilombos da Paraíba. “Aqui a gente vai oferecer o curso de Corte e Costura, porém temos outros cursos que serão implementados, levando em consideração o cenário de cada quilombo. Acreditamos que esse curso, além de emponderá-las, também vai dar uma guinada para a produção pessoal e o empreendedorismo”.

A líder do Quilombo Paratibe, Joseane Santos, falou da satisfação em participar do projeto. “Está trazendo não só um curso de Corte e Costura, que aí vem o empreendedorismo, mas também autoestima para essas mulheres, porque elas vão trabalhar, ter sua própria renda, autonomia e fazer suas coisas de casa, suas roupas, seus reparos. É fundamen-



Foto: Divulgação/Secom-PB

Curso terá 50 vagas com carga horária mínima de 30 horas e refeição grátis durante as aulas

tal mesmo para nós. Então o curso traz não só um aprendizado, mas também agrega essas mulheres na sociedade, na qual elas vão se conscientizando de que o mundo lá fora também é para elas”.

No Quilombo Paratibe, as aulas de corte e costura já começaram ontem. Empolgada, a moradora Bárbara Ramos, que tem 20 anos e é mãe de duas crianças, destacou: “Eu acho muito im-

portante, porque nunca tivemos essa oportunidade antes. Ninguém nunca veio aqui trazer um curso desse para a gente, e eu e minha mãe vamos aproveitar bastante”, comemorou.

TECNOLOGIA PIONEIRA

Fiscalização do Procon usará kits da UEPB para detecção de metanol

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior (Secties), em parceria com a Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), realizou, na segunda-feira (9) a entrega dos kits de Detecção de Metanol em Bebidas Destiladas ao Procon da Paraíba. A solenidade aconteceu no prédio do Procon Estadual, em João Pessoa, e contou com a presença de representantes dos Procons municipais de todo o estado.

A ação reforça o caráter preventivo das políticas públicas de defesa do consumidor, especialmente em períodos de maior movimentação, como o Carnaval. Nesta primeira etapa, estão sendo entregues 200 kits, dentro de um investimento de R\$ 1,5 milhão. A iniciativa prevê novas entregas em etapas posteriores, ampliando gradativamente a cobertura das ações de fiscalização em todo o território paraibano.

A tecnologia, pioneira no Brasil, é inovadora, rápida, sustentável e altamente precisa. Ela foi desenvolvida por pesquisadores da UEPB, com financiamento do Governo da Paraíba, por meio da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq). Os kits permitem identificar a presença de metanol e outras fraudes em bebidas alcoólicas em aproximadamente 15 a 20 minutos, possibilitando uma atuação imediata das equipes de fiscalização.

Entregues em embalagens lacradas, os kits são acompanhados de um aplicativo com orientações didáticas para o uso correto da ferramenta. Seguro e de fácil manuseio, o



Foto: Divulgação/Secom-PB

Produtos foram entregues ontem pela Secties e a UEPB

material utiliza reagentes que podem ser descartados em lixo comum. Destinado exclusivamente a técnicos capacitados, o kit não pode ser comercializado ao público.

O secretário da Secties, Claudio Furtado, destacou a importância dos investimentos em pesquisa e seus reflexos diretos para a população. “É muito bom ver um produto saindo das prateleiras da universidade e chegando à sociedade. Isso mostra que a ciência produzida na Paraíba tem impacto real na vida das pessoas. A entrega desses kits reforça o compromisso do Governo da Paraíba, que já investiu mais de R\$ 700 milhões em pesquisa e inovação, com reflexos diretos em áreas como educação, saúde e desenvolvimento tecnológico. Parabenizo a todos os pesquisadores e parceiros envolvidos. Essa união entre governo, universidades e órgãos de fiscalização é fundamental para combater fraudes, proteger o consumidor e garantir mais segurança para a população”, afirmou.

A superintendente do Procon-PB, Késsia Lilianna Dantas, ressaltou que a iniciativa representa um avanço concreto na fiscalização em todo o estado.

“A partir de agora, nossas equipes já irão a campo. Temos Procons espalhados por toda a Paraíba, e esses kits serão distribuídos para fortalecer o trabalho de fiscalização. Essa iniciativa demonstra a preocupação do Governo da Paraíba em oferecer instrumentos que garantam respostas efetivas à população, sempre com responsabilidade e critério técnico”, observou.

“Os casos de contaminação por metanol deixaram claro que as respostas para situações graves como essa estão na ciência e na pesquisa. Essa tecnologia vem sendo desenvolvida há mais de três anos na UEPB e só chega hoje à sociedade graças ao apoio do Governo da Paraíba, por meio da Secties e da Fapesq”, enfatizou Nadja Oliveira, pró-reitora de Pós-Graduação da UEPB.

A iniciativa reforça o compromisso do Governo da Paraíba em apoiar a fiscalização e garantir mais segurança ao consumidor, especialmente durante os períodos festivos, consolidando o estado como referência nacional no desenvolvimento de soluções tecnológicas voltadas à proteção da população.

ROBÓTICA 2025-2026

Rede municipal de ensino da capital conquista três categorias na First Lego

A robótica educacional da rede municipal de ensino de João Pessoa já conquistou o primeiro título de 2026. A conquista veio durante a etapa regional da First Lego League Challenge, temporada 2025-2026, que aconteceu em São Luís (MA).

“Essa conquista inédita reafirma o compromisso da rede municipal de ensino de João Pessoa com uma educação pública inovadora e de qualidade. Ser a única rede pública do Brasil a conquistar três categorias oficiais na First Lego League Challenge demonstra que nossos estudantes estão sendo preparados para muito além da sala de aula, desenvolvendo competências tecnológicas, criatividade, trabalho em equipe e valores essenciais para a vida. Parabenizo nossos alunos, professores mediadores e toda a equipe da Secretaria Municipal de Educação e Cultura pelo trabalho sério e pelos resultados que orgulham a nossa cidade. Estamos cuidando como sempre orienta o nosso prefeito Cícero Lucena”, ressaltou a secretária de Educação de João Pessoa, América Castro.

O primeiro lugar em Core Values, alcançado pela equipe Tech Scorpions, da Escola Municipal Antônio Santos Coelho Neto, destaca o trabalho em equipe, o respeito, a cooperação e a ética. Essa categoria valoriza atitudes que vão além da competição, reforçando a importância do espírito colaborativo e do aprendizado coletivo.

A equipe é formada pelos alunos Arthur Wesley Oliveira de Lima, Luiz Narciso dos Santos Oliveira, Nayon Gabryel Trajano Silva, Lucas Samuel Liberato Silva e Cibelly Silva Vasconcelos. A mediadora foi a professora Maria Olga Pessoa Zacchi.

