



REFORÇO POLICIAL

Governo dá posse a mais 610 soldados concursados da PM

Novos integrantes, aprovados em 2023, passaram por 10 meses de treinamento em Curso de Formação. **Página 4**

Mais de 119 mil eleitores na PB sem biometria vão poder votar

Acesso às urnas, no entanto, depende de inscrição eleitoral regular e da apresentação de documento com foto.

Página 13

Apae-CG debate inclusão social e formas de combater o capacitismo

Iniciativa integra as atividades do Setembro Verde e contou com a presença da primeira-dama do Estado, Camila Mariz.

Página 19

■ “O trabalho, na modernidade, também ganha a sutil configuração de maldição quando o fazer passa a ser exclusividade de muitos”.

Mariana Moreira

Página 2

■ “Tristeza pelo Brasil que troca o Redentor do Pão de Açúcar por estátuas da liberdade feitas de fibras de vidro e chama tigela de ‘bowl’”.

Nelson Barros

Página 10

■ “Para além da tragédia social causada pelas bets, há um fator que diferencia essa atividade de todas as outras drogas: o dinheiro não circula”.

Felipe Gesteira

Página 22

Foto: Carla Miranda



Solenidade de posse foi realizada, ontem, no Ginásio Ronaldão, com arquibancadas tomadas por familiares dos formandos

Imagineland leva a Campina Grande atrações nacionais e estrangeiras

No evento, que tem início hoje, haverá painéis, pré-estreias, cosplays e games. Estrutura foi concluída em tempo recorde.

Páginas 8 e 9

Foto: Julio Cezar Peres



Foto: Leonardo Ariel



Passarelas de pedestres viram pontos comerciais na capital

Lanchonete (foto) e outros pequenos negócios surgem sob essas estruturas, em alguns trechos de rodovias federais.

Página 5

ESCUTAR É ESTAR PRESENTE, VOCÊ NÃO ESTÁ SÓ!

LIGUE: 188

APOIO EMOCIONAL

SETEMBRO AMARELO

EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO

Operação mira a “máfia dos combustíveis”

Um dos alvos é o grupo Entre, usado por Daniel Vercaro para pagar filme sobre o ex-presidente Jair Bolsonaro.

Página 15

Projeto Viva Usina começa mais uma edição, hoje, com apresentações gratuitas

Programação da noite conta com exposição do artista Giga Brow e show que une a sanfona de Yuri Gonzaga (foto) com a poesia de Papa Macedo, às 20h. À tarde, Geyson Luz comanda O bailão do pupilo.

Página 12



Foto: Max Brito/Divulgação

Editorial

Fé é um direito

Não há algo mais estarrecedor e revoltante que o desrespeito em nome da fé. Mais uma manifestação desse movimento aconteceu, há poucos dias, na orla de João Pessoa, quando uma imagem de Iemanjá instalada foi depredada. O ato não pode ser tratado apenas como mais um episódio de vandalismo, sobretudo em função dos atentados sistemáticos contra o símbolo religioso e cultural de matriz africana.

A imagem já havia sido vandalizada em 2013 e novamente em 2016, quando cabeça e mãos foram arrancadas da escultura. Naquele contexto, adeptos de religiões de matriz africana denunciaram atos de intolerância religiosa.

Diante dessa recorrência persistente, é necessário, portanto, identificar que na ação existe um componente que não deve ser silenciado, que diz respeito ao crime de racismo religioso, já que, no Brasil, símbolos, terreiros e praticantes de religiões afro-brasileiras seguem expostos a uma violência contínua.

Os números ajudam a dimensionar o problema, já que, de janeiro de 2025 a janeiro de 2026, o Disque 100 recebeu 2.774 denúncias de intolerância religiosa no país. Entre as religiões identificadas, Umbanda e Candomblé concentraram os maiores registros, revelando a incidência desproporcional sobre as tradições de matriz africana.

Na Paraíba, a preocupação também é concreta, tendo em vista que MPF, MPPB e Ministério Público de Contas realizaram, recentemente, reunião na capital para discutir casos de violência e racismo religioso no estado. Denúncias de destruição de terreiro, discriminação e restrições a cultos mostraram que o problema exige resposta permanente das instituições públicas responsáveis.

Iemanjá integra o imaginário religioso, cultural e histórico brasileiro, e sua representação pública também expressa a presença de tradições construídas por comunidades negras ao longo de gerações. Nesse sentido, coibir atos violentos como o ocorrido não se trata apenas de preservar uma escultura instalada à beira-mar, mas, sim, a defesa da história de uma parcela significativa da população brasileira. Apagar esses símbolos representa, assim, o silenciamento de parte da memória coletiva.

A liberdade religiosa tanto deve permitir que cada pessoa tenha fé quanto garantir que ninguém seja ameaçado por professá-la publicamente. A Carta Magna brasileira protege a liberdade de consciência e de crença. Em paralelo, a legislação prevê punição para a discriminação religiosa. Nesse caso, proteger a estátua de Iemanjá deve ser entendido como a defesa contundente ao direito à diversidade.

Dessa forma, o combate ao racismo religioso demanda investigação, responsabilização e políticas permanentes de educação, segurança e valorização cultural. Exige, sobretudo, romper com a ideia de que símbolos e signos que compõem a cosmogonia afro-brasileira podem ser atacados sem que isso provoque indignação social. Um país que se pretende plenamente democrático não deve, de maneira alguma, hierarquizar crenças e fé.

Artigo

Mariana Moreira
moreiramariana@uol.com.br | Colaboradora

A maldição do trabalho

O homem, ao transformar as patas dianteiras em ferramentas, inventa o trabalho. Por ser a única espécie sobre a terra que dispõe de um cérebro capaz de elaborar representações sobre o mundo e sobre si mesmo, inventa as significações para dar designação e sentido às coisas, objetos, ideias, conceitos. Assim, o trabalho também passa a ser uma representação que, ao longo do tempo e nas mais variadas expressões culturais, ganha conotações diversas e expressões que oscilam entre a sublimação e o castigo.

Nessa linha de raciocínio, quando consideramos a tradição cristã ocidental, encontramos o trabalho como maldição. Ao serem expulsos do paraíso, após a transgressão do pecado original, com o desfrute da árvore do conhecimento que permitia a autonomia do discernimento e a liberdade de conhecer e de produzir suas próprias escolhas e caminhos, o homem e a mulher recebem como castigo a condenação do trabalho. “Ganharás o pão com o suor do teu rosto” passa a ser o parâmetro que separa e segrega trabalhadores e ociosos. Estes últimos, agraciados pelo “beneplácito divino” da dominação, poderão ser sustentados com o trabalho e o suor dos condenados, sem que esse gesto represente qualquer ação pecaminosa.

A modernidade reverte essa tradição e resgata o trabalho de sua posição de maldição, suspendendo-o ao patamar de promotor de felicidade e de redenção de todas as mazelas humanas. O trabalho humano, nesta perspectiva, seria o caminho para transformar a natureza, convertendo tudo em mercadoria que, cambiada no mercado, tornaria a vida de todos um permanente gesto de prazer e euforia. Mas o trabalho, na modernidade, também ganha a sutil configuração de maldição quando o fazer passa a ser exclusividade de muitos, enquanto o pensar e o mandar são “qualidades” e prerrogativas inerentes a alguns privilegiados.

E este fazer acontece, majoritariamente, em condições insalubres e desumanas. Muitos dos que fazem o fazem em condições de sobrecarga de trabalho, com exaustão física e mental, recebendo remuneração insignificante e desproporcional à qualidade e importância do trabalho desempenhado. Condições que tornam o fazer, ou

seja, o trabalho de transformar a natureza, o mundo e a si próprios uma carga ou um fardo asfixiante e desqualificador da condição humana. Mudar essa qualificação e essa representação foi a motivação que, na modernidade, impulsionou a mobilização e a luta dos que fazem, pelo trabalho, a transformação do mundo. Uma luta que passa a representar o trabalho não como maldição ou como salvação da humanidade. O trabalho visto apenas como uma forma de dar dignidade à vida quando os homens, com sua inteligência, suas ferramentas, sua tecnologia e seus conceitos e elaborações teóricas, produzem novos arranjos de vida que, em harmonia com a natureza, inventam mundos e transformam todos em fazedores de existências e de dignidade.

Tudo isso me surge na inspiração de dantescas e brutais cenas da repressão policial a trabalhadores em momentos vários, covardemente agredidos pela força policial, a mando de governo e de poderosos que, inseridos no universo dos privilegiados, se arvoram em senhores dos que fazem a vida. E todos os agredidos e pisoteados, apenas e simplesmente, são trabalhadores.

“

Muitos trabalham em condições de sobrecarga, com exaustão física e mental, recebendo remuneração insignificante e desproporcional

Foto Legenda

Leonardo Ariel



Eternizando as belezas vividas

Crônica

Damião Ramos Cavalcanti
damiao.r.c.@uol.com.br | Colaborador

Cidadania, desejo do bem comum

Morar na sua cidade não é um título, mas deve ser uma cidadania, participante do bem comum, numa sã comunidade. Nasci em Pilar, mas vivi também em Itabaiana e, desde 1958, no Seminário Arquidiocesano, em João Pessoa, o que me proporcionou dois títulos, como cidadão itabaianense e o outro como pessoense. Aprendi que, em qualquer circunstância, habitar na cidade exige cidadania. Pode haver até cidadania sem título, mas título sem cidadania nada significaria. Seria uma garrafa com rótulo, mas vazia. O conteúdo dá significado ao título, como a substância, aos entes, às entidades, sejam autárquicas, sociológicas ou históricas. Ninguém tolera se considerar pessoa sem conteúdo. As outorgas de títulos continuam, vereadores ou deputados estaduais justificando correlação de cidadania entre o outorgado e a cidade ou o estado.

