



PRIMEIRO SEMESTRE

Número de acidentes cai 13,6% nas estradas federais da Paraíba

*Mais da metade das ocorrências graves no país envolvem motocicletas; PRF realiza ação educativa. **Página 7***

Prefeitura embarga quiosques no Cabo Branco que lançavam esgoto na calçadinha

Dois estabelecimentos foram flagrados descumprindo a legislação ambiental, durante fiscalização no último domingo.

Página 3

Aplicativo da Justiça Eleitoral começa a receber denúncias no dia 16 de agosto

TSE regulamentou o Pardal Móvel, que permite aos cidadãos fornecer informações sobre propaganda eleitoral irregular.

Página 14

Frio do inverno pode “confundir” o corpo e provocar desidratação

Médicos orientam a não esperar a sede, que fica menos frequente nesse período, e beber pelo menos dois litros de água por dia.

Página 6

Contribuintes pessoenses têm até sexta-feira para aderir a Refis

Renegociação de débitos fiscais pode ser feita presencialmente ou on-line, com desconto de até 90% em multas e juros.

Página 17

Quilombolas debatem saberes tradicionais e experiências em empreendedorismo

Festival realizado no município de Dona Inês, no Brejo paraibano, reuniu cerca de 10 comunidades de diferentes regiões do estado.

Página 19

Foto: Teresa Duarte/Colaboração



Programação do Caminhos do Frio promove valorização das raízes locais em Serraria

Rota cultural chega ao município, amanhã, oferecendo visitas a engenhos, espetáculos teatrais, dança e turismo religioso.

Página 8

Foto: Divulgação/Prefeitura de Serraria



Foto: Julio Cezar Peres



Prédio é interditado em CG após varanda desabar

Moradores precisaram ser retirados do imóvel, que abriga um ponto comercial no térreo e unidades residenciais no primeiro andar. Laudo da Defesa Civil deve sair em até 10 dias.

Página 5

■ “Se a educação básica se recusa a preparar as novas gerações para a realidade climática que já bate à porta, ela abdica de sua função mais elementar”.

Cidoval Morais de Sousa

Página 2

■ “Uma folha caída não provoca barulho, é no silêncio que as folhas caem, só o olhar do eu lírico capta esse momento. É tudo tão suave, tão tranquilo...”

Neide Medeiros Santos

Página 11

■ “O Treze venceu, mas não levou [...]. Jogou melhor e venceu nos 90 minutos, mas nada foi suficiente para alcançar o objetivo”.

Ivo Marques

Página 22

Aos 90 anos, educadora lança autobiografia

Eu, fragmentada, de Maria Salete van der Poel, ganhará lançamento virtual hoje, no canal Café com Paulo Freire, no YouTube.

Página 9



Foto: Roberto Guedes

Editorial

Conversa em família

Há documentos cuja leitura precisa ser compartilhada em família, principalmente quando tratam de questões como a proteção de crianças e adolescentes. É o caso do guia intitulado “*No Mesmo Time: Guia de Conversa para Pais e Responsáveis*”, lançado, neste mês, pela ONU Mulheres e o Unicef, que aborda a exposição à chamada “machosfera” — ecossistema digital que promove ideias prejudiciais sobre mulheres e meninas.

De acordo com os órgãos promotores, a publicação inicia-se com uma mensagem central e acolhedora: você não precisa ter todas as respostas; você só precisa começar a conversa. Com informações em linguagem acessível, o guia explica em detalhes o que é e como funciona a machosfera — e por que as ideias que a rede interconectada propaga afetam os jovens —, além de apresentar ferramentas práticas para o diálogo dentro de casa.

As estatísticas apresentadas pela ONU Mulheres e o Unicef mostram que mais de 98% das crianças e adolescentes brasileiros entre nove e 17 anos acessam a *internet* pelo celular, e 40% acessam plataformas de vídeo várias vezes ao dia. A misoginia — ódio e aversão às mulheres por conta apenas do seu gênero — chega aos *feeds* de adolescentes de forma gradual e disfarçada, começando por conteúdos de motivação e autoajuda.

A representante da ONU Mulheres no Brasil, Gallianne Palayret, entende que a machosfera é um desafio para toda a sociedade, com consequências reais para a segurança e a liberdade de mulheres e meninas. O guia, segundo ela, nasce exatamente para mostrar às mães, aos pais e responsáveis que eles não estão sozinhos e que não precisam ter todas as respostas. O fundamental é não varrer a questão para debaixo do tapete.

O guia enumera grupos e termos da machosfera e de como os algoritmos levam esse conteúdo até os jovens. Entre outras lições, aponta para sinais de alerta de mudanças de comportamento e de linguagem. Fornece dicas práticas de conversa, com perguntas para desenvolver o pensamento crítico sobre mídia, adaptadas por faixa etária. E passa orientações específicas de apoio para meninas expostas a conteúdo misógino.

A adolescência é um período muito importante na construção da personalidade e, portanto, na definição de valores e da maneira de ver o mundo. Mas é ainda uma fase de exposição a fatores negativos também capazes de influenciar perigosamente a maneira como os jovens se relacionam com a família e a sociedade, daí a relevância de instrumentos de apoio, como *No Mesmo Time: Guia de Conversa para Pais e Responsáveis*.

Artigo

Cidoval Moraes de Sousa
Colaboração

Ensino de ciências e mudanças climáticas

Há poucos dias, num debate sobre educação e mudanças climáticas, um colega fez um desabafo incômodo: a escola brasileira ensina ciências como se o mundo não estivesse pegando fogo. Literalmente. Enquanto o planeta quebra sucessivos recordes globais de calor, o Nordeste assiste a ciclos brutais de secas severas e enchentes avassaladoras alternando-se em uma velocidade inédita. No semiárido, o Super El Niño desenha um território de incertezas profundas. Na contramão das urgências, os currículos escolares tratam a maior crise do nosso século como um capítulo opcional ou, pior, com um silêncio que assusta.

Se a educação básica se recusa a preparar as novas gerações para a realidade climática que já bate à porta, ela abdica de sua função mais elementar. Deixa de dar ferramentas para os jovens compreenderem o mundo e atuar sobre ele. O ensino de Ciências não pode mais se comportar como se o clima fosse apenas um conteúdo decorativo a ser cobrado em provas de avaliação. Ele precisa assumir o protagonismo da sobrevivência.

A realidade, escancarada por diversas pesquisas acadêmicas, é que as mudanças climáticas são frequentemente reduzidas a um tópico secundário das Ciências Naturais. Esse é o erro que, segundo o nosso interlocutor, compromete a resposta ao problema desde o princípio. Medir o desastre apenas por fórmulas oculta sua verdadeira natureza. A crise é explicada pela Física da radiação solar, pela Química dos gases estufa e pela Biologia dos ecossistemas em colapso. No entanto, ela transborda essas margens. A emergência climática é, fundamentalmente, uma crise econômica, política e ética. Fala sobre justiça climática, racismo ambiental e conflitos de interesse que sacrificam os territórios mais vulneráveis.

Ensinar esse ecossistema de problemas sem uma perspectiva integrada é anestesiar a juventude. Por isso, a área de Ciências da Natureza está sendo intimada a agir não como dona do tema, mas como articuladora de pontes interdisciplinares. Para enfrentar esse desafio, compreendemos que precisamos atacar três frentes imediatas. Primeiro, uma formação continuada de professores que rompa com o ambientalismo superficial e discuta as interfaces sociais e políticas da crise; segundo, a produção urgente de materiais didáticos contextualizados com a realidade do semiárido, capazes de dialogar com o cotidiano real dos alunos em uma linguagem viva; e, terceiro, a criação de trincheiras

permanentes de diálogo onde o conhecimento científico das universidades e os saberes ancestrais das comunidades se fertilizem mutuamente.

A complexidade do fogo, denunciado pelo nosso colega de trincheira, não se apaga com esforços isolados. É urgente tecer uma rede colaborativa que conecte de forma orgânica universidades, secretarias de educação, escolas, movimentos sociais e instituições estratégicas, como o Instituto Nacional do Semiárido (Insa).

O papel dessa rede é tirar a escola do isolamento atual e construir uma ciência viva e territorializada. Ao valorizar o diálogo de saberes, os alunos deixam de apenas assistir à crise climática para se tornarem sujeitos capazes de questionar e transformar o território. Essa articulação entre ciência, educação e território é a única chave capaz de quebrar a fragmentação histórica que engessa as políticas públicas na região. Nesse novo cenário, o professor deixa de ser um mero transmissor de dados frios para assumir seu lugar de direito: o de mediador do futuro, articulador de sentidos e facilitador de aprendizagens que mobilizam consciências.

A educação climática é uma urgência cidadã e um compromisso civilizatório.

“

A emergência climática é uma crise econômica, política e ética. Fala sobre justiça climática, racismo ambiental e conflitos de interesse

Opinião

Foto Legenda

Carlos Rodrigo



Compartilhando alimento

Artigo

Abelardo Jurema Filho
abelardojurema@hotmail.com | Colaborador

O João Sem Medo

Neste final de semana, a numerosa família Pessoa, com o apoio do Governo do Estado, assumiu a responsabilidade pela realização da solenidade em homenagem aos 96 anos da morte do presidente João Pessoa. O evento, restrito a familiares e convidados, aconteceu no Museu da História da Paraíba, instalado, em boa hora, no Palácio da Redenção, cenário de alguns dos momentos mais marcantes da história política da Paraíba e do Brasil.

Há quem afirme que João Pessoa alcançou reconhecimento nacional apenas por causa de sua morte. Não é verdade. Quando foi assassinado, em 26 de julho de 1930, com três tiros disparados à queima-roupa na Confeitaria Glória, no Recife, ele já era um dos homens públicos mais respeitados do país. O crime ampliou sua dimensão histórica, mas foi sua obra administrativa e sua liderança política que o projetaram nacionalmente.

O atentado teve um autor material, o advogado João Dantas, figura respeitada nos meios jurídicos da Paraíba, mas ocorreu em um ambiente de intensa radicalização política. Ao longo dos anos, diferentes versões tentaram reduzir o episódio a uma questão pessoal. Nada mais equivocado. As cartas de Anayde Beiriz, a quem João Pessoa sequer conhecia, jamais tiveram espaço nas páginas de **A União**. O jornal publicou, isso sim, documentos que comprometiam grupos acostumados a sonegar impostos e desafiar a autoridade do Estado.

A ação moralizadora de João Pessoa no enfrentamento ao poder dos coronéis pode ser comparada, guardadas as devidas proporções históricas, ao combate contemporâneo contra organizações criminosas. Os chamados coronéis controlavam territórios, exerciam poder privado, intimidavam adversários, manipulavam eleições e, em muitos casos, mantinham grupos armados para impor sua vontade. Era um sistema incom-

“
Há quem afirme que João Pessoa alcançou reconhecimento nacional apenas por causa de sua morte. Não é verdade

patível com a autoridade do Estado. Foi essa estrutura de poder que o “João Sem Medo” enfrentou com coragem e determinação, pagando com a própria vida por sua firmeza.

Reafirmar a importância histórica de João Pessoa não significa transformá-lo em personagem infalível ou em mártir absoluto. Significa reconhecer que, em pouco mais de dois anos de governo, retirou a Paraíba da periferia da política nacional e a colocou no centro de um dos acontecimentos mais decisivos da história da República.

Machado de Assis escreveu que “a história é uma eterna distribuição de luz e sombra”. A história, porém, não pertence aos vencedores nem aos vencidos das disputas políticas de seu tempo. Pertence aos fatos. E os fatos mostram quem realmente foi João Pessoa. Por isso, o maior tributo que lhe podemos prestar é homenagear, antes de tudo, o administrador austero, o reformador corajoso e o homem público que transformou a Paraíba. Somente depois, o mártir.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA – PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO Uma publicação da EPC

Av. Chesf, nº 451 — CEP 58.082-010 — Distrito Industrial — João Pessoa (PB)

Gisa Velga
GERENTE – EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (83) 3218-6500

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (assinaturas)

ASSINATURAS IMPRESSAS: anual R\$ 404,25 / semestral R\$ 202,12 / número atrasado R\$ 4

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor, exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

EM CABO BRANCO

Fiscalização da Semam embarga dois quiosques

Esgoto dos estabelecimentos estava sendo lançado na calçadinha da praia

A Divisão de Fiscalização (Difi), da Secretaria de Meio Ambiente (Semam) da Prefeitura de João Pessoa, embargou, na noite do último domingo (26), dois quiosques localizados na orla de Cabo Branco, após constatar o lançamento irregular de esgoto no passeio público da calçadinha.

Durante a ação de fiscalização, as equipes verificaram que o esgoto era proveniente de uma das ilhas de quiosques existentes no local. Diante da irregularidade constatada, a fiscalização ambiental determinou o embargo imediato de dois quiosques.

Além do embargo das atividades, os responsáveis pelos estabelecimentos foram notificados a cessar imediatamente o lançamento de esgoto para a via pública e adotar as providências necessárias para regularizar a situação, conforme a legislação ambiental vigente.

O secretário de Meio Ambiente, Welison Silveira, destacou que “a operação integra o trabalho permanente da Divisão de Fiscalização da Semam para coibir infrações ambientais e preservar a qualidade ambiental da orla de João Pessoa. As ações incluem vistorias diurnas e noturnas em áreas públicas e estabelecimentos comerciais, com o objetivo de prevenir danos ao meio ambiente, proteger a saúde da população e garantir o cumprimento da legislação”, concluiu.

A Semam reforça que denúncias de infrações ambientais podem ser encaminhadas pelos canais oficiais da Prefeitura de João Pessoa, contribuindo para o trabalho de fiscalização e preservação dos espaços públicos. Estão disponíveis os seguintes ca-



Foto: Divulgação/Secom-JP

Foi constatado que o esgoto era proveniente de uma das ilhas de quiosques existentes no local

nais: o Acácia Chatbot, atendimento virtual da Semam que orienta e recebe denúncias de forma prática e rápida, pelo telefone (83) 98214-7473, que funciona como WhatsApp.

As pessoas podem enviar fotos e vídeos com flagrantes de infrações ambientais e é importante detalhar informações sobre a localização, com nome da rua e bairro. A população também pode registrar ocorrências por meio

do aplicativo João Pessoa na Palma da Mão, que reúne serviços da prefeitura em um só lugar, permitindo o envio de informações diretamente aos setores responsáveis.

Outro canal disponível é o Portal de Serviços da Prefeitura, acessível pelo [link](https://joaopessoa.mavsystems.com.br/portal_servicos/) https://joaopessoa.mavsystems.com.br/portal_servicos/, no qual é possível formalizar denúncias relacionadas a infrações ambientais, como lançamento irre-

gular de esgotos, poluição sonora, supressão de vegetação, entre outras.

■ **Denúncias podem ser encaminhadas pelos canais oficiais da Prefeitura de João Pessoa**

PNAB

Funjope divulga resultado final dos editais

A Prefeitura de João Pessoa, por meio da sua Fundação Cultural (Funjope), publicou o resultado final da etapa de habilitação dos editais da Política Nacional Aldir Blanc (Pnab) nº 60.007/2026 (Bolsas Cultura Viva) e nº 60.010/2026 (Premiação de Pontos e Pontões de Cultura). O próximo passo é o pagamento desses editais, que deve ser concluído até o dia 7 de agosto. Juntos, eles somam R\$ 327 mil, que devem ser investidos em projetos culturais da capital.

“Nós ficamos muito felizes com o desenvolvimento da nossa Política Nacional Aldir Blanc em João Pessoa e estamos dando prosseguimento aos pagamentos dos nossos editais. A Pnab é extremamente importante, realizada a partir de recursos do Governo Federal e do Ministério da Cultura, e nós temos uma responsabilidade e um cuidado muito grande aqui, em João Pessoa, com essa política”, declarou o diretor

-executivo da Funjope, Marcus Alves.

Ele ressaltou que, seguindo a orientação do prefeito Leo Bezerra e intensificando o planejamento da Funjope, esse trabalho está dando muito certo. “Nós temos dialogado com os fóruns de cultura, com o Conselho Municipal de Cultura, com as comunidades sobre todos os nossos editais, e o resultado é esse que estamos vendo: João Pessoa está novamente acelerando e conseguindo executar os pagamentos dos projetos selecionados. Agradeço muito a dedicação da equipe da Funjope, do Conselho do Fundo Municipal de Cultura, dos consultores, dos avaliadores e de todos que se dedicaram a esse processo”, complementou o diretor.

A Lei nº 14.399/2022 institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, baseada na parceria da União, dos estados, do Distrito Federal e dos municípios com a sociedade civil no

setor da cultura, bem como no respeito à diversidade, à democratização e à universalização do acesso à cultura no Brasil.

A Pnab tem como objetivo estruturar o sistema federativo de financiamento à cultura por meio de repasses contínuos da União aos estados, ao Distrito Federal e aos municípios. A publicação dos dois editais foi realizada na última sexta-feira (24).

O edital selecionou sete iniciativas, atividades ou ações já realizadas por pontos e pontões de cultura, nos termos da Política Nacional

de Cultura Viva. Com um valor total de R\$ 210 mil, a premiação é dividida entre entidades e/ou coletivos.

O edital de Concessão de Bolsas Cultura Viva para Mestres e Mestras da Cultura Popular Tradicional vinculados a Pontos e Pontões de Cultura tem valor total de R\$ 117.600 para oito Bolsas Cultura Viva, destinadas a pessoas físicas vinculadas a pelo menos um ponto ou pontão de cultura e desenvolvam atividades culturais que colaborem para as finalidades da Política Nacional de Cultura Viva (PNCV).



Por meio do QR Code, veja os selecionados para Pontos e Pontões de Cultura



Por meio do QR Code, veja os selecionados com Bolsas Cultura Viva

UN Informe DA REDAÇÃO

PREFEITURA TRANSFERE IMÓVEL ONDE FUNCIONA A ESMA PARA O TRIBUNAL DE JUSTIÇA

O prefeito Leo Bezerra assinou, ontem, documento que transfere ao Poder Judiciário a propriedade do imóvel onde funcionam a Escola Superior da Magistratura (Esma) e a Corregedoria-Geral de Justiça da Paraíba, no bairro do Altiplano. O ato aconteceu no Cartório Eunápio Torres, no Altiplano, com presenças do presidente do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), desembargador Fred Coutinho, além do procurador-geral do Município, Bruno Nóbrega. O gestor da capital destacou a cooperação entre os Poderes e valorizou o ambiente de parcerias com o Tribunal de Justiça. “É uma satisfação pessoal participar deste processo de reconstrução, que abrange não apenas este local, mas todo o Centro Histórico de nosso município. Por meio de parcerias sólidas com o Tribunal de Justiça e o Ministério Público, estamos promovendo transformações significativas, entre elas o plantio de três mil árvores, que redefinem a realidade urbana que buscamos construir”, destacou o prefeito. A assinatura cumpre lei já sancionada pelo prefeito anteriormente. “Trata-se da concretização histórica de uma conquista que, como sempre afirmei, consolida-se tanto de fato quanto de direito. O imóvel em questão passa a integrar, a partir de hoje, o patrimônio do Judiciário paraibano. Gostaria de expressar meu reconhecimento à sensibilidade do prefeito Leo Bezerra e de toda a sua equipe, que acolheram prontamente o nosso pleito e compreenderam a relevância da causa”, afirmou o presidente do Tribunal de Justiça.



Foto: Leonardo Ariel

94 ANOS DA JUSTIÇA ELEITORAL

Para marcar os 94 anos de instalação da Justiça Eleitoral na Paraíba, o Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) realizará, na quinta-feira (30), às 9h, uma sessão de julgamento no Museu da Justiça Eleitoral — Memorial da Democracia, espaço dedicado à preservação da história da instituição e da democracia paraibana. O espaço reúne um acervo que retrata a trajetória da Justiça Eleitoral no estado.

ENCONTRO DE GESTORES

A capital paraibana sedia, hoje, o Encontro Nacional de Gestores ELI/Ativa 2026, reunindo integrantes de ecossistemas locais de inovação de todo Brasil. O evento tem apoio do Sebrae-PB e acontece até a quinta-feira (30), com atividades itinerantes em Campina Grande. O objetivo é promover momentos de integração, aprendizado e fortalecimento das estratégias de desenvolvimento dos ecossistemas locais de inovação.

PRÊMIO JABUTI

O livro *A engenharia na história e histórias de um engenheiro*, do paraibano Sérgio Rolim Mendonça, é um dos cinco finalistas da categoria Engenharias da 3ª edição do Prêmio Jabuti Acadêmico. O resultado foi anunciado ontem, pela Câmara Brasileira do Livro (CBL). A cerimônia de entrega da premiação será realizada no dia 11 de agosto, no Teatro Sérgio Cardoso, em São Paulo.

TRIBUNAL DO JÚRI (1)

O projeto de pesquisa Júris Históricos: *Jornada Jurídico-Antropológica sobre Tribunal do Júri Popular*, desenvolvido pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), em parceria com a Comissão de Cultura e Memória do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), promoveu uma reunião entre os alunos do curso de Direito, coordenadores do projeto e representantes do TJPB, do Ministério Público do Estado e da Defensoria Pública.

TRIBUNAL DO JÚRI (2)

Durante o encontro, as juízas presentes fizeram uma exposição sobre o papel da magistratura nos processos de competência do Tribunal do Júri. Os alunos puderam fazer perguntas e dialogar sobre experiências e forma de atuação, uma vez que, no dia 7 de agosto, participarão da atividade de um júri simulado, no Plenário histórico do TJPB, sendo importante entender a atuação de cada profissional no ato do Júri.

FESTIVAL DA GALINHA

O distrito de Santa Gertrudes, em Patos, será palco, no próximo fim de semana, da quarta edição do Festival da Galinha de Capoeira, evento que une cultura, música, gastronomia e incentivo à produção local. A programação acontece nos dias 1º e 2 de agosto. A abertura, no sábado, será animada por Dorgival Dantas e Ranniery Gomes, a partir das 20h. No domingo, a programação começa às 10h, com a abertura do pavilhão gastronômico.

EM 2026

Mercado reduz expectativa de inflação

De acordo com o Boletim Focus, divulgado pelo Banco Central, ontem, o IPCA deve fechar o ano em 5,12%

Pedro Peduzzi
Agência Brasil

Pela quarta semana consecutiva, o mercado financeiro reduz as expectativas de inflação para 2026 no Brasil. De acordo com o *Boletim Focus*, divulgado, ontem, pelo Banco Central, o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) — índice oficial da inflação do país — deve fechar o ano em 5,12%.

Na semana passada, a inflação projetada para o ano estava em 5,15%. Há quatro semanas, as projeções

para esse índice estavam em 5,33%.

Para os anos subsequentes (2027 e 2028), as expectativas inflacionárias do mercado financeiro são, respectivamente, de 4,22% e 3,80%.

Nos demais indicadores (PIB, Câmbio e Selic), as projeções do mercado mantêm-se estáveis há, pelo menos, quatro semanas.

PIB

No caso do Produto Interno Bruto — soma de todos os bens e serviços produzidos no país —, as projeções

do mercado financeiro permanecem em 1,99% em 2026. Para 2027 e 2028, o mercado projeta, para a economia, crescimentos de 1,60% e 2%, respectivamente

Segundo o *Boletim Focus*, as projeções para o câmbio ao final de 2026 estão estáveis há seis semanas, com cotação de R\$ 5,20 para o dólar ao final do ano. Para os anos subsequentes, são esperadas cotações de R\$ 5,28, em 2027, e de R\$ 5,30, em 2028.

Taxa Selic

A projeção da taxa básica

de juros (Selic) para 2026 se manteve em 14% pela quinta semana consecutiva.

A taxa atual, estabelecida pelo Comitê de Política Monetária (Copom) do BC em 17 de junho, é de 14,25%. Com isso, há expectativa de, pelo menos, uma redução na atual taxa até o final de 2026.

A próxima reunião do Copom está prevista para os dias 4 e 5 de agosto.

As previsões da Selic para 2027 e 2028 mantiveram-se estáveis, em 12% e 10,5%, respectivamente.

De junho de 2025 até mar-

ço de 2026, a Selic estava em 15% ao ano — o maior nível desde julho de 2006, quando foi fixada em 15,25% ao ano.

De setembro de 2024 a junho de 2025, a taxa foi elevada sete vezes.

Dólar

Já o dólar voltou a subir ontem e atingiu o maior nível em duas semanas, pressionado pela forte queda do petróleo e pelo cenário externo. A bolsa avançou, sustentada por ações de bancos e de mineradoras.

No mercado internacio-

nal, o petróleo despencou mais de 6% após sinais de trégua entre Estados Unidos e Irã reduzirem os temores sobre interrupções na oferta global da *commodity* (bem primário com cotação internacional).

O dólar à vista encerrou, ontem, vendido a R\$ 5,113, com alta de 0,62%. A cotação está no maior nível desde o último dia 13.

Apesar da valorização diária, a moeda norte-americana ainda acumula queda de 0,98% em julho e de 6,86% em 2026.

DO RIOPREVIDÊNCIA

PGE-RJ consegue na Justiça resgate de investimentos no Grupo Master

Douglas Corrêa
Agência Brasil

A Procuradoria-Geral do Estado do Rio (PGE-RJ) conseguiu na Justiça a garantia do resgate de R\$ 481,5 milhões investidos pelo Rioprevidência, fundo de previdência dos servidores estaduais, no Fundo Revolution, ligado ao Grupo Master.

A decisão é da 10ª Vara da Fazenda Pública da capital, em ação contra a Master Corretora e a Acura Gestora de Recursos e seus diretores.

A Justiça também determinou auditoria independente e medidas de bloqueio patrimonial para assegurar eventual ressarcimento ao Rioprevidência.

A medida assegura a efetivação do pedido de resgate integral formulado pelo Rioprevidência, com liquidação prevista para 17 de agosto de 2026. Ao analisar o pedido, a juíza Aline Massoni também determinou auditoria independente para apurar a situação

patrimonial do fundo e o bloqueio cautelar de bens da Acura e de seus diretores, até o limite do valor investido.

De acordo com a ação, o Rioprevidência aportou R\$ 481,5 milhões no Fundo Revolution a partir de maio de 2025. Após a decretação da liquidação extrajudicial da Master Corretora, administradora do fundo, o instituto solicitou inicialmente o resgate parcial e, depois, o resgate integral das cotas. No entanto, a análise dos investimentos identificou fatores que levantaram dúvidas sobre a capacidade de liquidação dos ativos da carteira.

Ao analisar o pedido, a Justiça entendeu estarem presentes os requisitos legais para a concessão da tutela cautelar. Foram destacados os indícios apresentados pelos autores sobre a composição da carteira do Fundo Revolution, a baixa transparência de parte dos ativos e os riscos para os recursos previdenciários investidos.

Foi identificado ainda que os documentos apresentados apontam indícios de aplicação de recursos em títulos de liquidez duvidosa e da adoção de medidas que podem ter prejudicado os interesses dos cotistas.

Entre as determinações judiciais, está a proibição de qualquer medida destinada a dificultar ou retardar o resgate solicitado pelo Rioprevidência.

A Master Corretora também deverá apresentar, em 15 dias, relatório de auditoria externa independente sobre a situação patrimonial do Fundo Revolution.

A decisão prevê ainda o bloqueio e o arresto de bens da Acura Gestora de Recursos e de seus diretores, incluindo valores em contas bancárias, aplicações financeiras, imóveis, participações societárias, veículos, embarcações, aeronaves, marcas registradas, planos de previdência privada aberta, títulos de capitalização e ativos digitais, como criptomoedas.

NO BRASIL

Fifa abre inscrições para voluntário na Copa do Mundo Feminina

Estadão Conteúdo

A Fifa deu início, ontem, às inscrições para a manifestação de interesse em ser voluntário na Copa do Mundo Feminina de 2027, sediada no Brasil. Cerca de seis mil pessoas apoiarão a primeira vez que o maior torneio de futebol do mundo desembarca na América do Sul. Candidatos podem cadastrar-se pelo volunteer. FIFA.com, *site* próprio para esse fim.

Realizado em oito cidades-sedes, com início a partir de 24 de junho, o Mundial feminino reunirá pessoas de diversos países. Os voluntários, além de auxiliar para que a experiência seja a melhor possível para jogadoras e torcedores, também trazem energia, paixão e comprometimento, sendo considerados para a entidade organizadora o “coração de todos os torneios da Fifa”.

Os candidatos devem selecionar a sede de interesse de atuação, sendo elas Belo Horizonte, Brasília, Fortaleza, Porto Alegre, Recife, Rio de Janeiro, Salvador e São Paulo, para que possam receber as atualizações exclusivas do processo — incluindo o início oficial das inscrições do voluntariado, marcado para as próximas semanas.

Para poder participar do processo seletivo, os candidatos precisam preencher requisitos como: ter pelo menos 18 anos no momento da inscrição, ser brasileiro ou possuir permissão legal para entrar no país durante a competição, estar disponível para cumprir um número mínimo de turnos de voluntariado durante o período de operação do Mundial.

Além disso, o domínio da língua portuguesa, ou inglesa, é essencial. Outros

idiomas serão considerados como um diferencial e a experiência prévia como voluntários não será exigida.

Na Copa do Mundo de 2014, mais de 13 mil voluntários estiveram atuando no Brasil, entre as 12 cidades-sede.

Durante o torneio, os selecionados atuarão em mais de 20 áreas, incluindo mídia, tecnologia, transportes, gestão de competição e operações de equipe. Além disso, haverá mais de 30 funções diferentes de voluntariados, dentro e fora dos ambientes dos jogos, abrangendo desde estádios e aeroportos até os centros de treinamento e hotéis que as equipes ficarão.

Apesar da atividade não ser remunerada, os selecionados contam com o auxílio de profissionais e recebem refeições durante seus horários de atividade, além de uniforme do Mundial.



No Centro Histórico da cidade de Manaus, o Teatro Amazonas foi inaugurado em 1896

Foto: Marcelo Camargo/Agência Brasil

BELÉM E MANAUS

Unesco reconhece Teatros da Amazônia como Patrimônio Mundial Cultural

Fabiola Sinimbu
Agência Brasil

O Theatro da Paz, em Belém (PA), e o Teatro Amazonas, em Manaus (AM), receberam o título de Patrimônio Mundial Cultural da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco). A candidatura conjunta foi aprovada ontem.

Inaugurados no final do século 19, quando a Amazônia vivia um intenso desenvolvimento econômico em função da extração do látex e comercialização da borracha, os dois teatros reúnem estruturas com materiais europeus e propósitos culturais similares, embora 18 anos separem a inauguração das duas casas.

Pela proximidade histórica, a candidatura dos dois espaços culturais foi apresentada em conjunto, sob a designação de “Teatros da Amazônia”.

Patrimônios brasileiros

A inscrição é a 26ª inserção de bens culturais, naturais ou mistos brasileiros na lista internacional da Unesco.

Também receberam esse reconhecimento as cidades Brasília e Ouro Preto, centros históricos como os de Salvador e São Luís, bens naturais como o Complexo de Conservação da Amazônia Central e bens mistos como as culturas e biodiversidades de Paraty e Ilha Grande.

Theatro da Paz

Localizado em Belém, ca-

pital do Pará, o Theatro da Paz foi inaugurado em 1878, a partir do projeto arquitetônico do engenheiro José Tibúrcio Pereira Magalhães. Sua principal inspiração foi o Teatro alla Scala, de Milão, na Itália.

A construção ocorreu no período de 1869 a 1874, mas, devido a denúncias envolvendo custos e governos, o espaço cultural só pôde ser inaugurado ao final do inquérito que investigava as irregularidades.

Em termos arquitetônicos, foi concebido para misturar o estilo neoclássico com elementos amazônicos, em uma estrutura pensada para ser um teatro de ópera, com a presença de um fosso para a orquestra capaz de permitir uma perfeita equalização da música tocada ao vivo com a voz dos cantores da ópera.

Passou por reformas para corrigir problemas estruturais para aproximar mais o projeto inicial ao estilo neoclássico e a inserção de uma caixa d’água de 40 mil litros abaixo do fosso, que servia tanto para abastecer o sistema de resfriamento do local como para melhorar a acústica da sala de espetáculos.

É considerado o primeiro teatro de ópera da Amazônia e um dos primeiros teatros líricos do Brasil. Tem o título de Teatro-Monumento e Patrimônio Histórico, dado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

Teatro Amazonas

Inaugurado em 1896, no Centro Histórico de Manaus, o Teatro Amazonas partiu do projeto arquitetônico do deputado provincial Antônio José Fernandes Júnior, escolhido pelo Gabinete Português de Engenharia e Arquitetura de Lisboa, em 1883.

O projeto também demonstrou a sair do papel devido aos altos custos da obra e a um impasse sobre o terreno escolhido para abrigar o espaço cultural. O trabalho de construção foi coordenado pelo arquiteto italiano Celestino Sacardim.

O teatro tem estilo arquitetônico renascentista e a maior parte do material usado em sua estrutura foi importado da Europa. A exemplo das 36 mil peças nas cores da bandeira brasileira, importadas da Alsácia, na França, para compor a cúpula central no topo do prédio.

Internamente, o decorador pernambucano Crispim Amaral optou pelo uso de elementos neoclássicos associados a outros estilos, atribuindo uma arquitetura eclética ao local. O italiano Domenico de Angelis foi responsável pela decoração do Salão Nobre, inclusive pelo afresco denominado “A Glorificação das Bellas Artes na Amazônia”.

O Teatro Amazonas preserva até os dias de hoje grande parte dos elementos arquitetônicos e a decoração original, sendo tombado pelo Iphan como Patrimônio Histórico Nacional desde 1966.

JOÃO PESSOA

Ação mira prefeitura e construtora

Medida do MPPB visa reparação de danos ambientais, urbanísticos e paisagísticos causados pelo Edifício Way

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) ajuizou, ontem, uma Ação Civil Pública (ACP) com pedido de tutela provisória de urgência contra a Construtora Cobran Ltda. e o município de João Pessoa. A iniciativa foi do 43º promotor de Justiça da capital, Francisco Bergson Formiga, que tem atuação na defesa do Meio Ambiente, da Ordem Urbanística e do Patrimônio Social. A medida busca a reparação de danos ambientais, urbanísticos e paisagísticos provocados pela construção do Edifício Way, localizado no bairro de Cabo Branco, além de responsabilizar os envolvidos pela violação das normas de ocupação do solo. Também pretende a adequação física da edificação ou a demolição da área excedente, além da indenização por danos materiais e morais coletivos, estimados preliminarmente em mais de R\$ 19,5 milhões.