“Na verdade, ganhar o primeiro lugar em Core

Values foi uma surpresa muito grande porque ninguém da nossa equipe esperava. A gente esperava ganhar um prêmio de projeto de inovação. Foi uma surpresa muito grande, que nos deixou muito felizes. Eu espero que a gente consiga competir mais vezes na First Lego League, que a gente consiga ganhar mais prêmios e representar ainda mais a nossa escola e a Prefeitura de João Pessoa”, disse com alegria o aluno Nayon Gabryel Trajano Silva.

A equipe Tech Scorpions também conquistou o terceiro lugar. Foi na categoria Desempenho do Robô. A premiação levou em conta a eficiência técnica, a programação estratégica e a precisão do robô nas missões propostas, demonstrando domínio tecnológico e preparo da equipe.

Já o primeiro lugar em Projeto Inovação foi conquistado pela equipe Geobots, da Escola Municipal Lynaldo Cavalcanti de Albuquerque. O projeto desenvolvido pelos alunos Ycaro Kauã Santana da Silva, Silas Gabriel Pereira de Oliveira, Isabelle Apolinário Bispo, Danielly Helloar Laureano dos Santos e Felipe Emanuel Fernandes dos Santos, tendo como mediador o professor Filipe Willams Lima da Silva, reconhece a capacida-

de de identificar problemas reais e desenvolver soluções criativas, viáveis e com impacto social, integrando tecnologia, pesquisa e pensamento crítico.

As equipes que representaram a rede de João Pessoa foram formadas por 10 alunos, acompanhados por dois mediadores tecnológicos e dois membros da coordenação do Departamento de Tecnologia da Informação (Dtici) da Secretaria de Educação.

Neste ano, 49 escolas participaram do torneio, entre públicas e privadas. “Na colocação geral, nós ficamos em quinto lugar, o que representa um grande avanço dos nossos alunos, professores e de todo o trabalho que vem sendo feito pela Secretaria de Educação, tendo em vista que, no ano passado, ficamos em oitavo. Os alunos estão extremamente felizes com o resultado e, mais uma vez, trazendo resultados expressivos para a rede, sendo a única rede pública a ganhar três categorias oficiais. Com isto, agradeço à secretária de Educação, América Castro, a secretária-executiva Luciana Dias e a todos pela confiança e investimento no trabalho dos nossos meninos”, destacou o chefe da Divisão de Robótica e Cultura Maker da Secretaria Municipal de Educação, Kaio Vitor da Silva Cunha.



Foto: Divulgação/Secom-PB

Os alunos estão felizes com os resultados expressivos

MOUNJARO E ZEPBOUND

Quebra de patente chega à Câmara

Requerimento de regime de urgência já foi aprovado pelos deputados em Brasília na segunda-feira (9)

Paula Laboissière
Agência Brasil

A Câmara dos Deputados aprovou, na segunda-feira (9), requerimento de regime de urgência para apreciar o Projeto de Lei nº 68, de 2026, que declara os remédios Mounjaro e Zepbound como de interesse público e pede a quebra de patente. Ambos são medicamentos agonistas do receptor GLP-1, popularmente conhecidos como “canetas emagrecedoras”.

Foram registrados, ao todo, 337 votos favoráveis e 19 contrários. O texto é de autoria dos deputados federais Antonio Brito (PSD-BA) e Má-

rio Heringer (PDT-MG). Com a aprovação do regime de urgência, o projeto pode ser votado a qualquer momento no plenário, sem necessidade de passar pelas comissões da Casa.

Alerta

A Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) emitiu alerta de farmacovigilância sobre os riscos do uso indevido de canetas emagrecedoras. O grupo de medicamentos inclui a Dulaglutida, a Liraglutida, a Semaglutida e a Tirzepatida.

Em nota, a Anvisa destacou que, embora o risco conste das bulas dos medicamentos

aprovados no Brasil, as notificações têm aumentado tanto no cenário internacional quanto no cenário nacional, o que exige reforço das orientações de segurança.

O monitoramento médico, segundo a agência, é motivado pelo risco de eventos adversos graves, incluindo pancreatite aguda, que podem incluir formas necrotizantes e fatais.

No início do mês, a Agência Reguladora de Medicamentos e Produtos de Saúde (MHRA) do Reino Unido também emitiu alerta para o risco, ainda que pequeno, de casos de pancreatite aguda grave em pacientes que utilizam canetas emagrecedoras.



Ambos são medicamentos agonistas do receptor GLP-1, conhecidos como “canetas emagrecedoras”

BOLSA PERMANÊNCIA

Faculdades de Medicina têm até a sexta-feira para aderir

Daniella Almeida
Agência Brasil

As instituições de Ensino Superior (IES) públicas e privadas que oferecem cursos de graduação em Medicina pelo Programa Mais Médicos têm até as 23h59 da sexta-feira (13), no horário de Brasília, para aderir ao Programa Bolsa Permanência (PBP-PMM), do Ministério da Educação (MEC).

A adesão da instituição deve ser formalizada pelo representante legal da instituição (reitor) ou da mantenedora, diretamente no Sistema de

Gestão da Bolsa Permanência (SisPB). É preciso ter conta na plataforma Gov.br.

O programa busca reduzir desigualdades sociais ao contribuir para a permanência e a diplomação de estudantes em situação de vulnerabilidade socioeconômica, matriculados em cursos de graduação presenciais e participantes do Mais Médicos.

O auxílio financeiro é de R\$ 700 por mês para alunos em situação de vulnerabilidade socioeconômica, a fim de garantir condições materiais para a conclusão do curso e diminuir a evasão escolar.

Bolsas

Para este ano, o MEC oferece 1,5 mil novas bolsas do Programa Bolsa Permanência do Programa Mais Médicos. Para custeá-las, a pasta fará um investimento anual de R\$ 12,6 milhões.

No total, 25% das bolsas são destinadas a estudantes de universidades federais e 75% para bolsistas integrais das instituições de ensino privadas.

Pelo critério de distribuição, do total de vagas ofertadas, 1.125 são para bolsistas de 59 instituições privadas de Ensino Superior. Para as

universidades públicas federais, estão disponíveis 375 vagas, distribuídas em 37 campi de 32 instituições de Ensino Superior públicas.

Cada instituição de ensino terá garantido o mínimo de três bolsas do programa.

O MEC esclarece que a distribuição das bolsas priorizou municípios com maiores índices de vulnerabilidade, com adoção de critérios diferenciados de pontuação e acréscimo de vagas para instituições de Ensino Superior localizadas na Amazônia Legal e em faixas de fronteira.

Seleção de estudantes

Os candidatos à Bolsa Permanência já podem se cadastrar para o processo de seleção, que deve ser feito exclusivamente pelo Sistema de Gestão da Bolsa Permanência (SisPB). O prazo termina em 20 de fevereiro.