Imaginei o pesadelo de estar numa cidade completamente vazia, abandonada. Porém cheia de ruas, de becos, de casas, de prédios, de igrejas, de praças, de carros, de ônibus e de trens sem passageiros. A natureza ainda vivia, as águas, em lagoas silenciosamente paradas; somente o rio corria, acompanhado pelo vento, fazendo as folhas das árvores se movimentarem. Essas coisas faziam parte da *urbs*; coisas urbanas, como o pouco esgoto, os abandonados transportes urbanos, os reconhecidos logradouros, coisas apenas coisas, deixadas sem vida, que se inferiorizavam no meio ainda vivo e verde da natureza.

Agoniado pesadelo, ao conceber a cidade morta: nenhuma mulher para o mundo das crianças, tampouco alguma criança para o mundo dos pais, nem sequer um idoso para nos contar o que teria acontecido, como pessoas experientes para orientar os sem experiência de vida. O bem de todos vem da experiência. Teria sido uma cidade vítima de armas ou de catástrofes; talvez coletivamente deserdada pela fome ou pelo medo. Mesmo dormindo, aparecia um estranho convencimento: sem gente, não há cidade; aquilo era apenas um amontoado de coisas construídas. Havia a *urbs*, faltava a *civitas*; a *urbs* é a estrutura, a *civitas*, o organismo, sua vida orgânica e social. Para haver cidade, fazem-se necessários cidadãos e cidadãs; e, para serem felizes, comportando-se comunitariamente, como gente da cidade ideal, libertando-se da

“

Ninguém tolera se considerar pessoa sem conteúdo

ganância, do “*homo lupus homini*”, povoando o povoado, a exemplo daquela “primeira comunidade cristã” (Atos dos Apóstolos, 4, 32 a 35).

A tendência de ser feliz na sociedade é a coragem de ouvir e participar do *consensus*, visando o bem comum, numa “sociedade comunitária”, termos usados por Daniel Bell, em *Les Contradictions Culturelles du Capitalisme*. A eleição, como a atualmente sucedendo, é a única circunstância cidadã para se escolher pessoas que se responsabilizem por esses benefícios consensuais ao bem-estar de todos. Corajosamente, não é o medo, nem a dúvida ou nem a religião, tampouco a promessa do uso da força, de cadeias e presídios, que definem o bom político, mas seu histórico de atitudes e de obras realizadas para não se admitir o temor da aventura. Não há eleição sem escolha, sem o mínimo de comparação das vidas pregressas, sobretudo diante de algum candidato que não respeite a democracia. Repito: ninguém escolhe sem comparar. Conduta reprovável seria retroagir às eleições capitaneadas pelos então “proprietários” de redutos eleitorais; ou à compra de voto, em dólar ou em real, repudiada pelos que querem o bem da coletividade e o devido respeito à Justiça.

Há decepções experimentadas e comprovadas, que podem orientar o povo a simpatizar com candidato que já demonstrou o bem-fazer ao que o bem comum exige. Verifique-se a história do candidato, sua seriedade com a coisa pública, que proponha consistente projeto de política pública ao bem comum.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA – PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO Uma publicação da EPC

Av. Chesf, nº 451 — CEP 58.082-010 — Distrito Industrial — João Pessoa (PB)

Gisa Veiga
GERENTE – EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (83) 3218-6500

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (assinaturas)

ASSINATURAS IMPRESSAS: anual R\$ 404,25 / semestral R\$ 202,12 / número atrasado R\$ 4

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor, exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

CONCURSO DA UFPB

MPF cobra investigação de irregularidades em cotas

Ação civil pública questiona a convocação de 13 servidores no ano de 2015

O Ministério Público Federal (MPF) ajuizou uma ação civil pública contra a Universidade Federal da Paraíba (UFPB) com o objetivo de restaurar a legalidade e a finalidade da política de reserva de vagas para pessoas negras no concurso público para cargos técnico-administrativos em educação realizado pela instituição em 2015.

A ação envolve 13 servidores que ingressaram por meio das cotas raciais, mas cuja condição racial não foi confirmada posteriormente por comissão de hetero-identificação.

Na ação, o MPF pede, em primeiro lugar, que sejam concluídos os procedimentos administrativos individuais relativos aos 13 servidores, com garantia do contraditório e da ampla defesa.

Caso seja comprovado que o servidor não preenchia os requisitos para ocupar a vaga reservada, o órgão requer a anulação do ato de admissão e o consequente desligamento do cargo.

Como pedido subsidiário, caso a Justiça considere inviável a anulação das admissões, o MPF requer que a UFPB ofereça 13 vagas adicionais para pessoas pretas e pardas em futuros concursos para cargos técnico-ad-

Comissão

Segundo o Ministério Público Federal, a condição racial dos servidores convocados não foi confirmada pela comissão de hetero-identificação da universidade

ministrativos em educação. Essas vagas deverão ser extraordinárias, ou seja, acrescidas às cotas já previstas na legislação, até que sejam alcançados 13 provimentos efetivos.

Hetero-identificação

O caso tem origem em edital de 2015, publicado pela UFPB para o provimento de 154 cargos técnico-administrativos em educação. O certame aplicou a reserva de 20% das vagas para candidatos negros, conforme a Lei nº 12.990/2014. Em 2016, o MPF abriu um inquérito civil após representação que apontava a não divulgação de lista específica de cadastro de reserva para cotistas.

Em 2018, após reunião

entre MPF, UFPB e movimentos negros, a universidade comprometeu-se a criar uma comissão de hetero-identificação para avaliar os servidores empossados nas vagas reservadas.

O MPF também recomendou a avaliação dos convocados e a abertura de procedimento de anulação da posse em caso de irregularidades.

As avaliações presenciais, inicialmente adiadas em razão da pandemia de Covid-19, foram realizadas em maio e junho de 2022 por comissão formada por servidores da UFPB e do Instituto Federal da Paraíba (IFPB). Dos 75 servidores autodeclarados negros no concurso, 32 já haviam deixado a instituição e 43 foram avaliados. Após recursos e revisões administrativas, 13 permaneceram sem a confirmação da condição racial.

Tentativa extrajudicial

Antes do ajuizamento da ação, foram realizadas tratativas para uma solução consensual compensatória, com a oferta de vagas em concursos futuros. MPF e UFPB chegaram a acordar uma minuta de termo de ajustamento de conduta (TAC) para compensação das 13 vagas; no entanto, a conciliação não foi concluída.

Compensação das vagas

Caso seja acolhido o pedido subsidiário, as 13 vagas deverão ser destinadas exclusivamente a pessoas pretas e pardas e somadas à reserva ordinária prevista para os futuros concursos da UFPB. O saldo somente será reduzido quando houver efetivo provimento de vaga expressamente identificada no edital como compensatória.

Candidatos pretos ou pardos nomeados pela ampla concorrência não serão contabilizados para esse fim. Se alguma das vagas não for preenchida, o saldo deverá ser transferido para concursos posteriores até alcançar os 13 provimentos.

A ação prevê ainda que, caso a compensação seja determinada, a UFPB apresente à Justiça um plano de cumprimento detalhando a distribuição das vagas entre os futuros editais, a forma de identificação das vagas compensatórias e a prestação de contas ao MPF e ao Poder Judiciário.

OMPF também manifestou interesse na realização de audiência de conciliação ou mediação, sem prejuízo do andamento da ação, com o objetivo de retomar a busca por uma solução consensual para a recomposição da política de reserva de vagas.

UN Informe

DA REDAÇÃO

PROJETO DO TRE-PB APRESENTA PROCESSO ELEITORAL PARA CRIANÇAS DE CINCO CIDADES

O Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) realizará uma nova edição do projeto Eleitores do Amanhã, iniciativa criada pela Corte em 2024 para aproximar crianças do processo democrático. A ação ocorrerá em algumas seções de votação nas cidades de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Cajazeiras e Guarabira. O projeto promove uma eleição fictícia, tendo elementos da cultura como candidatos aos cargos de governador e presidente. Crianças que acompanharem os pais em locais de votação de grande circulação poderão participar da atividade, coordenada pelas zonas eleitorais. Para a secretária de Gestão Estratégica e Modernização, Alexandra Cordeiro, a iniciativa contribui para que as crianças compreendam o processo de escolha de representantes. “A gente quer despertar na criança a visão de que é possível escolher representantes para decidir para que caminho a cidade deve caminhar”, afirmou. As atividades serão realizadas em locais especialmente preparados, com a disponibilização de urnas eletrônicas para a votação das crianças. Em João Pessoa, a iniciativa será realizada em cinco locais: na 1ª Zona Eleitoral, na Olivina Olívia, próxima ao Lyceu Paraibano; na 64ª Zona Eleitoral, no IFPB Jaguaribe; na 70ª Zona Eleitoral, no Centro de Formação de Educadores, em Mangabeira VI; na 76ª Zona Eleitoral, na Central de Aulas da UFPB; e na 77ª Zona Eleitoral, na Escola Técnica Manoel Lisboa, na entrada do bairro Costa e Silva. Nos demais municípios, o Eleitores do Amanhã será realizado com a participação das respectivas zonas eleitorais. Cada seção contará com dois mesários. Em João Pessoa, um servidor do tribunal atuará como mesário e, nos demais locais, serão designados mesários convocados. Todas as atividades estão previstas para o período da manhã.