A construção foi objeto de análise técnica ainda na fase de projeto. A arquiteta analista da administração

municipal constatou que a altura da edificação excedia o limite permitido para a faixa da orla, conforme parecer registrado nos documentos administrativos do processo. Apesar do alerta técnico, o Alvará de Licença para Construção foi emitido em dezembro de 2019 pela Diretoria de Controle Urbano da Secretaria de Planejamento (Seplan).

A justificativa utilizada para a liberação baseou-se na existência de outra edificação na região com gabarito similar já aprovada, argumento que, de acordo com o Ministério Público, não possui respaldo na legislação urbanística. Durante os cerca de quatro anos de execução da obra, não houve embargo ou notificação por parte da Prefeitura de João Pessoa para impedir a construção, a qual, segundo a análise inicial, já apresentava desconformidade com os parâmetros legais de altura. O conjunto de provas técnicas, incluindo laudos e pareceres, indica que a edificação ultrapas-



Requisições incluem adequação física do prédio e pagamento de multa de R\$ 19,5 milhões

sa os limites legais previstos para a área de especial proteção constitucional.

O que pretende a ACP

Os pedidos formulados pelo MPPB priorizam a reparação do dano ambiental, urbanístico e paisagístico identificado na edificação. O foco central é a adequação física da obra aos parâmetros legais de altura es-

tabelecidos para a faixa da orla, o que pode implicar a demolição parcial da área excedente, a realização de compensação ambiental ou a combinação de medidas técnicas.

Além da reparação estrutural, a ação requer a condenação solidária dos réus ao pagamento de indenização por danos materiais e morais coletivos. O valor

estimado para o dano material, conforme o Parecer Técnico nº 007/2026, é de R\$ 19.598.650,93. A construtora é apontada como poluidora direta, por ter executado a obra em desacordo com as normas de altura vigentes. Já o município é identificado como poluidor indireto, em decorrência da aprovação de um projeto em desconformidade com a legisla-

ção e pela falha no exercício do seu poder-dever de fiscalização durante todo o período de execução da construção.

A ACP também prevê a proibição de novas obras ou ampliações no local, a averbação da existência da demanda nas matrículas dos imóveis — o que sinaliza que está envolvido em um processo judicial — e a apresentação de um cadastro atualizado com a identificação de todos os proprietários e ocupantes. Adicionalmente, requer que o município adote as providências administrativas necessárias para exercer o poder de polícia urbanística e que a documentação técnica do empreendimento seja integralmente preservada para fins probatórios.

A reportagem do jornal **A União** tentou contato com a Procuradoria de João Pessoa, mas não obteve sucesso. A equipe também ligou para a Construtora Cobran, que não retornou a solicitação de entrevista.

APÓS DESABAMENTO PARCIAL

Prédio permanece interditado em Campina

Samantha Pimentel
samanthahuniao@gmail.com

No último domingo (26), a varanda de um imóvel localizado na Rua Roberto Cavalcante de Albuquerque, no bairro Jardim Paulistano, em Campina Grande, desabou. O prédio abriga um ponto comercial no térreo e residências no primeiro andar. Após o ocorrido, equipes da Defesa Civil e do Corpo de Bombeiros foram acionadas. Por medida de segurança, os moradores foram retirados do imóvel e o espaço está interditado por tempo indeterminado. Ninguém ficou ferido.

De acordo com informações da Defesa Civil, a varanda que desabou já apresentava problemas. “Era uma estrutura muito malfeita. Segundo o proprie-



Segundo a Defesa Civil, toda a estrutura foi afetada

tário, ele tinha comprado aquele imóvel em um leilão e recuperado apenas algumas coisas. Levamos o engenheiro lá e, realmente, a estrutura está comprometida, por isso interditamos a área toda”, explica o coordenador do órgão, o tenente Régis Cavalcante.

Ele reforça que o desabamento de parte do prédio não deixou vítimas, apenas danos materiais. “São 10 apartamentos. A parte de cima é residencial e, na parte de baixo, as pessoas alugam a estrutura para comércio. Ambas foram interditadas. Voltamos ontem pela ma-

nha ao local, com o nosso engenheiro e nossos técnicos, e a gente vai ter um laudo finalizado nos próximos cinco dias, além de equiparar também com o laudo do Corpo de Bombeiros, para apresentar e divulgar para a imprensa”, afirma.

Ainda segundo a Defesa Civil, o proprietário avisou que demolirá o imóvel. Apesar disso, o órgão fez a notificação e aguarda a presença dele, para que seja lavrado o auto de infração e sejam tomadas as providências cabíveis.

Denúncias

Caso a população identifique qualquer situação que ofereça risco ou necessite de uma avaliação técnica, é possível denunciar o caso à Defesa Civil, por meio do telefone 199, e solicitar uma vistoria.

BODOCONGÓ

Obras em linha férrea vão até a próxima semana

A linha férrea da Passagem de Nível 23, localizada na Avenida Vinte e Sete de Julho, nº 1.500, no bairro de Bodocongó, em Campina Grande, está passando por uma intervenção emergencial, conduzida pela Secretaria de Obras (Secob). A ação segue até a próxima semana e ocorre após a identificação de um solapamento severo na via férrea, que foi registrado em Relatório Técnico e Fotográfico, emitido no último dia 22 pela Secob, e comunicado oficialmente à Ferrovia Transnordestina Logística.

De acordo com a vistoria, o problema foi causado pela falha no sistema de drenagem temporário da travessia entre a Avenida Vinte e Sete de Julho e a Rua Gustavo Teixeira Vilarim, agravado pelas chu-

vas intensas ocorridas nos últimos dias. A obstrução comprometeu o fluxo das águas e provocou uma erosão hídrica, deixando dormentes e trilhos sem suporte estrutural.

Os trabalhos foram iniciados no último sábado (25) para garantir o restabelecimento do sistema de drenagem local. Além dessa intervenção, a Prefeitura de Campina Grande já havia solicitado à concessionária responsável a apresentação de um cronograma físico detalhado para a correção definitiva, com prazo máximo de cinco dias úteis. “Nosso compromisso é com a segurança da população. Por isso, agimos de forma imediata para evitar acidentes tanto na linha férrea quanto na via pública”, destacou o secretário municipal de Obras, Joab Machado.

EDUCAÇÃO INCLUSIVA

Acordo regulamenta apoio a professores de neurodivergentes

Em uma conquista para a educação e para o diálogo trabalhista na Paraíba, o Centro Judiciário de Métodos Consensuais de Solução de Disputas do 2º Grau (CejusC-JT), do Tribunal Regional do Trabalho da 13ª Região, na Paraíba, selou um acordo que regulamenta as condições de trabalho e o suporte pedagógico para o atendimento a estudantes neurodivergentes. A Reclamação Pré-Processual, mediada pelo juiz supervisor Adriano Mesquita Dantas, reuniu o Sindicato dos Trabalhadores em Estabelecimentos de Ensino Privado da Paraíba (Sintep-PB)

e o Sindicato dos Estabelecimentos de Ensino do Estado da Paraíba (Sinepe-PB), contando ainda com o acompanhamento do Ministério Público do Trabalho na Paraíba (MPT-PB).

A nova Convenção Coletiva de Trabalho também definiu a recomposição salarial, que garantiu um reajuste de 6,79% — atrelado ao Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) — nos pisos da categoria, bem como de 5,11% de reajuste geral. O documento ainda traz normas claras para garantir a sustentabilidade da prática pedagógica inclusiva.

Pelo acordo, ficou determinado que a elaboração de determinados instrumentos — como o Estudo de Caso, o Plano de Atendimento Educacional Especializado (PAEE) e o Plano Educacional Individualizado (PEI) — deve ser conduzida por equipes multiprofissionais, desonerando o docente de assumir essa atribuição de maneira isolada. As instituições de ensino também deverão fornecer profissionais de apoio escolar ou auxiliares de sala. Caso ocorra atraso ou descumprimento na disponibilização desse suporte especializado, a escola de-

verá pagar ao professor um adicional remuneratório de 30% do salário-base mensal por aluno, valor que se eleva para 50% caso o prazo de 60 dias seja ultrapassado.

Para o representante dos trabalhadores, José Avenzoar Arruda das Neves, a mediação trouxe uma solução equilibrada e necessária. Ele destacou que a categoria não buscava ganhos financeiros sobre as necessidades dos alunos, mas a garantia de que a responsabilidade pela educação inclusiva fosse compartilhada, permitindo ao professor focar no seu papel pedagógico com a pre-

sença de especialistas. “A solução alcançada foi positiva para ambas as partes e representou um avanço importante para a educação inclusiva e para a valorização do trabalho docente”, pontuou.

A força do diálogo

Pelo lado patronal, o presidente do sindicato, Odésio Medeiros Filho, ressaltou a importância do ambiente pré-processual para a construção da paz social. De acordo com o representante, a atuação do magistrado aliada às orientações do MPT permitiu que ambos os lados expusessem suas

realidades e encontrassem um ponto de equilíbrio. “Um acordo, principalmente em dissídio coletivo, é melhor para ambas as partes do que qualquer julgamento colegiado, pois as classes trabalhadora e patronal são quem melhor conhecem as particularidades da categoria”, destacou Odésio.

Com a homologação dos termos, as entidades sindicais farão a redação final da Convenção Coletiva de Trabalho para registro junto ao Ministério do Trabalho e Emprego (MTE), consolidando um novo capítulo para a educação privada paraibana.

SAÚDE DOS RINS

Hidratação deve seguir alta no frio

Ingestão insuficiente de água, mesmo no inverno, pode levar a problemas no sistema urinário, como cálculos e infecções

Marisa Rocha
contato.marisarocha@gmail.com

Com a queda das temperaturas durante o inverno, mudanças aparentemente simples na rotina podem causar impactos importantes na saúde. E uma das mais comuns é a redução na ingestão de água, hábito com potencial para causar danos para os rins e favorecer o aparecimento de doenças.

O médico nutrólogo Darlan Nóbrega explica que, no inverno, o corpo perde menos água pelo suor. “O ambiente costuma ser mais fresco e muitas pessoas passam mais tempo em locais fechados, por isso o próprio mecanismo da sede se torna menos intenso durante temperaturas mais baixas”, afirma. Ainda assim, ele alerta que o corpo continua perdendo líquidos de forma constante, seja pela respiração, pela urina ou até mesmo pela pele, mesmo que isso passe despercebido no dia a dia. Essa combinação pode levar a um quadro de desidratação silenciosa, portanto confiar apenas na sensação de sede não é suficiente para garantir uma hidratação adequada nesse período.

Darlan Nóbrega também chama atenção para os sinais de desidratação, que nem sempre são facilmente identificados. Entre os principais sintomas, estão boca seca, urina escura e, em menor quantidade, dor de cabeça, cansaço, tontura, fraqueza e dificuldade de concentração. A prisão de ventre também pode estar associada à baixa ingestão de líquidos. “Em casos mais graves, pode ocorrer confusão mental, queda de pressão arterial e até perda de consciência”, esclarece. O especialista acrescenta que, no inverno, esses sinais tendem a aparecer de forma mais tardia, justamente porque a sensação de sede é reduzida e a transpiração diminui.

A falta de ingestão adequada de água pode comprometer diretamente o fun-



Foto: Carlos Rodrigo

Especialista recomenda não esperar pela sensação de sede para beber água; dois litros por dia costumam ser suficientes para a maioria das pessoas



Foto: Arquivo pessoal

[Costumo] andar com uma garrafinha, usar lembretes no celular ou estabelecer pequenas metas ao longo do dia

Luiza Pontes

cionamento dos rins, órgãos essenciais para a filtragem do sangue e a eliminação de toxinas, sais e excesso de líqui-

dos do organismo. De acordo com o médico, quando o corpo está desidratado, há uma redução no volume de sangue circulante, o que diminui a perfusão renal — ou seja, a quantidade de sangue que chega aos rins.

“Se esse processo de desidratação for intenso e prolongado, os rins podem não receber sangue suficiente e deixar de funcionar adequadamente”, alerta Darlan. Além de afetar diretamente o funcionamento renal, a baixa ingestão de líquidos também está associada ao surgimento e agravamento de diferentes problemas de saúde, como a formação de cálculos renais e a incidência de infecções urinárias.

Luiza Pontes, de 38 anos, relata que sempre teve dificuldade de manter uma rotina adequada de hidratação. Segundo ela, beber água nunca foi um hábito natural, o que faz com que precise se lembrar constantemente de ingerir líquidos ao longo do dia. A falta desse cuidado

trouxe consequências para a sua saúde. “Já tive vários episódios de cálculos renais e ainda convivo com algumas ‘pedras’ nos rins. Sofri muito com crises de dor intensa, que estão entre as piores dores que já senti”, conta.

Com o agravamento do quadro, ela precisou passar por duas cirurgias para a retirada dos cálculos. Apesar de a recuperação ter sido positiva, Luiza reconhece que aumentar a ingestão de água é essencial para evitar novas complicações.

Quanto beber

A quantidade ideal de água a ser consumida diariamente pode variar de pessoa para pessoa. Isso porque fatores como peso corporal, idade, nível de atividade física, temperatura ambiente, alimentação, presença de doenças e condições específicas — como gestação e amamentação — influenciam diretamente as necessidades do organismo.

De acordo com o médico

Darlan Nóbrega, a recomendação é de 30 ml a 35 ml de água por kg de peso diariamente, mas nem todos conseguem atingir essa meta. Por isso, ele orienta: “Beber em torno de dois litros de água por dia já é uma boa quantidade para a maioria das pessoas”.

Chás sem açúcar, leite, sucos naturais e até o café — quando consumido com moderação — também podem ser contabilizados na ingestão diária de líquidos. A alimentação ainda pode contribuir com a inclusão de frutas ricas em água, como melancia, melão e laranja, e o consumo de sopas e caldos, quando possível. No entanto, a água continua sendo a melhor escolha. “Ela não contém calorias, açúcar nem aditivos, sendo a forma mais saudável de hidratação”, destaca o médico.

Para lidar com a dificuldade em ingerir água, Luiza Pontes tem buscado alternativas que facilitem a criação do hábito. “[Costumo] andar

sempre com uma garrafinha, usar lembretes no celular ou estabelecer pequenas metas ao longo do dia”, exemplifica.



Foto: Arquivo pessoal

A água não contém calorias, açúcar nem aditivos, sendo a forma mais saudável de hidratação

Darlan Nóbrega

EM PATOS

Encontro debate cuidado com animais em situação de rua

Mirvan Lúcio
mirvanlucio.jornalista@gmail.com

O cenário de vulnerabilidade dos animais em situação de rua foi pauta de uma reunião entre cuidadores, voluntários e ativistas de Patos. O evento aconteceu no último sábado (25) e promoveu a discussão de formas de amenizar o problema, que afeta a saúde pública e a segurança da população.

Embora não haja dados oficiais sobre a situação, a organização não governamental (ONG) Adota Patos estima que cerca de 12 mil cães e gatos vivam pelas ruas da cidade. Nesse cenário, o encontro abriu espaço para um debate sobre a necessidade do fortalecimento das ações voltadas à causa animal. Um dos tópicos abordados foi a necessidade de dar melhores condições para que os cuidadores exerçam o trabalho vo-

luntário e o serviço de assistência. Muitos deles levam os animais doentes, vítimas de maus-tratos ou em atropelamentos para casa, custeando alimentação e tratamento do próprio bolso.

A Adota Patos possui um centro cirúrgico onde realiza castrações de cães e gatos, sem custos para cuidadores e pessoas carentes, cobrando apenas uma taxa social para tutores de *pets*, com a finalidade de manter o projeto. “A ONG faz, em média, de 150 a 200 cirurgias por mês, mas a gente não possui um espaço adequado para fazer resgate de animais ou para mantê-los no pós-operatório. Até mesmo porque a gente não tem voluntário suficiente para cuidar desses animais”, explicou Rafael Gomes, policial civil e ativista da organização.

Para solucionar essa problemática, os cuidadores

buscam apoio para realizar o projeto Arca Pet. A ideia é encontrar um espaço onde os animais possam ser acolhidos. Segundo o projeto, o local seria um parque natural, com árvores, água, comida e cuidados. A instituição tentou articular com o município de Patos a concessão de um local, mas não houve resultado. Recentemente, foi estabelecida uma conversa com a Associação de Moradores do Campo Comprido, uma comunidade rural próxima à cidade, buscando a doação de uma área.

Um segundo projeto, intitulado “Fome Zero Pet”, objetiva a instalação de uma fábrica de ração na sede da ONG. O maquinário já está em Patos, necessitando ainda de adequações estruturais, instalações elétricas e hidráulicas compatíveis para o funcionamento do equipamento. A ração será feita



Foto: George Sousa/Colaboração

Evento reuniu ativistas, cuidadores e moradores da cidade

à base de farelos, farinhas e óleos, componentes já usados nas fábricas comerciais. “O projeto também vai recolher resíduos orgânicos de supermercados, granjas, padarias e da Ceasa, para reaproveitar esse material como matéria-prima”, explicou Rafael.

Quando estiver em pleno funcionamento, a fábrica terá capacidade de pro-

duzir de 120 kg a 180 kg de ração por hora. O alimento será direcionado à demanda da ONG, atendendo cuidadores e protetores, além de viabilizar a alimentação dos animais que serão acolhidos na Arca Pet. O excedente será comercializado e a renda será revertida para manter a iniciativa.

Além da população, a Câ-

mara Municipal e a Prefeitura de Patos foram convidadas para a reunião, mas não encaminharam representantes. A reportagem tentou contato com a Secretaria Executiva da Proteção e Bem-estar Animal, para saber quais políticas públicas de proteção estão sendo executadas na cidade, mas, até o fechamento da reportagem, não obteve resposta.

■ **ONG estima que cerca de 12 mil cães e gatos vivam em situação de rua na cidade de Patos; ainda não há dados oficiais**

RODOVIAS FEDERAIS

Acidentes nas estradas caem 13,6%

Apesar da redução, Polícia Rodoviária alerta para o grande número de ocorrências envolvendo motocicletas

Iris Machado
irmschdo@gmail.com

Nas rodovias e estradas federais que cortam o estado, o número de acidentes de trânsito registrou uma queda de 13,6%, entre o primeiro semestre de 2025 e o mesmo período deste ano — com 1.032 e 891 casos, respectivamente —, segundo a Polícia Rodoviária Federal na Paraíba (PRF-PB). O total de feridos, no entanto, sofreu um leve aumento nesse intervalo: de 1.028 ocorrências, nos seis primeiros meses do ano passado, para um total de 1.036, de janeiro a junho de 2026. Esses dados revelam a importância de medidas contínuas de fiscalização e de sensibilização viária, como a ação educativa promovida ontem, Dia Nacional do Motociclista, na sede da PRF-PB em João Pessoa.

“Hoje, 30% da frota nacional [de veículos automotores], aproximadamente, é composta por motocicletas. Mais de 50% dos acidentes graves e 35% dos óbitos envolvem motociclistas”, detalhou o agente Victor de Freitas, chefe do Núcleo de Comunicação Institucional do órgão no estado, durante o evento. “Inclusive, em alguns estados do Brasil, o número de motocicletas é superior ao número de automóveis. A gente sabe que a motocicleta acaba democratizando o acesso das pessoas aos meios de transporte, mas é preciso estar atento a essa vulnerabilidade. No trânsito, embora a norma seja que os veículos maiores ‘cuidem’ dos veículos menores — dos motociclistas e dos ciclistas —, e que todos cuidem dos pedestres, a gente sabe que, na prática, às vezes, as pessoas negligenciam esse cuidado. O motociclista não pode terceirizar esse cuidado consigo, tem de tomar uma parcela de responsabilidade nisso e praticar a direção defensiva”, ressaltou o repre-



Representantes da PMPB e do Samu participaram de atividade educativa na capital

sentante da PRF-PB.

Como apontou Victor, as principais causas dos acidentes de trânsito incluem falhas humanas e lapsos de atenção, a exemplo de reações tardias ou ineficientes, manobras indevidas de troca de faixa e o descuido com a manutenção da distância de segurança em relação aos outros veículos. O crescente número de condutores inabilitados e o excesso de velocidade também constituem elementos de risco. “A motocicleta é especialmente vulnerável. Não é interessante que ela ande ‘colada’ em veículos de carga, que, pela extensão, dificultam que seu próprio condutor visualize a motocicleta na hora de uma conversão. É preciso ter o cuidado não só de anteceder as ameaças, de ter uma visão projetada, como também de se fazer visto pelas outras pessoas que compõem o trânsito”, afirmou.

Equipamentos e atitudes

Outro fator de perigo é a ausência ou o uso inadequado de equipamentos de proteção ao pilotar veículos de duas rodas. Fiscalizações

da PRF-PB, frequentemente, abordam condutores sem capacetes de segurança, calçados que se firmem aos pés ou o vestuário recomendado pelo Conselho Nacional de Trânsito (Contran). Aliados a trechos de condições adversas, comportamentos como esses comprometem a integridade física dos condutores e elevam a gravidade das ocorrências viárias.

“Existem três coisas que o motociclista pode fazer por si e pelo trânsito: trafegar com a velocidade compatível com a via, guardar a distância de segurança dos outros veículos e ter certeza de que realiza as manobras — de mudança de faixa ou para acessar uma outra via — com antecedência suficiente para garantir que os outros condutores o visualizem. A direção defensiva é um conceito amplo, que abrange várias condutas, desde a postura na moto — como eu piloto e me posiciono — até essas questões mais voltadas à condução em si”, reforçou o agente.

De acordo com a PRF-PB, a mudança de atitude é in-

■ Conforme dados do órgão, mais de 50% dos acidentes graves e 35% das mortes no trânsito envolvem motociclistas

dispensável para preservar vidas no trânsito. A instituição orienta ainda que, antes de pilotar, os motociclistas chequem os itens de segurança do veículo.

Também participaram da atividade de ontem equipes da Polícia Militar da Paraíba (PMPB) — mais especificamente, do Batalhão de Polícia de Trânsito Urbano e Rodoviário (BPTUran) e das Rondas Ostensivas Táticas Metropolitanas (Rotam) —, das secretarias de Mobilidade Urbana de Cabedelo e de João Pessoa e das motolâncias do Sistema de Atendimento Móvel de Urgência (Samu).

Operação flagra diversas irregularidades nas BRs

A PRF-PB também divulgou o balanço da terceira fase da Operação Nacional de Motopolicciamento de 2026, na Região Metropolitana de João Pessoa. Durante os 12 dias da ação de fiscalização, que começou em 13 de julho e encerrou-se na última sexta-feira (14), o órgão prendeu quatro pessoas, bem como flagrou 23 condutores utilizando aparelho celular enquanto dirigiam e oito pessoas, a bordo de motocicletas, sem o capacete de segurança. Ainda conforme a PRF-PB, a força-tarefa recolheu 99 veículos e 157 Certificados de Registro e Licenciamento de Veículo (CRLVs).

O esforço de monitoramento concentrou-se nos trechos estaduais das rodovias BR-101 e BR-230, devido ao intenso fluxo urbano e ao elevado índice de acidentes envolvendo motocicletas na região. Ao todo, os agentes da instituição revisaram 534 pessoas e 477 veículos, além de executar 270 testes de alcoolemia e 1.221 autos de infração. As ocorrências mais frequentes culminaram na autuação de 126 condutores por dirigir sem habilitação, 111 casos de veículos sem registro ou licenciamento e 102 situações de placas em desacordo com as especificações do Contran.

Segundo o policial Victor de Freitas, operações de motopolicciamento como essa acontecem em paralelo às campanhas de conscientização. Ocupar espaços públicos, por meio dessas ações, permite um momento de diálogo entre a população e a PRF-PB acerca da segurança viária.

“Não é só fiscalizar, é também convencer o motociclista a tomar os devidos cuidados. A fiscalização não vai estar presente em todos os lugares. Isso é humanamente impossível. E, se o viés da conduta institucional for simplesmente fiscalizar, quando a instituição estiver ausente, o risco vai permanecer”, explicou o agente rodoviário federal. “O que a gente quer é que as pessoas se conscientizem em relação às responsabilidades de cada uma, porque o trânsito seguro é uma responsabilidade de todos”, defendeu.



“ Não é só fiscalizar, é também convencer o motociclista a tomar os devidos cuidados. O que a gente quer é que as pessoas se conscientizem

Victor de Freitas

INQUÉRITO POLICIAL

Empresário é denunciado por tentativa de homicídio

Um empresário do setor de veículos foi indiciado pelo crime de tentativa de homicídio contra outro homem, em João Pessoa. A denúncia foi efetuada pela Polícia Civil da Paraíba (PCPB), após a conclusão das investigações sobre o caso, que ocorreu no dia 30 de março, na Praça do Coqueiral, no bairro de Mangabeira. O acusado, segundo a PCPB, está foragido.

Conforme apuraram as equipes da 9ª Delegacia Distrital da capital, o empresário teria efetuado quatro disparos de arma de fogo contra a vítima, de 30 anos, durante um desentendimento relacionado à negociação de um veículo.

Com a finalização do inquérito policial, as autoridades representaram judicialmente pela prisão preventiva do investigado, solicitação atendida pelo Poder Judi-

ciário, mas, de acordo com a PCPB, o suspeito conseguiu fugir e segue sendo procurado.

Pelo mesmo crime, o Ministério Público da Paraíba (MPPB) também ofereceu denúncia contra o empresário. Além desse caso, como relatou a PCPB, o investigado é alvo de outro procedimento, conduzido pela 9ª Delegacia Distrital, que apura supostas fraudes na venda de veículos.

■ O acusado, que segue foragido, teria efetuado quatro disparos de arma de fogo contra outro homem, em Mangabeira

LIGAÇÕES E MENSAGENS

Procon-JP alerta para golpes pelo WhatsApp

A Secretaria de Proteção e Defesa do Consumidor de João Pessoa (Procon-JP) divulgou um novo alerta sobre tentativas de golpe que miram os cidadãos com processos administrativos em andamento no órgão. Em nota, o Procon-JP informou que criminosos têm contatado consumidores pessoenses, por meio de ligações ou de mensagens via WhatsApp, e utilizado o nome da pasta — ou do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) — para solicitar pagamentos por Pix, como uma suposta condição para a realização de acordos referentes aos processos.

A recomendação é que, caso o cidadão seja alvo desse tipo de ação, informe o caso imediatamente à secretaria e registre um Boletim de Ocorrência (BO) junto à Polícia Civil do estado (PCPB). O titular do Procon-JP, Júnior Pires, justificou que o alerta é necessário



Entre os canais oficiais, cidadão pode ir à sede do órgão

porque, na última sexta-feira (24), uma consumidora acionou a consultoria jurídica do órgão municipal, relatando ter recebido uma mensagem que continha as características descritas. A fraude foi percebida, conforme a pasta, porque a chave Pix informada estava vinculada a uma conta de pessoa física.

O secretário municipal salientou que todo processo administrativo aberto pelo Procon-JP é finalizado em

audiência de conciliação, sem a cobrança de nenhuma taxa — inclusive, por parte do TJPB. “Não existe pagamento feito pelo Procon-JP nem vice-versa. Nosso processo termina em audiência de conciliação, marcada durante a abertura da reclamação”, reforçou Júnior, orientando os cidadãos a descartar contatos virtuais dessa natureza, envolvendo a solicitação de dinheiro. A Secretaria Nacional do

Consumidor (Senacon) foi notificada sobre o caso. “Estamos tomando todas as medidas cabíveis para salvarguardar o cidadão de golpes usando o nosso nome”, ressaltou Júnior.

Ainda de acordo com o titular do Procon-JP, é possível identificar um padrão na forma com que os golpistas se comunicam com as vítimas. “Já percebemos que a pessoa que faz as ligações tem dados pessoais do consumidor e argumentos convincentes”, esclarece.

Contato

O Procon-JP atende o público por meio do telefone 0800 083 2015, do WhatsApp (83) 98665-0179 e do Instagram @procon_jp. Além disso, o consumidor pode dirigir-se até a sede do órgão, localizada na Avenida Pedro I, nº 382, no bairro de Tambiá. O serviço presencial funciona das 8h às 17h.

SERRARIA

Rota destaca raízes culturais locais

Amanhã, cidade vira o novo cenário do Caminhos do Frio, exaltando manifestações tradicionais e herança histórica

Marisa Rocha
contato.marisarocha@gmail.com

Num cenário de serras, casarões e memória viva, o município de Serraria recebe, de amanhã até o próximo domingo (2), a edição deste ano da Rota Cultural Caminhos do Frio, imprimindo ao evento um ritmo próprio, marcado pela hospitalidade e por uma programação que dialoga com as raízes locais.

Antes mesmo de o inverno firmar-se como produto turístico no Brejo paraibano, Serraria já transformava o clima ameno em convite à convivência, à música e à mesa farta. O município foi um dos primeiros a apostar na proposta do festival, ajudando a desenhar o que hoje se consolidou como um circuito integrado de cultura e turismo na Paraíba. “Todo ano, o Caminhos do Frio vem crescendo em nossa cidade, e nossa expectativa [para o evento deste ano] é gigantesca. É um evento que tem impactado muito bem, positivamente, nosso município”, avalia o secretário de Turismo, Cultura, Eventos e Desporto (STCed) de Serraria, Allan Caboclo.

A agenda serrariense desta edição aposta na diversidade de atividades, para atrair públicos de diferentes perfis. “Teremos um engenho montado na Praça Antônio Bento, em que a gente explica a história da época do Engenho Paulo Afonso — que é um marco cultural da nossa região. Vamos apresentar espetáculos teatrais voltados ao café, além de promover pontos turísticos

locais, como a Igreja Matriz Sagrado Coração de Jesus e a Casa de Cultura Wellington Farias, que estarão abertos para visitação”, destaca Allan.

As atrações culturais da agenda estendem-se ao longo dos cinco dias. Por exemplo, na quinta-feira (30), pela manhã, haverá uma cavalgada de “cavalo de pau”, envolvendo crianças das escolas e creches municipais, seguida, à tarde, pelo Fest Idosos — encontro que reúne grupos da terceira idade, vindos de várias cidades da região, para performances de dança. Finalmente, à noite, será a vez de apresentações escolares e da tradicional seresta.

Expectativa

Montada na Praça Antônio Bento, localizada no Centro de Serraria, a estrutura do festival foi ampliada para a programação deste ano, com expectativa de público superior às edições anteriores. Segundo a organização da rota, em 2025, o município recebeu, por



A Igreja Matriz Sagrado Coração de Jesus é um dos principais pontos turísticos promovidos pela programação do evento

dia, de 10 a 15 mil pessoas. “O Caminhos do Frio é muito importante para a nossa economia local, porque movimentou todos os segmentos da nossa

cidade. A hotelaria fica lotada e os restaurantes também”, ressalta o secretário.

A proposta é consolidar ainda mais Serraria — que

tem uma população estimada em 4.885 habitantes e área territorial de 65.062 km² — como um dos polos do Caminhos do Frio, oferecendo uma ex-

periência completa, que combine cultura, lazer e desenvolvimento econômico durante a passagem do circuito pelo município.

Shows e Cavalgada da Fé embalam o fim de semana

A música também terá destaque na programação da rota cultural em Serraria. Entre os destaques, na sexta-feira (31), estão previstos *shows* da banda De-sejo de Menina e dos cantores Lukas Bass e Cássio Rocha. No sábado (1º), a animação ficará por conta de Marcyinho Sensação, Malla 100 Alça e Flávio Farra. Já o

domingo (2) será marcado pelas apresentações de João Pedro do Acordeon, Duquinha e Os Três do Xamego.

O último dia da agenda local contará, ainda, com a Cavalgada da Fé, que chega à sua 17ª edição, reconhecida como um dos momentos mais simbólicos do Caminhos do Frio na cidade. A atividade deverá mobilizar

moradores e visitantes de Serraria, em uma celebração que mistura cultura nordestina, fé e devoção. “É um evento que resgata e fortalece a nossa identidade”, completa o secretário Allan Caboclo.

A realização do circuito itinerante é do Fórum Regional de Turismo Sustentável do Brejo Paraibano, em parceria com as prefe-

turas municipais das 10 cidades integrantes da iniciativa. O projeto também dispõe do apoio do Governo Federal, do Governo do Estado, do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas na Paraíba (Sebrae-PB), do Banco do Nordeste (BNB) e da Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Esta-

do (Fecomércio-PB).

Após passar por Serraria, a Rota Cultural Caminhos do Frio prosseguirá para atividades nas cidades de Borborema (de 5 a 9 de agosto), Remígio (de 12 a 16 de agosto), Bananeiras (de 19 a 23 de agosto), Alagoa Grande (de 26 a 30 de agosto) e Alagoa Nova (de 2 a 6 de setembro).

CAPITÓLIO DA EDUCAÇÃO

Com 70% das obras concluídas, espaço servirá à rede pública

Maria Beatriz Oliveira
obeatriz394@gmail.com

O tradicional Cine-Theatro Capitólio, inaugurado em novembro de 1934, em Campina Grande, e fechado nos anos 1990, está sendo restaurado para se tornar o Capitólio da Educação. O novo espaço será voltado para a produção e a formação cultural e educacional dos estudantes e dos funcionários da rede municipal de ensino da cidade.

Realizado por meio das secretarias municipais de Educação (Seduc) e de Obras (Secob), o projeto de revitalização do local já conta com 70% das obras concluídas e deve ser entregue até o fim deste ano.

A intervenção, que teve início em 2024, já está em



Local também terá ações e serviços para o público em geral

fase de acabamento e, quando concluída, deverá estabelecer mais um ambiente que movimentará o Centro de Campina, por estar situado na Praça Clementino Procópio. “Esse é um equipamento multifacetado. Além de cinema, é um anfiteatro, e servirá para a formação continua-

da dos profissionais da rede municipal: professores, gestores, merendeiras, todo mundo que faz parte da educação pública em Campina. Naturalmente, também servirá para [promover] a produção audiovisual e cultural”, explicou Asfora Neto, secretário de Educação do município.

Segundo o titular da Seduc, o Capitólio contará, ainda, com ambientes voltados ao público em geral — como biblioteca e salas de estudo. “No primeiro andar, teremos a maior biblioteca da rede pública municipal, um espaço para exposições e lançamentos de livros e salas multifuncionais de estudos e robótica”, destacou Asfora Neto.

Já no térreo do local, haverá uma praça de alimentação, bateria de banheiros, elevador, cantina, bilheteria, sala de projeção, coxia, camarins e um auditório para espetáculos. Em meio à atual etapa de acabamento das obras, a Seduc informou que tem adquirido os equipamentos que farão parte do empreendimento, como projetores, telão e computadores.