Para direcionar o benefício aos estudantes que mais precisam, os requisitos obrigatórios são:

- estar inscrito no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico), com cadastro ativo e atualizado;

- ter renda bruta familiar por pessoa de até um salário mínimo e meio;
- ter matrícula ativa em um curso de Medicina em instituições que participam do Programa Mais Médicos;
- não ter concluído qualquer outro curso superior; e
- não ser beneficiários do programa de Bolsa Permanência em outra modalidade.

Para concorrer, é obrigatório que o estudante assine o termo de compromisso do programa federal, conforme estabelecido no Edital nº 8/2026.

SUCO E VINHO

Novas uvas lançadas pela Embrapa reforçam a produção no país

Agência Gov

A Embrapa Uva e Vinho, do Rio Grande do Sul, lançou ontem as cultivares BRS Lis e BRS Antonella, duas novas uvas tintureiras (com elevada pigmentação na casca e polpa) voltadas à elaboração de sucos e vinhos de mesa. O lançamento conjunto destaca a complementaridade agrônômica e industrial das cultivares. Quando combinadas, ampliam a eficiência produtiva, reduzem riscos fitossanitários e qualificam os produtos finais da agroindústria.

Desenvolvidas dentro do programa de melhoramento genético Uvas do Brasil, as cultivares são indicadas para a Serra Gaúcha, principal polo brasileiro de uvas destinadas a processamento. Foram avaliadas ao longo de mais de 10 anos em áreas ex-

perimentais da Embrapa e em unidades de validação, com a participação de produtores e cooperativas, demonstrando desempenho consistente e alinhado às demandas atuais do setor.

Lançamento

As cultivares BRS Lis e BRS Antonella serão lançadas durante dias de campo que ocorrerão até 12 de fevereiro de 2026, na sede da Embrapa Uva e Vinho, localizada em Bento Gonçalves (RS).

A BRS Lis destaca-se pela tolerância ao míldio, uma importante doença da videira, e às podridões dos cachos, responsáveis por efeitos severos nos vinhedos. Oferece ainda alta qualidade do mosto (suco obtido pela prensagem das uvas), acidez equilibrada, intensa coloração e elevado teor de açúcares. “Seus ca-

chos soltos contribuem para menor incidência de doenças e maior estabilidade produtiva, favorecendo sistemas de cultivo mais sustentáveis”, analisa Patrícia Ritschel, pesquisadora da Embrapa Uva e Vinho e uma das coordenadoras do programa Uvas do Brasil.

Já a BRS Antonella apresenta alto potencial produtivo, com produtividade semelhante ou superior às cultivares tradicionais mais plantadas. É indicada para aportar volume de produção e intensidade de cor em sucos e vinhos.

Antonella tem ciclo intermediário e se adapta bem à Serra Gaúcha, o que possibilita uma integração eficiente aos sistemas produtivos já consolidados”, destaca João Dimas Garcia Maia, também coordenador do Programa Uvas do Brasil.

Em conjunto, as duas cultivares possibilitam ajustes finos nos cortes industriais, combinando o volume produtivo da BRS Antonella com a qualidade tecnológica, sanidade e intensidade de cor da BRS Lis. Dessa maneira, reduzem a dependência de cultivares tradicionais suscetíveis a doenças ou com limitações produtivas ou no processamento.

uvas destinadas à elaboração de sucos e vinhos de mesa. Historicamente, o setor depende de poucas cultivares americanas e híbridas, como Isabel, Bordô e Concord, que apresentam vantagens, mas também desafios relacionados à sanidade, produtividade e qualidade tecnológica.

O lançamento conjunto da BRS Lis e da BRS Antonella amplia o portfólio de cultivares nacionais, desenvolvidas especificamente para as condições brasileiras.

A entrega dessas duas cultivares tem alto potencial de impacto para o setor produtivo, pois elas mantêm características positivas das tradicionais e, ao mesmo tempo, trazem diferenciais que fortalecem a autonomia tecnológica do setor e criam novas possibilidades de manejo, escalonamento de colheita e qualificação dos produtos finais, agregando valor”, destaca o chefe-geral da Embrapa Uva e Vinho, Adelião Cargnin.

Qualidade do suco

Mauro Zanús, pesquisador da área de enologia da Embrapa, conduziu vinificações e avaliações sensoriais de sucos e vinhos das novas cultivares. As análises identificaram que tanto os sucos quanto os vinhos elaborados com a BRS Lis apresentam acidez equilibrada, elevada intensidade de cor, boa estrutura de taninos e exce-

lente paladar. “Por produzir bastante açúcar, os sucos são bastante doces e os vinhos apresentam teor de álcool natural, o que dispensa a adição de sacarose externa na fase de fermentação”, destaca.

A contribuição da Antonella com intensidade de cor e rendimento é excepcional. Portanto, é especialmente indicada para compor cortes industriais, pois eleva o padrão visual e a regularidade dos produtos. “São sucos e vinhos que incorporam mais coloração, aroma característico de uvas americanas, sabor balanceado e boa estrutura de taninos”, pontua Zanús.

Polifenóis

As cultivares Lis e Antonella, apresentam elevado conteúdo de compostos fenólicos, especialmente polifenóis totais e antocianinas, quando comparadas às cultivares tradicionalmente uti-

lizadas para processamento, como Isabel e Concord. Esses compostos são diretamente responsáveis pela intensidade de cor, pela estrutura sensorial dos sucos e vinhos e pelo potencial antioxidante dos produtos.

Nos estudos conduzidos pela Embrapa, os índices de polifenóis totais (IPT) dos sucos e vinhos elaborados com BRS Lis foram equivalentes ou superiores aos da cultivar Bordô e significativamente maiores do que os observados em Isabel e Concord. A BRS Antonella, por sua vez, também apresentou elevados teores de antocianinas, contribuindo de forma consistente para a intensificação da coloração em cortes industriais.

“Essa maior concentração de polifenóis e taninos confere aos produtos finais maior estabilidade de cor, melhor resistência à oxidação e maior valor tecnológico, elevando o padrão visual e sensorial dos sucos e vinhos”, explica Zanús.

Impacto produtivo

Na tomada de decisão sobre qual cultivar plantar, a avaliação prévia da demanda da vinícola à qual a produção será destinada é fundamental para o viticultor. Nesse contexto, tanto a BRS Lis quanto a BRS Antonella apresentam vantagens comparativas relevantes para o sistema produtivo.