PLENÁRIO VAZIO

Por falta de quórum, não foi realizada, ontem, sessão na Câmara Municipal de João Pessoa. Vinte vereadores não compareceram e cinco justificaram ausências. No plenário, apenas nove parlamentaram apareceram. A realização das sessões ordinárias na Casa exige a presença de um terço dos vereadores mais um. Já para a votação de projetos de lei, alterações na Lei Orgânica e vetos, são exigidos dois terços de presença.

OUVIDORIA DA DEFENSORIA

A Defensoria Pública do Estado da Paraíba (DPPB) realiza, hoje, às 9h, audiência pública para eleição e formação da lista triplíce para o cargo de ouvidora-geral da instituição, referente ao biênio 2026–2028. A sessão será realizada na sala do Conselho Superior da DPPB, em João Pessoa. Serão duas candidatas: a jornalista Inise Machado de Lima, que busca a reeleição, e a assistente social Maria do Céu Cavalcanti Palmeira.

MISOGINIA

A escritora e pesquisadora Bruna Camilo, autora do livro *Machosfera: quando a misoginia vira política*, estará hoje, em João Pessoa participando de mais uma edição do projeto Realidade Brasileira e Universidade, promovido pelo Sindicato dos Professores da UFPB (Adufpb). O evento ocorrerá na sede da entidade, localizada no Centro de Vivência do Campus I, a partir das 16h.

ARRECADAÇÃO DE LIVROS

Uma campanha de arrecadação resultou na doação de 264 livros de cunho religioso às mulheres custodiadas na Cadeia Pública Feminina de Cajazeiras. A iniciativa surgiu a partir de uma demanda apresentada pelas próprias detentas ao então juiz das Execuções Penais da Comarca, Ricardo Henriques Pereira Amorim, e ganhou o apoio da Pastoral Carcerária e da Secretaria de Administração Penitenciária, por meio da direção do estabelecimento penal.

CONTRATAÇÕES IRREGULARES

Duas contratações irregulares para os quadros médicos do Hospital Municipal Padre Alfredo Barbosa acarretaram a imposição de débitos conjuntos da ordem de R\$ 133,4 mil ao ex-secretário de Saúde de Cabedelo, André Luiz Barbosa de Lima, e ao seu sucessor, Murilo Vagner Suasuna de Oliveira, conforme decidiu, ontem, a 1ª Câmara do Tribunal de Contas da Paraíba. Os dois gestores têm, agora, o prazo de 60 dias para fazer o pagamento.

ESTÁGIO NO IFPB

O Instituto Federal da Paraíba está com inscrições abertas para vagas de estágio remunerado até o dia 27 de setembro. Estão sendo ofertadas oportunidades para contratação imediata e cadastro de reserva. As inscrições podem ser feitas no endereço eletrônico. <https://estudante.ifpb.edu.br>. Os aprovados receberão uma bolsa-estágio, no valor de R\$ 1.055,89 mensais, além de vale-transporte.

COMBUSTÍVEL SEGURO

Operação autua posto no bairro de Jaguaribe

Dois bicos de bomba de gasolina comum foram interditados e um posto foi autuado no bairro de Jaguaribe, durante fiscalização da Operação Combustível Seguro, do Procon de João Pessoa, na manhã de ontem. Após teste de volumetria, os fiscais constataram que o equipamento estava em desconformidade, considerando os padrões exigidos pela Agência Nacional do Petróleo (ANP).

O Procon-JP realiza a Operação Combustível Seguro nos postos de combustíveis semanalmente como parte do planejamento do setor de fiscalização, além de verificar as denúncias e reclamações dos consumidores que chegam à secretaria.

O consumidor pode fazer denúncia ou reclamar através do telefone 0800 083 2015, do WhatsApp 98665-0179 ou na sede do Procon-JP, na Avenida Pedro I, nº 382, bairro de Tambiá.

O secretário de Proteção e Defesa do Consumidor, Júnior Pires, explica que os fiscais estão atentos às chamadas do cidadão e que o consumidor deve continuar a denunciar caso desconfie de alguma irregularidade ao abastecer o veículo. “Seguimos as denúncias de forma imediata e, caso se confirme, tomamos todas as medidas cabíveis para sanar o problema”, reforçou.

A irregularidade encontrada no posto de Jaguaribe mostra desconformidade na



Fiscais constataram que o equipamento estava em desconformidade com os padrões da ANP

medição do volume da gasolina fornecida ao consumidor, comprometendo a confiabilidade da quantidade indicada pelos equipamentos e caracterizando irregularidade na comercialização do produto.

Penalidades

O posto autuado está su-

jeito às penalidades previstas na legislação, a exemplo da aplicação de multas e, dependendo da gravidade, ter as atividades suspensas temporariamente. O prazo legal para a defesa do estabelecimento é de 10 dias a partir da data do recebimento do auto de infração.



O posto está sujeito às penalidades previstas na legislação, a exemplo da aplicação de multas

Foto: Divulgação/Secom-JP

CORPORAÇÃO

PMPB forma 610 novos soldados

Cerimônia de encerramento do curso, com os novos policiais, ocorreu ontem, no Ginásio Ronaldão, em João Pessoa

Joel Cavalcanti
cavalcanti.joel@gmail.com

As arquibancadas do Ginásio Ronaldão, em João Pessoa, ficaram lotadas de familiares que acompanharam, ontem, a formação de 610 novos soldados da Polícia Militar da Paraíba (PMPB). Distribuídos em 20 turmas durante 10 meses de treinamento, os concluintes encerraram o Curso de Formação de Soldados durante cerimônia realizada pelo Governo do Estado, marcando o ingresso de uma nova geração de policiais na corporação.

O governador Lucas Ribeiro deu posse aos novos soldados, que fizeram o juramento durante a solenidade. Eles foram aprovados no concurso realizado em 2023. O certame previa inicialmente 1,2 mil vagas, mas a previsão é que o processo termine com quase dois mil policiais militares incorporados. Uma nova turma, com 750 futuros soldados, deve começar a formação em novembro.

A cerimônia teve como uma das principais tônicas a preparação dos policiais para uma atividade que, segundo o comando da corporação, mudou junto com as características do crime organizado.

O comandante-geral da PM, coronel José Ronildo, destacou a necessidade de combinar formação técnica, preparo operacional, uso de tecnologia e capacidade de

tomada de decisão com respeito aos direitos e à dignidade das pessoas. “A formação do policial militar mudou. É preciso continuar mudando. O policial militar do século 21 precisa estar preparado para enfrentar uma criminalidade cada vez mais dinâmica, organizada e tecnológica, mas precisa igualmente compreender que a autoridade policial só alcança a sua verdadeira dimensão quando exercida com equilíbrio, respeito, profissionalismo e humanidade”, afirmou.

O comandante defendeu uma polícia capaz de enfrentar a criminalidade e, ao mesmo tempo, atuar em situações que exigem diálogo, acolhimento e serenidade. “A Polícia Militar da Paraíba precisa de policiais preparados para o enfrentamento da criminalidade, mas também preparados para a construção da paz. Precisa de profissionais que saibam operar equipamentos modernos, interpretar informações, utilizar tecnologia, atuar em ambientes complexos e enfrentar organizações criminosas. Mas precisa igualmente de policiais que saibam conversar com uma criança em uma comunidade, acolher uma vítima, orientar um cidadão, proteger uma família e agir com serenidade em momentos de crise”, disse.

Com 35 anos de atuação na corporação e nomeado comandante-geral em abril des-

te ano, coronel Ronildo estava visivelmente emocionado ao fim do discurso. Antes de encerrar a fala, dirigiu-se aos formandos para lembrar a dimensão da escolha feita por eles. “Parabéns pela decisão de colocar a própria vida a serviço de vidas que muitas vezes vocês sequer conhecerão. A partir de hoje, vocês não carregam apenas uma farda, carregam uma responsabilidade, carregam a confiança de milhares de paraibanos, carregam a história de uma instituição quase bicentenária e passam a integrar a Polícia Militar que está vivendo um importante processo de transformação”.

Novos soldados

Na primeira fila do grupo que entrou marchando no ginásio estava o soldado Porto, de 25 anos. Ele aguardava a cerimônia com expectativa depois de uma trajetória iniciada anos antes, quando ainda trabalhava como professor de Educação Física. “Após o Ensino Médio, a gente fica naquela, né, ‘para onde eu vou agora?’. A primeira opção que eu tive foi ser policial, sempre quis ser policial. E aí agora é uma realização do sonho. Desde 2019 estando nessa busca, eu segui aqui, na minha região, no meu estado, e é um sonho”, contou.

Porto disse que a trajetória até a formação envolveu várias etapas e que chegou



Foto: Carla Miranda

Curso foi encerrado com a presença de representantes das Forças de Segurança do Estado

ao curso com a intenção de se preparar para a atividade que começaria a exercer. Para ele, a entrada na corporação representa também a possibilidade de seguir uma carreira dentro da instituição. “Entrei aqui justamente tentando fazer o melhor para sociedade, fazer a diferença. E quem entrar aqui entra com um propósito — o propósito de ser uma pessoa melhor, de servir a sociedade”, disse.

A soldado Ruth, de 28 anos, também chegou à formação depois de anos de

tentativa. O primeiro curso prestado por ela foi em 2018. A aprovação veio no concurso de 2023, depois de cerca de cinco anos de estudos. O curso de formação durou 10 meses.

“Eu tento o concurso desde 2018. Foi o primeiro curso que eu fiz, mas não tinha conseguido e continuei estudando e consegui a aprovação neste concurso de 2023. Foi um processo muito difícil, mas é muito gratificante chegar ao dia de hoje. Porque cada um que

está aqui só a gente sabe o que passou, as dificuldades que a gente teve para chegar até aqui”, contou.