A rede municipal de Edu-

cação soma, atualmente, 40 mil estudantes e cerca de sete mil colaboradores que, juntos, serão os principais usuários do novo Capitólio. Com capacidade para 256 pessoas, o cinema do espaço ainda exibirá lançamentos populares gratuitamente, para toda a população, como adiantou Asfora Neto. “Vai ser montado um calendário pedagógico para a exibição de documentários e filmes educativos para as crianças, além de um cronograma de formações profissionais para a rede municipal. Também queremos trazer filmes comerciais para ser exibidos, sem fins lucrativos e dando oportunidade para que uma criança que talvez não tenha condições de assistir a um filme, no cinema comercial, possa vê-lo de forma gratuita”, salientou o secretário.

Patrimônio

Considerado um dos maiores cinemas da década de 1930 na Paraíba, o Cine-Theatro Capitólio costumava ser um ponto de encontros políticos e culturais de Campina Grande. Figuras históricas, como o jornalista Assis Chateaubriand e o político Carlos Lacerda, discursaram no local. Contudo, as exhibições cinematográficas foram encerradas no fim da década de 1990 e o prédio foi abandonado.

Apesar disso, em 2000, o edifício foi tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba (Iphaep) e, por isso, o projeto de requalificação também contempla a preservação e a restauração da fachada histórica do cinema.

CABEDELÔ

Secult abre inscrições a alunos da turma de balé para adultos

A Secretaria da Cultura (Secult) de Cabedelo anunciou que estão oficialmente abertas as inscrições para a audição de sua turma de balé para adultos, voltada à seleção de novos alunos para integrar o grupo. Os interessados têm até sexta-feira (31) para se inscrever no processo, por meio de um for-

■
Objetivo da iniciativa é incentivar a participação dos cidadãos em atividades de dança

mulário *on-line* disponibilizado pela pasta.

Conforme a Secult, a iniciativa tem o objetivo de ampliar o acesso à formação artística e fortalecer a cena cultural de Cabedelo, oferecendo uma oportunidade para adultos que desejam ingressar no universo da dança clássica.

De acordo com o comunicado oficial do órgão, a audição funcionará como uma etapa de avaliação técnica e artística, garantindo que os selecionados tenham condições de acompanhar o ritmo das aulas.

“O balé é uma expressão artística que exige disciplina

e dedicação”, ressaltou a secretária de Cultura da cidade, Hemelly Silva, a respeito da ação. Ainda segundo a titular da Secult, a medida visa democratizar o acesso à cultura e valorizar talentos locais, incentivando a participação da comunidade em atividades relacionadas à dança.



Inscriva-se por meio do QR Code

LITERATURA

Lembranças
fragmentárias

Hoje, em evento virtual, escritora e educadora popular Maria Salete van der Poel apresenta uma coletânea das suas memórias

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Maria Salete van der Poel, educadora popular com uma vasta e corajosa trajetória no campo da Pedagogia, tem enfrentado, há dois anos, alguns percalços de saúde. Ao sofrer uma fratura numa das vértebras, a paraibana de 90 anos ouviu do médico: “Você tem que esperar pelo tempo”, sobre aguardar a consolidação do dano. Essa foi a deixa para que a veterana revisitasse suas memórias, de forma escrita, emulando a expectativa que tinha em relação ao seu próprio corpo — reunir trechos esparsos para alicerçar uma autobiografia completa. O resultado é o livro *Eu, fragmentada* (Editora Diálogo Freiriano), que chegou a público recentemente e que ganhará um lançamento virtual hoje, a partir das 19h, no perfil do canal Café com Paulo Freire, no YouTube (acesse o [link](#) para o evento de estreia pelo QR Code abaixo).

A obra está dividida em três grandes capítulos — “Prelúdio”, “Interlúdio” e “Poslúdio” —, numa referência ao andamento de uma peça musical. O relato é quase que totalmente cronológico, mas Salete adiciona, aqui e ali, histórias que fazem parte de outras décadas. O texto, por sua vez, está estruturado em pequenos blocos, separados por reticências. “A inspiração foi o livro da minha prima, Elizabeth Mari-

nheiro, *Eu com os outros*. Li-guei para o professor Edmundo Gaudêncio, que escreveu a apresentação e definiu a escrita como fragmentária. Ele me indicou artigos de autores alemães. E descobri que Mário e Oswald de Andrade, e outros modernistas, também usavam essa forma”, explica para **A União**.

Em “Prelúdio”, ela remonta a infância e a juventude na Fazenda Tanques, em Campina Grande, a relação com os pais, Herotildes e Esmeraldina, e as proezas da mãe, uma de suas primeiras referências em educação. Destacamos, a partir daqui, excertos do livro: “Era uma pesquisadora nata e uma grande historiadora. Deixou 54 manuscritos que relatam diversos temas [...], além de livros de memórias dedicadas aos filhos falecidos”. A chegada da luz elétrica àquele rincão, fato que possibilitou a promoção de uma animada festa junina, nos idos de 1950, também ganha menção: “A outra grande surpresa foi tão grande quanto a iluminação: a compra de uma radiola. Colocava-se 10 discos (78 rotações por minuto)”.

“Interlúdio”, o capítulo mais extenso, está subdivi-

dido em dois “atos”. Ao falar o que aconteceu “Antes do golpe”, primeiro ato, Maria Salete relata o início de sua militância política, ainda na escola secundária, por meio de seu engajamento na Juventude Estudantil Católica (JEC) e, um pouco depois, nas Ligas Camponesas: “Pertencer à Ação Católica significava ser revolucionário(a), isto é, ter uma visão transformadora. [...] um fator de mudança dos homens, do mundo e da sociedade”. Ao começar o trabalho como pedagoga junto à Campanha de Educação Popular da Paraíba (Ceplar), aplicando o método Paulo Freire, aproximou-se do próprio filósofo, por meio de curso em Recife: “[...] enquanto viver, jamais esquecerei [dele]”.

Já em “Depois do golpe”, o segundo ato, Maria Salete revela os momentos de tensão que viveu com a instauração da Ditadura Militar — de pronto, ficou escondida e manteve as suas visões políticas distantes dos possíveis denunciantes, m a s

não escapou do cárcere, sendo presa 17 vezes. Não sofreu torturas físicas, mas foi duramente pressionada em depoimentos e testemunhou o repúdio dos conterrâneos em Campina Grande, um fato doloroso: “O Major V. me colocou o apelido de ‘Melancia’, que é verde por fora e vermelha por dentro. Então, isso caiu na boca da cidade. Onde eu entrava, era chamada de ‘Melancia comunista’. Era apontada nas ruas e em vários lugares, inclusive nos cinemas”.

Sonhos vivos

Maria Salete não arrefeceu sua luta. Impedida de continuar o curso superior em Pedagogia, na Rainha da Borborema, fez novo vestibular e passou a estudar em Pernambuco. Chegou a ser aprovada em concursos, mas também foi proibida de tomar posse, por ser fichada. As coisas mudaram apenas em 1975, quando já residia em João Pessoa, ela assumiu a direção de uma escola estadual no bairro de São José: “[O então secretário de educação], dr. José Carlos [Dias de Freitas] resolveu desafiá-la e se responsabilizar pela minha nomeação”. Também se

abriu para o amor: iniciou um romance à distância com Cornelis Joannes van der Poel, missionário e pesquisador belga, que foi seu marido pelas quatro décadas seguintes.

No fim da década de 1970, defendeu dissertação de mestrado em sua área e foi, finalmente, aprovada e convocada num concurso para professora na Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Começava, aí, sua fase mais profícua como pedagoga, atuando na Educação de Jovens e Adultos (EJA) e de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade. Coordenando uma turma de seis estagiários, mergulhou fundo na realidade dos meninos de rua do estado: “[...] quando viram o material escolar, disseram que queriam aprender de verdade a ler e a escrever. Mas para montar a alfabetização e a pós-alfabetização, havia a necessidade de se conhecer a realidade e, principalmente, a linguagem falada por eles e elas”.

Outro dos ofícios que a tornaram referência dentro e fora da Paraíba foi o trabalho de alfabetização e de incentivo à leitura com indivíduos privados de liberdade, sobretudo no Presídio Desembargador Flósculo da Nóbrega — no bairro do Róger, em João Pessoa —, no Asilo Bom Pastor e, décadas à frente, na Penitenciária de Recuperação Feminina Maria Júlia Maranhão (também na capital). Nas primeiras idas ao Róger, ela sequer pôde fazer registros em áudio e foto das intervenções. Um manifesto em defesa do s e u

trabalho circulou pelo Brasil e foi lido, no ar, pelo apresentador de TV Flávio Cavalcante. A experiência foi revisitada em um livro anterior — *Vidas apropriadas: relatos de uma prática educativa* (Oikos, 2018).

O “Poslúdio”, enfim, arre-mata suas memórias com os eventos acadêmicos mais recentes e a vivência cotidiana da maturidade. Voltando à conversa com **A União**, Maria Salete aponta o parentesco com outra longeva “agitadora” cultural campinense, a também professora Eneida Agra Marcará. A diferença que marca a trajetória das duas irmãs é que a ênfase da segunda ficou na promoção de eventos artísticos: “Ela, agora, está dedicada à organização do próximo Festival de Inverno de Campina Grande [FICG]. E já está preparando um lançamento presencial do meu livro, lá em Campina também. Antes, farei outro evento de lançamento em João Pessoa, no Centro de Educação [CE] da UFPB, em 8 de setembro”.

Nos planos para o futuro cabe outro livro: uma antologia de textos dos estudantes vinculados à Rede de Letramento de Jovens e Adultos da Paraíba (Releja), mais um projeto local que contou com a participação de Maria Salete e que produziu um dos relatos mais emocionados da obra atual, a ocasião em que cantou e dançou com colhe-doras de acerolas, na cidade de Caaporã, Zona da Mata do estado: “Como eu posso me esquecer disso, meu filho?”. Quando questionada pela reportagem sobre o balanço que faz da vida, agora nonagenária, ela pede que a reportagem consulte, justamente, um de seus “fragmentos”, nas primeiras páginas do livro: “Só o tempo irá mostrando o que eu posso e o que eu não posso fazer, porque de uma coisa eu tenho certeza: meus sonhos e utopias permanecem vivos”.

Foto: Roberto Guedes

Obra está dividida em três grandes capítulos — “Prelúdio”, “Interlúdio” e “Poslúdio” —, numa referência ao andamento de uma peça musical



Pelo QR Code acima, acesse o lançamento on-line no YouTube



Artigo

André Cananéa
Jornalista | andrecananea2@gmail.com

The New Yorker e um apaixonado por música

Sempre fui um grande fã do trabalho jornalístico impresso em jornais e revistas, mesmo antes de saber que iria abraçar a carreira de jornalista. Então, quando entrou no catálogo da Netflix *The New Yorker: 100 anos de história*, não demorei um instante para começar a ver o documentário sobre a famosa revista norte-americana que, em fevereiro de 2025, celebrou 100 anos de existência.

Li menos a *New Yorker* do que gostaria, mas sua fama precede qualquer leitura. É a revista que fez história ao dedicar um longo ensaio sobre como ficou Hiroshima, após a explosão da bomba nuclear; que popularizou a crônica, como gênero literário e cujos deliciosos e sofisticados cartuns (ela rejeita o rótulo “charge”) são comumente retratados em séries e filmes (o documentário gosta de mostrar o quanto a revista está presente na cultura *pop* audiovisual).

A espinha dorsal da produção — que tem entre seus produtores o diretor da comédia *nerd O virgem de 40 anos*, Judd Apatow, responsável também pelo ótimo documentário sobre Mel Brooks, *O homem de 99 anos* — é a feita da edição comemorativa pelos 100 anos da *New Yorker*. Enquanto prepara a revista, profissionais de diferentes setores revelam os bastidores da publicação, do responsável técnico e arquivista às equipes de redação e reportagem, passando pelo rigoroso time de “checagem” de fatos.

Essa função surgiu por causa de Truman Capote. Foi na *New Yorker* que ele publicou a célebre reportagem *A sangue-frio*, que mudou os rumos do jornalismo moderno ao apresentar uma reportagem policial com uma roupagem de romance literário. O documentário não passa pano e aborda a controvérsia em torno do caráter jornalístico do texto, questionando diálogos e apontando que o fim da reportagem é puramente ficcional.

Foi no documentário que vi, pela primeira vez, o editor da revista falar. David Remnick é um jornalista premiado com um Pulitzer (o “Oscar do jornalismo”), e eu acabei de ler *Sustentar a nota* (Cia. das Letras), coletânea de ensaios biográficos que ele escreveu para a *New Yorker*. E que ensaios! Há textos sobre Aretha Franklin, Buddy Guy, Keith



Capa do centenário da revista (acima) e obra de David Remnick (ao lado)

Richards, Mavis Staples, Luciano Pavarotti, Patti Smith, Bob Dylan, entre outros. Todos impecavelmente bem escritos, com conteúdo bem apurado e com um olhar todo especial, um ponto de vista que torna os perfis ainda mais cativantes.

É que falar sobre artistas de quem todo mundo já falou à exaustão, mas sob um novo prisma, é algo que a equipe da *New Yorker* faz muito bem, e nisso Remnick é mestre. O título — *Sustentar a nota* — parte da ideia de que para músicos em idade avançada, perto do fim da carreira, prevalece o espírito do sustento, da sustentação. “Compôr, tocar e se apresentar mantêm os artistas vivos no jogo, ajudando a recarregar o que a idade atenuou”, escreveu o autor no prefácio.

O exemplo cai como uma luva para Paul McCartney, por exemplo, que acabou de lançar um disco e não para quieto. Datado de outubro de 2021, o texto sobre o ex-Beatle parte da estreia do documentário *Get back*, ao qual Remnick assistiu ao lado do próprio Paul e de outras celebridades, em uma espécie de pré-estreia privada. Lido hoje, quase cinco anos depois, o texto não soa datado. Isso porque seu foco não é o lançamento em si, mas a vida daquele músico que, prestes a fazer 80 anos, “sustentava a nota” com muita energia. Há muito sobre os Beatles (em especial, Lennon), Linda McCartney e

a capacidade de Paul de se reinventar. Um texto delicioso.

O perfil de Bruce Springsteen é o mais longo: ocupa 54 páginas da obra. Começa com o autor informando ao leitor que está indo assistir a um ensaio do Boss, onde também conversa com ele, e termina em uma carona para acompanhar um *show* do cantor com a E Street Band, na Espanha, por ocasião do lançamento do CD *Wrecking Ball* (2012). Entre o começo e o fim do texto, há muito da relação de Bruce com o pai abusivo, os laços familiares do músico e a morte do saxofonista Clarence Clemons. Além de Springsteen, integrantes

da E Street, o empresário e amigo de longa data e até a esposa do cantor ajudam a compor um retrato fiel e tocante de um ícone da música norte-americana.

Mas o texto que mais me surpreendeu não é exatamente sobre um ídolo da música, mas sobre um fã. Ao se propor a escrever sobre Charles “Bird” Parker, David Remnick o fez contando a história de Phil Schaap, um disc-jôquei e historiador nova-iorquino que, até sua morte, em abril de 2021, aos 70 anos de idade, sustentava não só a nota, mas todo um estilo e um legado gigantesco da música norte-americana: o *jazz*.

Enciclopédia humana do gênero, Schaap recebia ligações de músicos já idosos em busca de traçar o próprio perfil biográfico, os quais precisavam do *DJ* para lembrar passagens que ficaram para trás. O texto passeia pela genialidade do historiador, mas não foge das contradições de um homem que se propôs a ser o guardião de um gênero que, a cada dia, afunda no limbo do esquecimento.

Remnick tem outro livro de perfis lançado no Brasil, *Dentro da floresta* (também da Cia. das Letras). Aqui não há música, mas há política internacional, literatura e até boxe (ele também é autor da aclamada biografia do boxeador Muhammad Ali, *O rei do mundo*). Será minha próxima leitura.

Ana Adelaide Peixoto
Escritora | adelaideana@uol.com.br

Crônica

Uma carona com Rosa Aguiar

Lendo a crônica da jornalista, Rosa Aguiar, “O grande Portinari”, em **A União**, de 18 de julho, eis que comecei a passear nos assuntos de Rosa. Qual o seu pintor favorito? Rosa inicia o seu passeio. E fala de Renoir, de Archidy Picado, e de Portinari e o seu lugar de nascimento, Brodowski-SP. Pronto, foi meu ponto de partida! E lá vou eu para 1972, para uma viagem de carro até Ribeirão Preto, onde moravam os meus cunhados, Lela Melquíades e Zezinho Tavares (dr. José Arnaldo Tavares de Melo, *in memoriam*). Viajamos eu, o namorado Flávio Tavares, meu cunhado, Sérgio Tavares (*in memoriam*), e a minha sogra, dona Otaviana.

De lá fomos a Brodowski, conhecer a casa de Portinari e os quadros de que fala Rosa: *O lavrador de café*, *Retirantes* e tantos outros. Uma viagem cultural. De lá fomos para Franca e Poços de Caldas, visitar fábricas de vidro e a magia do fogo. Comprei uma dúzia de copos azuis translúcidos, modernos, para quem sabe tomar os drinques que um dia eu viria a brindar. Muito suco de mangaba pela vida. Alguns gin tônica. E outra dúzia de copos amarelos para os meus pais. Até hoje tenho alguns que herdei de mamãe. Já os azuis, quebraram-se todos. Como partes de mim, perderam-se pelos cantos das casas onde morei, ou pelas madrugadas que vivi.

Na casa dos meus pais não tinha objeto de arte nem reproduções. Na adolescência, devo no máximo ter pregado na parede um pôster de Alain Delon ou Steve McQueen, quem sabe. Mas tinha uma estante de livros do meu pai e o *Tesouro da juventude*. Mas, assim como a casa de Rosa, a minha casa toda também tem quadros, objetos de arte popular e livros, e todo trabalhador que por aqui aparece, para consertar uma pia ou qualquer objeto doméstico, noto que fica embevecido com o colorido, e, me pergunta se sou artista. Respondo que sou professor, mas que gosto das artes. O último, veio buscar o meu colchão *king* antigo, e na hora de levar, eu pedi um minuto para as despedidas, e me atraquei com o colchão para os abraços finais.

E quanto aos pintores preferidos, deixando de fora Flávio Tavares, que viajou comigo nessa empreitada, por conta dele me apaixonei pela obra de Gauguin. Todas aquelas cores nas mulheres do Tahiti. Depois veio Picasso, com a sua fase azul e os rostos desconstruídos. *As senhoritas de Avignon*. Tive oportunidade de ver o Museu Picasso, em Barcelona, e uma exposição dos seus *sketches books*, em Londres. Já na Tate Modern, mais recentemente, explodi de alegria em visitar a sua exposição homenagem. Mas a experiência mais pujante foi ver a *Guernica*, no MAM de Nova York, em

1977 (proibida de estar na Espanha), para anos depois vê-la em Madrid, no Museu Reina Sofia. Fiquei literalmente com os olhos d’água.

Também sou muito admiradora de Matisse, e assim como Picasso, a Tate Modern de Londres, exibiu os seus *sketches books* maravilhosos. Compro sempre os cartões e as camisetas, já que jamais poderia pensar em adquirir qualquer pincel que fosse. Marc Chagall nos vitrais em Zúrique foi outra paixão, em 1987. Aqueles noivos todos voando e flutuando nas paixões efêmeras ou não. Sem falar no *Beijo*, de Klimt, no de Rodin em Paris, e das *Ninfêias*, de Monet, no Museu L’Orangerie, também em Paris; ou das *Quatro estações*, de Mucha, em Praga.

Já na Provence, em 2023, não resisti às amendoeiras de Van Gogh, os jardins ensolados de Arles, e toda a história da sua loucura, orelha, mão e melancolia. Também as folhagens sombrias de Paul Cézanne, em Aix, Provence. Coisa para se pensar enquanto subia as ladeiras para visitar a sua casa/quarto em 2023.

É sempre uma viagem quando nos deparamos com a obra de um artista plástico, um pintor, e a gente fica pensando um pouco como funciona a criatividade daquele artista. Quais referências nas quais se alimentou. As cores. As dores. As alegrias. Os campos de trigo. A ventania.

Os mares, no caso de Turner. Ou do surrealismo de Magritte. Este último vi todos os seus cachimbos no Museu Magritte, em Bruxelas, 2024.

Mulheres conheço poucas. No mundo da invisibilidade, só citarei Frida Kahlo, como representante das Artemísias, Tarsilas, Anitas, Heloísa Máias, e tantas outras. Corpos, corpos disformes, fraturas, ângulos, cores fortes, sombras e luzes.

E last, but not least, toda a trajetória de Flávio Tavares, quem primeiro me apresentou quadros, terebentina, pincéis, pintores, museus e o gosto por admirar uma tela em branco. Ou rabiscada e pintada. E mais ainda pela sua obra, iniciada ainda criança e que, avança o tempo, sendo admirado e reverenciado pela nossa cidade e pelo mundo afora. São tantos quadros belos de Flávio que não saberia escolher um, mas cito, *As mulheres embaixo do cajueiro*, que abria-lhantava a agência do Banco do Brasil, no Centro, pois além de tê-lo visto pintá-lo, ainda ia lá de quando em vez, admirá-lo. De uma beleza e singeleza desconcertantes.

Obrigada, Rosa, por me dar o assunto da semana. E mais, pela viagem que fiz pelos seus pintores e pelos meus. Mais ainda: pelo sopro da criação dos outros que, mesmo que enviesado, bate forte e nos impacta vida afora.

Fernando Vasconcelos

Escritor | fer.mengo@uol.com.br

Emagrecer para viajar

O distinto leitor viaja com a intenção de se divertir ou de comer? O amigo, ou a amiga, é obeso ou magro? Parecem perguntas infantis, mas não são. É que a empresa aérea Azul divulgou a seguinte mensagem: “Economizaria 3 milhões de reais por mês se cada passageiro emagrecesse dois quilos”. O anúncio foi feito por um executivo da empresa (CEO), durante um evento promovido por duas grandes empresas, uma da área bancária, outra do ramo farmacêutico. Perguntado, no painel, sobre os possíveis benefícios do emagrecimento da população para as companhias aéreas, assim se pronunciou o executivo:

— Eu sou o maior promotor de caneta [emagrecedora] que existe, porque o custo do combustível é o mais caro do mundo. Aqui, no Brasil, o preço dobrou nos últimos três meses por causa da guerra no Irã. Se cada cliente perder dois quilos — que é o que está acontecendo — eu vou economizar R\$ 3 milhões por mês. E acrescentou que “com o emagrecimento da população, há mais disposição para viajar”.

A companhia aérea já está observando economia com combustível por causa do emagrecimento dos passageiros. Com menos peso, aviões gastam menos combustível nos voos. Há um consenso no ar de que “as pessoas estão ficando mais felizes, mais dispostas a viajar. E a melhor coisa: eles [os passageiros] comem menos também, se sentindo melhor. Eles não têm que comer todas as balinhas que a gente tem”.

Pensei até que fosse uma brincadeira pois, via de regra, os preços oscilam em decorrência do mercado. Recentemente, o combustível de aviação deu um salto interanual superior a 40% e passou a custar R\$ 5,40 por litro em abril. Mas não se teve notícia de que os passageiros comeram mais... Para o executivo da Azul, a medida, segundo ele, abrange todos os tipos de voos: os internacionais e os domésticos, incluindo os regionais e os que operam em grandes aeroportos do país. E que, até agora, foi cortada, mais ou menos, 5% da capacidade das aeronaves e isso vai refletir em milhões de passageiros ao longo de um ano.

Segundo previsão da Iata (Associação Internacional do Transporte Aéreo), o lucro das companhias aéreas cairá para US\$ 23 bilhões (cerca de R\$ 119 bilhões), considerando-se que são companhias de todos os continentes. O número representa metade do lucro estimado em 2025 (US\$ 45 bilhões). É verdade que o setor de aviação é diretamente impactado pelo peso total das aeronaves, o que torna o consumo de combustível um dos seus maiores custos operacionais. Recentemente, essa relação ganhou grande repercussão financeira e polêmica.

Poderíamos perguntar: essa economia milionária não poderia vir da diminuição das bagagens? É verdade que a redução de peso diminui o arrasto e a queima de combustível. Estima-se, também, que as empresas globais possam economizar centenas de milhões de dólares anualmente. Mas, por que apenas os “gordinhos” e os obesos? Por outro lado, passageiros de maior porte enfrentam discussões sobre espaço e a necessidade, por vezes, de adquirir assentos extras por não caberem confortavelmente em apenas um lugar. E agora?

Para os passageiros, as regras e diretrizes de acomodação especial são respaldadas pela Anac. Gostaríamos de saber mais sobre as políticas de assento extra para passageiros obesos ou entender melhor como as companhias calculam os limites de peso da bagagem. Será que remédios para emagrecer podem fazer aéreas dos EUA economizarem US\$ 580 milhões/ano? Será que passageiros mais leves podem trazer um benefício inesperado para as companhias aéreas através de custos menores com combustível?

Outro dia escrevi, aqui neste mesmo cantinho, sobre “o amor nos tempos do Ozempic”. Será que esta injeçãozinha vai mudar o mundo, tirar Trump das quatro linhas e organizar os poderes no Brasil? Sabemos que medicamentos para perda de peso, como o Ozempic, transformaram a vida de milhões de pessoas com tratamentos de fácil aplicação e resultados rápidos. Agora, ao que parece, os quilos perdidos também podem trazer um benefício inesperado para as companhias aéreas: custos menores com combustível, já que passageiros mais magros reduzem o peso total das aeronaves. Seria milagroso o Ozempic?

Colunista colaborador

DESPERTARTE

Iniciativa cultural de Pilar é escolhida para formação

Grupo expandirá projetos com participação no Phomentando a Cultura

Da Redação

A força da arte produzida no interior da Paraíba acaba de ganhar um novo palco e projeção nacional. Uma iniciativa cultural sediada no município de Pilar foi, oficialmente, selecionada para integrar o Phomentando a Cultura — programa de capacitação voltado para agentes do Norte e Nordeste. Superando centenas de concorrentes, a Despertarte Cia. de Teatro e Cinema de Pilar despon-ta como uma das oito organizações contempladas no estado, marcando um novo e promissor capítulo em sua história.

Fundada em dezembro de 2019, por apaixonados pelas artes cênicas, a Despertarte construiu uma sólida trajetória de promoção cultural na região. Tendo como sede e centro de pesquisa criativa a histórica Casa de Câmara e Cadeia de Pilar — edificação do período colonial tombada pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), única do tipo no estado —, a companhia soma mais de cinco anos de dedicação contínua a “despertar a arte”. Por meio de espetáculos de alta qualidade e produções audiovisuais premiadas, como *Zé Lins – Do Engenho às Letras*, encenações da Paixão de Cristo e curtas-metragens como *Zé Lins e o Can-gaceiro*, o grupo tem provocado profundas reflexões, engajado a comunidade e valorizado o vigor das raízes locais.

O reconhecimento vem em um momento de amadurecimento para a companhia, cujos trabalhos já realizados buscaram ir além do entretenimen-to, abordando temas relevantes que provocam reflexões profundas na comunidade e geram um impacto positivo na vida das pessoas. Entre os compromissos assumidos pelo



Foto: Lívio Brandão/Divulgação



Foto: Acervo Despertarte

grupo, estão a valorização da cultura local, a formação e o estímulo de novos talentos na região e a contação de histórias cativantes, que emocionem o público.

Formação

O Phomentando a Cultura é um programa gratuito do Instituto Phomenta, com patrocínio do Nubank e apoio do Ministério da Cultura, voltado para capacitar coletivos e organizações culturais das regiões Norte e Nordeste. Com foco em treinamento prático em captação de recursos, leitura de editais e credenciamento na Lei Rouanet, o Phomentando oferece uma jornada de aceleração *on-line* com módulos de gestão e mentorias. O público-alvo é formado por coletivos, grupos artísticos, pontos de cultura e Organizações da Sociedade Civil (OSCs) das duas regiões.

O processo seletivo evidenciou o peso da conquista da Despertarte: das 666

inscrições iniciais, foram finalizadas 226, mas apenas 100 organizações, de todo o Norte e Nordeste, avançaram para a formação. Na Paraíba, foram 24 grupos em busca de uma vaga, com oito aprovações — dentre as quais está a iniciativa de Pilar. “Estar entre os selecionados no Phomentando a Cultura é um divisor de águas para a nossa companhia e para a cidade de Pilar. Ao olharmos para a nossa trajetória, vemos o quanto caminhamos. Com esse programa, teremos as ferramentas necessárias para profissionalizar a nossa gestão, expandir o nosso impacto e garantir que a arte feita no interior chegue ainda mais longe”, afirmou Jean Farias, representante da Despertarte Cia. de Teatro e Cinema.

A participação no programa injetará inovação nas perspectivas futuras da Cia. Os líderes passarão por um Ciclo de Aceleração On-line de 27 horas (dividido em módulos de gestão), Mapeamento e

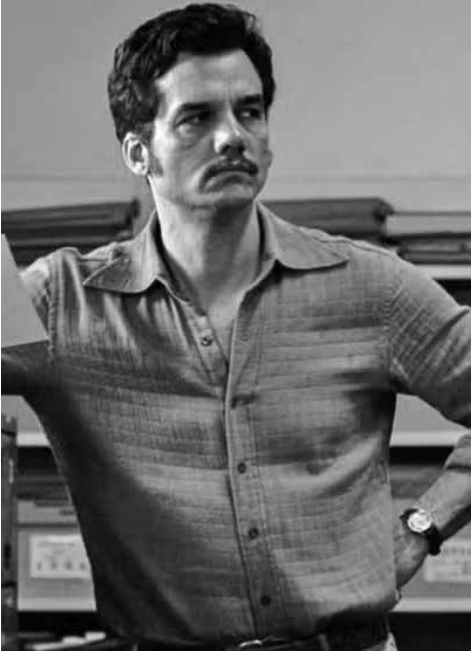
Acima, Chibata, curta com participação da grande Zezita Matos; ao lado, espetáculo Zé Lins — do Engenho às Letras

Diagnóstico de maturidade organizacional, além de Assessoria Individualizada com especialistas. O objetivo é que, ao fim do processo, o grupo esteja ainda mais capacitado para captar recursos, gerir projetos complexos e democratizar o acesso ao teatro e ao cinema.

Para a companhia, a aprovação coroa um histórico de resiliência e paixão artística. Com a nova bagagem técnica que será adquirida, o grupo planeja não apenas manter a excelência de suas produções na Casa de Câmara e Cadeia, mas consolidar Pilar como um polo de irradiação cultural, garantindo a sustentabilidade das suas ações para as próximas gerações. “Nossa sede é um patrimônio histórico, mas o nosso olhar está voltado para o amanhã. Representar a Paraíba em um projeto dessa magnitude reafirma o valor da nossa arte. Com as mentorias e a rede de contatos que faremos até o encerramento, em Salvador, vamos estruturar os nossos projetos para alcançar novos públicos e transformar ainda mais a realidade ao nosso redor”, acredita Josélia Neri, também representante da Despertarte.

Vitrine cultural

Foto: Divulgação



Prêmio Grande Otelo encerra-se hoje, em João Pessoa

Mostra apresenta o filme *O agente secreto*, em sessão única, às 19h, no Cine Aruanda (UFPB). Dirigido por Kleber Mendonça Filho, o longa acompanha Marcelo (Wagner Moura), um professor especializado em Tecnologia que foge de seu passado em São Paulo e muda-se para Recife, em 1977 — em plena Ditadura Militar —, para tentar recomeçar e reencontrar o seu filho. O Prêmio Grande Otelo Popular é escolhido pelo público, em votação aberta no site da Academia Brasileira de Cinema.

Lançamento de livro no Auditório 411 da UFPB

Antropologia da Cachaça: Produção, Circulação e Consumo do Destilado Brasileiro, do antropólogo e professor Ninho Amorim, será lançado a partir das 20h de hoje, no Auditório 411 do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA), na Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Adaptação da tese de doutorado do autor, defendida na Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), a obra desmistifica tabus sobre o destilado e aborda o consumo da bebida como uma forma de socialização, lazer e afeto.

Baú de Livros

Neide Medeiros Santos
Professora e escritora | neidemed@gmail.com

Dos haicais perdidos

Haikai ou *haikai* é um vocábulo composto por duas palavras da língua japonesa: *hai* = brincadeira, gracejo; e *kai* = harmonia, realização. Haicais são pequenos poemas com métrica e moldes orientais. É formado por uma única estrofe com três versos que são assim dispostos: o primeiro verso tem cinco sílabas poéticas, o segundo tem sete e o terceiro, cinco, formando um total de dezessete sílabas poéticas, ao todo. Não se deve dar títulos aos poemas nem numerá-los.

O haikai é bastante difundido no Japão, e o poeta Bashô foi o maior de todos os *haikins* (outra palavra japonesa, que significa “o poeta que escreve haicais”). Eles podem vir acompanhados de ilustrações e transmitem uma ideia ou um sentimento com poucas palavras, sempre falando da natureza. É um poema que as crianças entendem melhor do que os adultos.

Bashô teve muitos seguidores e discípulos que procuraram seguir o mestre na arte de poetar. Certa vez, um de seus admiradores mandou um poema que foi prontamente respondido com outro haikai. O poema era este:

*Libélulas vermelhas!
Tirem suas asas
E serão pimentas!*

O Mestre não demorou a responder e enviou para o seu admirador outro haikai ainda mais cheio de graça.

*Estas pimentas!
Ponha asas nelas
E serão borboletas!*

No Brasil, Alice Ruiz é uma grande divulgadora dos haicais. Já publicou vários livros da modalidade poética e tem dado oficinas pelo Brasil afora. Quando estive em João Pessoa, fui sua aluna em uma das oficinas.

Com o título *Dos Haicais Perdidos* (Editora Minimalismos, 2026), Amanda Félix aventurou-se no reino da poesia e escreveu 82 haicais que revelam rara sensibilidade, todos ligados à natureza — vento, chuva, flores, pássaros. Dotada de acuidade poética e sensível às artes (literatura, música), não deve ter sido difícil, para ela, escrever poemas. Alguns poemas pinçados do universo poético de Amanda comprovam o seu apuro técnico na concepção de imagens criativas, como este que se segue:

*O verde escondido
No olhar da folha caída
Escorre silêncio.*

Atente-se para a imagem: “escorre silêncio”. Uma folha caída não provoca barulho, é no silêncio que as folhas caem, só o olhar do eu lírico capta esse momento. É tudo tão suave, tão tranquilo... É um *flash* do instante.