Antonella tem ciclo intermediário e se adapta bem à Serra Gaúcha

ATLÉTICO X BOTAFOGO

Duelo pelo G4 no Sertão

Jogo de hoje, no Estádio Perpetão, em Cajazeiras, é de fundamental importância para as duas equipes

Jogadores do Belo durante treinamento na Maravilha do Contorno, dentro dos preparativos para mais um jogo pelo Estadual

Danrley Pascoal
danrleyp.c@gmail.com

O Botafogo encara o Atlético de Cajazeiras, hoje, às 19h30, no Perpetão, no Sertão, pela oitava rodada do Campeonato Paraibano. O Belo precisa dos três pontos para voltar ao G4 do certame. A equipe de Lisca, Nenê e companhia está na sétima posição, tendo um ponto a menos que o Nacional, quarto colocado, com 10 pontos. Com os mesmos nove pontos do Alvinegro pessoense, o Trovão Azul também vê o duelo como muito importante. À frente do rival devido aos critérios de desempate, a agremiação sertaneja entrará na zona de classificação às semifinais caso vença.

O confronto não ocorreu em 2025, já que o Atlético disputou a Segunda Divisão. Em 2024, no Perpetão, os donos da casa venceram por 3 a 0. Naquela oportunidade, Biel, David e Galeguinho marcaram os gols do triunfo atleticano. O Belo tinha no seu elenco nomes como o goleiro Dalton e o meia Bruno Leite. Do atual plantel, apenas o lateral-direito Erick estava no duelo. Em 2023, ocorreu uma das maiores goleadas do enfrentamento, quando o Botafogo venceu por 7 a 0, no Almeidão.

Conforme Raimundo Nóbrega, pesquisador e entusiasta da história botafoquense, o retrospecto dos confrontos entre essas equipes começou no dia 28 de julho de 1952, quando o Belo derrotou o Atlético por 5 a 2, no Estádio Higino Pires Ferreira, em Cajazeiras, numa partida amistosa. Os gols alvinegros foram marcados por Élcio (3) e Arquimedes (2). Já Baby e Aguiar marcaram para o Trovão. Ao todo, os clubes duelaram 79 vezes, tendo o time da capital 42 vitórias e a equipe sertaneja 19 triunfos; ainda são contabilizados 18 empates.

O técnico Lisca fará apenas seu segundo jogo à frente do Botafogo. Na sua estreia, a agremiação empatou com o

Nacional por 0 a 0. Devido a antecipação do jogo da oitava rodada, não será dessa vez que o renomado profissional terá a oportunidade de comandar o Belo no Almeidão, fazendo contra o Atlético mais um jogo longe da casa alvinegra. A estreia diante do seu torcedor só acontecerá no Clássico Tradição na próxima quarta-feira (18).

Pressionado por resultados positivos para recolocar o time no G4, Lisca teve quase uma semana para preparar o elenco para o confronto de hoje, inclusive treinando no domingo (8). Para a partida contra o Nacional, ele esteve com os atletas por apenas um dia na Maravilha do Contorno, tendo pouco tempo para organizar técnica e taticamente a equipe. O torcedor, agora, vive a expectativa do quanto esses cinco dias de preparação vão impactar no rendimento dos jogadores que ainda não convenceram, principalmente nos grandes enfrentamentos.

Quando entrarem em campo, nesta noite, alguns atletas deverão estar atentos quanto à possibilidade de tomar o terceiro cartão amarelo. Seis jogadores estão pendurados com dois cartões e podem ficar fora do clássico contra o Treze. São eles: Thallyson, Erick, Giovanni, Igor Maduro, Gustavo Balotelli e Henrique Dourado.

Arbitragem

O árbitro principal da partida é Igor Eliel Lima. Os árbitros assistentes são Paulo Ricardo Alves e Wlademir Cunha Mendes. O quarto árbitro é Wesley Gabriel Souza.

Estadual em números

Até aqui, houve 32 jogos no Campeonato Paraibano 2026. O torneio já conta com 80 gols marcados, média de 2,5 por partida. O Campinense tem o melhor ataque, tendo balançado as redes 12 vezes. O pior sistema ofensivo é do Esporte, que tem apenas quatro gols. A melhor defesa

é do Atlético de Cajazeiras, com somente seis gols sofridos. Tendo a pior campanha da competição, o virtual rebaixado Confiança tem o setor defensivo com mais tentos sofridos: 15 no total.

Liderança da competição

Serra Branca e Nacional fizeram o jogo de abertura da oitava rodada na noite da última segunda-feira (9), no Amigão, em Campina Grande. A partida acabou empatada por 2 a 2. Dindê e Jadson marcaram para o time mandante. Pingo e Felipinho balançaram as redes para os visitantes. Com o ponto somado, o Carcará segue na primeira posição na tabela de classificação da primeira fase; enquanto o Canário entrou no G4, estando momentaneamente na quarta colocação.

Pela sétima rodada, o Nacional já entra em campo amanhã, quando encara o Sousa, no José Cavalcanti, às 20h. No seu próximo desafio, novamente no Amigão, o líder Serra Branca enfrenta o Campinense, no sábado (14), às 16h30. A partida em Campina Grande coloca frente a fren-

te dois dos postulantes a terminar a fase classificatória na primeira posição. Nesse momento, o Carcará e a Raposa ocupam as duas primeiras posições.

Em meio às disputas do Campeonato Paraibano, o Serra Branca já tem definida a data e o horário da sua estreia na Copa do Brasil, contra o Porto-BA. A Confederação Brasileira de Futebol (CBF) publicou, na tarde da última segunda-feira (9), a tabela detalhada da primeira fase da maior competição mata-mata do país, que começa no dia 17 de fevereiro.

Em sua edição mais democrática da história, com 126 clubes participantes, a Copa do Brasil será aberta com o jogo entre Sampaio Corrêa-RJ e Desportiva-ES, no Lourival Gomes, em Saguarema (RJ), às 20h da próxima terça-feira (17). O Serra faz sua estreia na quarta-feira (18), às 16h, no Estádio Agnaldo Bento, em Porto Seguro (BA), diante do Porto-BA. Na etapa inicial do torneio, 28 clubes brigam pelas 14 vagas da segunda fase. Em caso de empate ao fim da partida, a classificação será decidida em uma disputa por pênaltis.

Classificação

Clubes	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Serra Branca	13	7	4	1	2	10	8	2
2º Campinense	11	6	3	2	1	12	7	5
3º Sousa	10	6	3	1	2	9	6	3
4º Nacional de Patos	10	7	2	4	1	11	8	3
5º Treze	9	6	3	0	3	7	6	1
6º Atlético	9	6	3	0	3	5	6	-1
7º Botafogo	9	6	2	3	1	8	6	2
8º Esporte de Patos	8	7	2	2	3	4	6	-2
9º Pombal	7	6	2	1	3	7	12	-5
10º Confiança	2	7	0	2	5	7	15	-8

BRASILEIRO FEMININO

Jogadoras são recordistas no torneio

Nove atletas de diferentes clubes disputaram todas as edições, com destaque para a goleira Luciana, da Ferroviária

O Brasileirão Feminino A1 2026 vai começar amanhã e terá a presença de 18 clubes pela primeira vez em sua história. Realizado desde 2013, o campeonato chega agora a sua 14ª edição. A competição tem algumas jogadoras que figuram entre as recordistas desde a sua criação.