■ Distribuídos em 20 turmas durante 10 meses de treinamento, os concluintes encerraram o curso ontem

EM BRASÍLIA

CNJ faz operação em gabinete de desembargador do TRF1

André Richter
Agência Brasil

O Conselho Nacional de Justiça (CNJ) realizou, ontem, uma operação no gabinete do desembargador Newton Ramos, do Tribunal Regional Federal (TRF) da 1ª Região, sediado em Brasília.

O magistrado passou a ser alvo de investigação do CNJ após ser citado em conversas encontradas no celu-

lar do ex-banqueiro Daniel Vorcaro.

As buscas foram determinadas pelo corregedor nacional de Justiça, Benedito Gonçalves, e cumpridas pela Polícia Federal (PF).

A operação ocorreu um dia após o CNJ determinar o cancelamento de precatórios de usinas do setor sucroalcooleiro que negociaram os créditos com o Banco Master. Os títulos são avaliados

em R\$ 4,7 bilhões.

A medida foi motivada por uma ação da Advocacia-Geral da União (AGU) para cancelar decisões do TRF1 que determinaram o depósito do valor de 16 precatórios em uma conta judicial, sem o trânsito em julgado dos processos que reconheceram a dívida da União.

O caso dos precatórios bilionários do Master veio à tona após uma reportagem

do Portal Metrôpoles revelar a existência de um contrato de R\$ 427 milhões entre o Master e escritório da advogada Camilla Ramos, esposa do desembargador Newton Ramos. O valor seria pago em caso de sucesso nas causas referentes ao setor sucroalcooleiro.

O acesso da PF ao celular de Vorcaro também revelou que assessores do ex-banqueiro citaram que a advo-

gada e o desembargador seriam da “Turma do KN”, em referência ao ministro Kassio Nunes Marques, do Supremo Tribunal Federal (STF).

Defesas

Em nota, Newton Ramos disse que continua no cargo e afirmou que considera “natural e regular” o procedimento de correção do CNJ.

Na quarta-feira (23), o escritório Queiroz, Vieira,

Queiroz e Ramos, que tem Camila Ramos como sócia, declarou que tem contrato formal com o Master para atuar nos processos que envolvem precatórios, mas não recebeu qualquer pagamento “a título de pró-labore ou de êxito”.

Nunes Marques declarou que nunca trocou mensagens com Vorcaro nem autorizou ninguém a falar em seu nome.

DOCUMENTO

CIN possibilita ter conta ouro no Gov.br

Luciano Nascimento
Agência Brasil

O Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI) informou, ontem, que, dos 64 milhões de pessoas que já emitiram a Carteira de Identidade Nacional (CIN), 22 milhões ainda não utilizaram o documento para aumentar o nível de segurança da conta Gov.br para ouro.

A medida amplia a segurança no uso da plataforma, dificultando golpes, além de permitir o acesso aos mais de cinco mil serviços digitais do Governo Federal.

Dados do MGI mostram que, dos cerca de 52 milhões de pessoas que já possuem uma conta na plataforma Gov.br, somente 30 milhões já mudaram o nível da sua

conta para ouro.

“Dos 22 milhões restantes, cerca de seis milhões de usuários possuem uma conta de nível prata, e outros 16 milhões de pessoas estão com uma conta de nível bronze, o mais básico para uso de serviços digitais. Todas essas pessoas já estão aptas para mudar de nível”, informou a pasta.

Passo a passo

Veja abaixo instruções para melhorar o nível de segurança após ter recebido a Carteira de Identidade Nacional:

- acesse o aplicativo Gov.br em seu dispositivo móvel;
- clique em Aumentar nível;
- leia o QR Code impresso na CIN usando o aplicativo Gov.br;

- realize o reconhecimento facial (procure um local bem iluminado e coloque o celular na altura dos olhos).

Além do aumento no nível de segurança para ouro, a nova carteira também tem uma versão digital disponível no aplicativo Gov.br, que pode ser baixado após o recebimento do documento impresso.

Conta Gov.br

Atualmente, o Gov.br conta com mais de 178 milhões de usuários e disponibiliza mais de cinco mil serviços digitais federais e mais de 8,3 mil serviços estaduais. O Governo Federal destaca que, além do uso da CIN, os usuários podem habilitar a verificação de duas etapas como forma de aumentar a segurança da conta Gov.br.

A ferramenta está disponível na seção Segurança da Conta no aplicativo Gov.br. Ao ativar a ferramenta, será necessário gerar um código no *app* sempre que a pessoa for acessar a sua conta na plataforma.

Além disso, também é possível selecionar dispositivos ou navegadores confiáveis, possibilitando marcar uma opção para que não seja mais solicitado o código para esses aparelhos ou sistemas. Na mesma área de segurança, é possível verificar todos os dispositivos autorizados.

A verificação de duas etapas também facilita a restauração do acesso em caso de perda ou troca do celular, uma vez que o usuário pode cadastrar um *e-mail* de recuperação da conta Gov.br.

PONTE DO FUTURO

MPT-PB fiscaliza e trecho da obra sofre embargo

Um trecho da obra na Ponte do Futuro, em Cabedelo, na Região Metropolitana de João Pessoa, foi embargado. O documento do embargo foi concluído e entregue por auditores fiscais do trabalho aos responsáveis pela obra, na tarde de quarta-feira (23).

O trecho embargado foi o local onde ocorreu o acidente de trabalho, na última segunda-feira (21), que resultou na morte de um trabalhador. Na manhã de quarta-feira, o Ministério Público do Trabalho na Paraíba (MPT-PB) realizou fiscalização no local e colheu documentos para subsidiar a investigação.

Na última segunda-feira, o MPT-PB instaurou

procedimento para apurar as causas do acidente ocorrido em um trecho da obra da Ponte do Futuro, em Cabedelo. A auditoria foi iniciada na segunda-feira, após o acidente por uma equipe de três auditores fiscais do trabalho, que realizaram uma inspeção minuciosa, cujo relatório técnico foi concluído na quarta-feira.

No MPT-PB, o inquérito civil está sendo conduzido pela procuradora do Trabalho Myllena Alencar, que também coordenou as equipes de fiscalização. Além do canteiro de obras e do trecho onde ocorreu o acidente, o MPT-PB também visitou alojamentos e refeitório.

NEGÓCIOS IMPROVISADOS

Passarelas abrigam pontos de venda

Para garantir a renda mensal, comerciantes ocupam espaços próximos ao fluxo de veículos nas rodovias federais

Iris Machado
irmschdo@gmail.com

Entre acessos urbanos, canteiros e faixas de rolamento, motoristas que trafegam pelas rodovias federais Brasil afora também encontram outro tipo de estruturas próximas à pista: barracas e comércios informais, capazes de oferecer uma variedade de opções aos viajantes — até mesmo debaixo de passarelas. Nessas condições, comerciantes como Maria de Fátima Almeida compartilham o espaço com veículos para conseguir se sustentar. Há oito meses, ela aluga um ponto comercial situado às margens da BR-230, a poucos metros do exato trecho onde o pai morreu, vítima de um atropelamento, no bairro Costa e Silva, que fica na Zona Oeste de João Pessoa.

“Eu comecei com um bar no [bairro] Ernani [Sátiro] e vim parar aqui, numa barraca. Graças a Deus, desde que cheguei aqui, nunca houve acidente nenhum. E eu espero que nunca tenha, porque tenho problema no coração e tenho que me cuidar. Mas, lá para baixo, depois do viaduto, já teve [acidente]. Não só morreu um, nem dois; morreram vários. Meu pai morreu por aqui mesmo. Hoje, quem mora comigo é Jesus. Eu dependo dele”, revelou a comerciante de 65 anos, que sobrevive da renda obtida no comércio e do auxílio do Bolsa Família. Ainda sobre os riscos de uma colisão, a vendedora brincou: “[A barraca] fica atrás de uma árvore. Qualquer coisa, a árvore segura”.



A barraca mantida por Maria de Fátima fica às margens da BR-230, a poucos metros de onde seu pai morreu atropelado

Já no Distrito Industrial, Ana Maria Jordano tomou o ponto como nome para o *food truck* que administra, chamado “Passarela Lanches”. Carioca de nascimento, a comerciante empreende no ramo há cerca de 15 anos. No entanto, só quando se estabeleceu ali, embaixo da passarela, é que seu negócio deslanchou. “As contas estavam chegando, as coisas faltavam em casa, meu esposo também estava desempregado e a gente tinha um carro na garagem. Então comecei a fazer [transporte] alternativo com ele, mas [a demanda] não era igual à de

hoje. Aí tive a ideia de trabalhar vendendo lanche com o carro, uma mesinha pequeninha e uma sombrinha. Isso piorou mais a situação. Eu estava fazendo dívidas e não conseguia pagar, até que eu vim para cá, botei um ponto para vender variedades e fui conquistando os clientes”, lembrou Ana Maria.

Hoje, o movimento no local é constante e o cardápio do estabelecimento acompanha a procura dos clientes — de quentinhas, salgados e sucos a pratos de cuscuz e macaxeira. Durante fiscalizações, a vendedora já recebeu

orientações sobre os riscos de permanecer em um ambiente próximo da rodovia, mas confia estar em uma posição segura na estrutura da passarela. Ana Maria também reforçou que obedece às normas de higiene e qualidade em todas as etapas do manuseio de alimentos.

“Disseram para ter cuidado, porque ficamos embaixo de uma passarela, por conta de acidentes e para manter tudo limpo e organizado. Questionei: para chegar aqui, o carro que está passando tem que bater nesse pilar [à frente]”, lembrou a vende-

dora. “Para você sobreviver hoje, tem que fazer alguma coisa, ser um microempreendedor ou se virar de alguma forma. As pessoas têm que tomar a iniciativa, porque está muito difícil. É dessa forma: não esperar por nada, só por Deus, e força para trabalhar”, desabafou.