Este outro remete os leitores a um passeio pelo Parque Sólon de Lucena, no mês de dezembro. O caminhante observa o amarelo dos ipês e pisa nas flores que já enfeitaram o alto da paisagem. Agora, um tapete de flores acolhe o transeunte que, indiferente, não sente a beleza daquele lugar sagrado, mas alguém atento à natureza tudo sente, tudo vê e tudo registra. Leia-se:

*Ipê florescendo
Tapete natural
Lembrança que colore.*

Amanda não seguiu rigidamente o modelo das dezessete sílabas poéticas do haikai, mas seus poemas revelam uma sensibilidade cativante. Ficam esses exemplos para apreciação dos leitores e o convite para a leitura do livro.

Foto: Roberto Guedes



Tapetes de flores de ipê foram inspiração para autora

Colunista colaboradora

ARTES VISUAIS

Mostra reflete ação humana na natureza

Em João Pessoa, exposição Como mergulhar profundamente na Terra, de Inara Marchi, promove um encontro entre a arte e o meio ambiente

Da Redação

Abriu um diálogo entre a natureza e o ser humano, numa exposição imersiva e sensorial. É o que o público pode observar em *Como mergulhar profundamente na Terra*, da artista visual e ceramista Inara Marchi. A exposição gratuita encontra-se em cartaz até o dia 30 de agosto, na Estação Cabo Branco, em João Pessoa.

Quem for percorrer o espaço dos diferentes ambientes da Galeria Lavanderia (um dos locais expositivos da Estação) terá a oportunidade de refletir sobre temas importantes como as questões climáticas. Um dos destaques é uma instalação central, inspirada pelas notícias publicadas sobre o aquecimento dos oceanos. Originada da sua dissertação de mestrado, Marchi propõe um diálogo entre as formações minerais de cavernas e os organismos de corais marinhos, ameaçados pelas mudanças do clima.

“A intenção aqui é propor uma reflexão poética sobre a fragilidade dos ecossistemas e os impactos da ação humana sobre o planeta.

Já as demais instalações apresentam recipientes de cerâmica ressignificados, combinados a fragmentos da construção civil, propondo uma reflexão sobre os impactos da ação humana na natureza, na paisagem urbana e no futuro de João Pessoa”, revelou.

Para Daniel Hora, professor doutor e coordenador da Galeria Lavanderia, a mostra direciona a reflexão também sobre o modo como habitamos a capital paraibana e sobre o tipo de relação que desejamos estabelecer com a natureza, com a cidade e com os demais seres vivos. “Apresentá-la na Estação Cabo Branco amplia ainda mais essa potência, porque o próprio edifício — integrado a uma área ambientalmente sensível — reúne arte, arquitetura, ciência e paisagem em um mesmo campo de reflexão”, complementa.

A organização espera receber um público diversificado, formado por artistas, estudantes, pesquisadores, famílias e turistas. “Esperamos também que cada visitante saia da mostra com novas perguntas sobre pertenci-

mento, preservação e futuro. Em um momento marcado por tantas urgências ambientais, talvez mergulhar profundamente na Terra signifique justamente reaprender a escutá-la”, aponta Daniel Hora.

A Estação Cabo Branco fica localizada na Rua João Cyrillo da Silva, no Altiplano Cabo Branco. O horário de funcionamento é de terça a sexta-feira, das 9h às 18h; aos sábados e domingos, das 10h às 18h (a torre de exposições fecha às 17h30).



Imersiva e sensorial, entre as instalações do projeto, há recipientes de cerâmica ressignificados, combinados a fragmentos da construção civil

Em Cartaz



Cinema

Programação de 23 a 29 de julho, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira e Remígio.

* Até o fechamento desta edição, o *Cine Vieira*, em São Bento, o *Cine Guedes*, em Patos, o *Cinemaxxi Cidade Luz*, em Guarabira, e o *Cine RT*, em Remígio, não haviam divulgado suas programações.

ESTREIAS

ÁGUAS MORTAIS (*Deep Water*). EUA, China, Nova Zelândia, Espanha, 2026. Dir.: Renny Harlin. Elenco: Aaron Eckhart, Ben Kingsley, Molly Belle Wright. Suspense. Um voo de Los Angeles para Xangai é forçado a fazer um pouso de emergência, no entanto, as águas que deveriam servir de abrigo, se tornaram um grande perigo. Infestada de tubarões, os passageiros internacionais ficam extremamente assustados com a situação, mas será preciso um momento de união para superar suas diferenças e sobreviver a animais famintos enquanto o avião afunda pelo mar. 1h46. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2 (leg.): 20h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (leg.): 15h30 (exceto dom. e qua.), 18h10.

BACKROOMS: UM NÃO LUGAR (VER-SÃO ESTENDIDA) (*Backrooms*). EUA, 2026. Dir.: Kane Parsons. Elenco: Chivwetel Ejiofor, Renate Reinsve, Lukita Maxwell. Terror. Homem desaparece através de um portal em labirinto de corredores e sua terapeuta vai tentar encontrá-lo. Reestrela do filme, com 16 minutos a mais. 2h06. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1 (leg.): 21h30.

MARSUPILAMI – CONFUSÃO A BORDO. (*Marsupilami*). França, Bélgica, 2026. Dir.: Philippe Lacheau. Elenco: Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Élodie Fontan. Comédia. Para salvar seu trabalho no zoológico, David concorda com um plano arriscado: ele deve trazer de volta um pacote misterioso da América do Sul. Ele acaba em um navio de cruzeiro com seu ex, seu filho e seu desajeitado e distraído colega Stéphane, que David usa para transportar secretamente o pacote para ele. Tudo dá errado quando Stéphane acidentalmente abre o pacote e liberta um adorável bebê Marsupilami. Esta criatura rara e habilidades transforma rapidamente uma viagem em um caos completo. Em meio à aventura Maluca, David e sua família redescobrem a força de seus laços familiares. 1h39. 12 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (dub.): 13h.

PRÉ-ESTREIA (QUARTA-FEIRA, DIA 29)

HOMEM-ARANHA: UM NOVO DIA (*Spider-Man: Brand new day*). EUA, 2026. Dir.: Destin Daniel Cretton. Elenco: Tom Holland, Zendaya, Sadie Sink, Jacob Batalon. Aventura. Quatro anos se passaram e Peter Parker agora é um adulto que vive totalmente sozinho, tendo se desligado voluntariamente da vida e das memórias

daqueles que ama. Combatendo o crime em uma Nova York que não sabe mais seu nome, ele se dedica exclusivamente à proteção de sua cidade — um Homem-Aranha em tempo integral — mas à medida que as exigências sobre ele se intensificam, a pressão desencadeia uma evolução física que ameaça sua existência surpreendente, mesmo quando um novo padrão estranho de crimes dá origem a uma das ameaças mais poderosas que ele já. 2h25. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: 14h (leg.), 17h (leg.), 20h (dub.); CENTERPLEX MAG 3 (atmos): 15h (dub.), 18h (leg.), 21h (leg.). CINÉPOLIS MANAÍRA 4 (dub.): 18h15, 21h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 5 (dub.): 15h30, 18h45, 22h; CINÉPOLIS MANAÍRA 6 (dub.): 14h45, 16h, 19h15, 22h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 7 (dub., 3D): 14h30, 17h45, 21h; CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE, dub., 3D): 14h, 17h15, 20h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP, leg., 3D): 13h30, 16h45, 20h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 1 (dub.): 15h30, 18h45, 22h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 4 (dub., 3D): 14h55, 18h10; CINÉPOLIS MANGABEIRA 5 (dub., 3D): 14h25, 17h40, 20h55. CINESERCLA TAMBIÁ 5 (laser, dub.): 14h (3D), 16h45, 19h30; CINESERCLA PARTAGE 2 (laser, dub.): 15h, 17h45, 20h30; CINESERCLA PARTAGE 4 (leg.): 20h45.

REAPRESENTAÇÃO

AUTHENTIC GAMES – O FILME: NO IMPÉRIO DESCONECTADO. Brasil, 2026. Dir.: Bruno Murinho. Elenco: Marco Túlio, Andrei Soares, Cauê Bueno, Thay Bergamim. Aventura/ animação. Gamer é sequestrado para um reino sombrio e se torna um boneco e vai tentar derrotar o vilão. 1h11. 6 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 12h20; CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 12h10; CINÉPOLIS MANAÍRA 5: 12h; CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 12h20; CINÉPOLIS MANAÍRA 7: 12h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): 13h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: 13h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 12h15; CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 12h30.

ESPECIAL

MOSTRA A CINEMATECA É BRASILEIRA. Exibição de nove filme no Cineteatro São José, em Campina Grande. *Cineteatro São José: Quinta-feira (30/7):* 20h20 – *Branco sai, preto fica. Sexta-feira (31/7):* 20h20 – *Morto não fala.*

Campina Grande: CINETEATRO SÃO JOSÉ: De 2 a 31/7.

MOSTRA PRÊMIO GRANDE OTELO DO CINEMA BRASILEIRO 2026. Exibição gratuita de filmes no Cine Aruanda, no CCTA da UFPB, campus de João Pessoa. *Cine Aruanda: Terça-feira (28/7):* 17h – 19h – *O agente secreto.*

João Pessoa: CINE ARUANDA: até 28/7.

CONTINUAÇÃO

ANATOMIA DO CAOS. Brasil, 2026. Dir.: Dandara Ferreira. Documentário. A

trajetória completa da CPI da Covid-19 e transforma imagens exclusivas em um retrato poderoso de um dos períodos mais turbulentos da história recente do Brasil. 1h28. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: qua., 29/7: 17h; qui., 30/7: 19h; sex., 31/7: 15h.

A ODISSEIA (*The odyssey*). Reino Unido, EUA, 2026. Dir.: Christopher Nolan. Elenco: Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway, Robert Pattinson, Lupita Nyong'o, Samantha Morton, Zendaya, Charlize Theron, Elliot Page, Jon Bernthal, Mia Goth, John Leguizamo. Aventura. Após a Guerra de Troia, o herói grego Odisseu (Damon) quer voltar para a sua casa. Pelo caminho, o guerreiro enfrenta criaturas míticas e deuses em sua jornada épica de retorno, onde sua esposa Penélope (Hathaway) o aguarda. O rei de Ítaca descreve sua trajetória esbarrando com seres como os ciclopes, as sereias e a feiticeira e deusa Circe. Baseado no poema épico de Homero. 2h52. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (atmos): 14h (dub.), 17h30 (leg.), 21h (leg.); CENTERPLEX MAG 4 (leg.): 20h (exceto qua.), 17h20 (apenas na qua.), 20h45 (apenas na qua.). CINÉPOLIS MANAÍRA 2 (dub.): 14h10, 17h50, 21h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 4 (leg.): 17h40 (exceto qua.), 21h20 (exceto qua.); CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): 14h15 (dub., exceto qua.), 18h (dub., exceto qua.), 21h50 (leg., exceto qua.); CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP, leg.): 13h30 (exceto qua.), 17h15 (exceto qua.), 21h (exceto qua.); CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP, leg.): 15h15, 19h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 3 (dub.): 18h30, 22h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 4 (dub.): 21h30. CINESERCLA TAMBIÁ 2 (dub.): 19h (exceto qua.); CINESERCLA TAMBIÁ 3 (dub.): 20h (exceto qua.); CINESERCLA TAMBIÁ 6 (laser, dub.): 14h (exceto qua.), 17h05 (exceto qua.), 20h10 (exceto qua.). **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2 (laser, dub.): 14h (exceto qua.), 17h05 (exceto qua.), 20h10 (exceto qua.); CINESERCLA PARTAGE 4 (dub.): 19h (exceto qua.); CINESERCLA PARTAGE 5 (dub.): 20h (exceto qua.).

AQUELE QUE VIU O ABISMO. Brasil, 2026. Dir.: Negro Leo e Gregorio Gamanian. Ficção científica. Elenco: Negro Leo, Danielly O.M.M. Kaufmann, Ava Rocha, Clara Choveaux. Imerso em visões e viagens alucinógenas, X tenta sobreviver numa distopia com um sistema opressor. 1h10. 10 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: ter., 28/7: 19h; qui., 30/7: 20h40; sex., 31/7: 16h40.

O CONVITE (*The Invite*). EUA, 2026. Dir.: Olivia Wilde. Elenco: Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz, Edward Norton. Comédia. Casal que caiu na rotina convida vizinho para um jantar e a noite toma rumos inesperados. 1h47. 16 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 1 (leg.): 20h40.

CRIADAS. Brasil, 2026. Dir.: Carol Rodrigues. Drama. Elenco: Ana Flavia Cavalcanti, Mawusi Tulani, Ivy Souza. Duas primas que cresceram juntas na mesma casa em São

Paulo se reencontram. A convivência entre elas expõe feridas, colorismo e forças sobrenaturais. 1h45. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: ter., 28/7: 15h; sex., 31/7: 18h10.

A HERANÇA DE NARCISA. Brasil, 2026. Dir.: Clarissa Appelt e Daniel Dias. Terror. Elenco: Paolla Oliveira, Rosamaria Murtinho, Elvira Helena. Ana (Oliveira) retorna ao velho casarão de sua infância, após a morte de sua mãe, a ex-vedete Narcisa. Decidida a vender o imóvel, ela passa a ser assombrada pelo espírito da mãe. 1h30. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: qui., 30/7: 17h10.

MAMBEMBE. Brasil, 2026. Dir.: Fábio Meira. Documentário. Topógrafo cruza o caminho de três mulheres de tradição circense. 1h38. 12 anos.

Campina Grande: CINETEATRO SÃO JOSÉ: sex., 31/7: 16h.

MAYA, ME DÊ UM TÍTULO (*Maya, donne moi un titre*). França, 2024. Dir.: Michel Gondry. Animação/ comédia. Vivendo em países diferentes, pai e filha mantém vínculo através de um ritual noturno narrativo em que ela sugere um título e ele cria curtas animados baseados nas ideias. 1h01. Livre.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ (dub.): sáb., 25/7: 16h30; dom., 26/7: 15h. **Campina Grande:** CINETEATRO SÃO JOSÉ (dub.): sáb., 25/7: 15h30.

MOANA (*Moana*). EUA, 2026. Dir.: Thomas Kall. Elenco: Catherine Lagacía, Dwayne Johnson, John Tui. Aventura. Filha do chefe de uma aldeia da Polinésia vai sozinha ao mar em busca de um deus para quebrar uma maldição que atinge seu povo. 1h55. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4 (dub.): 14h45, 17h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 7 (dub.): 14h15 (exceto qua.), 16h50 (exceto qua.), 19h30 (exceto qua.), 22h10 (exceto qua.); CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (dub.): 13h (apenas na qua.), 15h40 (apenas na qua.). CINESERCLA TAMBIÁ 4 (dub.): 14h10 (exceto qua.), 16h20 (exceto qua.), 18h30 (exceto qua.), 20h40 (exceto qua.). **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3 (dub.): 14h10 (exceto qua.), 16h20 (exceto qua.), 18h30 (exceto qua.), 20h40 (exceto qua.).

A MORTE DO DEMÔNIO EM CHAMAS (*Evil Dead Burn*). EUA, Canadá, 2026. Dir.: Sébastien Vanichek. Elenco: Souheila Yacoub, Hunter Doohan, Luciane Buchanan. Terror. Após a perda do marido, uma mulher enlutada busca consolo com seus sogros na isolada casa de campo da família. No entanto, o reencontro logo se transforma em um inferno na Terra quando o Livro dos Mortos liberta forças demoníacas que os transformam em Deadites (como são chamados os demônios da franquia) um por um. 1h51. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (leg.): 20h45 (exceto na qui.).

MINIONS E MONSTROS (*Minions & Monsters*). EUA, 2026. Dir.: Pierre Coffin. Comédia/aventura/ animação. Os Minions procuram criaturas assustadoras para participar de um filme de monstros. 1h30. 10 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2 (dub.): 14h15, 16h20 (exceto qua.), 18h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1 (dub.): 13h50, 16h10, 18h20; CINÉPOLIS MANAÍRA 6 (dub.): 14h20 (exceto sáb. [sessão inclusiva] e qua.), 16h30 (exceto qua.), 18h45 (exceto seg. [sessão inclusiva] e qua.), 21h (exceto qua.). CINÉPOLIS MANGABEIRA 3 (dub.): 14h, 16h15. CINESERCLA TAMBIÁ 2 (dub.): 14h20 (exceto qua.), 17h10 (exceto qua.); CINESERCLA TAMBIÁ 3 (dub.): 18h15 (exceto qua.). **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4 (dub.): 14h20 (exceto qua.), 17h10 (exceto qua.); CINESERCLA PARTAGE 5 (dub.): 18h15 (exceto qua.).

SALVAÇÃO (*Kurtuluş*). Turquia, 2026. Dir.: Emin Alper. Drama. Elenco: Caner Cindoruk, Berkay Ateş, Feyyaz Duman. Baseado em eventos reais, numa aldeia remota no alto das montanhas turcas, um grupo exilado retorna para com sede de disputa pelo território. 2h. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: qua., 29/7: 19h30; qui., 30/7: 15h.

SIRÂT (*idem*). Brasil, 2026. Dir.: Oliver Laxe. Elenco: Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy. Drama. 1h54. 16 anos. **Campina Grande:** CINETEATRO SÃO JOSÉ: qui., 30/7: 16h.

TOY STORY 5 (*idem*). EUA, 2026. Dir.: Andrew Stanton. Animação. Bonecos tentam fazer a sua dona voltar a brincar depois que ela se vicia numa tela. 1h42. 6 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1 (dub.): 14h45, 17h, 19h15; CENTERPLEX MAG 2 (dub.): 16h15 (apenas na qua.), 20h30 (apenas na qua.). CINÉPOLIS MANAÍRA 3 (dub.): 14h, 16h20, 19h, 21h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 4 (dub.): 13h, 15h20; CINÉPOLIS MANAÍRA 5 (dub.): 13h40 (exceto dom.), 16h (exceto dom. e qua.), 18h30 (exceto dom. e qua.), 20h50 (exceto qua.). CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 13h15, 15h45, 18h15, 20h45. CINESERCLA TAMBIÁ 5 (laser, dub.): 14h20 (exceto qua.), 16h30 (exceto qua.), 18h30 (exceto qua.), 20h30 (exceto qua.). **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1 (laser, dub.): 14h20 (exceto qua.), 16h30 (exceto qua.), 18h30 (exceto qua.), 20h30 (exceto qua.).

UM TRISTE E BELO MUNDO (*Nujum al'amal w al'alam*). Líbano, Alemanha, EUA, Arábia Saudita, Catar, 2026. Dir.: Cyril Aris. Drama. Elenco: Mounia Akl, Hassan Akil. Ao longo de 30 anos, o intenso vínculo de Nino e Yasmína enfrenta uma eleição entre amor e sobrevivência, enquanto consideram formar uma família no Líbano devastada pela guerra. 1h50. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: ter., 28/7: 17h; qua., 29/7: 15h; sex., 31/7: 20h10.

VALOR SENTIMENTAL (*Affeksjonsverdi*). Noruega, Alemanha, Dinamarca, França, Suécia, Reino Unido, Turquia, 2026. Dir.: Joachim Trier. Elenco: Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Isdottir Lilleaas. Drama. 2h14. 14 anos. **Campina Grande:** CINETEATRO SÃO JOSÉ: sex., 31/7: 17h50.

JUIZ AUXILIAR

Manoel Abrantes toma posse no TRE

Magistrado assume vaga que, antes, foi ocupada por Rodrigo Marques, agora desembargador eleitoral

O magistrado Manoel Gonçalves Dantas de Abrantes assumiu o cargo de juiz auxiliar da presidência do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB). A nomeação foi anunciada pelo presidente da Corte, o desembargador Márcio Murilo da Cunha Ramos, durante a sessão plenária de ontem. Em seguida, Manoel Abrantes participou de reunião no gabinete da presidência, onde assinou o termo de posse.

“

Optei por trazer um magistrado com experiência, estudioso e vocacionado

Márcio Murilo

Ao anunciar a nomeação, o chefe do TRE-PB destacou a trajetória e a experiência do magistrado, ressaltando que a escolha levou em consideração sua atuação na Justiça Eleitoral e no Poder Judiciário. “Optei por trazer um magistrado com experiência, estudioso e vocacionado. A partir de hoje, ele estará à disposição de todos os colegas para ser um elo com a presidência. Terá missões muito importantes, como as que desempenhou muito bem o seu antecessor, agora desembargador eleitoral Rodrigo Marques”, afirmou Márcio Murilo.

Durante a sessão, o novo juiz auxiliar recebeu manifestações de boas-vindas dos membros da Corte. O desembargador eleitoral Rodrigo Marques parabenizou a escolha da presidência. “Manoel Abrantes é um juiz conhecido por todos, de ampla experiência, dignidade inquebrantável, imparcialidade e ética. Vossa excelência soube escolher muito bem alguém que venha lhe auxiliar e servir ao TRE-PB”, elogiou.



Foto: Divulgação/TRE-PB

Manoel Abrantes (E) contribuirá com a comunicação entre o presidente da Corte, Márcio Murilo (D), e os juízes eleitorais

O desembargador eleitoral Rodrigo Clemente também enalteceu a nomeação. “Manoel Abrantes é um juiz aprovado tanto na atividade jurisdicional quanto na administrativa. Sempre se conduziu com muita eficiência nas funções que lhe foram confiadas. Está de parabéns a escolha

para servir como elo entre a advocacia, os juízes e a presidência deste tribunal”, comentou. Após assinar o termo de posse, Manoel Abrantes agradeceu a confiança depositada pelo presidente Márcio Murilo da Cunha Ramos e ressaltou a responsabilidade da nova missão. “Recebo essa nomeação

para substituir o desembargador eleitoral Rodrigo Marques com o senso de responsabilidade que a função exige. Espero corresponder às expectativas e aos propósitos que teremos durante o período eleitoral”, declarou. Como juiz auxiliar da presidência, Manoel Abrantes atua

rá no assessoramento direto ao presidente do TRE-PB, contribuindo com o acompanhamento das atividades da Justiça Eleitoral e fortalecendo a interlocução entre a presidência, os juízes eleitorais e as unidades do tribunal, durante a preparação e a realização das Eleições 2026.

CONVENÇÕES

Psol lança nome, mas Rede se opõe a candidatura própria para o governo

Eliz Santos
elizsantos17@gmail.com
Paulo Correia
paulocorreia.epc@gmail.com



A convenção estadual da Federação Psol-Rede, realizada no último domingo (26), decidiu não apresentar candidatura própria às eleições majoritárias (governador, vice-governador e senador). A deliberação, no entanto, abriu uma divergência entre os dois partidos sobre os desdobramentos da decisão e motivará um recurso do Psol à direção nacional da federação.

O impasse começou no sábado (25), quando Psol e Rede Sustentabilidade realizaram convenções separadas. O Psol homologou a candidatura do advogado Olímpio Rocha ao Governo do Estado e de Socorro Pontes como vice-governadora.

Na ocasião, representantes da legenda destacaram que a candidatura de Olímpio vinha sendo construída desde novembro do ano passado, sem disputa interna, e recebeu o respaldo do deputado federal Guilherme Boulos, uma das principais lideranças nacionais do partido.

Já a Rede aprovou apoio político à chapa governista, encabeçada por Lucas Ribeiro (PP). A legenda argumentou que essa posição está alinhada à estratégia adotada em outros estados, como Ceará e Pernambuco.

Na convenção conjunta, as duas propostas foram subme-



Foto: Carlos Rodrigo

Federação Psol-Rede está vivendo um impasse no estado

tidas aos delegados da federação. Ao fim da votação, a tese pela não apresentação de candidatura majoritária própria prevaleceu por oito votos contra quatro.

A presidente da Federação Psol-Rede, Cristiana Almeida (Rede), afirmou que a decisão fortalece a atuação conjunta dos partidos nas eleições proporcionais. “A federação marcha junta. Independente das arestas que se têm, o momento, agora, é de unir forças nas nominatas de federal e estadual. Então decidimos que a federação não vai lançar candidatura majoritária própria nas eleições da Paraíba. Isso foi uma decisão construída nacionalmente, desde 2024, para a tática eleitoral na Paraíba”, declarou.

Por sua vez, a presidente estadual do Psol, Mônica Vilaca, frisou que a convenção da federação não deliberou apoio à candidatura de outras siglas. Segundo ela, o tema sequer foi posto em votação. A dirigente adiantou, ainda, que o partido aguarda formalização do registro das decisões tomadas na convenção para apresentar recurso às instâncias nacionais da federação.

Pré-candidato ao Governo

do Estado, Olímpio Rocha demonstrou confiança de que a candidatura será restabelecida pela direção nacional. “Nós vamos recorrer à Federação Nacional, em que o Psol tem maioria. Essa decisão aqui da Paraíba não tem validade jurídica e será revertida. Portanto, nós teremos candidatura ao Governo do Estado da Paraíba pelo Psol”, sustentou.

Chancela

A convenção que oficializou a candidatura de Olímpio Rocha a governador da Paraíba aconteceu na sede do Sindicato dos Bancários, no bairro de Tambauzinho. Na reunião, o Psol também definiu os nomes que disputarão cargos nos Legislativos federal e estadual.

Para a campanha a deputado federal, o partido definiu quatro candidaturas e, para a deputado estadual, seis. Já para as duas vagas ao Senado, a sigla estabeleceu apoio ao senador Veneziano Vital do Rêgo (MDB), que tenta a reeleição, e João Azevêdo (PSB). Os pré-candidatos integram chapas opostas, ou seja, a sigla optou por orientar seus apoiadores ao chamado “voto cruzado”.

DETERMINAÇÃO DE DINO

Um terço dos partidos explicou controle de emendas parlamentares

Fabiola Sinimbu
Agência Brasil

Dos 21 partidos com representação no Congresso Nacional, apenas sete cumpriram a determinação do ministro Flávio Dino, do Supremo Tribunal Federal (STF), de apresentar explicação sobre interferência na destinação de emendas parlamentares.

A manifestação dos partidos políticos foi determinada pelo ministro, no dia 15 de julho, após uma declaração em entrevista à imprensa do presidente do Partido Liberal (PL) e ex-deputado federal, Valdemar Costa Neto, de que os dirigentes partidários interferem na indicação de emendas.

A destinação de emendas

é prerrogativa de parlamentares em exercício.

O ministro Flávio Dino é o relator da Arguição de Descumprimento de Preceito Fundamental (ADPF) nº 854, instaurada para apurar a suspeita de direcionamento de pelo menos 21 emendas parlamentares da Comissão de Saúde da Câmara dos Deputados.

Prazo

O prazo de 10 dias úteis estabelecido pelo ministro termina somente no dia 14 de agosto. A data considera o período de suspensão de prazos processuais estabelecido de 2 a 31 de julho, prorrogando o início da contagem para o primeiro dia útil seguinte, em 3 de agosto.

Após a determinação, Val-

demar Costa Neto foi um dos primeiros a prestar as informações ao STF. De acordo com Flávio Dino, as explicações apresentadas pelos dirigentes de partidos serão encaminhadas à Polícia Federal no âmbito da Operação Transparência, que investiga os desvios de emendas.

■ **Declaração de Valdemar da Costa Neto, de que dirigentes partidários interferem nas emendas, levou Dino a cobrar explicação**



Foto: Reprodução/Agência Brasil

Posicionamentos apresentados pelos partidos serão encaminhados à Polícia Federal

INTEGRIDADE DO PLEITO

Portaria regulamenta uso do Pardal

Ferramenta de denúncias sobre ilícitos eleitorais será disponibilizada aos cidadãos brasileiros em 16 de agosto

 O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) regulamentou o uso do aplicativo Pardal Móvel para o recebimento de denúncias de propaganda eleitoral irregular durante as Eleições 2026. As regras estão previstas na Portaria nº 451/2026, assinada pelo presidente da Corte, o ministro Kassio Nunes Marques, e publicada na edição de ontem do *Diário da Justiça Eletrônico (DJE)*.

A ferramenta estará disponível a partir de 16 de agosto, data de início da propaganda eleitoral, e permitirá que eleitores encaminhem denúncias diretamente aos Tribunais Regionais Eleitorais (TREs), responsáveis pelo exercício do poder de polícia sobre a propaganda eleitoral. O objetivo é facilitar a participação da sociedade na fiscalização do cumprimento das regras eleitorais, tornando mais ágil o encaminhamento de informações sobre eventuais irregularidades.

De acordo com a portaria, o sistema será composto por três módulos:

- Pardal Móvel – aplicativo gratuito disponível para

■ Para acessar o aplicativo, o cidadão deverá se identificar por meio do aplicativo e-Título ou da plataforma Gov.br

smartphones e tablets, nas plataformas Google Play e App Store;

- Pardal ADM – ambiente de uso exclusivo da Justiça Eleitoral, para gestão de dados apresentados em denúncias relativas à respectiva circunscrição;
- Pardal Web – plataforma destinada ao acompanhamento de estatísticas das denúncias registradas.

Para acessar o aplicativo, o cidadão deverá se identificar por meio do e-Título ou da plataforma Gov.br. A norma, contudo, assegura que a identidade da pessoa denunciante permanecerá protegida por sigilo, independentemente da forma de autenticação utilizada.

Classificação

Ao registrar uma nova denúncia, o eleitor precisará informar a descrição da suposta irregularidade. Em seguida, um agente automatizado fará uma classificação preliminar da ocorrência em duas categorias: propaganda eleitoral irregular na *internet* e outras formas de propaganda eleitoral irregular.

Antes do preenchimento das informações complementares, o sistema apresentará orientações sobre quais condutas são permitidas ou proibidas pela legislação eleitoral, de acordo com o tipo de denúncia selecionado. A medida busca reduzir registros equivocados ou sem fundamento.

A classificação sugerida pelo sistema poderá ser alterada pelo próprio denunciante. Além da descrição do fato, será possível anexar fotos, vídeos, áudios ou endereços eletrônicos relacionados à irregularidade apontada.



Sistema possui módulos de acesso por dispositivo móvel ou por desktop, além de versão exclusiva para a Justiça Eleitoral

laridade apontada.

Na sequência, a plataforma gerará um número de protocolo para acompanhamento da denúncia, que poderá ser consultada tanto no aplicativo quanto por meio de um *link* enviado ao *e-mail* informado pela pessoa denunciante.

Encaminhamentos

A portaria também prevê situações em que a denúncia não se enquadra no escopo do Pardal. Nesses casos, a pessoa será direcionada para os canais apropriados, como o Sistema

de Alertas de Desinformação Eleitoral (Siade) – utilizado para comunicações relacionadas à desinformação capaz de afetar a integridade do processo eleitoral – ou os canais eletrônicos do Ministério Público Eleitoral da respectiva unidade da Federação, destinados ao recebimento de denúncias sobre crimes eleitorais e outros ilícitos que afetem a disputa na circunscrição.

Gestão

No Pardal ADM – módulo de uso exclusivo da Jus-

tiça Eleitoral –, os Tribunais Regionais Eleitorais e os juízos eleitorais poderão gerenciar as denúncias recebidas por meio de diferentes perfis de acesso, como administrador, triagem, cartório e consulta. O sistema também permitirá configurar regras para encaminhar automaticamente as denúncias às zonas eleitorais competentes, com base em critérios como município, categoria da ocorrência ou equipes responsáveis pela análise.

A ferramenta ainda pos-

sibilitará o envio de notificações eletrônicas a candidatos, partidos, federações e coligações mencionados nas denúncias, para apresentação de esclarecimentos ou comprovação da regularização da situação apontada. Além disso, as ocorrências poderão ser autuadas diretamente no Processo Judicial Eletrônico (PJe), na classe processual Notícia de Irregularidade de Propaganda Eleitoral (Nipe), conferindo maior agilidade ao tratamento dos casos pela Justiça Eleitoral.

Tribunal amplia cooperação para combater desinformação

A Justiça Eleitoral firmou memorandos de entendimento com as empresas Meta, X, Telegram, ByteDance (TikTok), Joyo Tecnologia (Kwai), LinkedIn e Google Brasil para fortalecer o enfrentamento à desinformação nas Eleições 2026.

A iniciativa é fruto da reunião entre o presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), o ministro Kassio Nunes Marques, e representantes das plataformas digitais. O encontro aconteceu em Brasília, no dia 16 de julho. Na ocasião, as empresas aderiram ao Programa Permanente de Enfrentamento à Desinformação.

Os memorandos preveem ações de cooperação específicas, definidas conforme a



Em 16 de julho, Kassio Nunes Marques discutiu o tema com representantes de meios digitais

área de atuação e as características de cada parceiro. Os acordos têm como objetivo desenvolver iniciativas conjuntas voltadas ao combate à desinformação que possa comprometer a legitimidade e a integridade do processo eleitoral.

O memorando de entendimento firmado com a Meta – que abrange os serviços Facebook, Instagram, Threads e WhatsApp – foi publicado no *Diário Oficial da União (DOU)* de 22 de julho. Já os documentos celebrados com as demais plataformas foram publicados ontem.

O acordo com a Meta terá vigência de 17 de julho a 31 de dezembro de 2026. Os acordos firmados com as demais plataformas entram em vigor

em 23 de julho e seguem válidos até 31 de dezembro. Em todos os casos, a cooperação não envolve transferência de recursos financeiros entre as partes.

Por meio dos memorandos, o TSE e as empresas parceiras poderão desenvolver iniciativas voltadas à divulgação de informações oficiais sobre as eleições, ao fortalecimento da integridade informacional e à conscientização dos usuários sobre os riscos da desinformação.

As parcerias também permitirão a realização de ações de interesse público relacionadas à promoção da confiança no processo eleitoral, contribuindo para um ambiente informacional mais seguro durante as Eleições Gerais.

GUARABIRA

Na Paraíba, palestra aborda desafios do período eleitoral

Eliz Santos
elizsantos17@gmail.com

Com a proximidade das Eleições 2026, a Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) – Subseção Guarabira realiza, hoje, às 19h, em sua sede, a palestra “Desafios do Direito Eleitoral nas Eleições de 2026”. O evento é promovido pela

Comissão de Direito Eleitoral em parceria com o Instituto de Direito Eleitoral da Paraíba (Idel-PB).