Em termos de participações, nove jogadoras disputaram todas as 13 edições: a lateral-esquerda Juliete (atualmente no Corinthians), a atacante Maria Dias (Grêmio), a lateral-esquerda Fernanda Palermo (Palmeiras), a lateral-direita Paulinha (Internacional), a volante Djeni (Flamengo), a meia Patrícia Sochor (Fluminense), a volante Diany (Palmeiras), a meia Mariana Pires (Cruzeiro) e a volante Juliana Ferreira (Flamengo).

Entre as atletas que mais atuaram, quem lidera é a goleira Luciana, da Ferroviária, com 187 jogos. Aos 38 anos, ela vai para a sua 13ª participação e tem a chance de aumentar ainda mais essa marca. Já a maior artilheira da competição, desde 2013, é a atacante Byanca Brasil, do Cruzeiro, com 75 gols. O jogo de abertura amanhã será entre Mixto e Flamengo, às 21h, em Cuiabá. No dia seguinte, jogam Palmeiras x América-MG, em Barueri, e Fluminense x Vitória, no Estádio Luso Brasileiro.



Byanca Brasil, do Cruzeiro, com 75 gols, é a jogadora que mais gols marcou na competição

ENDRICK

Jogador retornará ao Real Madrid em junho

Marina Borges
Agência Estado

O futuro de Endrick após o término de seu empréstimo ao Lyon já está definido. Em entrevista ao *podcast* Win Win, o empresário do atacante brasileiro, Thiago Freitas, foi enfático ao tratar do tema e afirmou que o jogador retornará ao Real Madrid ao fim da atual temporada europeia.

Segundo o agente, não há qualquer margem para interpretações diferentes sobre a situação contratual do atleta. O vínculo entre Endrick e o Lyon foi firmado apenas por empréstimo, sem cláusula de compra, o que assegura o retorno do jogador ao clube espanhol em junho.

“Endrick foi cedido ao Lyon por seis meses. A decisão já está tomada e Endrick voltará ao Real Madrid no final da temporada. Não há qualquer dúvida ou segredo sobre isso. O acordo é apenas uma cedência, sem opção de compra, portanto ele vai voltar”, afirmou Thiago Freitas.

Ainda de acordo com o empresário, o que acontecerá após o retorno ao Real Madrid é um tema que será tratado apenas mais adiante, sem definições antecipadas neste momento. “O que acontecerá na próxima temporada eu não posso prever, mas posso dizer que, no final desta temporada, Endrick voltará a ser jogador do Real Madrid”.

Durante a conversa, o empresário também comentou sobre o contexto que levou Endrick a ter poucos minutos no clube espanhol antes do empréstimo, citando a forte concorrência no elenco merengue e o momento da chegada do atacante.



Atacante Endrick segue se destacando no Lyon, da França

Geraldo
Varela

gvarellajp@gmail.com | Editor de Esportes

Arbitragem volta a ser destaque

O tempo realmente não para. “Eu vejo o futuro repetir o passado”, como disse muito bem o fantástico Cazuzza em sua célebre composição com Arnaldo Brandão (“O tempo não para”). Ela me faz remeter a um tempo em que tudo de errado em campo, na ótica dos dirigentes de clubes do futebol paraibano, era culpa dos árbitros, daí surgirem denúncias de manipulação de resultados que fizeram o nosso futebol virar um caso de polícia, com a Operação Cartola, em 2018.

Mudou-se o comando da Federação, novos dirigentes, quadro de árbitros renovado e calmaria absoluta nos últimos sete anos. Eis que, de repente, volta a chiadeira dos dirigentes em relação às arbitragens, pondo a culpa dos maus resultados de seus clubes nos profissionais do apito. Num campeonato altamente nivelado por baixo, a disputa está muito acirrada e, em qualquer lance polêmico, paira dúvida sobre a conduta do árbitro ou assistente. Vários jogos foram assim, com praticamente todos os participantes tendo um ou mais lances para reclamar.

No último fim de semana, houve muita reclamação do Treze, do Campinense e do Confiança, não poupando críticas às decisões tomadas pelos árbitros Ruthyanna Camila e Diego Roberto. Quem acompanha as redes sociais viu e ouviu coisas de um passado não muito distante, mas que, na minha modesta opinião, nada tem a ver com os atuais profissionais.

A meu ver, a discussão está mais centrada na qualidade do profissional diante dos supostos erros, jamais na idoneidade. É fato que não temos, ainda, um quadro de árbitros de alto nível como já tivemos no passado, mas não se pode culpar a Comissão Estadual de Arbitragem, que tem realizado cursos, reciclagem e um trabalho voltado para que os profissionais se destaquem no cenário estadual e até nacional.

O esforço realmente é grande, porém falta cancha para muita gente e só com o tempo poderemos ter bons profissionais. Erros vão sempre acontecer, principalmente por não termos ainda a tecnologia do VAR em nosso campeonato. A propósito, não consigo entender o porquê da ausência do recurso eletrônico, principalmente nos tradicionais clássicos do futebol paraibano. Bem que a vice-presidente da CBF e mandatária da Federação Paraibana de Futebol, Michelle Ramalho, poderia dar uma forcinha para termos o VAR. Todos sabem que dinheiro não falta na CBF, falta apenas boa vontade daqueles que dirigem em busca de soluções.

Estou me atendo aos problemas relacionados à arbitragem paraibana, mas é assim de norte a sul do país. Os erros persistem, mesmo com a atuação do VAR. A CBF está profissionalizando árbitros, vai introduzir o impedimento semiautomático e quem sabe mais adiante os erros não vão diminuir para sossego dos jogadores, dirigentes e, principalmente, torcedores.

Está na hora do futebol ser ainda mais transparente e nesse contexto precisa também da colaboração dos jogadores, sempre irrequietos em qualquer marcação de falta, peitando o árbitro e falando horrores, muitas vezes sem nenhuma punição. Que esse dia esteja próximo para que os artistas da bola sejam mais e melhores observados. Lembro de uma determinação da Comissão Nacional de Arbitragem que não está sendo cumprida. Eu me refiro à determinação de só o capitão se dirigir ao árbitro para a reclamação. Virou zorra de novo. Todos reclamam e tome passividade do apitador. Assim não dá.