Fiscalização

Conforme o Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes (Dnit), que gere as faixas de domínio das rodovias federais, a instalação de comércios nessas regiões, inclusive sob pas-

sarelas, não é prevista nas normas vigentes. Nas fiscalizações, o órgão verifica se a atividade está situada dentro dos limites da faixa de domínio e avalia os riscos à segurança dos usuários da rodovia, dos pedestres e dos próprios ocupantes.

Constatada a irregularidade, adotam-se as medidas administrativas cabíveis, como a notificação, a aplicação de penalidades e, a depender do caso, providências para a desocupação do local. Procurada, a Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb) de João Pessoa afirmou que o Dnit não realizou nenhuma tratativa sobre o tema com a administração municipal.



Para sobreviver hoje, você tem que fazer alguma coisa, se virar de alguma forma, porque está muito difícil

Ana Maria Jordano

DOCUMENTOS FALSIFICADOS

Duas clínicas odontológicas são interditas na capital

A Vigilância Sanitária de João Pessoa interditou, ontem, duas clínicas odontológicas. De acordo com a Secretaria Municipal de Saúde (SMS) da capital, a medida foi adotada após equipes do órgão constatarem, durante inspeções, que os documentos apresentados pelos estabelecimentos — incluindo o licenciamento sanitário e o alvará de funcionamento — eram falsificados. As clínicas situam-se nos bairros de Cruz das Armas e Brisamar. O gerente de Vigilância Sanitária de João Pessoa, Victor Viana, informou que a fiscalização atendeu a um ofício encaminhado pelo Ministério Público da Paraíba (MPPB) a respeito das clínicas — nas quais os agentes municipais também detectaram várias outras irregularidades.

“Além de algumas inconformidades sanitárias, foi identificado que esses estabelecimentos estavam funcionando sem o devido licenciamento sanitário, razão pela qual foram feitas as interdições. Ademais, foi constata-

do que os locais inspecionados também apresentavam documentações falsas ou sem autenticidade, no que diz respeito a outras licenças emitidas”, explicou Victor.

Em nota sobre o caso, a Prefeitura Municipal de João Pessoa informou que, pelo fato de a Vigilância Sanitária ter observado o uso de documentação falsa das licenças nas duas clínicas, a ocorrência foi comunicada à Polícia Civil do estado (PCPB), para que os procedimentos na esfera penal sejam conduzidos pelas autoridades competentes.

Contato

Para registrar denúncias, a população pode acionar a Vigilância Sanitária da capital por meio de seus canais oficiais, como o telefone (83) 3213-7545 e o aplicativo 1doc (<https://joaopessoa.1doc.com.br/>). É possível, ainda, obter atendimento na sede administrativa da entidade, que fica na Avenida Eptácio Pessoa, nº 1.324, no bairro da Torre. A unidade funciona das 8h às 14h.

DESAFIO ESCOLAR

Tartathon incentiva projetos ambientais

Estudantes da rede pública de ensino de João Pessoa participarão, amanhã e no domingo (27), do Tartathon, uma maratona de desafio tecnológico que busca estimular os jovens a desenvolverem ideias e soluções voltadas à conservação das tartarugas-marinhas. O evento ocorrerá das 9h às 12h de ambos os dias, no auditório do Centro de Ciências Exatas e da Natureza (Ccen) da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), reunindo alunos de 14 a 18 anos.

A Tartathon faz parte do Projeto Tartatech, coordenado pela UFPB, em parceria com a Associação Guajiru e o Instituto InPact, com financiamento da Secretaria Municipal de Ciência e Tecnologia (Secitec), via Agência de Inovação Tecnológica (Inovatec) de João Pessoa.

De acordo com a vice-presidente da Associação Guajiru, Juliana Galvão, o objetivo da iniciativa é fomentar o interesse dos estudantes pela ciência, pela tecnologia e pela conservação ambiental, promovendo uma experiência prática de inovação e incentivando o de-



Os participantes deverão criar soluções em favor da conservação das tartarugas-marinhas

envolvimento de soluções relacionadas à proteção das tartarugas-marinhas.

Os participantes da maratona do fim de semana deverão desenvolver projetos — sejam protótipos físicos ou soluções digitais — que possam amenizar os impactos dos principais problemas que afetam atualmente a espécie animal, como a

poluição dos oceanos.

Após desenvolverem suas propostas, os competidores deverão apresentá-las e defendê-las diante de uma banca de avaliadores. Ao fim do evento, a escola vencedora ganhará uma impressora 3D. As outras três equipes finalistas, por sua vez, receberão acessórios eletrônicos pela participação na atividade.

■ Voltada a estudantes da rede pública, maratona acontece neste fim de semana, no Campus I da UFPB

SETEMBRO EM FLOR

Dia D terá vacinação contra o HPV

Campanha tem como foco crianças e adolescentes e acontece em cinco pontos móveis de vacinação em JP

A Prefeitura de João Pessoa realiza, amanhã, o Dia D do Setembro em Flor, com ações de conscientização e prevenção contra o papilomavírus humano (HPV). A mobilização tem como objetivo garantir o acesso à vacinação e reforçar a importância da imunização na prevenção das doenças e dos cânceres associados ao vírus. Durante a ação, os pontos móveis de vacinação da capital funcionarão das 8h às 16h.

A programação contará ainda com pontos especiais nos *shoppings* Manaíra e Mangabeira, das 10h às 15h, com o objetivo de aproximar os serviços de saúde da população e incentivar a vacinação de crianças, adolescentes e jovens. A iniciativa integra a campanha Setembro em Flor, dedicada à conscientização sobre os cânceres ginecológicos, e reforça a importância da vacinação contra o HPV como uma das principais estratégias de prevenção, especialmente do câncer de colo do útero.

A mobilização é promovida pelo Secicol Diagnósticos, pela Associação Brasileira de Patologia do Trato Genital Inferior e Colposcopia (ABPTGIC) e pelo Grupo Brasileiro de Tumores Ginecológicos (GBTG), com a participação da Prefeitura de João Pessoa e parceria das Ligas de Oncologia e Ginecologia. Neste ano, a campanha destaca a importância de incluir os meninos nas ações de prevenção, com a mensagem “Quando o assunto é HPV, seu filho faz parte dessa conversa”. A iniciativa busca conscientizar as famílias de que o HPV não afeta apenas as mulheres. Meninos e homens também podem ser infectados e desenvolver doenças associadas ao vírus, o que reforça a importância da vacinação para ambos os sexos.

Durante o Dia D, pais e



Foto: Divulgação/Secom-PMJP

Ação ainda promove conscientização sobre a importância da prevenção dos cânceres ginecológicos, sobretudo de colo do útero

responsáveis poderão levar crianças e adolescentes para verificar e atualizar a situação vacinal. Os jovens contemplados pela estratégia de vacinação também poderão procurar os serviços. As equipes de saúde estarão disponíveis para orientar a população, esclarecer dúvidas e reforçar a importância da imunização na prevenção do HPV.

A médica Wanuzia Miranda, que atua nas áreas de ginecologia, colposcopia e patologia, destaca que a prevenção deve começar antes da exposição ao vírus e envolver toda a família, reforçando o papel dos pais e responsáveis na proteção de meninas e meninos por meio da vacinação. “Por muito tempo, falar sobre HPV esteve associado principalmente às meninas, mas precisamos ampliar essa conversa. Os meninos também estão expostos ao vírus e às doenças relacionadas a ele.

Quando vacinamos crianças e adolescentes, estamos pensando na saúde que eles terão no futuro. A vacina contra o HPV é gratuita pelo SUS e apresenta um cuidado de longo prazo, contribuindo para a prevenção de cânceres e outras doenças provocadas pelo vírus”, destaca.

A vacinação é uma das principais estratégias para reduzir a circulação do HPV e prevenir doenças associadas à infecção. No Sistema Único de Saúde (SUS), a vacina integra o Calendário Nacional de Vacinação para meninas e meninos de nove a 14 anos, em esquema de dose única. A estratégia de resgate também contempla adolescentes e jovens de 15 a 19 anos que ainda não foram vacinados contra o HPV, ampliando a oportunidade de proteção desse público.

Além dessas faixas etárias, as salas de vacinas da rede municipal disponibilizam também a vacinação

para grupos com indicações específicas, de acordo com os critérios estabelecidos pelo Programa Nacional de Imunizações (PNI), incluindo pessoas vivendo com HIV, transplantados, pacientes oncológicos, vítimas de violência sexual, usuários de PrEP e pessoas com papilomatose respiratória recorrente (PRR).

Sobre o vírus

O HPV é uma infecção sexualmente transmissível extremamente comum e pode ser transmitido mesmo

quando a pessoa infectada não apresenta sinais ou sintomas. Alguns tipos do vírus estão associados ao desenvolvimento de cânceres de colo do útero, vulva, vagina, pênis, ânus e orofaringe. Por isso, a prevenção precisa acontecer antes e continuar ao longo da vida sexual.

“Orientamos também que, além da vacinação, a campanha reforça a importância do uso de preservativos nas relações sexuais. A camisinha reduz o risco de transmissão do HPV e também protege contra ou-

tras infecções sexualmente transmissíveis”, alerta o chefe da Seção de Imunização da Prefeitura de João Pessoa, Fernando Virgolino. “Como o vírus pode estar presente em regiões da pele e das mucosas não cobertas pelo preservativo, seu uso não elimina completamente a possibilidade de transmissão do HPV, mas continua sendo uma medida fundamental de prevenção”, destaca.