O encontro ocorre em momento decisivo para o calendário eleitoral, quando candidatos, partidos políticos e integrantes da Justiça Eleitoral intensificam os preparativos para as eleições. A progra-

mação abordará os principais entendimentos da Justiça Eleitoral, as recentes atualizações da legislação e os reflexos dessas mudanças para a condução do processo eleitoral.

Participam do evento o juiz-membro titular do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB), Kéops de Vasconcelos Amaral Vieira Pires;

o advogado e ex-procurador-geral do Estado da Paraíba, Fábio Andrade Medeiros; o advogado e conselheiro jurídico Henrique Toscano Henriques, com atuação nas áreas de Direito Público, Administrativo, Penal e Eleitoral; e a advogada e engenheira civil Nathali Rolim Nogueira, especialista em Direito Público, Eleitoral e Le-

gislativo, assessoria jurídica, gestão pública e processo legislativo.

Segundo a organização, o objetivo é promover a atualização técnica dos participantes, incentivar a troca de experiências e fortalecer a atuação da advocacia regional em um momento de intensa movimentação política e jurídica no país.



Pelo QR Code, acesse a página de inscrições da palestra

SOBRE URNA ELETRÔNICA

TSE reunirá embaixadores em agosto

Tribunal informou que as eleições brasileiras serão acompanhadas por diversos observadores internacionais

Pedro Peduzzi
Agência Brasil

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) marcou para o dia 17 de agosto uma segunda reunião com embaixadores, representantes diplomáticos e organismos internacionais, a fim de explicar o funcionamento da urna eletrônica brasileira, bem como do sistema eleitoral do país. Segundo o tribunal, o encontro ocorrerá na sede do TSE e dará continuidade às ações de transparência voltadas à comunidade internacional. Nela, o presidente da Corte, o ministro Kássio Nunes Marques, voltará a explicar o funcionamento das urnas eletrônicas.

A manifestação veio após o senador Flávio Bolsonaro, candidato do PL à Presidência da República, ter adotado a mesma estratégia de seu pai, o ex-presidente Jair Bolsonaro,



Foto: Luiz Roberto/TSE

Ministro Nunes Marques marcou novo encontro com diplomatas para o dia 17 de agosto

de divulgar, a embaixadores de outros países, informações falsas sobre a urna eletrônica, levantando questionamentos sobre a confiabilidade do sistema eleitoral brasileiro.

Fake news

Flávio Bolsonaro disse, sem apresentar provas, que muitas das máquinas utilizadas nas eleições brasileiras seriam da Smartmatic, uma empresa associada ao sistema eleitoral venezuelano. Em meio às declarações do pré-candidato, o TSE tem se manifestado publicamente para reafirmar que a Smartmatic não forneceu urnas nem desenvolveu *softwares* para as eleições brasileiras.

O TSE reiterou que as urnas foram projetadas por servidores da Justiça Eleitoral e produzidas por empresas contratadas por licitação pública, destacando que a associação

entre a Smartmatic e o sistema brasileiro de votação já havia sido desmentida diversas vezes nos últimos anos.

O episódio foi visto por críticos e especialistas como uma retomada da estratégia adotada pelo ex-presidente Jair Bolsonaro, que questionou reiteradamente a segurança das urnas eletrônicas e, em 2022, reuniu embaixadores para apresentar acusações posteriormente classificadas pela Justiça Eleitoral como infundadas.

Em nota, o TSE informou que as eleições brasileiras serão acompanhadas por diversos observadores internacionais. Entre eles, União Europeia, Organização dos Estados Americanos (OEA), Parlasul, Carter Center, Uniore e Rojae-CPLP.

Todos integrarão a Missão de Observadores Eleitorais para acompanhar o pleito de outubro.

AUMENTO DE 14%

Festa Literária de Paraty reúne 40 mil pessoas

Camila Boehm
Agência Brasil

A 24ª Festa Literária Internacional de Paraty (Flip) reuniu 40 mil pessoas, de 22 a 26 de julho, segundo balanço oficial do evento. Foram cinco mil a mais do que no ano passado, apesar da redução de investimento privado de R\$ 10,1 milhões para R\$ 5,25 milhões, de 2025 para 2026.

A organização do evento comemorou o sucesso de público e uma ocupação intensa do Centro Histórico e das ruas de Paraty. Além disso, informou que está captando recursos para os custos desta 24ª edição até dezembro.

Neste ano, a autora homenageada da Flip foi a poeta Orides Fontela (1940–1998), cuja obra permane-

ceu invisibilizada diante do grande público durante boa parte da vida e mesmo depois de sua morte. A homenagem representa um reconhecimento sobre a grandeza de sua obra, além de apresentar sua poesia a um público mais amplo.

Foram 21 mesas no programa principal e atividades diversas espalhadas pela cidade. Neste ano, o número de Casas Parceiras da Flip aumentou de 35 para 46. Com programação gratuita, esses locais tiveram convidados como Conceição Evaristo, Eliana Alves Cruz, Cidinha da Silva, Paulliny Tort, Socorro Acioli, Cármen Lúcia, Milton Hatoum, Carla Madeira e Itamar Vieira Junior.

Em diálogo com a trajetória invisibilizada da homenageada Orides Fontela,

a obra *Inesquecíveis: Quatro Séculos de Poetas Brasileiras* (Bazar do Tempo) deu nome a uma mesa de conversa, com a presença da autora Ana Rüsche. A coletânea traz um panorama da poesia brasileira escrita por mulheres, do século 18 às primeiras décadas do século 21, que sofreram com o apagamento histórico.

Outro destaque foi a forte presença de autores internacionais, com diversidade geográfica ampliada, uma marca desta edição. Segundo a curadoria, esse desenraizamento que percorre os autores da edição remete ao momento político contemporâneo, mas também ao “bem-vindo universo de instabilidade da palavra, característico da poesia”.

Entre os nomes que re-

fletiram essa proposta, estavam Hisham Matar, nascido nos Estados Unidos e de origem líbia, cujo pai foi sequestrado e mantido em uma prisão devido à oposição ao regime de Muammar Gaddafi. Outro nome foi o da luso-angolana Djaimilia Pereira de Almeida, que traz a experiência diaspórica africana. A ativista Angela Davis foi destaque da programação paralela, em mesa de conversa realizada no Sesc Caborê.

No programa principal, estiveram ainda a mauriciana Nathacha Appanah, a congoleza Ève Guerra, a argentina Julieta Correa, a catalã Eva Baltasar, a alemã Carmen Stephan, a inglesa Zadie Smith, o argelino Kamel Daoud e o guatemalteco Eduardo Halfon.

488 DESABRIGADOS

Chuvas no RS atingem mais de 59 mil pessoas

Marcelo Brandão
Agência Brasil

O estado do Rio Grande do Sul foi fortemente atingido pelas chuvas no fim de semana e segue contabilizando os danos. Até o momento, 59.967 pessoas e 218 municípios foram afetados, segundo o Centro de Operações da Defesa Civil do Estado (Codec).

Das mais de 59 mil pessoas afetadas, 488 estão desabrigadas e 762 desalojadas. Os eventos meteorológicos causaram alagamentos, inundações, destelhamentos, quedas de árvores, interrupções no fornecimento de energia elétrica e danos à infraestrutura pública.

Os dados do Painel de Monitoramento de Abrigos

e Abrigados do Governo do Estado indicam que 91,60% da população desabrigada pertence à região do Vale do Taquari, que abrange 40 municípios no Rio Grande do Sul.

Por município, a cidade de Lajeado foi a mais afetada pelo cenário de calamidade. O número de desabrigados totaliza 321 pessoas, 65,78% do total. Em seguida, aparecem Encantado, com 100 desabrigados (20,49%), e Estrela, com 26 pessoas (5,33%).

Em razão do cenário de instabilidade do tempo, a Secretaria Nacional de Proteção e Defesa Civil opera na região até 31 de julho, para apoiar as medidas de resposta, assistência humanitária, restabelecimento de serviços essenciais e recuperação.

No mês de julho, a Defesa Civil Nacional reconheceu situação de emergência em 17 municípios do estado.

Com o reconhecimento da situação de emergência, os municípios podem pleitear verbas à União destinadas a intervenções de defesa civil. Esses recursos podem custear o atendimento aos cidadãos atingidos, por meio do fornecimento de água mineral, cestas básicas, refeições para voluntários e equipes de trabalho e *kits* de limpeza e higiene.

Alerta para próximos dias

A Defesa Civil do Rio Grande do Sul emitiu alerta vermelho de inundação para o Rio dos Sinos, Rio Uruguai e Rio Jacuí. As cidades São Leopoldo, Itaquí,

MERCOSUL

País ampliará esforços por acordo com a Coreia do Sul

Marcelo Brandão
Agência Brasil

Os governos do Brasil e da Coreia do Sul anunciaram a criação de um grupo de trabalho com o objetivo de avançar nas negociações entre o país asiático e o Mercosul — bloco econômico formado por Brasil, Argentina, Paraguai e Uruguai, além de outros países associados.

“Decidimos criar um grupo de trabalho que vai identificar sensibilidades dos dois lados e evitar que elas sejam um empecilho para a retomada das negociações de um acordo do Mercosul com a Coreia”, disse o presidente Luiz Inácio Lula da Silva em declaração à imprensa, ontem, após receber o presidente sul-coreano, Lee Jae-Myung, no Palácio da Alvorada. Segundo Lula, o coordenador do grupo será o vice-presidente da República, Geraldo Alckmin.

O presidente sul-coreano também destacou uma possibilidade de acordo com o Mercosul. Para ele, o acordo será benéfico, tanto para a indústria do seu país quanto para o Brasil no mercado asiático como um todo.

Em sua fala, ele citou “incertezas no âmbito comercial” ao falar do acordo. Atualmente, o Brasil vive uma tensão comercial com os Estados Unidos, um dos seus maiores parceiros comerciais, devido a tarifas aplicadas pelo país norte-americano. Nesse contexto, Jae-Myung afirmou que a parceria entre Brasil e Coreia é imediata.

“No momento em que há muitas incertezas no âmbito comercial, o acordo entre Brasil e Coreia não pode mais esperar. Ele é para agora. Acreditamos que o acordo entre Mercosul e Coreia vai trazer para as empresas coreanas uma maior oportunidade de entrar no mercado da América do Sul e trazer uma nova

perspectiva do mercado asiático para o Brasil, via Coreia.”

Os dois países assinaram acordos comerciais em várias áreas, como defesa, educação e energia. Lula e Jae-Myung trataram de minerais críticos, e o presidente sul-coreano destacou a oferta que o Brasil tem desse recurso.

“Como se sabe, o Brasil é um dos principais detentores dos minerais críticos. E hoje o presidente Lula e eu concordamos em expandir a cooperação em todo o ciclo de vida dos minerais críticos na cadeia de suprimento desses minerais. Por meio desse acordo, vamos criar uma base estável de oferta, fortalecendo a cooperação mútua de maneira benéfica”.

O presidente sul-coreano ainda viajará para São Paulo, onde deverá visitar um sindicato de metalúrgicos. O Brasil é o país que mais recebe coreanos na América Latina. E é em São Paulo que reside a maior comunidade coreana no país, com mais de 50 mil pessoas.

Acordos

Também houve assinatura de acordo para intercâmbio de experiências em políticas educacionais e a aproximação entre instituições de ensino dos dois países.

Além disso, Brasil e Coreia assinaram um memorando de entendimento para estabelecer a cooperação entre as agências para a exploração e empreendimento de atividades espaciais pacíficas.

No âmbito da ciência e tecnologia, foi assinado um acordo para promover a cooperação em pesquisa, desenvolvimento e inovação aplicados ao setor industrial.

Na área do esporte, há acordo para o intercâmbio entre atletas e especialistas, além do compartilhamento de experiências em políticas públicas.

NO BRASIL

Embaixador da Argentina é convocado

Ministro Mauro Vieira manifesta repulsa à fala do presidente argentino Javier Milei, em São Paulo

Lucas Pordeus León
Agência Brasil

O ministro das Relações Exteriores, Mauro Vieira, convocou, no domingo (26), o embaixador da Argentina no país, Daniel Raimondi, e transmitiu ao diplomata estrangeiro a repulsa do governo brasileiro à fala do presidente argentino Javier Milei, feita durante visita do chefe de Estado a São Paulo. “Não há precedentes de um presidente estrangeiro que, em território nacional, enfeixe agressões e ofensas ao Chefe de Estado, às instituições democráticas, inclusive ao Poder Judiciário, e ao povo brasileiro”, informa nota do Itamaraty.

Na diplomacia, o ato de convocar o embaixador de país estrangeiro expressa descontentamento em relação ao governo que ele representa.

Milei veio ao Brasil para participar do lançamento da



Foto: Ricardo Stuckert/PR

O argentino Daniel Raimondi foi chamado à embaixada para ouvir o descontentamento

candidatura à Presidência da República do senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ), filho do ex-presidente Jair Bolsonaro, preso e condenado por tentativa de golpe de Estado, entre outros delitos.

Em seu discurso no evento, o presidente da Argentina ofendeu o presidente Luiz Inácio Lula da Silva, entre outros termos, de “presidiário”. Além disso, chamou o ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Alexandre de Mo-

raes, relator da trama golpista, de “lixo careca”.

Além de convocar o embaixador da Argentina no Brasil, o Itamaraty também chamou ao Brasil o representante brasileiro em Buenos Aires, Julio Bitelli. A reunião do chanceler Mauro Vieira com Bitelli deve ocorrer nos próximos dias.

STF

O presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), Edson Fachin, divulgou no último sábado (25) nota oficial na qual classifica como “referência desrespeitosa” a declaração do presidente da Argentina, Javier Milei, sobre o ministro do STF Alexandre de Moraes.

“Ao reafirmar a plena autonomia do Judiciário brasileiro, a Presidência do STF deplora manifestações incompatíveis com a civilidade que deve caracterizar as relações entre os Estados”, afirma Fachin, em nota.

■ Itamaraty também chamou ao Brasil o representante brasileiro em Buenos Aires, Julio Bitelli

ESSÊNCIA IRANIANA

Governo do Líbano insiste em desarmar o Hezbollah

Europa Press

O ministro das Relações Exteriores do Líbano, Yusef Ragi, ressaltou a necessidade de “desarmar” o Hezbollah, insistindo que, enquanto isso não acontecer, não faz sentido diferenciar seu braço político do militar, após destacar que o Exército libanês possui capacidade militar suficiente para controlar o sul do país.

“O Hezbollah é libanês no nome, mas iraniano em sua essência”, denunciou Ragi, o qual destacou que a organização possui uma ideologia que “ultrapassa amplamente os limites do Estado-nação libanês”. “Enquanto não for desarmado, toda distinção entre seu braço militar e seu braço político é fútil”, afirmou.

Com relação à situação no sul do país, onde Israel começou a se retirar das chamadas “zonas-piloto”

previstas no acordo com o Líbano, para que passem a ficar sob o controle das forças libanesas — o ministro das Relações Exteriores defendeu esse processo, ressaltando que o Exército libanês “possui hoje as capacidades necessárias” para se posicionar nessas áreas.

“A aposta agora é que ele amplie seu controle para abranger todo o sul, bem como todo o território libanês”, acrescentou, para ressaltar o papel dos Estados Unidos na garantia do compromisso de Israel com a retirada do sul do Líbano.

“Esperamos um Líbano livre de toda ocupação e de todo armamento ilegítimo, próspero, democrático e que viva em paz com seus vizinhos e com o mundo inteiro”, acrescentou, para ressaltar que esse é o sentimento da “esmagadora maioria dos libaneses”.



Foto: Divulgação/EFE

País afirma possuir capacidade para controlar o sul

EM DUAS DÉCADAS

Combate ao HIV atinge seu nível mais baixo

Europa Press

O financiamento internacional para o combate ao vírus da imunodeficiência humana (HIV) sofreu uma redução de 18%, passando de 8,8 bilhões de dólares em 2024 para 7,3 bilhões em 2025, ou seja, de 7,7 bilhões de euros para 6,4 bilhões, o que representa seu nível mais baixo em quase duas décadas, conforme consta de um relatório publicado, ontem, pela Unaid.

A agência das Nações Unidas apresentou o documento, intitulado *Unidos para acabar com a Aids*, na sessão de abertura da 26ª Conferência Internacional sobre a Aids, que está sendo realizada no Rio de Janeiro (Brasil), com o objetivo de destacar a gravidade dos cortes no financiamento e suas repercussões na prevenção do HIV.

O relatório destaca que houve “avanços históricos” na luta contra epidemia, que registrou o menor número de novas infecções e de mortes relacionadas nos últimos 30 anos. Especificamente, no ano passado, estima-se que tenha ocorrido 1,2 milhão de novos casos de HIV, enquanto 570 mil pessoas morreram por causas relacionadas à doença.

Além disso, sete países

(Benin, Suazilândia, Quênia, Lesoto, Nepal, Ruanda, Zimbábue) conseguiram uma redução de quase 80% nas novas infecções desde 2010, e 11 países alcançaram as metas de tratamento 95-95-95 (Botsuana, Camboja, Dinamarca, Suazilândia, Lesoto, Ruanda, Namíbia, Arábia Saudita, Suécia, Zâmbia, Zimbábue).

No entanto, a Unaid alerta que o progresso é desigual entre os territórios, já que, paralelamente, as novas infecções pelo HIV aumentaram em três regiões e 21 países em 2025. Nesse sentido, a organização afirma que os esforços para acabar com a Aids como ameaça à saúde pública global estão sendo prejudicados e, se essa trajetória não mudar, mais de três milhões de pessoas poderão contrair o vírus até 2030.

Profundo retrocesso

O relatório destaca a incerteza financeira à qual está sujeita a luta contra o HIV. Para a Unaid, o ano de 2025 representou um “profundo revés” para o financiamento global da saúde, uma vez que as reduções bruscas da ajuda internacional enfraqueceram os programas de assistência em muitos países de baixa e média renda.

Os recursos financeiros

totais destinados ao HIV, nos países de baixa e média renda, totalizaram US\$ 17,6 bilhões, dos quais 59% provinham de recursos nacionais. Em comparação com 2024, os recursos totais destinados ao HIV diminuíram em mais de US\$ 1 bilhão, o que representa uma queda de 6% em apenas um ano.

A Unaid explicou que a redução global limitou-se a 6%, pois o aumento dos recursos nacionais destinados ao HIV compensou, parcialmente, uma queda muito mais acentuada nos recursos internacionais destinados ao HIV, que chegou a 18%, a maior redução em quase duas décadas.

Sobre os US\$ 17,6 bilhões disponíveis, a Onusida alertou que esse valor representa cerca de 20% a menos do que os US\$ 21,9 bilhões que se estima serem necessários anualmente para manter o rumo rumo à meta de acabar com a Aids como ameaça global até 2030.

“A era da dependência da ajuda internacional chegou ao fim”, ressaltou a diretora-executiva da Unaid, Winnie Byanyima, que alertou que “os países não podem esperar nem recuar” e, na mesma linha, destacou que “o mundo deve reparar urgentemente o sistema financeiro disfuncional e acelerar

a reestruturação da dívida” para que os governos possam investir em saúde, educação e no futuro de sua população.

Conforme mostra o relatório, os serviços de prevenção do HIV eram financiados principalmente com recursos internacionais, e a falta de apoio e investimento pode levar ao colapso “total” dos serviços. Em alguns países, o financiamento para preservativos foi reduzido em mais de 90% e, de acordo com um estudo realizado, neste ano, em 47 países, os serviços de apoio comunitário foram significativamente afetados.

Especificamente, nessas nações, observaram-se reduções de 50% no apoio comunitário a medicamentos preventivos e ao tratamento do HIV; de 85% nos serviços voltados para homens homossexuais e outros homens que fazem sexo com homens; de 82% no apoio às profissionais do sexo; e de 72% no apoio às sobreviventes de violência de gênero.

Além dos problemas de financiamento, a Unaid alertou para um “retrocesso contínuo” em matéria de direitos humanos e “graves perturbações” humanitárias em escala mundial, que colocaram ainda mais em risco a resposta ao HIV.

QUNEITRA E DARÁ

Síria registra novas incursões de Israel junto às Colinas do Golã

Europa Press

As forças do Exército de Israel realizaram, ontem, incursões nas províncias de Quneitra e Dará, no sul da Síria, onde revistaram residências, detiveram um civil e posicionaram veículos militares em várias

localidades próximas às Colinas do Golã.

Segundo informações da agência estatal Sana, vários veículos militares entraram, ao amanhecer, na aldeia de Taran-ga, no norte de Quneitra. Na operação, as tropas israelenses invadiram e revistaram várias

residências, detiveram um morador e o transferiram para território ocupado nos Altos do Golã, antes de se retirarem da localidade.

A ação ocorre após uma operação semelhante no norte de Quneitra. Além disso, horas antes, as imediações de Ta-

ranga haviam sido atingidas por projéteis de artilharia israelenses.

Na província de Dará, soldados israelenses avançaram em direção à aldeia de Mariya, na bacia do Rio Yarmuk. Os veículos posicionaram-se na estrada que liga a localida-

de ao quartel, abriram caminho até a aldeia de Al Arda e começaram a revistar várias residências, informou a mesma agência estatal, sem que, até o momento, as autoridades sírias tenham se pronunciado sobre o incidente.

Esse tipo de incursão tem

sido frequente nos últimos meses, em ações que Israel justifica como operações contra “terroristas”, enquanto Damasco fez um apelo à ONU e à comunidade internacional para que “assumam suas responsabilidades” e tomem medidas para conter Israel.

Selic	Salário mínimo	Dólar \$ Comercial	Euro € Comercial	Libra £ Esterlina	Inflação	Ibovespa
Fixado em 17 de junho de 2026	R\$ 1.621	+0,60%	+0,60%	+0,40%	IPCA do IBGE (em %)	175.334,45 pt
14,25%		R\$ 5,112	R\$ 5,812	R\$ 6,817	Junho/2026 0,16	
					Maior/2026 0,58	
					Abril/2026 0,67	
					Março/2026 0,88	
					Fevereiro/2026 0,7	0,00%

REGULARIZAÇÃO FISCAL

Renegociações de dívidas em JP terminam na sexta

Programa oferece descontos que chegam a 90% nos juros e nas multas

Encerra-se, na sexta-feira (31), o Programa de Regularização Fiscal (Refis) de 2026 da Prefeitura de João Pessoa. Os contribuintes que estão com dívidas junto à administração municipal podem renegociar os valores presencialmente ou *on-line* e garantir descontos que chegam a 90% nos juros e 90% nas multas nos pagamentos à vista.

As negociações presenciais acontecem no setor de atendimento da Secretaria da Receita Municipal (Serem), no Centro Administrativo Municipal (CAM), em Água Fria, das 8h às 17h. Já o atendimento *on-line* acontece pelo Portal do Contribuinte (<https://receita.joaopessoa.pb.gov.br/portal-serem>), garantindo um desconto adicional de 5% no valor das multas cobradas.

Podem ser negociadas as dívidas do Imposto Predial e Territorial Urbano (IPTU), da Taxa de Coleta de Resíduos (TCR) e do Imposto Sobre Serviços de Qualquer Natureza (ISS) de não optantes do Simples Nacional. Também entram no Refis, as multas do Procon-JP, de construção e do meio ambiente, e demais receitas públicas devidas ao município, inscritas ou não na Dívida Ativa e em qualquer fase da cobrança administrativa ou



As negociações acontecem na Secretaria da Receita, no Centro Administrativo Municipal

judicial. Não podem ser negociados, durante o Refis, o ISS quando devidos por contribuintes optantes do Simples Nacional, valores da Contribuição para Custeio do Serviço de Iluminação Pública (Cosip), infrações de trânsito e valores constituídos após o dia 31 de maio deste ano. Nos casos de débitos executados ou protestados, é necessária a comprovação do recolhimento de custas processuais e taxas cartoriais para fins de baixa do processo ou protesto em curso. Além dos descontos oferecidos nos pagamentos à

vista, o Refis também dá oportunidade para os contribuintes que quiserem optar pelo pagamento parcelado. Nesses casos, é oferecido o limite de sete parcelas, desde que o vencimento programado para a última prestação não ultrapasse o mês de dezembro deste ano. Nos pagamentos parcelados, os descontos serão de 70% nos juros e de 60% nas multas tanto de mora como também por infração. Além das negociações dos débitos, fica também concedido desconto de 25% no ITBI durante o período de realização do Refis. O

desconto vai se aplicar às transmissões já declaradas ou lançadas de ofício pelo município, desde que o pagamento do tributo ocorra até o dia 10 de julho, e àquelas que forem declaradas ou lançadas dentro do período do Refis. O desconto será concedido sobre o valor bruto do imposto, sem considerar qualquer outra redução e não podendo ser cumulativo. Caso o ITBI esteja vencido e haja interesse de pagar dentro do prazo do Refis, o valor do tributo será acrescido de atualização monetária, juros de mora e multa.

PLANO ESTRATÉGICO

Sebrae participa de encontro internacional

O Sebrae-PB participou, ontem, de uma reunião, em João Pessoa, com integrantes do Governo do Estado, empreendedores e uma comitiva da Catalunha, na Espanha, para discutir projetos de desenvolvimento do estado, visando a inovação, cultura e transformação territorial. O encontro também quer discutir

ações de revitalização do Centro Histórico da capital paraibana. A comitiva da Catalunha apresentou o modelo “Barcelona 22@ — Inovação, Talento e Transformação Urbana”, que é referência internacional em revitalização de territórios por meio da inovação, tecnologia e economia do co-

nhecimento. Além disso, especialistas da Universidade La Salle também compartilharam *cases* de planejamento estratégico e transformação territorial. Durante a programação, foi assinado um Termo de Parceria para a elaboração de um plano estratégico de desenvolvimento da Paraíba e de revitalização do

Centro Histórico da capital, integrando inovação, patrimônio, cultura, universidades e empreendedorismo. A iniciativa reforça o compromisso das instituições para a construção de uma visão de futuro para a Paraíba, inspirada em referências internacionais e alinhada à identidade, ao potencial e às vocações do estado.

Mercado Imobiliário

Glauco Moraes
gaamoraes@terra.com.br | Colaborador

Bem-estar como atributo

Piscina e academia deixaram de ser diferencial no mercado de luxo. O que hoje separa um empreendimento *premium* do resto é a presença de *spa*, iluminação circadiana, sistemas de purificação de ar e água, jardins terapêuticos e espaços dedicados à saúde mental, um pacote de *amenities* que, até poucos anos atrás, pertencia só aos *resorts*. O movimento denominado “*wellness real estate*”, segundo o Global Wellness Institute (GWI), fez circular US\$ 584 bilhões em 2024 e deve praticamente dobrar para US\$ 1,1 trilhão até 2029, representando um crescimento de 15,8% ao ano, o maior ritmo entre os 11 setores que compõem a economia global do bem-estar, hoje avaliada em US\$ 6,3 trilhões. De 2019 a 2024, o setor já havia saltado de US\$ 225 bilhões para US\$ 548 bilhões, expansão de 19,5% ao ano, a mais acelerada do período.

O gatilho deve-se ao fato de a pandemia haver reposicionado a moradia como ativo de saúde, não só de *status*. Incorporadoras passaram a projetar unidades e áreas comuns pensando em prevenção, sono, qualidade do ar, esporte e convívio com a natureza, estando o mercado se mostrando cada vez mais disposto a pagar por isso. Segundo o GWI, imóveis residenciais com atributos de bem-estar possuem elevação de preço de 10% a 25% sobre unidades comparáveis, enquanto que, no segmento comercial, o prêmio de locação por metro quadrado acresce de 4,4% a 7,7%.

Estados Unidos, Canadá, China, Austrália, Japão, Reino Unido, França e Alemanha concentram 85% do mercado global. Contudo, o crescimento mais rápido aparece fora desse eixo tradicional, abrangendo países como Reino Unido, Holanda, Singapura, França, Itália e Vietnã, nações que lideram as taxas anuais de expansão de 2019 a 2024, sinal de que o fenômeno já não é exclusividade de mercados maduros.

Para o Brasil, a leitura é direta, e a Paraíba ilustra bem o movimento. Em João Pessoa, enxerga-se a tendência de associação de marcas entre incorporadoras e setores de moda, *design*, automotivo, hotelaria e mobiliário *premium*, reunindo, nos mais variados projetos, *concierge*, *spa* privativo com sauna e massagem, estúdio de pilates, sala de yoga e restaurante exclusivo para moradores.

Em Manaíra, por exemplo, o OMNI Life & Health, empreendimento da construtora Massai, combina torre residencial com consultórios médicos e hospital voltado a cirurgias eletivas, apostando em saúde como diferencial imobiliário.

Já em Bananeiras, no Brejo paraibano, a L’Occitane au Brésil assina o Tekoa Boutique Residences, da Bauten Construções, primeiro *branded residence* da marca no Brasil, unindo hospitalidade, ecoturismo e curadoria artística, enquanto o Vinesse Condomínio, incorporado pela Silveira Crispim, consolida o seu conceito intimista e de empreendimento pensado para o bem-estar da família.

São sinais de que o *wellness real estate global* já encontra eco fora do eixo Sudeste e de que o prêmio de preço mapeado pelo GWI tende a aparecer também nesses mercados regionais.



Encontro também discutirá ações de revitalização do Centro Histórico da capital paraibana

Comitiva da Catalunha apresentou o “Barcelona 22@ — Inovação, Talento e Transformação Urbana”

MOTO E BICICLETAS

Move Brasil inicia financiamentos

Política pública nacional permite que profissionais troquem seus veículos por modelos novos e mais sustentáveis

As agências bancárias e instituições financeiras credenciadas começaram a ofertar, ontem, as linhas de financiamento de moto, motoneta, ciclomotor ou bicicleta elétrica produzidos no país, com condições facilitadas pelo programa Move Brasil.

A política pública permite que entregadores ciclistas, motoristas por aplicativo, mototaxistas e motofretistas profissionais acessem financiamento para trocar seus veículos por modelos novos e mais sustentáveis.

Para fazer o pedido de financiamento, é necessário já estar cadastrado no programa, por meio da conta Gov.br. Também é necessário já ter recebido a confirmação de que é elegível ao Move Brasil, emitida em até cinco dias úteis.

Após essas etapas, o tra-

balhador já pode ir à Caixa, ao Banco do Brasil ou a outra instituição financeira credenciada para análise de crédito e contratação do financiamento. É necessário que o veículo escolhido para financiar seja produzido no Brasil, a partir de 2024.

De acordo com as regras do programa, o recurso é liberado diretamente ao fornecedor do bem. A aprovação do financiamento é sujeita à análise de crédito do banco ou instituição financeira, que define os documentos necessários para o pedido.

Após a contratação, o trabalhador só começará a pagar as parcelas em 60 dias e o prazo para pagar o valor adquirido é de até quatro anos, com juros de 0,99% ao mês para homens e 0,91% ao mês para mulheres.



Foto: Carlos Rodrigo

Conforme regras do programa, recurso é liberado diretamente ao fornecedor do bem após aprovação do financiamento

FEBRABAN

Crédito deve ter expansão de 0,8% em junho, aponta entidade

André Marinho
Agência Estado

A carteira total de crédito no país deve mostrar expansão de 0,8% em junho ante maio, segundo a *Pesquisa Especial de Crédito*, divulgada pela Federação Brasileira de Bancos (Febraban) ontem. O resultado levaria o saldo a registrar avanço anual de 9,8%, uma aceleração após o salto de 9,5% no mês anterior, diante da dinâmica forte de programas garantidos pelo governo.

O levantamento mensal é compilado com dados consolidados das principais instituições financeiras do Brasil

e serve como prévia da Nota de Crédito do Banco Central, que será divulgada na próxima quinta-feira (30).

A expectativa é que o crescimento seja puxado principalmente pelo crédito à pessoa jurídica (PJ). Pela sondagem, a carteira destinada às empresas deve apresentar alta de 1,5% no mês, com aceleração em 12 meses, de 6,8% para 7,7%. O destaque seria a carteira com recursos livres, que teria avanço mensal de 1,7%, ajudada por efeito sazonal positivo de fim de trimestre nas linhas de recebíveis.

No acumulado de 12 meses, a pesquisa aponta au-

mento de 1,9% na carteira livre PJ em junho, após a estabilidade observada no exercício anterior. Esse movimento é impulsionado por uma base de comparação fraca, uma vez que a alíquota de IOF foi majorada em junho de 2025, o que penalizou especialmente a linha de desconto de recebíveis. A medida foi posteriormente revertida.

Ainda em empresas, o saldo da carteira com recursos direcionados teria ganho mensal de 1,2%, depois de novos aportes ao Programa Emergencial de Acesso a Crédito com garantia do FGI (FGI-Peac). Com isso, a alta

anual seguiria a mais forte entre as aberturas, apesar de uma leve desaceleração, de 18,2% para 17,4%.

Carteira PF

Nas linhas de pessoa física (PF), a carteira destinada às famílias deve avançar 0,4% em junho ante maio, ainda conforme o estudo. Assim, o ritmo de aumento em 12 meses perderia força, de 11,2% para 11%.

A carteira PF com recursos direcionados deve ter avançado 0,7%, em meio ao bom desempenho do imobiliário, após novas regras do programa Minha Casa, Minha Vida. Os recursos livres,

por outro lado, devem ter elevação mais tímida (0,2%), com potencial efeito do Novo Desenrola, que ajuda a moderar as linhas mais arriscadas.

No comparativo anual, a pesquisa indica avanço de 11,3% da carteira PF livre em junho (após alta de 11,7% em maio) e de 10,7% na direcionada (ante 10,5%).

Para o diretor de Economia, Regulação Prudencial e Riscos da Febraban, Rubens Sardenberg, os dados mostram que o crédito segue com bom ritmo de expansão, principalmente entre empresas. “Nas famílias, o ritmo permanece consis-

tente no nível de dois dígitos, com destaque recente para o imobiliário, enquanto as linhas de maior risco mostram certa acomodação na margem”, diz.

■ **Expectativa, a partir da sondagem, é que o crescimento seja puxado, sobretudo, pelo crédito à pessoa jurídica (PJ)**

PRODUÇÃO

Pessimismo atinge 26 setores industriais em julho, mostra CNI

Flávia Said
Agência Estado

O número de setores industriais pessimistas aumentou de 24 para 26 em julho, segundo o *Índice de Confiança do Empresário Industrial (ICEI)* – *Resultados Setoriais*, publicado, ontem, pela Confederação Nacio-

nal da Indústria (CNI). Segundo o levantamento, empresários de apenas três segmentos continuam otimistas. Com isso, de modo geral, a indústria segue sem otimismo há 19 meses.