Deficientes

Vai acontecer eleição na Associação Atlética das Pessoas com Deficiências da Paraíba (AAPD-PB). A presidente da entidade, Carolina Vieira dos Santos, está convocando uma Assembleia Geral Ordinária para o dia 3 de março, com o objetivo de apresentar o balanço financeiro do exercício de 2024–2025 e, principalmente, realizar a eleição e posse da nova diretoria executiva. A reunião está programada para as 9h30, numa terça-feira, na sede da instituição, localizada na Rua Josafá Alves de Souza, nº 41, no bairro da Torre.

BRASILEIRÃO

Vasco tenta conquistar a 1ª vitória

Cruz-Maltino recebe o Bahia, em São Januário, e rodada de hoje ainda tem mais quatro partidas programadas

Da Redação

Cinco jogos dão sequência, hoje, ao Brasileirão, em sua terceira rodada, com destaques para os confrontos Vasco x Bahia e São Paulo x Grêmio. Os outros jogos são Mirassol x Cruzeiro, Chapecoense x Coritiba e Atlético-MG x Remo.

Ainda sem vencer na competição, o Vasco volta a jogar em São Januário, contra o Bahia, a partir das 21h30, com transmissão da Globo. O Alvinegro carioca vem de uma vitória sobre o Botafogo, ainda pela Taça Guanabara, mas no Brasileirão tem apenas um ponto, depois de perder para o Mirassol por 2 a 1 e empatar com a Chapecoense em 1 a 1. O técnico Diniz segue cada vez mais pressionado pela irregularidade das atuações da equipe.

Já o Bahia busca manter a invencibilidade, com quatro pontos, depois de vencer o Corinthians por 2 a 1 na estreia e, na sequência, empatar de 1 a 1 com o Fluminense. Em 66 confrontos oficiais entre Bahia e Vasco, o retrospecto é favorável ao Tricolor baiano, que soma 27 vitórias, contra 19 triunfos do Vasco, além de 20 empates. No último encontro, pelo Brasileirão 2025, o Bahia venceu por 1 a 0.

São Paulo x Grêmio

Depois de vencer o Primavera por 2 a 1 e encaminhar a classificação às quartas de final do Campeonato Paulista, o São Paulo mede forças, hoje, a partir das 21h30, contra o Grêmio, no MorumBis, com transmissão do Premiere.

No Brasileirão, o Tricolor paulista estreou com vitória sobre o Flamengo, por 2 a 1, e, na sequência, empatou com o Santos por 1 a 1. Do outro lado, o Grêmio chega embalado após vencer o Novo Hamburgo por 1 a 0, no jogo de ida das quartas de final do Campeonato Gaúcho. Pelo Brasileirão, o Tricolor gaúcho foi derrotado pelo Fluminense, por 2 a 1, na estreia, e se reabilitou ao vencer o Botafogo por 5 a 3, na segunda partida.

O retrospecto histórico entre São Paulo e Grêmio é marcado pelo equilíbrio. Em 100 confrontos disputados entre as equipes, o Tricolor paulista soma 36 vitórias, contra 34 triunfos do Tricolor gaúcho, além de 30 empates. No último

encontro, válido pelo retorno do Brasileirão 2025, o Grêmio venceu por 2 a 0.

Mirassol x Cruzeiro

Mirassol e Cruzeiro enfrentam-se a partir das 19h, no Estádio Maião, pela terceira rodada do Brasileirão 2026, com transmissão ao vivo do SporTV. Após vencer o América-MG por 2 a 0, no Campeonato Mineiro, o Cruzeiro agora busca a sua primeira vitória na competição nacional. Atualmente na lanterna, a Raposa ainda não somou pontos e vem de duas derrotas consecutivas: um revés por 4 a 0 para o Botafogo e outro por 2 a 1 diante do Coritiba.

Já o Mirassol chega pressionado após a derrota por 1 a 0 para o Capivariano, resultado que complicou sua situação no Campeonato Paulista. No entanto, o cenário é diferente no Brasileirão. A equipe paulista tem quatro pontos e busca manter a invencibilidade no torneio. Até o momento,

venceu o Vasco por 2 a 1 e empatou com o Remo em 2 a 2.

Atlético-MG x Remo

O Atlético-MG chega pressionado para o duelo após uma sequência de atuações ruins na temporada. Ainda que mantenha o treinador de 2025, o Galo vem apresentando dificuldades na frente do gol. O time passou em branco ou balançou as redes apenas uma vez em seis dos nove duelos em 2026. Muito dessa baixa conversão foi diante adversários mais retrancados, gerando finalizações sem muita qualidade técnica.

O Galo busca, dentro de casa, sua primeira vitória neste Brasileirão. Até o momento, foram o empate em 2 a 2 com o Palmeiras e a derrota para o RB Bragantino na última rodada.

Assim como o Atlético-MG, o Remo soma apenas um ponto neste início de Brasileirão. A conquista veio na estreia dentro de casa quando

ficou no empate em 2 a 2 com o Mirassol. O jogo será mostrado pelo Premiere.

Chapecoense x Coritiba

Chapecoense e Coritiba enfrentam-se às 19h, na Arena Condá, em Chapecó, pela terceira rodada do Brasileirão 2026. A partida terá transmissão ao vivo do Premiere. Após empatar sem gols com o Criciúma, no Campeonato Catarinense, a Chapecoense volta suas atenções para a disputa do Brasileirão. Invicto no torneio, a Chape tem quatro pontos, vitória sobre o Santos por 4 a 2 e empate com o Vasco por 1 a 1.

Por outro lado, o Coritiba aparece em 11º lugar, com três pontos. Após ser derrotado pelo RB Bragantino por 1 a 0, na estreia, o Coxa buscou a recuperação ao vencer o Cruzeiro por 2 a 1. Para o confronto fora de casa, o técnico Fernando Seabra terá o retorno de Josué, que cumpriu suspensão na última rodada.



Foto: Matheus Lima/Vasco

Jogos de hoje

19h

Mirassol x Cruzeiro
Chapecoense x Coritiba

20h

Atlético-MG x Remo

21h30

Vasco x Bahia
São Paulo x Grêmio

O Alvinegro carioca vem de uma vitória sobre o Botafogo, pela Taça Guanabara



Foto: Paulo Pinto/São Paulo FC

O São Paulo venceu o Primavera e encaminhou a classificação no Paulista, mas hoje volta a sua atenção para o Brasileirão

Curtas

Corinthians está preocupado com erros em pênaltis

O Corinthians voltou a esbarrar em um problema recorrente nos últimos tempos: a baixa eficácia nas cobranças de pênalti. Somando a última temporada e o início de 2026, o time alvinegro desperdiçou seis das últimas 11 penalidades a seu favor, número que evidencia a dificuldade em transformar esse tipo de oportunidade em gol.