A orientação aos pais e responsáveis é aproveitar o Dia D para conversar sobre saúde e prevenção de maneira aberta e adequada à idade. “Vacinar contra o HPV não significa antecipar a vida sexual, mas oferecer proteção antes de uma possível exposição ao vírus. Quanto mais cedo essa proteção estiver estabelecida dentro da faixa etária recomendada, maior a oportunidade de prevenir infecções persistentes e doenças relacionadas ao HPV no futuro”, ressalta Fernando Virgolino.

Documentação

Para receber as vacinas, é necessário apresentar documento oficial com foto, CPF ou Cartão SUS e, sempre que possível, a caderneta ou o cartão de vacinação, facilitando a avaliação e a atualização da situação vacinal. Já outros grupos com indicações específicas, precisam apresentar também laudos médicos indicados para a vacinação.

Pontos de vacinação da campanha

■ **Shoppings Manaíra e Mangabeira**
Horário: das 10h às 15h

■ **Home Center Ferreira Costa – BR-230 – Aeroclube**
Horário: das 8h às 16h

■ **Shopping Sul – Bancários**
Horário: das 10h às 16h

■ **Shopping Tambiá – Tambiá**
Horário: das 9h às 16h.

■ **Novo Atacarejo – Unidade Valentina Figueiredo**
(R. Brasilino Alves da Nóbrega – Valentina de Figueiredo)
Horário: das 8h às 16h

OUTUBRO ROSA

Huac agenda consultas para mulheres de CG

O Hospital Universitário Alcides Carneiro (Huac) da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) está realizando, até hoje, o agendamento de consultas para pacientes da comunidade, como parte das ações da Campanha Outubro Rosa 2026.

O agendamento é realizado exclusivamente por meio de mensagens de texto enviadas para o WhatsApp (83) 99882-9895, das 8h às 15h. Mensagens de áudio não serão consideradas para fins dessa marcação. Para ter acesso ao serviço, é necessário atender aos seguintes critérios: ser mulher com 40 anos ou mais, possuir Cartão SUS de Campina Grande e ter realizado a última mamografia há mais de um ano.

As consultas ocorrerão de 5 e 8 de outubro, na Unidade de Saúde da Mulher do HUAC, localizada à Rua Dr. Carlos Chagas, nº 41, bairro São José, em Campina Grande.

Incidência

O câncer de mama é o



Foto: Anna Tarasewicz/Peels

Acesso ao serviço possui alguns critérios, como ter 40 anos ou mais e Cartão SUS do município

tipo de câncer mais incidente entre as mulheres e o segundo maior na população geral do Brasil, sem considerar tumores de pele não melanoma. Essa constatação é do Instituto Nacional do Câncer (Inca), que estima a ocorrência de 78.610 novos casos em 2026.

Durante todo o mês de ou-

tubro, os estudantes e residentes da unidade hospitalar participarão ativamente da campanha, tanto nos atendimentos clínicos quanto nas ações educativas em salas de espera, reforçando o caráter formativo e multidisciplinar da iniciativa, destaca a chefe da Unidade de Saúde da Mulher, Teresinha do Bú Melo.

■ **Estima-se que haja mais 78 mil novos casos de câncer de mama no Brasil em 2026**

CARAVANA DO CUIDAR

Ação desembarca no bairro Castelo Branco

A Prefeitura de João Pessoa (PMJP), por meio da Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania (Sedhuc), realiza hoje mais uma edição da Caravana do Cuidar. A ação, que ocorre semanalmente, leva serviços gratuitos de diferentes áreas para mais perto da população. Esta edição acontece das 8h às 12h, na Rua Onaldo da Silva Coutinho, nº 5, em frente à Paróquia São Rafael, no bairro Castelo Branco.

Durante a atividade, a população poderá contar com serviços de assistência social, saúde, orientação jurídica e cidadania, entre eles: atendimentos do Centro de Referência de Assistência Social (Cras); atualização do cadastro do Bolsa Família; emissão do Cartão SUS; orientações sobre defesa do consumidor realizadas pelo Procon-JP; atendimentos jurídicos por meio da Defensoria Públi-

ca; e ações da Junta de Serviço Militar.

A Caravana do Cuidar também contará com o programa de empreendedorismo Eu Posso; Acessuas Trabalho, com encaminhamentos para o mercado de trabalho; Ouvidoria, além da Feira Cultural com artesãos da própria comunidade, potencializando a comercialização. A ação inclui ainda serviços como o programa Criança Feliz, atendimentos odontológicos por meio do Odontomóvel e ações de embelezamento, ampliando o cuidado com a população em diversas áreas.

Dos serviços de saúde, os moradores terão à disposição atendimento médico, com encaminhamento para exames, vacinação, verificação de pressão arterial e realização de testes rápidos de glicemia e infecções sexualmente transmissíveis (ISTs).

FACÇÃO NA CAPITAL

Ação detém 12 acusados de roubos

Entre os presos, está um casal suspeito de movimentar o dinheiro subtraído das vítimas; 10 pessoas seguem foragidas

Priscila Perez
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

O que começou com a denúncia de vítimas de roubos nos bairros de Mangabeira e Portal do Sol, na Zona Sul de João Pessoa, levou a Polícia Civil da Paraíba (PCPB) a uma organização criminosa com mais de 20 integrantes identificados. Conforme a investigação, o grupo também está envolvido com tráfico de drogas, porte ilegal de armas de fogo e lavagem de dinheiro. Ontem, a quarta fase da operação terminou com a prisão de um casal de Brasília (DF), apontado como responsável por movimentar parte do dinheiro roubado, por meio de uma conta aberta com documentos falsos. Ao todo, 12 pessoas foram presas e outras 10 seguem foragidas.

De acordo com o delegado Lucas Sá, que está à frente do caso, a investigação começou em 24 de agosto, quando as vítimas dos roubos procuraram a 9ª Delegacia Distrital de Mangabeira. A partir daí, com os suspeitos no radar, foi possível avançar, também, em relação ao caminho do dinheiro. “A cada fase, a gente analisava documentos, celulares e identificava novos envolvidos”, explicou Lucas. Entre os investigados, há pessoas de outros estados, incluindo Acre, Ceará e Distrito Federal, além da própria Paraíba. No entanto, de acordo com Lucas, a atuação estava concentrada, ao que tudo indica, em João Pessoa. Para se ter ideia, o grupo é apontado como responsável por sete roubos praticados somente no mês passado.

Transferências

Em alguns dos roubos investigados, os valores subtraídos das vítimas foram transferidos por aplicativo e chegaram a uma conta utilizada pelo casal detido ontem. Como relatou o delegado, os dois admitiram que haviam adquirido uma conta aberta com documentos falsos, em nome de outra pessoa, e que a cediam ao grupo em troca de uma comissão, cujo valor não foi revelado. “Eles emprestaram essa conta para esse grupo fazer as transferências desses roubos”, detalhou Lucas. Embora não participasse diretamente dos assaltos, a

dupla deve responder por organização criminosa e lavagem de dinheiro.

À polícia, o homem confessou que ele e a esposa adquiriram a conta falsa, inicialmente, para que eles pudessem trabalhar com transporte por aplicativo, já que não tinham habilitação. Ele já havia, inclusive, sido levado à delegacia, como testemunha, durante a segunda fase da operação. A PCPB informou que, dias depois, conseguiu detectar o vínculo do suspeito à conta, e o celular utilizado para movimentá-la também foi apreendido. “A movimentação, as transferências, era tudo feito pelo celular dele. Apesar de a conta ser em nome de um ‘laranja’, a biometria facial que está cadastrada é a dele”, acrescentou o delegado.

Intimidação

A investigação chegou, ainda, a pichações com a sigla da facção criminosa envolvida em três blocos de um condomínio na Zona Sul pessoense. Há divergência sobre quem teria feito as marcas: dois investigados atribuem um ao outro a autoria. Para a polícia, no entanto, a ação fazia parte de uma tentativa de marcar território e intimidar os moradores da região. O delegado Lucas Sá pontuou que integrantes do grupo chegaram a exibir armas no mesmo local. “Era para causar medo na população. Há um vídeo ao qual tivemos acesso, em que um dos suspeitos chega a fazer um gesto obsceno para as câmeras do condomínio”, contou.

A PCPB declarou já ter identificado três pessoas apontadas como lideranças da organização, mas nenhuma delas foi localizada até o momento. As buscas pelos foragidos continuam e novas fases da operação podem ser realizadas.

■ **Somente no mês passado, o grupo-alvo da operação teria cometido sete assaltos em João Pessoa, conforme as apurações**



Foto: Divulgação/PCPB

Mandados foram executados ontem, na cidade de Patos, durante a Operação Duplo Espelho, em conjunto com a CGU

ESQUEMA NO SERTÃO

PF investiga fraudes em benefícios sociais

Em ação conjunta com a Controladoria-Geral da União (CGU), a Polícia Federal (PF) cumpriu, ontem, duas ordens de busca e apreensão no município de Patos, no Sertão paraibano. As diligências ocorreram no âmbito da Operação Duplo Espelho, que investiga um possível esquema de fraudes na concessão e na manutenção de

benefícios assistenciais. A PF relatou, em nota à imprensa, que os mandados judiciais — expedidos pela 16ª Vara Federal da Seção Judiciária da Paraíba — foram executados com o intuito de coletar evidências relacionadas à possível inserção e à gestão de dados falsos no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico), além da utiliza-

ção de CPFs extemporâneos, múltiplas identidades e endereços cadastrais divergentes para viabilizar ou manter benefícios indevidos. As apurações sobre o caso tiveram origem em uma análise que identificou fraudes previdenciárias e em benefícios assistenciais para pessoas de baixa renda. De acordo com as autoridades federais,

os levantamentos apontaram para a existência de 399 benefícios com características sugestivas de fraude. O prejuízo ao erário pode alcançar cerca de R\$ 646,7 mil por mês, ou R\$ 7,76 milhões por ano, caso confirmada a irregularidade. Pelo fato de as apurações serem sigilosas, a PF não revelou detalhes sobre os investigados.