“A falta de confiança pontual faz com que os empresários sejam cautelosos e adiem decisões de aumen-

to da produção, contratações ou investimentos. A falta de confiança prolongada e intensa, como a verificada para muitos dos recortes do ICEI, faz com que o empresário passe a, de fato, reduzir a atividade ou até mesmo interromper planos de investimento e de contratações”, explica o geren-

te de Análise Econômica da CNI, Marcelo Azevedo.

Em relação a junho, o ICEI subiu em 11 dos 29 setores da indústria. No entanto, em nenhum desses segmentos o aumento foi suficiente para que o índice ultrapassasse a linha divisória de 50 pontos e reverteresse o pessimismo.

Por outro lado, o ICEI caiu em 18 segmentos. Em dois – produtos diversos e impressão e reprodução – o recuo fez com que o indicador cruzasse a linha divisória e passasse a refletir falta de confiança dos empresários.

“Mesmo naqueles setores que ainda mostram confiança, o otimismo é moderado. Assim, qualquer

mudança no ânimo geral, como aconteceu na passagem de junho para julho, faz com que esses setores passem de confiança moderada para falta de confiança”, aponta Azevedo.

Em duas regiões do país, os industriais estão otimistas: no Centro-Oeste, onde o índice subiu 0,7 ponto e alcançou 50,4 pontos, e no Nordeste, apesar do recuo de 0,7 ponto, para 50,8 pontos.

No Norte, a alta foi de 2,7 pontos, para 48,6 pontos, movimento que amenizou o quadro de falta de confiança entre os empresários da região.

No Sudeste, o ICEI caiu 0,9 ponto, para 45,7 pontos, sinalizando aprofundamento do pessimismo dos empresários da região. No Sul, os industriais também seguiram sem confiança, após o indicador variar 0,1 ponto, para 45,7 pontos.

Para o levantamento, a CNI consultou 1.656 empresas, sendo 663 pequenas, 605 médias e 388 grandes, no período de 1º a 10 de julho de 2026.

“

A falta de confiança pontual faz com que os empresários sejam cautelosos e adiem decisões de aumento da produção

Marcelo Azevedo



Foto: Divulgação/Suframa

Índice teve crescimento em 11 dos 29 setores da indústria, mas regrediu em 18 segmentos, conforme dados da CNI

DESPEDIDA

Milton Soares é cremado na capital

Ex-secretário da Receita da Paraíba foi lembrado em função da atuação na gestão pública e pelo legado familiar

Nalim Tavares
nalimtavaresrdo@gmail.com

O ex-secretário da Receita da Paraíba, Milton Gomes Soares, foi velado ontem, em uma cerimônia marcada pela presença de familiares, amigos e antigos colegas de trabalho, no Parque das Acácias, em João Pessoa, onde foi cremado após as despedidas. Milton tinha 86 anos e veio a óbito no último domingo (26), após complica-

ções de saúde decorrentes de um acidente vascular cerebral (AVC). Aposentado na data de seu falecimento, Milton não deixou de ser exaltado por seu trabalho. Aqueles que fizeram parte de sua trajetória descreveram-no como um advogado brilhante e profissional notável. Ele ocupou papéis de liderança em setores econômicos e financeiros, tanto em nível municipal, em Campina Grande, quanto es-

tadual, sendo enaltecido pelo compromisso com que conduzia seus deveres e pelo respeito com que tratava todos à sua volta. Casado com Marli Soares e pai de três filhos, Milton também foi lembrado como um patriarca presente, ético e exemplar. “Meu pai foi meu herói e meu amigo. Tive o privilégio de morar com ele, de cuidar dele esse tempo todo. No dia do acidente, ele estava comigo. Mas a mi-

nha palavra é de gratidão a Deus, por ter convivido com ele esse tempo todo. Por ter aprendido com ele e levar o seu nome. Ele foi um homem muito leal à família e aos amigos”, disse Milton Jr., filho do advogado. Nascido em 21 de setembro de 1939, Milton Soares graduou-se em Direito pela Universidade Estadual da Paraíba e tornou-se especialista nas áreas tributária e fiscal. No âmbito estadual,

chefiou a Secretaria de Estado da Receita de junho de 2004 a fevereiro de 2009. Antes, em 1995, também chegou a exercer a função de secretário do Controle da Despesa Pública, durante a gestão do ex-governador Antônio Mariz. Em Campina Grande, Milton comandou a Secretaria de Finanças por anos, durante três administrações. Além disso, foi diretor econômico-financeiro da anti-

ga Companhia Energética de Campina Grande (Celb) e assessor jurídico na Bolsa de Mercadorias do município. A fim de homenageá-lo, o atual prefeito campinense, Bruno Cunha Lima, decretou luto de três dias na Rinha da Borborema e destacou o exercício do antigo secretário, que, conforme apontado pelo gestor em comunicado oficial, foi marcado pela retidão frente aos ditames da vida pública.

EM DONA INÊS

Festival reúne quilombolas de diversas regiões da Paraíba

Teresa Duarte
Especial para A União

Cerca de 10 comunidades quilombolas de diferentes regiões da Paraíba estiveram presentes no 6º Festival da Cultura Quilombola, realizado pelo Fórum de Turismo Sustentável do Brejo Paraibano (FRTSB-PB), no município de Dona Inês. O grande encontro, que foi encerrado no último sábado (25), teve início no dia 20 e contou com programação extensa, envolvendo uma série de atividades voltadas para a valorização da identidade. As atividades foram realizadas no Ginásio da Associação da Comunidade dos Remanescentes do Quilombo Cruz da Menina. Durante a programação, representantes das comunidades participantes compartilharam manifestações culturais, saberes

tradicionais, gastronomia, artesanato e experiências de empreendedorismo. A secretária de Cultura e Turismo de Dona Inês, Lêda Freire, deu as boas-vindas aos participantes e disse que a realização do evento representa “um momento importante para o município e para a valorização da comunidade quilombola local”. Na programação do sábado, último dia do evento, as atividades foram iniciadas tendo como painel principal “Arranjos Produtivos no Quilombo”, que reuniu três empreendedoras que tiveram a oportunidade de relatar as suas experiências, mas, acima de tudo, de incentivar e ser espelhos para as pessoas ecoando o tradicional *slogan* “Eu também posso”. O presidente do FRTSB-PB, Josenildo Fernandes, lembrou que o festival funciona como

uma vitrine para os produtos e empreendimentos desenvolvidos nas comunidades. “Cada comunidade traz aquilo que produz com suas próprias mãos. É importante que as pessoas conheçam essa riqueza e percebam que existe um enorme potencial econômico e cultural dentro dos quilombos paraibanos”, argumenta. Nas barracas, os visitantes puderam conhecer peças de artesanato, comidas tradicionais, produtos da agricultura familiar e outras expressões da produção local. O encerramento do festival foi conduzido pelo Grupo Pifano Pôr do Sol, que conduziu um cortejo cultural do Ginásio de Esportes até o Mirante Cruz da Menina, onde também houve a inauguração do Café Quilombola. O momento contou com moradores, visitantes, artistas, entre outros.



Nas barracas do evento, os visitantes puderam conhecer peças de produção local

INCENTIVO À CULTURA

Secult-CG divulga resultado de edital para espaços culturais

A Prefeitura de Campina Grande, por meio da Secretaria de Cultura (Secult-CG), divulgou o resultado final da etapa de seleção do Edital de Chamamento Público nº 003/2026, o Edital Luciana Nóbrega de Manutenção de Espaços Culturais, realizado com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (Pnab). Com a publicação do resultado (disponível no QR Code ao fim desta matéria), os agentes culturais classi-

ficados avançam para a fase documental, que consiste na apresentação da documentação exigida no item 7.1 do edital, conforme a natureza jurídica de cada proponente. Os documentos deverão ser enviados até o dia 7 de agosto, exclusivamente pelo e-mail pnabsecultcg2026@gmail.com. A secretária de Cultura de Campina Grande, Anny Karenine, reforçou a importância do edital para o fortalecimento dos espaços culturais do município

e destacou a necessidade de atenção aos prazos estabelecidos no cronograma. “Os espaços culturais desempenham um papel fundamental na preservação da memória, na formação artística e no fortalecimento da identidade cultural de Campina Grande. Esse edital representa um importante instrumento de fomento para garantir a continuidade dessas iniciativas. Agora, é fundamental que todos os proponentes classificados

acompanhem, atentamente, o cronograma e cumpram cada etapa dentro dos prazos previstos, especialmente a apresentação da documentação, para que o processo transcorra de forma segura e transparente”, destacou. Após a análise documental, a Secult-CG seguirá com as demais etapas previstas no edital. O resultado preliminar da fase de classificação final será divulgado no dia 10 de agosto. O período para interposição de recursos ocorrerá de 11 a 13 de agosto. Em seguida, de 14 a 21 de agosto, será publicada a classificação final e realizada a convocação dos contemplados para a assinatura do Termo de Execução Cultural. Já o pagamento dos recursos está previsto para ocorrer de 24 de agosto a 4 de setembro. Na atual etapa de seleção, foram classificados os seguintes projetos: Associação Cultural Educacional e Social Baraúna, de José Luan da Costa Medeiros; Escola de Samba Bambas do Ritmo, de Rodrigo Martins; Caactus Produções, de Alfranke Amaral da Silva; Projeto CDO Senzala Mestre Neginho, de Francimário de Sousa Laurindo;

Sede da Expressão Junina, de Sandro do Nascimento Santos. A Secult-CG orienta que todos os proponentes classificados acompanhem atentamente as publicações oficiais e observem rigorosamente os prazos do cronograma, uma vez que o não envio da documentação dentro do período estabelecido poderá comprometer a continuidade no processo.

Sobre o edital

O Edital Luciana Nóbrega de Manutenção de Espaços Culturais tem investimento de R\$ 180 mil, contemplando cada espaço com R\$ 36 mil, provenientes da Política Nacional Aldir Blanc no âmbito municipal, para manutenção e fortalecimento de suas atividades. Puderam participar agentes culturais responsáveis por espaços, ambientes e iniciativas artístico-culturais sediados em Campina Grande, organizados por pessoas físicas, organizações da sociedade civil, microempresas culturais, cooperativas com finalidade cultural e instituições sem fins lucrativos, desde que comprovem pelo menos dois anos de funcionamento regular e atuação cultural.

Homenagem

Pioneira no ensino da dança do ventre no município, Luciana Nóbrega atua há quase três décadas na formação de bailarinos e professores. Graduada em Educação Física pela Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) e especializada em dança e consciência corporal pela Universidade de Gama Filho (UGF), ela desenvolve um trabalho reconhecido pela valorização dos processos artísticos e formativos. Mais informações podem ser obtidas pelo e-mail pnabsecultcg2026@gmail.com, pelo telefone (83) 3310-6808 ou presencialmente na Sala do Fazedor, localizada na sede da Secult-CG, com atendimento de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h.



Acesse o QR Code para conferir o resultado final da etapa de seleção



Luciana Nóbrega é pioneira no ensino da dança do ventre de Campina Grande

Foto: Divulgação/Secult-CG

Foto: Teresa Duarte/Colaboração

CENSO ESCOLAR

Coleta de dados vai até a sexta-feira

Escolas de todo o país devem enviar informações que subsidiam políticas públicas e o financiamento da educação

Daniella Almeida
Agência Brasil

O período de coleta de dados da primeira etapa do Censo Escolar da Educação Básica 2026 termina nesta sexta-feira (31).

Nesta fase, as escolas deverão informar os dados de matrículas, turmas, profissionais escolares e infraestrutura das unidades de ensino, por meio do Sistema Educacenso, via *internet*.

Em todo o território nacional, a responsabilidade pela declaração das informações — compreendendo os processos de digitação e exportação — é dos diretores escolares ou responsáveis pelas escolas.

Coordenado pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep), o Censo Escolar é uma pesquisa estatística da Educação Básica brasileira, realizada em regime de colaboração com as secretarias estaduais, distrital e municipais de Educação, com a participação das escolas públicas e privadas.

A pesquisa abrange as diferentes etapas e modalidades da Educação Básica e da Educação Profissional, incluindo Educação Infantil, Ensino Fundamental, Ensino Médio, Educação de Jovens e Adultos (EJA) e Educação Profissional.

Cronograma

De acordo com a Portaria MEC nº 217/2026, que define o cronograma de atividades do Censo Escolar da Educação Básica 2026, os gestores municipais, estaduais e do Distrito Federal serão os responsáveis pela exportação dos dados preliminares ao

Ministério da Educação para publicação no *Diário Oficial da União*.

Após essa publicação, o Sistema Educacenso será reaberto durante 30 dias aos gestores educacionais para conferência, ratificação e eventual correção das informações declaradas.

O cronograma também prevê períodos específicos para verificação dos dados pelos gestores educacionais e confirmação de matrículas duplicadas no módulo próprio do Educacenso.

O envio dos dados finais homologados ao Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE), utilizados no cálculo dos coeficientes de distribuição do Fundo

de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação (Fundeb), será realizado no dia 11 de dezembro.

A divulgação dos resultados finais da primeira etapa, das sinopses estatísticas e dos demais dados da Educação Básica ocorrerá em 1º de fevereiro de 2027.

Aluno

Nessa mesma data, tem início a segunda etapa do Censo Escolar da Educação Básica 2026, que trata da situação do aluno.

Nessa fase, o diretor/responsável pela escola deverá coletar as informações sobre rendimento e movimento

escolar dos estudantes declarados na primeira etapa, incluindo dados de aprovação, reprovação, abandono e transferência.

O período de coleta será finalizado no dia 12 de março de 2027.

As taxas preliminares de rendimento escolar e os relatórios por escola estarão disponíveis para conferência a partir de 1º de abril de 2027.

Os indicadores finais de rendimento escolar serão divulgados pelo Inep em 14 de maio de 2027.

Censo Escolar

Os dados no Censo Escolar servem para a formulação, o monitoramento e a avaliação de políticas públicas

educacionais, além de serem usadas como referência para programas de financiamento e distribuição de recursos da educação.

As informações também são utilizadas na produção de estatísticas e indicadores educacionais, entre eles o Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb), as taxas de rendimento, as taxas de fluxo escolar e a distorção idade-série.

As informações coletadas também são utilizadas em estudos, pesquisas, avaliações educacionais e outras atividades previstas na legislação.

Além disso, os dados do Censo Escolar são adotados em procedimentos adminis-

trativos relacionados às políticas públicas da Educação Básica, conforme a legislação vigente.

Resultados

A divulgação dos resultados finais da primeira etapa, das sinopses estatísticas e dos demais dados da Educação Básica ocorrerá em 1º de fevereiro de 2027

MINISTÉRIO DA SAÚDE

Pasta realiza campanha contra danos causados pelas *bets*

Em meio à volta do Brasileirão e à realização de grandes eventos esportivos, está no ar a Campanha Nacional de Prevenção aos Danos das Apostas On-line. A iniciativa alerta a população sobre os riscos associados ao uso problemático das plataformas de apostas e divulga os serviços de saúde mental oferecidos pelo Sistema Único de Saúde (SUS) para o acolhimento e o tratamento de apostadores e familiares afetados. A veiculação da campanha teve início no último

domingo (26), na TV, no rádio e nas redes sociais.

As apostas *on-line*, conhecidas como “*bets*”, estão cada vez mais presentes no cotidiano e podem ser acessadas por diferentes dispositivos, inclusive celulares. Disponíveis 24 horas por dia, as plataformas utilizam recursos como notificações, bônus, apostas em tempo real e recompensas variáveis, que podem estimular a permanência e a repetição das apostas. O uso problemático dessas plataformas pode levar a pessoa

a apostar por mais tempo ou gastar mais do que havia planejado, com possíveis impactos na saúde mental, na situação financeira, na rotina e nas relações familiares e sociais.

O transtorno do jogo é reconhecido pela Classificação Internacional de Doenças (CID) e pelo *Manual Diagnóstico e Estatístico de Transtornos Mentais* (DSM) como um transtorno de comportamento aditivo. Segundo estimativa da Organização Mundial da Saúde (OMS), a condição afeta

cerca de 1,2% da população adulta mundial.

SUS oferece atendimento

Para ampliar o acesso ao cuidado, o SUS oferece teleatendimento em saúde mental para pessoas com problemas relacionados a jogos e apostas e seus familiares. O serviço é sigiloso e permite o acesso à assistência especializada à distância.

Apostar por mais tempo ou gastar mais do que o planejado, preocupar-se frequentemente com jogos e apostas e perceber alterações no sono, no humor, na rotina ou nas relações são sinais que merecem atenção.

Familiares de pessoas afetadas também podem utilizar o teleatendimento para receber acolhimento, orientação e acompanhamento.

Atendimento

Para acessar o serviço, é necessário entrar no Meu SUS Digital, pelo aplicativo ou pela versão *web*. Depois de fazer *login* com a conta Gov.br, na página inicial, o

interessado deve selecionar o botão “Miniapps”. Em seguida, clicar em “Problemas com jogos de apostas?” e responder ao autoteste disponível na plataforma. As perguntas ajudam a avaliar a relação com as apostas e a identificar o cuidado mais adequado. Quando o resultado indica risco moderado ou elevado, o encaminhamento para o teleatendimento é feito automaticamente. Nos demais casos, o aplicativo apresenta orientações sobre os serviços da Rede de Atenção Psicossocial (Raps).

O atendimento presencial pode começar em uma unidade básica de saúde (UBS), onde apostadores e familiares recebem acolhimento, orientação e avaliação inicial. Quando houver necessidade de cuidado especializado em saúde mental, a equipe pode encaminhá-los a um centro de atenção psicossocial (Caps), que oferece acompanhamento multiprofissional.

Bloqueio do acesso

Outra ferramenta disponível para prevenção e cui-

dado é a Plataforma Centralizada de Autoexclusão. Por meio dela, o cidadão pode solicitar voluntariamente o bloqueio do acesso às plataformas de apostas autorizadas.

Para solicitar a autoexclusão, é necessário acessar a página da ferramenta e entrar com a conta Gov.br.

A partir da solicitação, o sistema:

- bloqueia, de uma só vez, as contas ativas nas plataformas autorizadas;
- impede a abertura de novas contas com o CPF cadastrado;
- interrompe o envio de publicidade direcionada pelas empresas de apostas.

A plataforma também reúne conteúdos sobre jogo responsável, saúde mental e educação financeira, além de autotestes, cursos, materiais educativos e orientações sobre onde buscar atendimento no SUS.

Ao reunir recursos de proteção, informações e canais de atendimento, a plataforma ajuda a reconhecer situações de risco e facilita o acesso aos serviços públicos de saúde mental.



Foto: Rafa Neddermeyer/Agência Brasil

Principal pesquisa estatística da Educação Básica brasileira abrange da Educação Infantil ao Ensino Médio e à Educação de Jovens e Adultos (EJA)



Foto: Reprodução/Pexels

Vício em apostas pode afetar saúde mental, finanças e relações familiares e sociais

Jogadores do Botafogo comemoram a vitória, de virada, sobre o Caxias, em jogo no Rio Grande do Sul

BRASILEIRO SÉRIE C

Belo em alta intensidade

Botafogo segue mostrando força e está muito perto de confirmar a classificação

Foto: Reprodução/Instagram @botafogopb

Danrley Pascoal
danrleyp.c@gmail.com

A atual campanha do Botafogo na Série C do Campeonato Brasileiro reacendeu no torcedor a esperança de que, neste ano, o clube possa, finalmente, conseguir o tão sonhado acesso para a Série B. Depois de acumular seis derrotas consecutivas no começo do torneio, agora o Alvinegro da Estrela Vermelha tem uma invencibilidade de sete jogos (seis vitórias e um empate), acumulando cinco triunfos nas últimas cinco partidas.

Restando apenas quatro rodadas para o fim da fase classificatória, o Belo soma 25 pontos e é um dos times consolidados no G8, ocupando a terceira posição. Ao todo, a campanha do clube paraibano conta com oito vitórias, seis derrotas e um empate. A última derrota botafoguense ocorreu no dia 25 de maio (1 a 0 para o Ituano). Desde então, fez 2 a 1 no Maringá, empatou em 1 a 1 com Ypiranga e ganhou por 2 a 0 do Volta Redonda, por 2 a 0 do Brusque, por 2 a 0 do Anápolis e por 2 a 0 do Confiança.

A quinta vitória seguida e o sétimo jogo invicto veio no últi-

mo domingo (26), quando a equipe de Marcelo Fernandes venceu de virada o Caxias (2 a 1), no Sul do país. No Estádio Centenário, na Serra Gaúcha, os donos da casa abriram o placar com gol de Breno Santos, aos 40 minutos da primeira etapa. No segundo tempo, o Botafogo marcou dois gols no espaço de três minutos: aos 32, Ianson fez contra e, aos 35, Rodolfo virou.

Na reta final da fase classificatória do Brasileiro, o Alvinegro vai fazer mais dois jogos como mandante e dois como visitante: Santa Cruz (casa), Amazonas (fora), Guarani (casa) e Itabaiana (fora). Caso o cenário de 2025 se repita (o Floresta alcançou a classificação para o quadrangular com 27 pontos), serão necessários apenas mais dois pontos para o Belo garantir vaga na próxima fase. Em 2024, o Remo avançou com 26 pontos.

Série D

A temporada 2026 acabou para o Treze no último domingo (26), com sabor amargo. Mais uma vez, o clube de Campina Grande não conquistou o acesso para a Série C depois de ter feito uma forte campanha na Série D. Mesmo com 17916 pessoas presentes no Está-

dio Amigão, o Galo não avançou para as quartas de final. Até venceu o São José-RS por 1 a 0, mas não foi bem na decisão por pênaltis e deixou a competição nacional.

“Primeiro, agradecer ao nosso torcedor. Agradecer à torcida pela festa que fizeram. Uma festa belíssima. Eu sempre disse que sou um privilegiado de estar neste clube, de presenciar isso. Infelizmente, não conseguimos retribuir 100% aquilo que eles fizeram por nós. A gente queria o acesso e o título, mas eu entendo que nós fizemos uma grande campanha. Uma campanha bonita, que superou a expectativa de todos”, falou Adriano Souza em entrevista coletiva.

Na sua campanha na Quarta Divisão, o Treze terminou a fase de grupos na liderança do Grupo A9. A equipe somou 17 pontos, alcançando cinco vitórias, dois empates e três derrotas. No início do mata-mata, o time paraibano bateu a Jacuipense-BA (3 a 1 no agregado). Já na terceira fase, eliminou o Crac-GO nas penalidades (4 a 3), após 2 a 2 no placar agregado.

Nas oitavas de final, depois de ter perdido por 2 a 1 na ida, o Galo precisava vencer por dois gols de

diferença para evitar as penalidades. No entanto, conseguiu vencer apenas por 1 a 0, com gol do volante Marquinhos. Assim, o placar agregado terminou assinando 2 a 2. Ao final, o Alvinegro deu azar nas cobranças de pênaltis e viu o goleiro Fábio Rampi virar herói do São José-RS após pegar duas batidas e converter uma.

Marquinhos e Nathan Masiero, do lado do Treze, viram o arqueiro rival defender suas penalidades. Enquanto Petrocelli isolou a bola na sua batida. Grafite e Andrey, além de Fábio Rampi, tiveram êxito do lado do Zequinha, convertendo suas cobranças. Assim, o placar final das penalidades foi 3 a 0. O resultado encerrou a temporada do Galo. Em 2026, o time de Campina Grande também atuou no Campeonato Paraibano, onde não passou da primeira fase.

“Torcida, imprensa e as pessoas de Campina Grande, ninguém acreditava que o Treze chegaria às oitavas de final da Série D. Nós chegamos de forma muito honrosa, com muita hombridade, com identidade. Com paixão por aquilo que fazemos, além de respeito por nossa torcida e por essa instituição centenária. Apesar da

tristeza e da frustração pela eliminação, eu tenho muito orgulho daquilo que foi construído ao longo da competição”, destacou Adriano Souza.

O treinador galista foi questionado sobre sua permanência para o trabalho de 2027. “Eu tenho interesse na continuidade, porque acho que projetos que buscam continuidade são projetos que tendem a ter um sucesso maior. Eu me senti muito feliz aqui nesse tempo todo, muito identificado com a instituição, com a torcida, com a cidade. A gente [técnico e diretoria] vai conversar, espero que possamos ter um bom planejamento para conseguir grandes objetivos”, afirmou.

Quartas de final

Restam apenas oito equipes vivas na luta pelo acesso à Série C. Em 2026, seis dessas conquistarão vaga na Terceira Divisão de 2027. Quatro vagas são das semifinalistas, as quatro eliminadas nas quartas de final jogarão *play-offs*, valendo outras duas vagas. O Gama-DF enfrenta o São José-RS, o ABC encara o Nacional-AM, o CSA duela contra o Uberlândia, e o ASA tem embate contra o Goiatuba.

No tempo regulamentar da partida, o Treze conseguiu a vitória, mas, nas penalidades, perdeu de 3 a 0 para o São José-RS

Foto: Daniel Vieira/Treze



INFORMAÇÕES FALSAS

Infantino acusa os críticos da Copa

Presidente da Fifa endurece tom e afirma que futebol não é uma política, é união, um encontro de diferentes povos

Agência Estado

O presidente da Federação Internacional de Futebol (Fifa), Gianni Infantino, decidiu responder às críticas que acompanharam a Copa do Mundo com uma defesa enfática do torneio e uma mensagem direta aos seus opositores. Em uma carta publicada nas redes sociais, o dirigente afirmou que o futebol deve servir como ponto de encontro entre diferentes povos e resumiu sua posição em uma frase: “Futebol não é política, é união”.

A manifestação foi divulgada após um Mundial marcado por questionamentos sobre a organização da competição, realizada nos Estados Unidos, no Canadá e no México. Infantino acusou os críticos de estarem mais preocupados em atacar a entidade do que em reconhecer o impacto do torneio para milhões de torcedores.

“A todos vocês que deixaram de ver crianças, bebês, avós e pais se reunirem em torno desse belo esporte, peço desculpas por os jogos já terem acabado e por vocês terem perdido toda essa alegria e união”, escreveu.

Em outro trecho, o presidente da Fifa endureceu o tom e afirmou que parte das críticas foi motivada por informações falsas.

“Aos que, por trás de suas canetas e papéis, ou atrás de suas telas, espalham ódio e rumores falsos, quero dizer que, enquanto vocês permanecem aí, nós, na Fifa, estamos na linha de frente, organizando, trabalhando arduamente e entregando o maior espetáculo do mundo”, afirmou.

Infantino também destacou a presença de seleções de países envolvidos em conflitos ou crises e usou esses



Foto: Reprodução/Instagram @gianni_infantino

O presidente da Fifa (D), Gianni Infantino, ao lado Rodri, o craque da Copa 2026

exemplos para reforçar a ideia de que o futebol seria capaz de aproximar sociedades divididas. Na avaliação do dirigente, a participação dessas equipes demonstrou que o esporte pode ultrapassar barreiras políticas e diplomáticas.

A declaração ocorre em meio às críticas relacionadas às restrições de entrada nos Estados Unidos, que afetaram torcedores, integrantes de delegações e profissionais ligados ao torneio. O árbitro somali Omar Abdulkadir Artan, por exemplo, foi impedido de entrar no país apesar de possuir visto válido.

O dirigente, porém, citou o caso do Irã para defender a atuação da Fifa. “O Irã entrou nos Estados Unidos

sem qualquer incidente ou conflito. A Seleção Iraniana recebeu vistos para entrar porque o futebol é sobre paz. Não é sobre política”, afirmou.

As questões disciplinares também apareceram entre os assuntos abordados por Infantino. Embora não tenha mencionado diretamente o caso de Folarin Balogun, o presidente da Fifa fez referência a decisões de arbitragem e punições que provocaram questionamentos durante a competição.

O atacante dos Estados Unidos havia recebido cartão vermelho e, inicialmente, seria suspenso automaticamente. A punição, no entanto, foi retirada antes da partida seguinte da Seleção Ameri-

cana, após uma intervenção que gerou críticas e levantou suspeitas de influência política sobre a entidade.

Infantino argumentou que decisões controversas fazem parte do futebol e afirmou que situações semelhantes ocorrem em algumas das principais ligas do mundo. Para o dirigente, as críticas à Fifa não consideram que a entidade atua em um cenário muito mais amplo e complexo.

Ao defender o saldo da Copa, o presidente da Fifa afirmou ainda que o torneio transcorreu com segurança e destacou a participação de torcedores de diferentes nacionalidades. Segundo ele, o Mundial foi marcado por “alegria e felicidade”.

ARGENTINA

Scaloni lamenta não conseguir uma nova taça

Agência Estado

Uma semana depois da derrota para a Espanha na final da Copa do Mundo de 2026, Lionel Scaloni voltou a falar publicamente sobre o resultado que impediu a Argentina de conquistar o bicampeonato consecutivo. Em uma mensagem publicada nas redes sociais, o treinador lamentou não ter conseguido entregar uma nova taça aos torcedores e fez uma defesa enfática do trabalho realizado pela equipe durante o Mundial.

“Só consigo dizer que sinto muito por não ter conseguido trazer outra taça e proporcionar uma nova alegria que, mesmo que fosse por alguns dias, talvez os fizesse esquecer tudo de ruim da vida”, escreveu o técnico.

Scaloni admitiu que os dias seguintes à decisão foram marcados por sentimentos distintos. A frustração pela derrota dividiu espaço com a satisfação pelo caminho percorrido pela seleção, em uma semana que, segundo o treinador, foi de emoções contrastantes.

O técnico aproveitou a mensagem para valorizar a postura dos jogadores e chamou o elenco de “meus guerreiros”. Para Scaloni, a campanha deixou como principal legado a capacidade de resistir diante das dificuldades e seguir competindo mesmo quando as circunstâncias pareciam desfavoráveis.

Foi justamente ao falar sobre esse aspecto que o treinador direcionou uma resposta aos críticos da seleção. Sem citar nomes, ele questionou aqueles que fizeram avaliações negativas sobre o grupo sem conhecer, segundo ele, a realidade vivida internamente pela equipe.

“O esforço, a vontade, o querer, o ‘eu posso’, não baixar os braços, mesmo quan-

do tudo fica difícil, dar tudo, mesmo quando não há mais nada, e aguentar baldes de água fria de gente que não nos conhece, continuar de pé quando as pernas já não obedecem ao cérebro... esse é o verdadeiro troféu”, afirmou.

A publicação também teve espaço para agradecimentos. Scaloni reconheceu o trabalho dos jogadores, da comissão técnica e dos funcionários da Associação do Futebol Argentino (AFA), além de destacar o apoio recebido dos torcedores durante e depois da competição.

A Argentina perdeu por 1 a 0 para a Espanha na decisão, disputada em 19 de julho, em Nova Jersey. A equipe comandada por Scaloni buscava o segundo título mundial consecutivo, depois da conquista no Catar, em 2022.

O futuro do treinador à frente da seleção, porém, permanece indefinido. O vínculo de Scaloni com a AFA termina em dezembro, e o técnico já havia deixado dúvidas sobre sua continuidade após a derrota na final. A entidade argentina pretende negociar a renovação do contrato até 2030.



Foto: Reprodução/Instagram @scaloni.argentina

Técnico usou as redes sociais para falar sobre o vice-campeonato e enalteceu jogadores

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

O Treze foi ao seu limite

O futebol é realmente um esporte diferente de todos os outros e talvez o único em que nem sempre vence o melhor. A eliminação do Treze na Série D, no último domingo, é um exemplo claro do que estou falando. O Galo foi eliminado por um adversário inferior tecnicamente, mesmo sendo superior em toda a competição e no próprio jogo contra o São José, quando foi decidida a sua sorte.

No último domingo, o torcedor trezeano praticamente lotou o Amigão e fez uma grande festa para empurrar o time à próxima fase da Série D e, assim, encaminhar o acesso à Série C do próximo ano. A energia e o otimismo foram para dentro de campo e o Galo propôs o jogo o tempo inteiro, contra um adversário que veio apenas para se defender. O clube paraibano não foi brilhante, mas foi para cima e conseguiu vencer por 1 a 0. Era necessária uma vitória por mais gols de diferença, e a decisão da vaga acabou sendo na cobrança de pênaltis.

Os mais de 17 mil torcedores que foram ao Amigão saíram sem acreditar no que viram. O Treze parou nas mãos do goleiro adversário e, mesmo tendo uma cobrança repetida, ainda conseguiu colocar a bola para fora do gol. Do outro lado, o São José, que não tinha nada a ver com a falta de pontaria dos trezeanos, foi lá e converteu todas as cobranças, eliminando de vez o sonho do Galo de voltar à Terceira Divisão do futebol brasileiro já em 2027.

O Treze venceu, mas não levou. Somou mais pontos do que o adversário, jogou melhor e venceu nos 90 minutos, mas nada disso foi suficiente para alcançar o objetivo. Os torcedores saíram do estádio revoltados com o time, mas sem razão. Na minha opinião, o Galo chegou onde ninguém imaginava na competição, com um investimento bem inferior ao da maioria dos adversários. Com um elenco enxuto e limitado tecnicamente, o clube paraibano foi valente, ultrapassou os seus limites e foi eliminado injustamente, quando tinha condições de ir mais longe.

Botafogo

Ao contrário do Treze, o Botafogo vem mostrando algo mais do que apenas competência na Série C. Os deuses do futebol estão do lado do time da estrela vermelha e tudo vem dando certo. O Belo está sobrando na competição e, no último domingo, venceu o poderoso Caxias, dentro do Rio Grande do Sul, completando a sexta vitória seguida e sete partidas sem ser derrotado.

A façanha nos últimos jogos levou a equipe a pegar o elevador e sair de próximo à zona de rebaixamento para as primeiras colocações da Série C. O time continua mostrando um futebol de quem é sério candidato ao acesso à Série B do próximo ano. Nada ainda está decidido, mas é preciso ser muito pessimista para acreditar que o Belo vai ficar fora da próxima fase da competição.

No dia 8 de agosto, tem mais e o Botafogo vai encarar o Santa Cruz no Almeidão. A equipe pernambucana também faz uma excelente campanha e disputa, ponto a ponto, as primeiras colocações com o Belo. Porém, jogando o futebol que o Belo vem jogando, e em casa, com o apoio de sua torcida, que deverá comparecer em grande número ao Almeidão, não dá para negar que o time paraibano é favorito para vencer. Este duelo tem tudo para ser um jogo emocionante e de casa cheia. Ainda faltam quatro jogos para o final da primeira fase, mas uma nova vitória do time botafoguense pode já encaminhar bem a sua classificação à fase seguinte do campeonato.