A estatística negativa também se reflete no recorte da atual temporada. Em 2026, o Corinthians teve dois pênaltis marcados, ambos em partidas válidas pelo Campeonato Paulista, e não converteu nenhum deles. Yuri Alberto desperdiçou uma das cobranças, diante do Santos, enquanto Memphis Depay foi o responsável pelo outro erro, na derrota para o Palmeiras, no último domingo (8), quando escorregou no momento da finalização.

Jogador inglês pode ficar fora da Copa após cirurgia

Jack Grealish pode ser mais uma baixa na Copa do Mundo dos Estados Unidos, Canadá e México. Após a Argentina lamentar a grave lesão do zagueiro Juan Foyth, agora são os ingleses que estão preocupados em perder uma peça importante de seu elenco após o meia do Everton passar por cirurgia de fratura por estresse na última segunda-feira (9). A lesão de Grealish, emprestado pelo Manchester City ao Everton, ocorreu na sexta-feira (6), diante do Aston Villa, e ele foi submetido à cirurgia em seguida. O próprio jogador procurou tranquilizar seus fãs, apesar de confirmar que está fora da temporada. “Não queria que a temporada terminasse desta forma, mas futebol é assim e estou arrasado. Cirurgia feita e agora o foco é me recuperar totalmente”, escreveu o jogador em suas redes sociais, do hospital, em foto deitado no leito após ter operado o pé esquerdo.

Clube inova com um novo tratamento para lesão

Peça importante do elenco do Atlético-MG, o volante Alexander foi submetido a um tratamento ortobiológico, técnica que usa células-tronco da própria pessoa para aceleração de recuperação de grave lesão. Há uma semana, diante do Pouso Alegre, o volante sofreu um entorse e acabou diagnosticado com ruptura total do ligamento colateral medial do joelho esquerdo, mas o clube optou por um tratamento conservador, sem a necessidade de cirurgia. Na última segunda-feira (9), sob direção do médico Rodrigo Lasmar, o meio-campista foi submetido ao tratamento que utiliza células-tronco do próprio atleta, com aplicação direta na região da lesão. “O objetivo é estimular a cicatrização e acelerar o reparo tecidual, reduzindo o tempo de recuperação”, explicou o Atlético-MG, satisfeito com o procedimento e confiante em ter o atleta de volta a campo o mais breve possível.

Hugo Calderon assume o melhor lugar no ranking

O mesa-tenista Hugo Calderano vive um momento realmente especial em sua carreira. Agora ele alcançou o segundo lugar do ranking mundial da Federação Internacional de Tênis de mesa (ITTF). Para se ter uma ideia do tamanho do feito, esse é o melhor ranqueamento já alcançado por um jogador de fora da Ásia ou da Europa. Antes terceiro colocado nessa relação, o brasileiro de 29 anos ganhou uma posição na atualização semanal da ITTF. Ele deixou para trás o chinês Lin Shidong e agora está na perseguição ao líder (também chinês) Wang Chuqin. “É um grande orgulho para mim levar o Brasil a mais um lugar inédito na história do tênis de mesa. Esse feito é fruto de uma temporada incrível, a melhor da minha carreira até aqui. O ano está só começando e espero alcançar outros grandes resultados”, comentou Hugo.

PLANEJAMENTO

Como as cidades lidam com os seus cemitérios?

Crescimento urbano e escassez de solo têm impulsionado as necrópoles verticais como uma solução ambientalmente mais segura e sustentável

A morte, assim como o nascimento, é uma dimensão permanente da vida urbana, mas nem sempre ocupa espaço no planejamento das cidades. O crescimento acelerado dos centros urbanos tem imposto novos desafios à gestão do território, especialmente no que diz respeito à destinação de áreas para sepultamentos, uma demanda contínua que precisa acompanhar a expansão populacional e respeitar critérios ambientais e sanitários.

Em muitos municípios brasileiros, o planejamento de políticas públicas voltadas à destinação final não acompanhou o crescimento populacional, o que tem provocado dificuldades operacionais nos cemitérios públicos. A escassez de vagas, a burocracia para novos sepultamentos e a sobrecarga das estruturas existentes revelam um desafio urbano que se agrava com a expansão das cidades.

“Muitos cemitérios já operam no limite da capacidade ou enfrentam processos complexos para novos sepultamentos. A ausência de planejamento adequado pode gerar impactos operacionais e ambientais, especialmente em áreas com infraestrutura antiga ou sem adaptação às condições urbanas atuais”, explica Jarlyson Rocha, gerente comercial do Grupo Morada.



Na Paraíba, o município de Guarabira abriga um dos primeiros mausolés verticais do estado

Além disso, as legislações municipais determinam o distanciamento de áreas residenciais e de cursos d’água como forma de proteger o solo e as águas subterrâneas. Na prática, isso faz com que muitos cemitérios fiquem cada vez mais afastados dos centros urbanos ou operem no limite de sua capacidade, ampliando desafios logísticos e de acesso para as famílias.

Diante desse cenário, soluções complementares ao modelo tradicional vêm ocupando espaço nas discussões sobre cidades mais sustentá-

veis e bem planejadas. Entre essas alternativas, estão os cemitérios verticais e a cremação, que se apresentam como respostas modernas às necessidades urbanas atuais, ao mesmo tempo que reduzem o consumo de solo e os riscos ambientais.

“O cemitério vertical é considerado ambientalmente mais seguro e sustentável, principalmente pela tecnologia de biossegurança. A principal diferença é que o sepultamento ocorre em lóculos estanques e impermeáveis. Já a cremação destaca-se pelo baixo impacto

ambiental”, destaca Claudio Medeiros, especialista em saúde, segurança e meio ambiente.

Na Paraíba, o município de Guarabira, por exemplo, abriga um dos primeiros cemitérios verticais do estado, o Morada da Paz Essencial. Integrado a um complexo funerário, o espaço reúne capelas de velório e funerária.

Ao incorporar soluções como os cemitérios verticais e a cremação ao debate urbano, as cidades ampliam a discussão sobre sustentabilidade para além da vida cotidiana.