MENORES DE IDADE

Jovem é apreendido por participação em morte

Priscila Perez
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Um adolescente de 14 anos teria sido morto na Região Metropolitana de João Pessoa para servir como demonstração de força em uma disputa entre grupos criminosos. É o que divulgou a Polícia Civil da Paraíba (PCPB) sobre o assassinato do menor de idade, ocorrido em junho deste ano, na cidade de Santa Rita. Após três meses de investigação, as autoridades apreenderam, ontem, outro jovem, de 15 anos, apontado como um dos envolvidos no crime.

A vítima — que, conforme as autoridades, não tinha ligação com facções — foi levada de Bayeux até o distrito

santarritense de Várzea Nova, onde aconteceu o homicídio. De acordo com a delegada Cristiane Medeiros, responsável pelo caso, o adolescente morava em João Pessoa e estava na casa de um familiar, em Bayeux, quando foi localizada pelos suspeitos. Embora não tivesse envolvimento com o crime organizado, o jovem estava em uma região dominada por um grupo rival ao que atua em Várzea Nova.

“Ele foi morto no meio da rua, em frente a vários populares que assistiam a um jogo do Brasil [na Copa do Mundo]”, explicou a delegada, indicando que a intenção dos criminosos teria sido usar o assassinato como “uma forma de demonstrar força”.

Envolvidos

Mas, antes de ser morta em Várzea Nova, conforme apontam as apurações, a vítima foi retirada de Bayeux e torturada em uma região de mata, no bairro Mário Andreazza. A polícia estima que cerca de quatro pessoas tenham participado do crime, entre adultos e menores — como o jovem de 15 anos apreendido ontem. Durante o cumprimento do mandado judicial contra o alvo, os policiais encontraram seu celular, mas estava quebrado. De todo modo, o aparelho foi encaminhado à perícia, na tentativa de recuperar conversas que possam ajudar a esclarecer qual teria sido, de fato, a participação do adolescente no homicídio.

Durante seu depoimento à polícia, o jovem preferiu permanecer em silêncio. Após ser apreendido, ele foi encaminhado para os procedimentos previstos no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) e ficou à disposição da Justiça.

A PCPB dedica-se, no momento, a localizar um dos adultos envolvidos no crime. Como detalhou Cristiane, ele já foi identificado e tinha uma ligação direta com a vítima: era ex-cunhado dela. Conforme a delegada, teria sido esse homem que repassou aos demais suspeitos as informações sobre o jovem. “A gente continua na busca dele”, garantiu a representante da polícia.

HOMEM SEGUE INTERNADO

Autoridades apuram ataque a tiros em praça de Campina

Priscila Perez
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

O que motivou um homem a atirar várias vezes contra Anderson Andrade do Nascimento, de 20 anos, na Praça Joana D'Arc, em Campina Grande, ainda é uma pergunta sem resposta para a polícia. O jovem foi baleado na cabeça e no tórax, na tarde da última quarta-feira (23), e permanece internado em estado grave

no Hospital de Emergência e Trauma da cidade, de acordo com o boletim médico emitido pela instituição.

Entre as primeiras informações divulgadas sobre o caso, estava a de que Anderson estaria distribuindo santinhos em um evento político quando foi atacado. Essa circunstância, contudo, ainda não foi confirmada pela Polícia Civil da Paraíba (PCPB). O delegado Francisco Assis, que

esteve no local após o crime, afirmou que não havia evento político na praça e que, até o momento, não há como relacionar o caso a uma motivação dessa natureza. “Não temos nenhuma informação sobre a autoria nem a motivação do crime até o momento”, frisou. Segundo o delegado, Anderson estava na quadra da praça quando foi atingido por vários disparos. Após o atentado, o Serviço de Aten-

dimento Móvel de Urgência (Samu) prestou os primeiros atendimentos no local e encaminhou a vítima para o hospital, onde deu entrada às 17h11.

Câmeras

A polícia busca reconstruir a cena do crime a partir de imagens de sistemas de segurança e dos relatos de quem estava na praça no momento dos tiros. Até aqui, no entanto, as pessoas ouvidas disse-

ram sequer conhecer Anderson. Já entre os familiares da vítima, o pai contou à polícia que o filho já havia respondido anteriormente por um crime relacionado ao tráfico de drogas. Mas, novamente, como reforça o delegado, a informação ainda não permite estabelecer qualquer relação com o ataque. Além disso, o próprio pai afirmou não saber como era a rotina do rapaz atualmente. “O pai é se-

parado dele, já mora com outra família. Anderson mora apenas com a mãe”, detalhou Francisco.

Sem a motivação esclarecida, a PCPB tenta, por ora, encontrar outros caminhos para avançar na apuração e identificar o autor dos disparos. Imagens de câmeras existentes na região da praça já foram solicitadas e devem ser analisadas pelos investigadores.



Foto: Julio Cezar Peres

Montagem no Centro de Convenções de CG aconteceu em tempo recorde e área terá 25 estandes para exposições

IMAGINELAND

Estrutura foi ampliada para atender o público

Evento contará ainda com o Teatro Shaolin, recentemente inaugurado

Maria Beatriz Oliveira
Obeatriz394@gmail.com

Um dos maiores festivais de cultura *pop* e *geek* do Nordeste, o Imagine-land on the Road 2026, começa hoje, em Campina Grande. O evento será realizado no Centro de Convenções Antônio Vital do Rego e chega à sua segunda edição na cidade com uma estrutura ampliada em cerca de 35%. Além disso, ainda será utilizado o Teatro Shaolin, que tem capacidade para aproximadamente duas mil pessoas e receberá painéis e apresentações da programação oficial.

Para viabilizar a montagem do festival, mais de duas mil pessoas – entre montadores, eletricitas, *designers* e outros profissionais – participaram da construção da estrutura, concluída em um tempo recorde de cinco dias. O espaço contará com 25 es-

tandes de exposições e atividades interativas, além de cinco palcos funcionando simultaneamente: o Teatro Shaolin, o Red Carpet Claro TV+, a Claro Gaming Zone, a Artists’Alley e a Arena Medieval, localizada na área externa do Centro de Convenções.

Segundo o diretor de Estrutura do evento, Cláudio Spoladore, a ampliação representa um avanço importante para a experiência dos visitantes. “Temos um aumento significativo no tamanho do evento, isso sem contar com o teatro, porque utilizaremos mais da área externa para diversas atrações. Estamos considerando um aumento de 35% na área do Imagineland. Isso possibilita uma maior interação do público com os convidados e com os artistas e, além disso, os próprios artistas podem participar de mais atividades, facilitando o contato do públi-

co”, destacou.

A expectativa da organização também é de crescimento no número de visitantes. “A nossa estimativa é de aproximadamente 15 mil pessoas por dia. Até o momento, já temos uma quantidade de ingressos vendidos quase duas vezes maior do que em 2025. Então, esperamos um público maior até porque colocamos mais ingressos à disposição; já que nossa capacidade aumentou”, explicou.

A abertura oficial do Imagineland está prevista para as 13h de hoje e incluirá uma homenagem ao humorista paraibano Shaolin. O primeiro dia de programação terá entrada gratuita para estudantes de instituições públicas. O festival segue até domingo (27).

Transmissão
A Parahyba FM, emissora de rádio da Empresa

Paraibana de Comunicação (EPC), fará a cobertura dos três dias de programação do Imagineland on the Road 2026. A equipe de jornalismo estará presente no evento com transmissões ao vivo das 14h às 17h e com entradas informativas a cada 30 minutos.

Para a gerente operacional de Conteúdo da Parahyba FM, Fernanda Gonçalves, a presença no festival fortalece a conexão da comunicação pública com o ouvinte jovem. “É muito importante uma rádio pública estar presente no Imagineland, porque é um evento que se comunica diretamente com a nova geração e os fãs da cultura *pop*. Então, levar uma equipe jornalística preparada para isso representa um avanço na comunicação pública”, afirmou.

PRIMAVERA DOS MUSEUS

Campina Grande promove programação

O Museu do Algodão, em Campina Grande, integra a programação da 20ª Primavera dos Museus, iniciativa nacional promovida pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), que acontece até o dia 27 de setembro, em instituições de diferentes regiões do país. Em 2026, a mobilização tem como tema “Museus para todas as pessoas”, propondo uma reflexão sobre o acesso aos espaços de memória e as barreiras que ainda dificultam a participação de diferentes públicos.

A programação no município é idealizada pela Prefeitura de Campina Grande (PMCG), por meio da Secretaria de Cultura (Secult), e integra o calendário nacional da Primavera dos Museus. No Museu do Algodão, uma das ações será realizada hoje, com a parti-

cipação de estudantes do curso de História da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), em uma atividade que reúne aula de campo e roda de conversa.

A proposta é aproximar os conteúdos trabalhados em sala de aula da experiência prática no espaço museal, promovendo o diálogo entre conhecimento acadêmico, patrimônio, memória e história. A atividade também reforça o papel dos museus como espaços de educação, encontro e construção de conhecimento.