FALHA NA DERROTA

Abel defende o goleiro Carlos Miguel

Técnico do Palmeiras vê o arqueiro como um dos melhores do Brasil e afirma que erros fazem parte do futebol

Agência Estado

Um misto de frustração e conformismo marcou o discurso do técnico Abel Ferreira após a derrota de 2 a 1 para o Atlético-MG, na noite de domingo (26), no Nubank Park, em jogo válido pelo Brasileirão. Em derrota marcada pela falha do goleiro Carlos Miguel, o treinador saiu em defesa do seu atleta.

“Ele já nos ajudou muito. O nosso goleiro tem condições de ser um dos melhores do Brasil e sabe disso. Foi o primeiro a assumir. Os erros fazem parte do futebol, mas não podem acontecer. Sabemos que não podemos eliminar as falhas, então temos que aprender com isso”, afirmou o treinador.

Na partida, o lance que abriu o caminho para a vitória do time mineiro saiu de uma falha grotesca do goleiro Carlos Miguel. Ele se atrapalhou em uma bola defensável e soltou-a nos pés do meio-campista Victor Hugo, que aproveitou o presente e, com um toque, fez 1 a 0 para o Atlético-MG no início do segundo tempo.

Já sobre o segundo gol, o comandante português reclamou de uma postura coletiva errada, que culminou com uma demora na recomposição para conseguir impedir o avanço do Atlético-MG na jogada que determinou o resulado final do confronto.

Na conversa com os jornalistas, o treinador disse que o seu time foi melhor em campo e afirmou que os números não traduzem a realidade do que foi praticado no gramado do estádio palmeirense

“Circunstâncias dos castigos. Jogamos melhor, tivemos as melhores oportunidades, mas o adversário foi mais eficaz. Se defendeu muito e com muitos. Nossos gols foram consentidos [falhas]. Faz parte do futebol, mas não pode acontecer”,

afirmou.

Na prática, a derrota não provoca mudanças na posição da equipe paulista na classificação. O Palmeiras segue como líder isolado e contabiliza 44 pontos. O que muda nesse cenário é a aproximação do vice-líder Flamengo. O time carioca empatou com o São Paulo no Rio e agora tem 38.

Visivelmente chateado pela derrota em casa, ele disse que todos precisam tirar lições do episódio que marcou o revés para o time mineiro.

“Olhar para isso, ver o que poderíamos ter feito. Temos que aprender com isso e ver que podemos assimilar. Em condições normais, era um jogo em que deveríamos ganhar com um placar apertado”, afirmou durante a conversa com os jornalistas.



Carlos Miguel falhou feio no primeiro gol do Atlético-MG

Foto: Cesar Greco/Palmeiras

Classificação Série A

Clubes	P	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Palmeiras	44	20	13	5	2	34	16	18
2º Flamengo	38	19	11	5	3	36	17	19
3º Athletico-PR	36	20	11	3	6	28	19	9
4º Fluminense	33	20	9	6	5	30	25	5
5º Bragantino	31	20	9	4	7	26	20	6
6º Bahia	31	20	8	7	5	29	25	4
7º Botafogo	29	20	8	5	7	34	32	2
8º Atlético-MG	28	20	8	4	8	25	25	0
9º Corinthians	28	20	7	7	6	22	20	2
10º Coritiba	27	20	7	6	7	25	27	-2
11º Cruzeiro	27	20	7	6	7	26	30	-4
12º São Paulo	26	20	7	5	8	25	23	2
13º Vitória	26	20	7	5	8	22	27	-5
14º Santos	22	20	5	7	8	29	33	-4
15º Grêmio	22	20	5	7	8	22	26	-4
16º Internacional	21	20	5	6	9	22	26	-4
17º Vasco	21	20	5	6	9	23	31	-8
18º Remo	21	20	5	6	9	23	32	-9
19º Mirassol	20	19	5	5	9	21	26	-5
20º Chapecoense	10	20	1	7	12	19	41	-22

MEMPHIS

Jornalista crava renovação com o Corinthians

Rubens Guilherme Santos
Agência Estado

O Corinthians acertou a renovação do holandês Memphis Depay até junho de 2028. A informação foi divulgada no domingo (26), pelo jornalista italiano Fabrizio Romano, especialista em transações do futebol internacional.

Segundo Romano, o atacante que disputou a Copa do Mundo 2026 concordou com todos os termos do Corinthians sobre o novo contrato, que deve ser assinado nos próximos dias. O atual vínculo chega ao fim no dia 31 de julho.

O jogador já havia aceitado redução salarial para seguir no time do Parque São Jorge. Para tentar chegar a um acordo, o Corinthians apresentou uma proposta que prevê, além do salário, alternativas comerciais que podem ampliar a remuneração do atacante e gerar novas receitas



Foto: Reprodução/Instagram @iammemphisedepay

Memphis Depay reduz salário para ficar no Corinthians

para a equipe. O modelo em discussão inclui a possibilidade de criação de produtos, participação em eventos e ações de patrocínio envolvendo o jogador. A estratégia é utilizar essas iniciativas para aumentar os ganhos de Memphis a partir de receitas geradas em conjunto com o Corinthians.

Depois da disputa da Copa do Mundo, o jogador recebeu um período de férias e é aguardado para se reapresentar amanhã. O técnico Fernando Diniz conta com o atleta para o jogo de ida das oitavas de final da Copa do Brasil, contra o Internacional, no Beira-Rio, no próximo domingo (2).

Desde que chegou ao Corinthians, em 2024, Memphis tornou-se a principal referência técnica do time e contribuiu nas principais conquistas do Alvinegro: Paulistão e Copa do Brasil em 2025, e Supercopa do Brasil em 2026.

Curtas

Santos deve confirmar vaga na Copa Sul-Americana

Com uma ampla vantagem para seguir na Copa Sul-Americana, o Santos deve confirmar, hoje, a vaga para as oitavas de final, diante do Universidad Central, da Venezuela, às 21h30, na Vila Belmiro, jogo a ser exibido pelo SBT e ESPN. Na partida de ida, o Peixe venceu por 4 a 1 e está numa situação confortável. No último sábado, pelo Brasileirão, o Alvinegro paulista empatou em 2 a 2 com o lanterna Chapecoense, tendo Neymar como destaque ao marcar os dois gols e, ainda, levar o terceiro cartão amarelo, ficando impedido de participar da rodada de número 22, na qual o Santos enfrenta o Athletico-PR, em casa, no próximo dia 9. As outras equipes brasileiras nos *play-offs* da Copa Sul-Americana são o Vasco, que joga amanhã contra o Independiente Medellín; o Bragantino, que pega o Sporting Crystal; e o Grêmio, que atua na quinta-feira (30) diante do Bolívar.

Na mira do Arsenal, Vini Jr. prioriza renovar com o Real

Em seu último ano de contrato com o Real Madrid, o atacante Vini Jr. pode seguir outros caminhos na próxima temporada, e muitos clubes monitoram a situação do atleta. No entanto, o portal As, de Madri, apontou que a prioridade do brasileiro é prolongar o vínculo com o gigante espanhol. As negociações para renovação devem ser retomadas na semana que vem, assim que o atacante retornar das férias. Segundo o portal, o atleta quer entender o papel no projeto encabeçado pelo técnico José Mourinho, recém-contratado pela equipe. Há rumores na imprensa espanhola de que o português não pretende abrir mão do camisa 7. O atleta estaria pedindo cerca de 20 milhões de euros (aproximadamente R\$ 116 milhões) liquidados por temporada, representando um aumento de cinco milhões de euros em relação ao atual vínculo.

Botafogo e Atlético-MG são os destaques da rodada

Fora de casa, Atlético-MG e Botafogo conquistaram três pontos pela 20ª rodada do Brasileirão e galgaram posições na parte de cima da tabela. No Nubank Parque, o Galo atrapalhou os planos do Palmeiras de aumentar a vantagem na liderança e venceu por 2 a 1. Já o Fogão bateu o Cruzeiro por 1 a 0, no Mineirão, e obteve a segunda vitória seguida. O Remo, no Mangueirão, superou o Vitória por 2 a 0; esse foi apenas o segundo mandante vitorioso na rodada. No sábado (25), o Athletico-PR ganhou do Internacional por 2 a 0, na Arena da Baixada. Os demais seis jogos do fim de semana terminaram empatados: Flamengo 1 x 1 São Paulo, no Maracanã; Grêmio 1 x 1 Fluminense, na Arena do Grêmio; Red Bull Bragantino 0 x 0 Coritiba, no Cicero de Souza Marques; Bahia 1 x 1 Corinthians, na Arena Fonte Nova; Vasco 1 x 1 Mirassol, em São Januário; e Santos 2 x 2 Chapecoense, na Vila Belmiro.

Norris volta a vencer um GP de F1 após oito meses

O inglês Lando Norris voltou a vencer um Grande Prêmio da Fórmula 1, na manhã de domingo (26), após oito meses sem subir ao lugar mais alto do pódio. Em Budapeste, o piloto da McLaren ganhou a sua primeira corrida na temporada. Em entrevista após a vitória, ele demonstrou satisfação com o carro da escuderia e afirmou que pode alcançar objetivos maiores na competição. “Talvez este seja o melhor resultado possível por enquanto, mas acredito firmemente que ainda podemos vencer mais corridas. Eu sabia que isso ia acontecer. A equipe se dedicou para construir um carro que finalmente pudesse vencer. É gratificante poder fazer isso por eles”. Max Verstappen terminou em segundo e Antonelli em terceiro. Gabriel Bortoleto terminou na 11ª posição. A Fórmula 1 entrou de férias e só volta na última semana de agosto, com o GP da Holanda.

SÉCULO 13

Moscas elucidaram um misterioso homicídio

“Técnica” foi documentada por Song Ci, médico e oficial de Justiça durante a dinastia Song, na China Antiga (960–1279 d.C.), em seu influente livro

Da Redação

Muito antes das impressões digitais, da análise de DNA e da ciência forense moderna, os investigadores na China do século 13 já utilizavam métodos notavelmente sofisticados para resolver crimes, de acordo com um dos primeiros manuais forenses do mundo.

As técnicas foram documentadas por Song Ci, médico e oficial de Justiça durante a dinastia Song da China (960–1279 d.C.), no seu influente livro *Casos Reunidos de Injustiças Retificadas*, escrito em 1247. Amplamente considerado o primeiro cientista forense conhecido, Song compilou orientações práticas para médicos legistas e investigadores com base em casos criminais reais de todo o país.

No âmbito das reformas judiciais introduzidas durante a dinastia Song, cada condado nomeou funcionários

responsáveis pela investigação de mortes suspeitas e por levar os infratores à Justiça. Baseando-se na sua formação médica, Song desenvolveu procedimentos detalhados para examinar corpos e determinar as causas da morte.

Entre as suas recomendações, estava um método para distinguir os ferimentos infligidos antes da morte daqueles feitos posteriormente. Song explicou que os ferimentos sofridos enquanto a pessoa estava viva apresentariam retração do tecido e hematomas sob a pele, devido à hemorragia, enquanto os cortes feitos após a morte não apresentariam esses sinais reveladores.

Segundo relata o *site* IFLScience, Song também documentou observações sobre a decomposição humana, fornecendo aos investigadores orientações para estimar a hora da morte com base no estado do corpo.

Briga

Talvez o caso mais famoso descrito no livro seja considerado o primeiro exemplo registado de entomologia forense, com a utilização de insetos em investigações criminais.

Nesse caso, um aldeão foi encontrado morto, com ferimentos compatíveis aos de uma foice afiada. Os investigadores suspeitaram de crime depois de descobrirem que a vítima tinha discutido recentemente com outro aldeão, por causa de uma dívida.

Para identificar o assassino, o médico legista local ordenou a todos os homens da aldeia que colocassem as suas foices no chão para serem inspeccionadas. Embora as armas parecessem limpas a olho nu, uma delas atraiu um enxame incomum de moscas.

Os insetos foram atraídos por vestígios microscó-

picos de sangue que permaneceram na lâmina, apesar das tentativas de lavagem. Perante as evidências, o suspeito confessou o homicídio.

Hoje, a entomologia forense é uma disciplina científica consolidada, utilizada para auxiliar na estimativa da hora da morte e, em alguns casos, na ligação de suspeitos a locais de crime. O relato antigo demonstra que os investigadores reconheciam que os insetos podiam revelar provas ocultas séculos antes do aparecimento da ciência forense moderna.

Embora o famoso caso da “mosca e da foice” continue a ser a história mais conhecida da obra de Song Ci, o propósito mais amplo do livro era o de uniformizar as investigações criminais e reduzir as condenações injustas a partir de uma observação cuidadosa e de métodos baseados em provas.

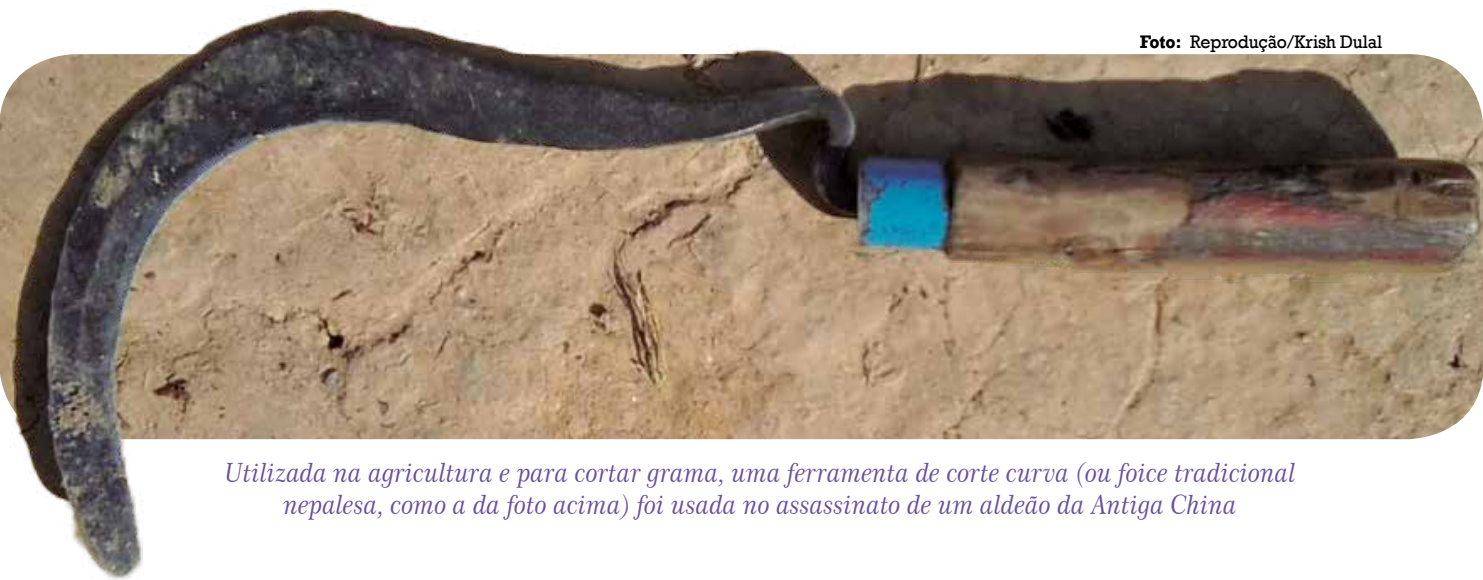


Foto: Reprodução/Krish Dulal

Utilizada na agricultura e para cortar grama, uma ferramenta de corte curva (ou foice tradicional nepalesa, como a da foto acima) foi usada no assassinato de um aldeão da Antiga China

Mortes na história

- 1946** — Gertrude Stein, escritora e poetisa norte-americana
- 1953** — Félix de Souza Araújo, político, poeta, tribuno, ensaísta, crítico literário, escriturário, livreiro, radialista, jornalista e conferencista paraibano
- 1970** — Antônio de Oliveira Salazar, professor de economia e ditador de Portugal por muitos anos
- 1980** — Mohammad Reza Pahlavi, último xá (imperador) da Pérsia (Irã) antes da Revolução Islâmica
- 1981** — William Wyler, cineasta norte-americano ganhador do Oscar (diretor de *Ben-Hur*)
- 2021** — Orlando Drummond, ator, comediante e dublador brasileiro
- 2021** — Evaldo da Silva Tó, cronista esportivo paraibano

Obituário

Milton Soares

26/7/2026 — Aos 86 anos, em João Pessoa. Milton Gomes Soares foi secretário de Finanças de Campina Grande nos governos de Ronaldo Cunha Lima, Cássio Cunha Lima e Félix Araújo Filho, e da Receita e Controladoria Geral do Governo do Estado, na gestão do ex-governador Cássio. Formado em Direito pela UEPB, ele era auditor fiscal aposentado da Receita Estadual. O prefeito de Campina Grande, Bruno Cunha Lima, emitiu nota de pesar e decretou luto oficial por três dias no município pela morte do ex-secretário.



Foto: Rep./R. sociais

Octávio Gallotti

26/7/2026 — Aos 95 anos, em Brasília. Jurista, Luiz Octavio Pires e Albuquerque Gallotti integrou o Supremo Tribunal Federal (STF) por 16 anos e presidiu a Corte de 1993 a 1995. O STF lamentou a morte do ministro aposentado, destacou a sua atuação na Corte de 1984 a 2000 — um dos períodos mais marcantes da redemocratização brasileira — e ressaltou seu legado de independência, rigor técnico e defesa da Constituição. Durante a sua passagem pela presidência do STF, Gallotti exerceu interinamente a Presidência da República, em substituição constitucional ao chefe do Executivo. Ele se aposentou em outubro de 2000, ao completar a idade-limite para o serviço público.

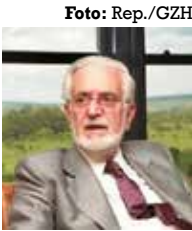


Foto: Rep./GZH

Antônio Silveira

26/7/2026 — Aos 99 anos, em Campina Grande. Odontólogo, idealizador e fundador do curso de Odontologia da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), Antônio Silva da Silveira foi diretor do Centro de Ciências Biológicas e da Saúde da UEPB e participou, também, da fundação dos cursos de Farmácia e Fisioterapia. Chegou a assumir, em alguns momentos, a reitoria da UEPB. Sua trajetória na articulação institucional para o fortalecimento do curso de Odontologia em Campina Grande foi registrada na obra autoral *Um Sonho que se Torna Realidade*.



Foto: Rep./R. Sociais

Jorge Rezende

jorgerezende.imprensa@gmail.com | Colaborador

Morte do açougueiro e o contador falido

Seu Meira chamava a atenção pelo porte físico e a aparência de gringo. Beirando quase dois metros de altura, sua pele e seus olhos claros lembravam os de um alemão. Não sei se estou exagerando, mas as descrições repassadas a mim seguem para essa “linha europeia” do meu imaginário. Elegante, quase sempre de terno — pelo menos, com o paletó —, ele comandava o principal escritório de contabilidade do município de Itabaiana, cidade conhecida como a “Rainha do Vale” e considerada um importante centro urbano da região do Vale do Paraíba, distante 80 km da capital paraibana, João Pessoa.

Considerado um homem ético, sério, honesto e de confiança, era um exímio contador. Não faltavam clientes, que a ele confiavam o equilíbrio das suas finanças. O profissional da contabilidade era referência local, tratado como uma autoridade na cidade. Nunca entrou para a política, mas tinha influência e sempre era consultado por políticos das mais variadas tendências, estirpes e graus de poder. Nos tempos áureos dos anos 1970 e 1980, sua casa vivia um périplo de políticos, principalmente, em época de eleições. Recebia em sua residência, para lautos almoços e jantares, lideranças dos quilates do então governador Wilson Braga e do senador Marcondes Gadelha, por exemplo.

Não tive a oportunidade de conviver com o sogro do meu terceiro casamento. Quando conheci a sua filha, ele havia morrido havia pouco mais de um ano. Não usufruí o “tempo das vacas gordas” da família Meira. Eles não foram ricos, mas ostentavam uma vida confortável, de abundância e de fartura, além de reconhecimento e respeito por parte da sociedade itabaianense. Seu Meira, um homem íntegro, só tinha um fatídico defeito: a jogatina. Perdeu tudo o que tinha com os jogos de azar. Falido e endividado, ele, a esposa e os seis filhos ficaram em situação precária, beirando a pobreza total. Só permaneceram os verdadeiros amigos. A grande maioria sumiu da vida deles, principalmente os políticos. Revoltada e sem perspectiva, a minha futura sogra pegou os seis filhos e partiu para João Pessoa, com o objetivo de reconstruir a vida.

Dos vícios, considero os jogos de azar a desgraça mais cruel para um ser humano. Essa dependência, esse hábito repetitivo que causa prejuízo incomensurável, também acabou com a vida do meu avô materno. Vô Totó, segundo contavam minha mãe e minha avó, era um homem honrado, trabalhador e que vivia para a família. Funcionário dos Correios e Telégrafos da Rede Ferroviária Federal, passava a vida dentro de trens, a viajar pelas linhas férreas, de estação em estação, entregando correspondências e encomendas, de cidade em cidade, pelo sul de Minas Gerais e interior de São Paulo. Seu defeito vinha nas horas de folga: a jogatina.

Devido a uma desavença durante um jogo de cartas, o meu avô foi agredido a chicotadas no meio da rua, por um açougueiro insatisfeito com o resultado das apostas, alegando que vô Totó teria trapaceado. Humilhado em público pelo rude açougueiro, meu avô não suportou a vergonha. Viu sua honra ir para o ralo. Na noite daquele mesmo dia do ano de 1947, ele se enforcou em um dos cômodos da casa onde viviam. A minha mãe nunca superou esse trauma. Ela, que tinha apenas 13 anos de idade, foi quem encontrou o meu avô pendurado em um dos caibros da casa.

Três meses decorridos do suicídio, o açougueiro foi atravessar o pátio onde as locomotivas faziam manobras para engatar as composições de vagões e acabou encontrando a morte. Sem que os maquinistas percebessem, o truculento açougueiro morreu quase partido ao meio entre os engates de uma locomotiva e um vagão dos Correios e Telégrafos. Ironia do destino? Minha mãe, sem pensar em vingança, acreditava que foi *karma*: “Aqui se faz, aqui se paga. É a lei da vida”. Quanto a mim, tenho ojeriza a jogos de azar. Atualmente, esse meu sentimento aumenta com esta libertinagem das bets, essas plataformas digitais de apostas que estão destruindo a vida de muita gente. Os jogos de azar *on-line* só vêm crescendo, causando endividamento familiar e impactos na saúde mental. Vive-se uma pandemia virtual.

Jorge Rezende é jornalista e atualmente coordena o Núcleo de Comunicação da Fundação Casa de José Américo (FCJA), em João Pessoa

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALCANTIL
EXTRATO DE ADITIVO
OBJETO: Contratação de empresa especializada para execução de PAVIMENTAÇÃO EM PARALELEPIPEDO DE RUAS E CANTEIROS do município de Alcantil - PB, conforme Termo de Convênio nº 0135/2021. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa Eletrônica nº 00041/2025. ADITAMENTO: Dar continuidade a execução do objeto contratado. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Alcantil e: CT Nº 00156/2025 - Impertec Construções e Serviços Ltda - 2º Aditivo - prorroga o prazo por mais 4 meses. ASSINATURA: 24.07.26

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM
EXTRATO DE CONTRATO
OBJETO: CONTRATAÇÃO DO SHOW ARTÍSTICO DO ARTISTA BRUNNO SOAREZ PARA SE APRESENTAR NA TRADICIONAL FESTA DE SÁBADO SE SANTANA NO DIA 25 DE JULHO DE 2026, NO DISTRITO DE RUA NOVA NA CIDADE DE BELÉM–PB. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00038/2026, nos termos do Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: 06.01 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA 13.392.0021.2024 MANTER AS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE CULTURA 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 3.3.90.39.01 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA 13.392.0247.2025 FOMENTAR EVENTOS ARTÍSTICOS, CULTURAIS E DE LAZER. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Belém e: CT Nº 00249/2026 - 23.07.26 - W.R PRODUCOES E EVENTOS LTDA - R\$ 20.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BERNARDINO BATISTA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00025/2026
OBJETO: Aquisição de 01 (uma) Ambulância Tipo A para simples remoção destinada ao município de Bernardino Batista/PB, conforme especificações técnicas e condições estabelecidos no Termo de Referência do edital. Abertura das propostas: dia 10 de agosto de 2026, às 09h00min (horário de Brasília), através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. A íntegra do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: www.bernardinobatista.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.
Bernardino Batista - PB, 27 de julho de 2026

JOSEANO RIBEIRO DA COSTA
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS
AVISO DE PRETENSA CONTRATAÇÃO DIRETA
DISPENSA ELETRÔNICA Nº 90011/2026 - 981975
Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Joca Claudino, S/N - Tancredo Neves - Centro Administrativo - Cajazeiras - PB, por meio do site www.gov.br/compras/pb-pt-br, contratação direta por Dispensa de Licitação na forma eletrônica, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM ENGENHARIA PARA CONSTRUÇÃO DA PRAÇA NO BAIRRO JARDIM EUROPA DO MUNICÍPIO DE CAJAZEIRAS – PB. Abertura da sessão pública: 08:00 horas do dia 03 de Agosto de 2026. Período para envio de lances: das 08:00 às 14:00, nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 6.204/07; Instrução Normativa nº 67 SEGES/ME/21; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: pregao@cajazeiras.pb.gov.br. Aviso de Dispensa: <https://cajazeiras.pb.gov.br/licitacao.php>; www.gov.br/compras/pb-pt-br; www.gov.br/pncp.
Cajazeiras - PB, 27 de Julho de 2026

EMÍDIO DINIZ BATISTA
Agente de Contratação

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE CURRAL VELHO
AVISO DE JULGAMENTO DE HABILITAÇÃO DA CONCORRÊNCIA PRESENCIAL DE Nº 005/2026
A Prefeitura do Município de Curral Velho/PB, através do seu Agente de Contração vem tomar público o resultado do julgamento da habilitação da Concorrência Presencial de nº 005/2026: Licitantes habilitados: T A FRANCA SERVICOS E EMPREENDIMENTOS LTDA; * JMS PAJEU CONSTRUCOES LOCACOES E SERVICOS LTDA; *APEX – ENGENHARIA E SERVICOS LTDA; * CONSTRUTORA GUABIRABA LTDA e *COVALE CONSTRUOUES E SERVICOS LTDA. Licitantes inabilitados: A R TRIGUEIRO SERVICOS E CONSULTORIA; F J CONSTRUCOES E SERVICOS EIRELI; ANTONIO DE ALMEIDA RAMALHO JUNIOR; PROCONSTROI CONSTRUOES E SERVICOS LTDA; EMPREENDIMENTOS CONSTRUOUES E COMERCIO DA CONSTRUCAO LTDA; EDIFICAR CONSTRUOES LTDA; M F NOBRE SERVICOS EM GERAL. Obs.: *SERÁ FEITAS DILIGÊNCIAS AS EMPRESAS JMS PAJEU CONSTRUOUES LOCACOES E SERVICOS LTDA, PARA APRESENTAR UMA NOVA DECLARAÇÃO COM A LEI VIGENTE, POR SE TRATAR DE UM ERRO DE DIGITAÇÃO; APEX – ENGENHARIA E SERVICOS LTDA e COVALE CONSTRUOUES E SERVICOS LTDA, PARA APRESENTAREM AUTENTICAÇÃO (CERTIFICADO DIGITAL) DA ASSINATURA DIGITAL, APRESENTADAS NAS DECLARAÇÕES E A EMPRESA CONSTRUTORA GUABIRABA LTDA, PARA APRESENTAR AUTENTICAÇÃO DA ASSINATURA, ATÉ NO DIA 31/07/2026, ANÃO APRESENTAÇÃO DESSES DOCUMENTOS AUTENTICAÇÕES DA DATA QUE FORAM ASSINADAS, A EMPRESA SERÁ DESCLASSIFICADAS, E NÃO PODERÁ APRESENTAR UMA NOVA ASSINATURA COM DATA ATUAL. OS DOCUMENTOS PODERÁ SER ENVIADOS NO EMAIL: cpcurralvelho@gmail.com OU PRESENCIALMENTE NA SALA DA CPL DA PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE CURRAL VELHO/PB. O quadro de julgamento de habilitação e Parecer do Setor de Engenharia está no Portal do Município <http://http://curralvelho.pb.gov.br/acesso-a-informacao/lici>. Fica aberto vista do processo aos interessados para conhecimento dos autos, posteriormente será divulgados as empresas que entregaram as diligências e marcada a sessão de lances verbais.
Curral Velho - PB, 27 de julho de 2026

CLAÚDIO NOGUEIRA DOS SANTOS
Agente de Contratação

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE CURRAL VELHO
AVISO DE JULGAMENTO DE HABILITAÇÃO DA CONCORRÊNCIA PRESENCIAL DE Nº 006/2026
A Prefeitura do Município de Curral Velho/PB, através do seu Agente de Contratação vem tornar público o resultado do julgamento da habilitação da Concorrência Presencial de nº 002/2025: Licitante habilitado: NÃO HOUVE. Licitantes inabilitados: A R TRIGUEIRO SERVICOS E CONSULTORIA LTDA; APEX – ENGENHARIA E SERVICOS LTDA; A L S CONSTRUOES, SERVICOS E EVENTOS LTDA; COVALE CONSTRUOUES E SERVICOS LTDA; CONSTRUTORA GUABIRABA LTDA; ANTONIO DE ALMEIDA RAMALHO JUNIOR; T A FRANCA SERVICOS E EMPREENDIMENTOS LTDA; Obs.: O quadro de julgamento de habilitação e Parecer do Setor de Engenharia está no Portal do Município <http://http://curralvelho.pb.gov.br/acesso-a-informacao/lici>. FICA ABERTO VISTA DO PROCESSO AOS INTERESSADOS PARA CONHECIMENTO DOS AUTOS, SENDO O PRAZO DE 03 (TRÊS) DIAS ÚTEIS, CONTADO A PARTIR DO PRIMEIRO DIA ÚTIL SEGUINTE À PUBLICAÇÃO E PARA NÃO FRACASSAR O PROCESSO E OS PRINCÍPIOS QUE GARANTEM A LEGALIDADE, TRANSPARÊNCIA E EFICIÊNCIA DAS CONTRATAÇÕES PÚBLICAS, FICA NOTIFICADOS SE NÃO HOUVER RECURSOS OS LICITANTES TERÃO O PRAZO DE 05 (CINCO) DIAS ÚTEIS PARA SANAR AS PENDÊNCIAS EM SUAS HABILITAÇÕES. OS DOCUMENTOS PODERÃO SER ENVIADOS NO EMAIL: cpcurralvelho@gmail.com OU PRESENCIALMENTE NA SALA DA CPL DA PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE CURRAL VELHO/PB.
Curral Velho - PB, 27 de julho de 2026

CLAÚDIO NOGUEIRA DOS SANTOS
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE DONA INÊS
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00058/2026
Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Major Augusto Bezerra, 02 - Centro - Dona Ines - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE PNEUS, CAMARAS DE AR E COLETES DE PRIMEIRA LINHA PARA MANUTENÇÃO DA FROTA DE VEÍCULOS PERTENCENTES A PREFEITURA MUNICIPAL, NO EXERCÍCIO FINANCEIRO 2026. Abertura da sessão pública: 08:00 horas do dia 10 de Agosto de 2026. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:30 às 11:30 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (53) 97120441. E-mail: licitacao@pmdonaines.pb.gov.br. Edital: www.pmdonaines.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.
Dona Ines - PB, 27 de Julho de 2026

MARIA GORETE DA SILVA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA
AVISO DE ADIAMENTO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00035/2026
O Pregoeiro Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico nº 00035/2026, para o dia 11 de Agosto de 2026 às 09:30 horas; e do início da fase de lances para o dia 11 de Agosto de 2026 às 09:31 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08h00min às 12h00min dos dias úteis, na Rua Antenor Navarro, 837 - Centro - Esperança - PB. Telefone: (83) 3361–3801. E-mail: compraspm25@gmail.com.
Site: www.portaldecompraspublicas.com.br
Esperança - PB, 27 de Julho de 2026

RAGDE DE ALMEIDA BATISTA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA
AVISO DE LICITAÇÃO
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00006/2026
Torna público que fará realizar através da Comissão de Contratação, sediada na Rua Antenor Navarro, 837 - Centro - Esperança - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada para conclusão da ampliação e reforma da Escola Municipal Olimpia Souto, no Município de Esperança/PB, conforme projeto executivo e demais documentos técnicos integrantes do processo. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 11 de Agosto de 2026. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 11 de Agosto de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08h00min às 12h00min dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3361–3801. E-mail: licitacao@pme25@gmail.com. Editais: <http://portal.tce.pb.gov.br/aplicativos/sagres/>; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.
Esperança - PB, 27 de Julho de 2026

RAGDE DE ALMEIDA BATISTA
Presidenta da Comissão

PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00018/2026
Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00018/2026, que objetiva: REGISTRO DE PREÇO PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA NO RAMO PARA LOCAÇÃO DE MÁQUINAS E VEÍCULOS DE GRANDE PORTE DESTINADOS A ATENDER AS DEMANDAS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO-PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, o qual aponta como proponente o vencedor: – GOTT SERVIÇOS LTDA; CNPJ: 42.912.376/0001-12; Item(s): 1-2-3-4-5; Valor: R\$ 3.675.000,00.
Juazeirinho - PB, 27 de Julho de 2026

ANNA VIRGINIA DE BRITO MATIAS
Prefeita Constitucional.

PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
AVISO DE LICITAÇÃO
Torna público que fará realizar por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico 013/2026, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: Contratação de empresa para fornecimento de gêneros alimentícios destinados a demanda das diversas secretarias do Município de Juru PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 07 de Agosto de 2026. Início da fase de lances: 09:10 horas do dia 07 de Agosto de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 129/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3484–1245. E-mail: licitacao@juru@hotmail.com. Edital: www.juru.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.
Juru - PB, 28 de Julho de 2026

SIDNEY RAMOS
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA
EXTRATO DE RESULTADO
PREGÃO Nº 00022/2026
O PREGOEIRO DO MUNICÍPIO DE MANAÍRA, no uso das atribuições torna público o resultado da licitação, modalidade Pregão Eletrônico nº 00022/2026, que objetiva: Aquisição de gêneros alimentícios, destinados à merenda escolar dos alunos da rede municipal de ensino do Município de Manaíra/PB, referente a itens fracassados ou remanescentes em processo anterior. Licitante(s) Vencedor(es): 57.917.096 NIVAN SAMUEL DE SOUSA FERREIRA - CNPJ Nº 57.917.096/0001-74 - VALOR: R\$ 110.700,00; VAREJAO PRINCESA COMERCIO VAREJISTA DE PRODUTOS ALIMENTICIOS LTDA - CNPJ Nº 36.139.457/0001-29 - VALOR: R\$ 241.850,00.
Manaíra - PB, 27 de julho de 2026.