Mortes na história

2002 — Dom Frei Eliseu Maria Gomes de Oliveira, religioso católico paraibano

2008 — Cícero Vieira da Silva (Mocó), poeta popular e cordelista paraibano

2016 — Lúcia Giovanna, professora, gestora pública e arquiteta paraibana

2019 — Paulo Soares, médico e político paraibano

2020 — Unhandeijara Lisboa (Nandi), artista plástico, jornalista, fotógrafo, escultor e gravador paraibano

2020 — Babi Paiva (Abelardo Cavalcanti de Paiva), músico instrumentista paraibano

Obituário

Ken Peplowski

1º/2/2026 — Aos 66 anos, numa cabine de um cruzeiro, depois de não aparecer para um *show* a bordo do navio, no Golfo do México. O ícone do clarinete e do saxofone tenor enfrentava, desde 2021, um mieloma múltiplo — tipo de câncer que afeta células da medula óssea. No entanto, a doença não foi apontada como a causa da morte, que não foi divulgada. Ao longo de mais de cinco décadas de carreira, Peplowski participou de mais de 400 gravações e lançou mais de 70 álbuns como líder. Por mais de uma década, gravou pela Concord Records, consolidando seu nome entre os principais intérpretes do jazz tradicional contemporâneo. De 1990 a 2000, destacou-se pela colaboração com Leon Redbone, além de parcerias com Hank Jones, Charlie Byrd, Rosemary Clooney e Mel Tormé.



Foto: Rep./Instagram

Antonino Zichichi

7/2/2026 — Aos 96 anos. O físico e pesquisador científico italiano era especializado em física de partículas, área à qual deu contribuições significativas. Natural de Trapani, no sul da Itália, Zichichi era conhecido por sua longa luta contra a astrologia e, de forma mais ampla, contra as superstições, que costumava chamar de “Hiroshima cultural”. O estudioso também foi uma figura bastante controversa na comunidade científica em razão de suas crenças católicas, de suas duras críticas à teoria da evolução darwiniana, que considerava carente de evidências científicas suficientes, e de sua postura abertamente negacionista em relação à ligação entre a atividade humana e as mudanças climáticas. Segundo ele, os modelos matemáticos utilizados nesses estudos eram pouco confiáveis. Zichichi liderou a equipe de pesquisa que observou, pela primeira vez, o antideuteron, uma partícula de antimatéria composta por um antipróton e um antinêutron. Também chefiou pesquisadores da Universidade de Bolonha, onde era professor emérito, durante os primeiros experimentos sobre colisões entre matéria e antimatéria.

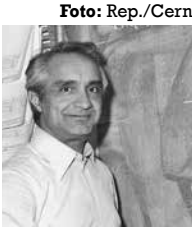


Foto: Rep./Cern

Paulo Careca

10/2/2026 — Aos 85 anos de idade, em Serra Branca, no Cariri paraibano. A causa da morte não foi divulgada. Ao longo de décadas, Paulo Alcântara Lima, mais conhecido como Paulo Careca, atuou em diversas equipes de futebol do município e da região. Flamenguista apaixonado, Paulo Careca era chamado por muitos de “mestre da bola”, título que traduz o respeito e a admiração conquistados dentro e fora dos gramados. O sepultamento ocorreu no Cemitério Público de Serra Branca.



Foto: Rep./Facebook

Jany Santos

Jany.santos@sistematica.org.br | Colaboradora

Um sonho de Carnaval

Relembro com carinho os carnavais que vivi, pois não há em nenhum lugar do mundo uma celebração como o Carnaval do Brasil. Algumas memórias da adolescência permanecem vivas não apenas pela curiosidade que despertaram naquele tempo, mas pelo significado que ganham quando revisitadas à luz da experiência.

Em Areia, no Brejo paraibano, na década de 1980, presenciei um episódio que hoje compreendo como expressão profunda da busca humana por reconhecimento e liberdade. Clóvis Alcântara, amigo da família, assumidamente gay em um período em que isso exigia coragem redobrada, alimentava um sonho simples e simbólico: desfilar no Carnaval vestido de noiva. E realizou esse desejo ao desfilar de carro pela cidade, com alegria e registro audiovisual, como quem afirma sua existência diante do mundo. Naquele momento, talvez muitos tenham visto apenas a excentricidade de um personagem carnavalesco. Hoje, compreendo o gesto como uma manifestação legítima de identidade e de resistência subjetiva.

Do ponto de vista psicológico, a possibilidade de expressar quem se é, ainda que por meio da fantasia e da festa, constitui um elemento fundamental para a saúde mental. O reconhecimento social, mesmo que temporário, produz sensação de pertencimento e validação da própria existência. Quando esse reconhecimento é negado cotidianamente por preconceitos e normas rígidas, o sofrimento psíquico

tende a se intensificar, manifestando-se em sentimentos de isolamento, vergonha e invisibilidade. Socialmente, o Carnaval brasileiro ocupa um lugar singular. Ele funciona como um espaço simbólico de suspensão das hierarquias e estruturas rígidas que caracterizam a vida cotidiana. A festa permite inverter papéis e tornar visível aquilo que, em outros contextos, é silenciado. Para muitas pessoas historicamente marginalizadas, como a população LGBTQIAPN+, o Carnaval não é apenas celebração, mas também possibilidade de existir publicamente sem o peso imediato da censura social.

Entretanto, o fato de ainda associarmos a liberdade de expressão dessas identidades a momentos excepcionais revela o quanto a sociedade permanece marcada por padrões excludentes. Estamos no século 21, mas persistem mecanismos de controle social que limitam modos de viver, amar e se apresentar ao mundo. O preconceito, muitas vezes disfarçado de moralidade ou tradição, continua produzindo sofrimento e restringindo trajetórias de vida.

Recordar o querido amigo Clóvis, sua coragem e bom humor é reconhecer que sonhos individuais também são atos políticos, ainda que silenciosos. Seu desfile como noiva não foi apenas fantasia carnavalesca; foi uma afirmação de dignidade. A psicologia nos ensina que a identidade se constrói na relação com o outro, e a sociologia nos lembra que nenhuma subjetividade se desenvolve fora do contexto cultural e histórico. Quando a sociedade amplia espaços de acolhimento, amplia também as possibilidades de saúde mental coletiva.

Talvez o Carnaval continue sendo, para muitos, um território de liberdade porque ainda não aprendemos a garantir essa liberdade no cotidiano. Lembrar dessas histórias é um convite à empatia e à reflexão: uma sociedade verdadeiramente saudável é aquela em que ninguém precisa esperar a festa para poder ser quem é intensamente como mais queria.

Clóvis já não caminha entre nós, mas sua lembrança permanece viva e leve. Com o humor que era só dele, dizia: “Dormindo eu tô perdendo tempo”, porque viver, para ele, era urgente e precioso. E assim viveu intensamente, com alegria, espalhando risos e histórias que ainda ecoam na memória de quem teve o prazer de conhecê-lo.

Jany Santos é cantora, historiadora, agente cultural, coordenadora de Cultura da Fundação Sistêmica, educadora antirracista e ativista na Paraíba do Movimento de Mulheres Negras e da Marcha da Negritude Unificada