JAIRO JUNIOR ALVES FRANÇA
PREGOEIRO OFICIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA
EXTRATO DE ADJUDICAÇÃO
PREGÃO Nº 00022/2026
OBJETO: Aquisição de gêneros alimentícios, destinados à merenda escolar dos alunos da rede municipal de ensino do Município de Manaíra/PB, referente a itens fracassados ou remanescentes em processo anterior. O Prefeito do Município de Manaíra/PB, no uso de suas atribuições legais, R E S O L V E: ADJUDICAR o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma eletrônica, nº 00022/2026, com base nos elementos constantes do processo correspondente, a: 57.917.096 NIVAN SAMUEL DE SOUSA FERREIRA - CNPJ Nº 57.917.096/0001-74 - VALOR: R\$ 110.700,00; VAREJAO PRINCESA COMERCIO VAREJISTA DE PRODUTOS ALIMENTICIOS LTDA - CNPJ Nº 36.139.457/0001-29 - VALOR: R\$ 241.850,00.
Manaíra - PB, 27 de julho de 2026.

MANOEL VIRGULINO SIMÃO
PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA
EXTRATO DE HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO Nº 00022/2026
O Prefeito do Município de Manaíra/PB, no uso de suas atribuições legais, R E S O L V E: HOMOLOGAR, com base na Lei 14.133/2021, o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma Eletrônica, nº 00022/2026, que objetiva: Aquisição de gêneros alimentícios, destinados à merenda escolar dos alunos da rede municipal de ensino do Município de Manaíra/PB, referente a itens fracassados ou remanescentes em processo anterior, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente(s) vencedor(es): 57.917.096 NIVAN SAMUEL DE SOUSA FERREIRA - CNPJ Nº 57.917.096/0001-74 - VALOR: R\$ 110.700,00; VAREJAO PRINCESA COMERCIO VAREJISTA DE PRODUTOS ALIMENTICIOS LTDA - CNPJ Nº 36.139.457/0001-29 - VALOR: R\$ 241.850,00.
Manaíra - PB, 27 de julho de 2026.

MANOEL VIRGULINO SIMÃO
PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE NATUBA
EXTRATO DE CONTRATO
OBJETO: AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO DESTINADOS AO PROGRAMA CASA NOVA – SUBSTITUIÇÃO DE CASAS DE TAIPA POR CASAS DE ALVENARIA NO MUNICÍPIO DE NATUBA/PB, CONFORME EMENDA PARLAMENTAR: 202342180014. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00021/2026. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 02.020 – Secretaria de Administração 04 122 2001 2005 Manutenção das Atividades da Secretaria de Administração 04 122 2001 2006 – Desenvolvimento de Ações com Emendas Parlamentares 02.100 – Secretaria de Obras, Serviços Urbanos e Habitação 15 451 1005 1010 Implantação, Ampliação e/ou Melhoria de Obras de Infra-Estrutura Urbana 15 451 1005 1012 Desenvolvimento de Ações Estruturantes – Emendas Parlamentares 15 452 1005 2043 Manutenção das Atividades da Secretaria de Obras, Serviços Urbanos e Habitação 3390.30 99 – MATERIAL DE CONSUMO. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Natuba e: CT Nº 00096/2026 - 22.07.26 - RAFAEL S. DA R. FILHO - ME - R\$ 130.382,00.
Natuba - PB, 21 de Julho de 2026

PREFEITURA MUNICIPAL DE NATUBA
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2026

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00019/2026, que objetiva: Contratação de empresa objetivando o fornecimento parcelado de material de construção, para atender as necessidades deste Município; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: B BARBOSA DE ALMEIDA LTDA - R\$ 107.053,25; CENTER LED MATERIAIS ELETRICOS EIRELI-EPP - R\$ 4.140,00; CONSTRU R&J LTDA - R\$ 90.205,00; EREMASTER DISTRIBUIDORA DE FERRAGENS E FERRAMENTAS LTDA - R\$ 3.114,00; MSI COMERCIO E SERVICOS LTDA - R\$ 2.598,00; RAFAEL S. DA R. FILHO – ME - R\$ 653.901,40; SAGAMETAIS LTDA - R\$ 627,00; TRIUNFO ILLUMINACAO LTDA - R\$ 37.856,50.
Natuba - PB, 21 de Julho de 2026

JOSE LINS DA SILVA FILHO
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE NATUBA
EXTRATO DE CONTRATOS
OBJETO: Contratação de empresa objetivando o fornecimento parcelado de material de construção, para atender as necessidades deste Município. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00019/2026. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 02.020 Secretaria de Administração 04 122 2001 1002 Construção, Ampliação, Reforma de espaços Públicos 04 122 2001 2005 Manutenção das Atividades da Secretaria de Administração 02.040 Secretaria Distrital Municipal 04 122 2001 2008 Manutenção das Atividades da Secretaria Distrital Municipal 02.050 Secretaria da Educação 12 361 1002 1003 Construção, Ampliação e/ou Reforma de Unidades Escolares 12 365 5000 1005 Construção , Implantação e/ou Reforma de Unidades da Educação Infantil 12 365 5000 2009 Manutenção das Atividades da Educação Infantil Pré Escola – Creche 12 361 1002 2010 Manutenção das Atividades do Ensino Fundamental – FUNDEB 12 361 1002 2013 Manutenção das Atividades do Ensino Fundamental – MDE 02.070 Fundo Municipal de Saúde - 10 301 1003 1007 Ações de melhoria e estruturação da Rede de Serviços Públicos de Saúde – Atenção Primária 10 302 1003 1008 Ações de melhorias e estruturação da Rede de Serviços Públicos de Saúde da Atenção Especializada 10 301 1003 2018 Manutenção das Atividades do Fundo Municipal de Saúde – FMS 10 301 1003 2019 Manutenção das Ações e Serviços Públicos de Saúde – Atenção Primária 10 302 1003 2020 Manutenção das Ações e Serviços Públicos de Saúde da Atenção Especializada 10 301 1003 2023 Manutenção de Outras Atividades da Saúde 02.080 Secretaria de Assistência Social 08 244 1004 1009 Aprimoramento da Infraestrutura para os Serviços da Assistência Social 08 122 1004 2026 Gestão Administrativa da Assistência Social 02.090 Fundo Municipal de Assistência Social 08 244 1004 2033 Gestão de Benefícios Eventuais 08 244 1004 2034 Bloco da Proteção Social Básica 08 244 1004 2036 Bloco da Proteção Social Especial de Média e Alta Complexidade 02.100 Secretaria de Obras, Serviços Urbanos e Habitação 15 451 1005 1010 Implantação, Ampliação e/ou Melhoria de Obras de Infra-Estrutura Urbana 15 452 1005 2043 Manutenção das Atividades da Secretaria de Obras, Serviços Urbanos e Habitação 26 782 1005 2044 Manutenção de Estradas Vicinais 02.110 Secretaria de Agricultura, Meio Ambiente e Recursos Hídricos 20 544 1007 1013 Melhoria de Infra-Estrutura Hídrica e Abastecimento D'água 20 606 1007 2045 Manutenção da Secretaria de Agricultura, Meio Ambiente e Recursos Hídricos 3390.32 99 MATERIAL, BEM OU SERVIÇO PARA DISTRIBUIÇÃO GRATUITA 3390.30 99 MATERIAL DE CONSUMO. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Natuba e: CT Nº 00097/2026 - 22.07.26 - RAFAEL S. DA R. FILHO - ME - R\$ 653.901,40; CT Nº 00098/2026 - 22.07.26 - SAGA METAIS LTDA - R\$ 627,00; CT Nº 00099/2026 - 22.07.26 - CENTER LED MATERIAIS ELETRICOS EIRELI-EPP - R\$ 4.140,00; CT Nº 00100/2026 - 22.07.26 - B BARBOSA DE ALMEIDA LTDA - R\$ 107.053,25; CT Nº 00101/2026 - 22.07.26 - EREMASTER DISTRIBUIDORA DE FERRAGENS E FERRAMENTAS LTDA - R\$ 3.114,00; CT Nº 00102/2026 - 22.07.26 - MSI COMERCIO E SERVICOS LTDA - R\$ 2.598,00; CT Nº 00103/2026 - 22.07.26 - TRIUNFO ILLUMINACAO LTDA - R\$ 37.856,50; CT Nº 00104/2026 - 22.07.26 - CONSTRU R&J LTDA - R\$ 90.205,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE NAZAREZINHO
AVISO DE REMARCAÇÃO
CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 0004/2026
OBJETO: Implantação de pavimentação em vias públicas urbanas do município de Nazarezinho-PB. A sessão anteriormente marcada para 29/07 fica remarcada para 11/08 às 10h através do mesmo site. Edital disponível: www.tce.pb.gov.br e www.nazarezinho.pb.gov.br.
NAZAREZINHO-PB, 27/07/2026.

Marilda Sarmento Luis
Dirigente Interna

Prefeitura municipal de Pedra Branca
AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão presencial Nº 00014/2026
Torna público a realização da licitação na modalidade Pregão presencial Nº 00014/2026, por menor preços por item, com objeto, Aquisição de 2 Ambulâncias nova 0km, em nome do Município, devidamente transformada, equipada e homologada, atendendo Emenda Impositiva: 419/2026, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAUDE DO MUNICIPIO DE Pedra Branca-PB. Abertura dia 03/08/2026 às 08:30 horas, a rua Pres. João Pessoa, 391-Centro–Pedra Branca-PB. O edital encontra-se: www.pedrabranca.pb.gov.br, www.tce.pb.gov.br e demais informações pelo e-mail pedrabrancacpl@gmail.com.
Pedra Branca - PB, 27 de julho de 2026

Severino Luiz de Caidas
Pregoeiro Oficial

Prefeitura municipal de Piancó
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
Concorrência Eletrônica Nº 00003/2026
Objeto: Construção de passagem molhada no município de Piancó/PB, através do Contrato de Repasse nº 959405/2024/MDR/CAIXA.
Vencedora: LCL CONSTRUÇOES LTDA – CNPJ: 17.589.700/0001-66, com o valor global R\$ 613.829,80 (seiscentos e treze mil, oitocentos e vinte e nove reais, eoitno centavos).
Resolve, com fundamento no inciso IV do art. 71 da Lei nº 14.133/2021, Adjudicar o objeto e Homologar a licitação. Desde já fica convocada para assinatura do contrato.
Piancó – PB, 27 de julho de 2026.

JÚLIO EDUARDO VENÂNCIO PINHEIRO
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ
EXTRATO DE TERMO DE ADITIVO
INSTRUMENTO: Sétimo Termo de Aditivo ao Contrato nº 06.00003/2023, em 03.08.2023. PARTES: Prefeitura Municipal de Piancó e a empresa RENOVAR CONSTRUOES E SERVICOS LTDA
CNPJ nº 19.910.105/0001-06.
OBJETO CONTRATUAL: Construção de unidade escolar com 6 salas de aula na zona urbana de Piancó - PB, através do Termo de convênio nº. 353/2021/SEECT/PB, firmado entre a Prefeitura Municipal de Piancó e o Governo do Estado da Paraíba.
OBJETO DO ADITIVO: Prorrogação de Prazo
FUNDAMENTAÇÃO: Art. 107 da Lei nº 14.133/21.
Piancó-PB, 24 de julho de 2026.

Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro
Prefeito.

PREFEITURA DE SANTA INÊS
EXTRATO DE TERMO ADITIVO Nº 00001/2026
TERMO DE CREDENCIAMENTO/CONTRATO Nº 01/2025
CREDENCIAMENTO Nº 00002/2025
CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTAINÊS-PB - CNPJ nº 01.612.693/0001-36 CONTRATADA: ODONTOMEDICE CLINICA MEDICA E ODONTOLOGIA ESPECIALIZADA LTDA - CNPJ nº 26.985.522/0001-83 OBJETO: O presente Termo Aditivo tem por objeto alterar a cláusula quarta do Termo de Credenciamento. VIGÊNCIA: O presente Termo Aditivo terá vigência de 12 (doze) meses. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: A alteração contratual de que trata este instrumento é baseada nos art. 105 e art. 107 da Lei nº 14.133/21. E com previsão nos Termos de credenciamento originais em sua cláusula quarta "CLÁUSULA QUARTA – VALIDADE DO TERMO: 4.1. A validade do Termo de Credenciamento fica vinculada a vigência do edital de chamamento e se vincula as mesmas previsões de validade presentes no Decreto Regulamentar nº 14, de 12 de abril de 2024. 4.2. O edital fica vigente até a publicação de um novo instrumento de chamamento para o mesmo objeto, ou objeto mais abrangente que vise a mesma finalidade. 4.2.1. A vigência do edital fica vinculada, a cada exercício financeiro, a autorização da autoridade competente e a comprovação de dotação orçamentária, e a cada 2 (dois) anos, a sua republicação. DA RATIFICAÇÃO: Ficam ratificadas todas as demais cláusulas e condições anteriormente avençadas, não alteradas pelo presente termo aditivo. E por estarem de acordo, depois de lido e achado conforme o presente termo lavrado em 02 (duas) vias de igual teor e forma, assinaram as partes e testemunhas abaixo.
Santa Inês-PB, 15 de julho de 2026.

FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA
Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE
EXTRATO DE ADITIVO

OBJETO: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇO PARA A AQUISIÇÃO DE PEÇAS LEVES AUTOMOTIVAS, PERTENCENTES A FROTA DESTA MUNICIPALIDADE. FUNDAMENTO LEGAL: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00016/2025, CLÁUSULA SÉTIMA DO CONTRATO PRIMITIVO E ARTS. 105 DA LEI FEDERAL Nº 14.133/2021. ADITAMENTO: PRORROGAÇÃO DE PRAZO DO CONTRATO. PARTES CONTRATANTES: PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE - PB E: CT Nº 05201/2025 - INUECAR COMERCIO VAREJISTA DE PECAS PARA AUTOS EIRELI; CT Nº 05202/2025 - GRANPECAS - COMERCIO E DISTRIBUICAO DE PECAS, RETIFICA E SER; CT Nº 05203/2025 - CAYO CESAR CONSERVA ALVES - ME; CT Nº 05204/2025 - HB AUTOPECAS COMERCIO DE PECAS E SERVICOS LTDA; CT Nº 05205/2025 - CENTRO AUTOMOTIVO PRIME CAR LTDA – 1º TERMO ADITIVO – PRORROGAÇÃO DA VIGÊNCIA POR MAIS 12 (DOZE) MESES, FACINDO A VIGÊNCIA DO PRESENTE CONTRATO DE 09 DE JULHO DE 2026 A 09 DE JULHO DE 2027.

SÃO JOÃO DO TIGRE – PB, 09 DE JULHO DE 2026.
MARCIO ALEXANDRE LEITE
PREFEITO CONSTITUCIONAL.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE
EXTRATO DE ADITIVO

OBJETO: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇO PARA A AQUISIÇÃO DE PEÇAS PESADAS AUTOMOTIVAS, PERTENCENTES A FROTA DESTA MUNICIPALIDADE. FUNDAMENTO LEGAL: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00017/2025, CLÁUSULA SÉTIMA DO CONTRATO PRIMITIVO E ARTS. 105 DA LEI FEDERAL Nº 14.133/2021. ADITAMENTO: PRORROGAÇÃO DE PRAZO DO CONTRATO. PARTES CONTRATANTES: PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE - PB E: CT Nº 05301/2025 - GRANPECAS - COMERCIO E DISTRIBUICAO DE PECAS, RETIFICA E SER; CT Nº 05302/2025 - CAYO CESAR CONSERVA ALVES - ME; CT Nº 05303/2025 - HB AUTOPECAS COMERCIO DE PECAS E SERVICOS LTDA; CT Nº 05304/2025 - CENTRO AUTOMOTIVO PRIME CAR LTDA – 1º TERMO ADITIVO – PRORROGAÇÃO DA VIGÊNCIA POR MAIS 12 (DOZE) MESES, FACINDO A VIGÊNCIA DO PRESENTE CONTRATO DE 13 DE JULHO DE 2026 A 13 DE JULHO DE 2027.

SÃO JOÃO DO TIGRE – PB, 13 DE JULHO DE 2026.
MARCIO ALEXANDRE LEITE
PREFEITO CONSTITUCIONAL.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA GRANDE
AVISO DE LICITAÇÃO
CORRENCIA 006/2026
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA GRANDE



MINISTÉRIO PÚBLICO DA PARAÍBA
PROCURADORIA GERAL DE JUSTIÇA

AVISO DE HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 014/2026

O Pregoeiro do Ministério Público da Paraíba, através da sua Diretoria de Licitações, torna público para conhecimento de quem interessar, que foi adjudicado e homologado pelo Excelentíssimo Senhor Procurador-Geral de Justiça, Dr. Leonardo Quintans Coutinho, com fulcro no que dispõe a Lei n. 14.133/2021, de 1º de abril de 2021, o procedimento licitatório, na modalidade de Pregão Eletrônico n. 014/2026, tipo Menor Preço Global, para o Lote Ofertado, com registro neste órgão sob o Processo MP Virtual Nº001.2026.026691 tendo como objeto REGISTRO DE PREÇOS, objetivando o fornecimento, eventual e futura, de empresa especializada para realização de serviços de controle sanitário integrado de pragas e vetores urbanos tais como ratos, baratas, escorpiões, traças, cupins, formigas, pulgas e outros insetos, aracnídeos, quilópodes e dípteros, contemplando: desinsetização, desratização e descupinização, em todas as áreas internas e externas dos prédios das Promotorias de Justiça do Estado da Paraíba, conforme especificações, condições e descrições contidas no TR. Foram declaradas vencedoras do certame as empresas, DETISA DEDETIZAÇÃO E IMUNIZAÇÃO LTDA, CNPJ nº 08.405.904/0001-09, vencedora do lote 1, com o valor final de: R\$ 14.571,51 para o lote; e CVS SANTOS LTDA, CNPJ nº 60.417.955/0001-70, vencedora dos lotes 2, 3 e 4, com o valor final de: R\$ 6.460,43 para o lote 2, R\$ 16.148,71 para o lote 3 e R\$ 29.537,69 para o lote 4, conforme proposta final; bem como todos os atos praticados no pregão, nos termos do relatório do Pregoeiro desta Instituição.

João Pessoa, 27/julho/2026.

Francisco de Assis Martins Junior
Diretor DILIC



MINISTÉRIO PÚBLICO DA PARAÍBA
PROCURADORIA GERAL DE JUSTIÇA

AVISO DE HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 018/2026

O Pregoeiro do Ministério Público da Paraíba, através da sua Diretoria de Licitações, torna público para conhecimento de quem interessar, que foi adjudicado e homologado pelo Excelentíssimo Senhor Procurador-Geral de Justiça, Dr. Leonardo Quintans Coutinho, com fulcro no que dispõe a Lei n. 14.133/2021, de 1º de abril de 2021, o procedimento licitatório, na modalidade de Pregão Eletrônico n. 018/2026, tipo Menor Preço Global, para o Lote Ofertado, com registro neste órgão sob o Processo MP Virtual Nº001.2026.056089 tendo como objeto REGISTRO DE PREÇOS, objetivando a aquisição, eventual e futura, de empresa especializada no fornecimento de PERSIANAS HORIZONTAIS recolhíveis em alumínio, confeccionadas sob medida, para serem afixados em todos os edifícios que compõem o Ministério Público do Estado da Paraíba, de conforme quantitativo e especificações constantes do Anexo do Edital. Foi declarada vencedora do certame a empresa, ARTE SUTIL PERSIANAS E CORTINAS LTDA, CNPJ nº 60.102.937/0001-08 com o valor final de R\$ 67.900,00; bem como todos os atos praticados no pregão, nos termos do relatório do Pregoeiro desta Instituição.

João Pessoa, 27/julho/2026.

Francisco de Assis Martins Junior
Diretor DILIC



MINISTÉRIO PÚBLICO DA PARAÍBA
PROCURADORIA GERAL DE JUSTIÇA

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 023/2026

O Ministério Público Estadual, através da sua Diretoria de Licitações, torna público, para conhecimento dos interessados, que se encontra aberto o processo licitatório, modalidade Pregão Eletrônico nº 023/2026, através de contrato, tipo Menor Preço Global para o Lote Ofertado, tendo como objeto a Seleção de pessoa(s) jurídica(s) do ramo pertinente objetivando a contratação de empresa especializada em serviços de ENGENHARIA CIVIL, para executar a obra/serviços de REFORMA DO 3º PAVIMENTO E REESTRUTURAÇÃO DA REDE DE CABEAMENTO ESTRUTURADO DOS 1º E 2º PAVIMENTOS NA SEDE INSTITUCIONAL-JOÃO PESSOA/PB localizada na Av. Dom Pedro II, S/N, Centro, João Pessoa/PB – CEP: 58.013-420, conforme especificações técnicas, projetos e planilha orçamentária em anexo, Termo de Referência(Projeto Básico) deste Edital. O Pregão será realizado no dia 17/08/2026, às 08:00 horas, em sessão pública on line por meio de recursos de tecnologia da informação – INTERNET, através do site da plataforma eletrônica do Banco do Brasil <https://licitacoes-e2.bb.com.br>. Os interessados terão, ainda, acesso ao Edital pela internet no site www.mppb.mp.br ou no Portal Nacional de Contratação Pública-PNCP, ou na sede do Ministério Público da Paraíba, localizado na Rua Rodrigues de Aquino, S/N, Centro, nesta Capital, de segunda a quinta-feira, no horário das 07:00 às 17:00 horas e, na sexta-feira das 07:00 às 13:00 horas. Outras informações pelo fone: (83) 2107 6073/2107 6064.

João Pessoa, 27/julho/2026.

Francisco de Assis Martins Junior
Diretor/DILIC

CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-LO-OBRAS CIVIS-LO=LIA Nº 1422/2026: PROC. Nº2026-003363=INSTALAÇÃO DE INTERCEPTORES, EMISSÁRIOS E REDE COLETORA DE ESGOTO= CÓDIGO: 56.68.286= MICRO/MÉDIO=ÁREA: 0,26 KM=LA/T. SISTEMA DE ESGOTAMENTO SANITÁRIO, CENTRO, CABEDELO-PB. Processo: 2026-008635/TEC/LO-0153.

CIADE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-RLI-OBRAS CIVIS-RLI=LIA Nº 4118/24=PROC. Nº 24-005027=AMPLIAÇÃO DO SISTEMA DE ESGOTAMENTO SANITÁRIO=COD. 56.68.429= MÉDIO/GRANDE= ÁREA: 14.177.35M²= VAZÃO:24,23M³/H =LA/T: SÃO JOÃO DO CARIRI-PB. Processo: 2026-008631/TEC/RLI-0107



GOVERNO DA PARAÍBA

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO
PROCESSO NO COMPRAS.GOV.BR Nº 32/2026
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 121/2026
PROCESSO Nº 19.000.000162.2025

OBJETO/ÓRGÃO: REGISTRO DE PREÇO PARA AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS OFTALMOLÓGICOS E OTOLÓGICOS, destinado a SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE - SES, conforme edital e anexos.

DATA E HORÁRIO: 11/08/2026 às 09h00 (horário de Brasília).

PLATAFORMA ELETRÔNICA: <https://www.gov.br/compras> - (compras.gov.br) UASG Nº 925302

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração pública, para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 14.133/2021, e demais legislações aplicáveis, realizará a licitação em epígrafe.

Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas pelos sites <https://www.gov.br/compras>, www.centraldecompras.pb.gov.br, ou através do e-mail: gelic10@centraldecompras.pb.gov.br. A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa – PB. Tel. (83) 3208-9839. Cadastro da CGE n 26-01536-6

João Pessoa, data da assinatura eletrônica.

Diego de Almeida Santos
Gerente Executivo de Licitação



GOVERNO DA PARAÍBA

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO
PROCESSO NO COMPRAS.GOV.BR Nº 28/2026
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 116/2026
PROCESSO Nº 19.000.000035.2026

OBJETO/ÓRGÃO: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS ANTIHIPERTENSIVOS, destinado a SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE - SES, conforme edital e anexos.

DATA E HORÁRIO: 12/08/2026 às 09h00 (horário de Brasília).

PLATAFORMA ELETRÔNICA: <https://www.gov.br/compras> - (compras.gov.br) UASG Nº 925302

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 14.133/2021, e demais legislações aplicáveis, realizará a licitação em epígrafe.

Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas pelos sites <https://www.gov.br/compras>, www.centraldecompras.pb.gov.br, ou através do e-mail: gelic05@centraldecompras.pb.gov.br. A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa – PB. Tel. (83) 3208-9839. Cadastro da CGE nº 26-01559-9

João Pessoa, data da assinatura eletrônica.

Diego de Almeida Santos
Gerente Executivo de Licitação



GOVERNO DA PARAÍBA

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO
PROCESSO NO COMPRAS.GOV.BR Nº 31/2026
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 096/2026
PROCESSO Nº 19.000.000108.2024

OBJETO/ÓRGÃO: REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO E MANUTENÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE INSPEÇÃO CORPORAL E DE PEQUENOS E MÉDIOS VOLUMES PARA APOIO AOS PROCESSOS DE SEGURANÇA DAS UNIDADES SOCIOEDUCATIVAS DA FUNDAC, destinado a FUNDAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE "ALICE DE ALMEIDA" - FUNDAC, conforme edital e anexos.

DATA E HORÁRIO: 13/08/2026 às 09h00 (horário de Brasília).

PLATAFORMA ELETRÔNICA: <https://www.gov.br/compras> - (compras.gov.br) UASG Nº 925302

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 14.133/2021, e demais legislações aplicáveis, realizará a licitação em epígrafe.

Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas pelos sites <https://www.gov.br/compras>, www.centraldecompras.pb.gov.br, ou através do e-mail: gelic05@centraldecompras.pb.gov.br. A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa – PB. Tel. (83) 3208-9839. Cadastro da CGE nº 26-01552-2

João Pessoa, data da assinatura eletrônica.

Diego de Almeida Santos
Gerente Executivo de Licitação

CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-AA-ATIVIDADES FLORESTAIS-AA=AUTORIZAÇÃO DE USO ALTERNATIVO DO SOLO(SUPRESSÃO)=SINAFLOR Nº 22519926=EFE CATINGUEIRA=COD.08.49.100= PEQUENO/MÉDIO=LA/TV: IMPLANTAÇÃO DE ESTAÇÃO DE TRATAMENTO DE ESGOTOS, CAMPINA GRANDE-PB. Processo: 2026-008634/TEC/AA-0584.

PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO
TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 13.ª REGIÃO

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 64/2026 - UASG 080005

Nº Processo: 757/2026. Objeto: Registro de Preços objetivando a eventual aquisição de material de marcenaria para utilização em diversos setores do Tribunal Regional do Trabalho da 13ª Região. Total de Itens Licitados: 31. Edital: 27/07/2026 das 07h00 às 17h00. Endereço: Av. Corálio Soares de Oliveira, s/n – Centro - João Pessoa (PB) ou <https://www.gov.br/compras>. Entrega das Propostas: a partir de 27/07/2026 às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 12/08/2026 às 9h (horário de Brasília/DF) no site www.gov.br/compras. Informações Gerais: Conforme edital.

João Pessoa/PB, 24 de julho de 2026

Ronaldo Vieira de Aragão

Pregoeiro

EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA AS ELEIÇÕES SINDICAIS

O SINDICATO DOS EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA E VIGILÂNCIA DO ESTADO DA PARAÍBA – SINDVIG-PB, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ nº 07.24.097.768/0001-83, com sede na Rua Beaurepaire Rohan, nº 460, Centro, João Pessoa/PB, por seu Presidente, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, em especial as previstas nos artigos 34 e 46 do Estatuto Social, CONVOCA todos os associados em dia com suas obrigações sociais, nos termos do artigo 41 do referido Estatuto, para participarem do processo eleitoral destinado à composição da DIRETORIA EXECUTIVA, DO CONSELHO FISCAL E DOS REPRESENTANTES JUNTO ÀS ENTIDADES SINDICAIS DE GRAU SUPERIOR (TITULARES E SUPLENTEs). A presente convocação ocorre, excepcionalmente, em cumprimento à sentença proferida no processo judicial nº 0001633-91.2025.5.13.0031, que determinou a realização de novas eleições para o quadriênio 2027 a 2030. As eleições serão realizadas nos dias 17 e 18 de setembro de 2026, das 08h00min às 18h00min, por meio de voto secreto, observadas as seguintes disposições: 1. DOS REQUISITOS PARA CANDIDATURA E VOTO. 1.1. Poderá candidatar-se o associado que, na data da eleição, conte com, no mínimo, 12 (doze) meses de filiação e esteja em dia com suas obrigações sindicais, conforme o artigo 41 do Estatuto Social. 1.2. O trabalhador aposentado que permaneça em atividade em empresa do setor e esteja em dia com suas contribuições associativas poderá concorrer ao pleito. 1.3. Para exercer o direito de voto, o associado deverá estar quite com suas contribuições associativas, conforme o artigo 4º, alínea "b", do Estatuto Social. 2. DO REGISTRO DE CHAPAS. 2.1. O prazo para registro de chapas será de 10 (dez) dias corridos, a contar do primeiro dia útil seguinte à publicação deste Edital, nos termos do artigo 35 do Estatuto Social. 2.2. A Secretaria do Sindicato funcionará em regime de plantão para o recebimento dos registros, de segunda a sexta-feira, das 08h00min às 17h00min, na sede da entidade. No local, serão prestadas as informações necessárias, fornecidos os modelos da Ficha de Qualificação Individual e recebidos os documentos dos candidatos. 2.3. O requerimento de registro, assinado pelo candidato a Presidente, deverá ser instruído com todos os documentos exigidos pelo Estatuto Social. 3. DA VOTAÇÃO. 3.1. A coleta de votos ocorrerá em uma fixa, instalada na sede do Sindicato, e em urnas itinerantes, cujos roteiros e horários serão definidos e divulgados pela Comissão Eleitoral. 4. DO QUÓRUM E DAS NORMAS ELEITORAIS. 4.1. A eleição será válida, em primeira convocação, se atingido o quórum de 30% (trinta por cento) dos associados aptos a votar, conforme o artigo 40, § 2º, do Estatuto Social. 4.2. Caso o quórum não seja alcançado, a votação terá continuidade nos dias 22 e 23 de outubro de 2026, nos mesmos locais e horários, até que seja atingido o percentual mínimo exigido. 4.3. Em caso de empate entre as chapas mais votadas, nova eleição será convocada pela Comissão Eleitoral, em data a ser definida. 5. DA COMISSÃO ELEITORAL. 5.1. A condução do processo eleitoral caberá a uma Comissão Eleitoral, a ser constituída em reunião especialmente convocada para esse fim pelo Presidente do Sindicato. 6. DA PUBLICIDADE. 6.1. O presente Edital será afixado na sede do Sindicato e publicado em jornal de grande circulação no Estado da Paraíba, garantindo-se ampla divulgação a toda a categoria. João Pessoa/PB, 27/07/2026. Presidente ROOSEVELT BATISTA CARVALHO SILVA JUNIOR.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

O Presidente da Comissão Executiva Estadual do Partido Democrático Trabalhista – PDT, da Paraíba, inscrito no CNPJ nº 40.975.922/0001-39, na Rua Álvaro de Carvalho, 195 Bairro Tambauzinho, João Pessoa/PB, CEP 58042010, nos termos da Legislação Eleitoral, convoca, os membros da Comissão Provisória; os deputados federais, estaduais, senadores com domicílio eleitoral no respectivo Estado; deletores dos diretórios municipais e/ou metropolitanos, eleitos especialmente para este fim, onde estiverem legalmente constituídos; os presidentes dos movimentos partidários devidamente organizados no Estado, para a convenção estadual para deliberar sobre a escolha dos candidatos e da coligação majoritária para as eleições de 2026, a realizar-se no dia 04 de agosto de 2026, na Sede da ASPLAN, R. Rodrigues de Aquino, 267 - Centro, João Pessoa - PB, 58013-030 com início às 17 horas.

ORDEM DO DIA

- 1 – Escolha dos candidatos a cargos eletivos (Governador, Vice-Governador, Senador, Suplentes, Deputados Federais e Deputados Estaduais);
- 2 – Decidir sobre propostas de celebração de coligações para eleição majoritária, sua denominação com outras agremiações partidárias e outras matérias relativas ao processo eleitoral;
- 3 – Discutir e deliberar sobre e qualquer assunto de interesse do partido relacionado às eleições no ano de 2026.

João Pessoa, 26 de julho de 2026.

MARCOS RIBEIRO DE RIBEIRO
Pres. Estadual PDT/PB

CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-RLI-OBRAS CIVIS-RLI=LIA Nº 2283/25=Nº25-006288=SISTEMA DE ESGOTAMENTO SANITÁRIO =COD.56.68.143= GRANDE/GRANDE =VAZÃO:171,6M³/H=LA/T: POLO TURÍSTICO, ALTIPLANO CABO BRANCO, NO MUNICÍPIO DE JOAO PESSOA-PB. Processo: 2026-008639/TEC/RLI-0108.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP-CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, AUTORIZAÇÃO PARA USO ALTERNATIVO DO SOLO – através do Proc. 2026-008605/TEC/AA-0579 para a construção do Conjunto Habitacional, composto por 30 (trinta) unidades, no município de POÇÓ DANTAS - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP-CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, AUTORIZAÇÃO PARA USO ALTERNATIVO DO SOLO – através do Proc. 2026-008607/TEC/AA-0580 para a construção do Conjunto Habitacional, composto por 30 (trinta) unidades, no município de PICUI - PB.



Gráfica
A UNIÃO

Excelência além da primeira impressão.

Com um moderno parque gráfico, a Gráfica A União garante a qualidade de impressos nos mais diversos formatos.

Solicite seu orçamento!

Contato
Telefone: (83) 3218-6525
E-mail: daf.auniaograficapb@gmail.com