Para a diretora do Museu do Algodão, Betânia Andrade, a participação na Primavera dos Museus representa uma oportunidade de aproximar ainda mais a instituição da comunidade e de diferentes públicos. “A Primavera dos Museus é um momento muito impor-

tante para reafirmarmos que o museu é um espaço vivo, de conhecimento, memória e pertencimento. Queremos receber as pessoas, estimular o diálogo e mostrar que o Museu do Algodão também é um lugar para aprender, trocar experiências e conhecer um pouco mais da nossa história”, destaca.

Para a secretária de Cultura de Campina Grande, Anny Karenine, a participação do município na iniciativa nacional reforça a importância de democratizar o acesso à cultura e valorizar os espaços responsáveis pela preservação da memória. “Participar da Primavera dos Museus é reafirmar que a cultura e a memória precisam estar cada vez mais próximas das pessoas. Nossos museus guardam parte fundamental da história de Campina Grande e pre-

cisam ser espaços vivos, acessíveis e abertos ao diálogo com a comunidade. É esse encontro entre memória, educação e população que queremos fortalecer”, ressalta.

Durante a programação, o Museu do Algodão também estará aberto à visitação, com visitas guiadas das 9h às 16h. A iniciativa busca ampliar o contato da população com o acervo e com as histórias preservadas pela instituição.

■
Museu do Algodão vai receber estudantes da UEPB e também estará aberto à visitação do público geral

Paraíba: Todos os cantos

Teresa Duarte
teresaduarte2@hotmail.com



Fotos: Teresa Duarte/Colaboração

João Pessoa I

Casarões, bares, cafés, igrejas e outros espaços do Centro Histórico de João Pessoa serão incorporados à programação da terceira edição do Festival Literário Internacional da Paraíba (Flipa-raíba), que acontece de 26 a 28 de novembro de 2026. Com o tema “Rotas, a invenção da Afro-Latino América”, o festival propõe uma programação que aproxima literatura, memória, patrimônio, cultura e turismo, levando moradores e visitantes a diferentes endereços da região. A proposta é fazer do próprio Centro Histórico parte da experiência literária. A programação será concentrada no perímetro da Avenida General Osório e ocupará tanto as ruas quanto o interior dos imóveis, criando um circuito que conecta espaços culturais, estabelecimentos e locais que integram a história do município.

João Pessoa II

Desde a pandemia, o turismo no Nordeste impulsiona a economia regional com números chamativos. Segundo dados reunidos pela Embratur, pelo Ministério do Turismo e pela Polícia Federal, cinco dos nove estados nordestinos figuraram entre os 10 que mais cresceram na entrada de turistas internacionais no país durante o primeiro quadrimestre de 2026. O cenário é impulsionado pela chegada de grandes grupos hoteleiros ao Nordeste. Em João Pessoa, os turistas são atraídos principalmente pelo Polo Turístico Cabo Branco, maior complexo turístico planejado em execução no Brasil. Ao todo, o projeto já soma R\$ 3,3 bilhões em investimentos, 11 empreendimentos contratados e previsão de mais de 15 mil novos leitos.

Rio Tinto

Essa é a imagem da bela Igreja Matriz Santa Rita de Cássia, que fica localizada na Praça João Pessoa, no centro de Rio Tinto, Litoral Norte da Paraíba. Ela foi construída por volta de 1918 pela família Lundgren junto com a fábrica de tecidos e no período de fundação da cidade. É feita de tijolos à vista com traços de arquitetura germânica, sendo o local onde o fundador Frederico João Lundgren assistia às missas. Na praça em frente à igreja, há uma estátua dele, e árvores frequentemente habitadas por bichos-preguiça que são cuidados pelos moradores.



Novos Roteiros

O turismo no interior da Paraíba ganhou mais de 50 roteiros de experiências desde 2025, distribuídos pelas 14 regiões turísticas do estado. As ações envolvem qualificação profissional, estruturação de destinos, novos meios de hospedagem e promoção dos municípios no mercado turístico. O trabalho desenvolvido pelo Governo da Paraíba em parceria com o Sebrae-PB alcança os 223 municípios paraibanos e busca transformar atrativos naturais, cultura, gastronomia, artesanato e produção rural em produtos turísticos capazes de gerar negócios e renda nas comunidades. A estratégia de interiorização do turismo na Paraíba inclui capacitação de Conselhos Municipais de Turismo, empreendedores e profissionais, além do planejamento das regiões do Cariri, Curimatáu e Brejo e de ações direcionadas ao turismo rural.



Maturéia

Se você gosta da engenharia dos antigos casarões do Nordeste, pode vivenciar uma época remota no Casarão do Jabre – Pousada, Restaurante e Museu. Um belíssimo e bem conservado casarão abriga a pousada e um restaurante com comidas típicas da região feitas no forno a lenha trazendo aquele saudoso sabor tradicional do feijão-verde, macaxeira, bode guisado, galinha e, de sobremesa, doces caseiros com queijo coalho. O Casarão do Jabre possui 11 apartamentos com instalações de casas rústicas, um re-dário que dá ao hóspede toda a visão do Pico do Jabre, área para acampamento, um espaço bem projetado para observação estelar, além do museu composto por relíquias que revelam a história de luta e perseverança da família Dantas.

CALDEIRÃO

Epicentro da cultura pop

O Imagineland on the Road começa mais uma edição, hoje, em Campina Grande, com atores de séries dos EUA, quadrinistas, pré-estreias, cosplays e games

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

Painéis, pré-estreias, quadrinhos, cinema, convidados nacionais e internacionais, *cosplay* e arena de jogos. Pegando de novo a estrada, começa hoje e vai até domingo (27), no Centro de Convenções de Campina Grande (Alça Leste, Nova Brasília), o Imagineland on the Road, maior evento de cultura *pop* do estado. Os passaportes (como são chamados os ingressos) podem ser adquiridos pelo *site* oficial do evento (imagineland.com.br), com preços que vão de R\$ 74 (meia, primeiro dia) a R\$ 2.600 (*premium*, três dias). Excepcionalmente hoje, a entrada é gratuita para alunos de instituições públicas (municipal, estadual e federal), mediante comprovação de matrícula.

O evento divide-se em áreas temáticas que envolvem cinema, quadrinhos, *e-sports*, *k-pop*, entre outras atrações. São três palcos: Teatro Shaolin, que conta com sala de cinema 8K, preparada para sessões oficiais e *premières*; palco principal (*red carpet*), por onde passam os convidados e acontecem os painéis; e a Arena Gamer, dedicada a campeonatos oficiais dos *games* CS:GO2, *Street fighter 6* e *League of legends*. Além desses, o festival inclui ainda os espaços do Artists' Alley (com quadrinistas renomados), o palco de entrevistas e *podcast* *Inteligência Ltda.* e uma área inédita, a Medieval Experience, que fará as vezes de um ringue para combates ao vivo entre cavaleiros medievais, fielmente caracterizados com armaduras e espadas.

No *line-up* de hoje, o Teatro Shaolin contará com a presença de Walter Jones, ator original do icônico *power ranger* preto (às 14h), e de Bianca Alencar (às 16h), dubladora, entre outras, da personagem Mable da série de animação *Gravity falls*, além da pré-estreia nacional do filme *Pinóquio: maldição de madeira* (às 18h30) — Vii Zedek, dubladora do longa, estará presente no painel A2 filmes, às 18h, com apresentação do jornalista André Cananéa. Comandado por Rogério Vilela, o *Inteligência Ltda.* recebe, às 15h30, integrantes do elenco da série *High school musical*: Corbin Bleu, Monique Coleman e Lucas Grabeel. Já o Artists' Alley, com curadoria do jornalista e editor de quadrinhos Sidney Gusman, conduz rodada de palestras que incluem temas como "As diversas brasilidades do nosso quadrinho", com Ilustralu e Jean Lins (às 14h), e "Quadrinhos de super-heróis: como manter o gênero atraente para as novas gerações?", com

Mike Deodato, Eddy Barrows e Daniel HDR (às 18h30).

Amanhã marcam presença no Imagineland o ator Zach Roerig da série *Vampire diaries* (às 14h, no Teatro Shaolin), e o ator e cantor coreano Lee Jin-hyuk, no *Inteligência Ltda.*, às 16h30. No domingo, o destaque fica por conta da exibição (às 12h, no Teatro Shaolin) do documentário *Uma odisseia criativa: em busca de Tolkien*, produzido e apresentado por Érico Borgo, crítico de cinema e cofundador do portal de entretenimento *Omelete*.

Beco dos quadrinhos

A caminho do aeroporto com destino a Campina Grande, Sidney Gusman conversou com A União a respeito do atual panorama do mercado de quadrinhos, sobre a importância de espaços como o beco dos artistas em convenções de cultura *pop* e o papel desempenhado pelo segmento quadrinista em eventos como o Imagineland.

"Uma coisa que mudou demais nos últimos anos — essa é uma parte boa da *internet*, das redes sociais — é que, hoje, leitores do Brasil inteiro podem acompanhar autores independentes que antes eram impossíveis de serem acompanhados. Porque... como é que você ia descobrir um quadrinho independente do cara se ele não saía do Sul para ir para o evento do Nordeste?", afirma Gusman para começo de conversa.

Ele lembra de imediato do paraibano Paulo Moreira, criador das HQs *Bom dia, Socorro* (Editora Conrad, 2022) e *Boca de siri* (Editora Pitaya, 2025), como exemplo de autor independente conhecido em todo o Brasil. "Transformar isso em venda é outro papo. Mas, inclusive, é um dos temas de uma palestra que eu sugeri para o evento", diz ele, referindo-se a "O desafio de converter milhares de seguidores nas redes em compradores de livros", ministrada por Cartumante, Paulo Moreira e Gabriel Dantas, amanhã, às 14h, no Artists' Alley.

Para o editor, muito mais gente está conhecendo quadrinistas brasileiros que antes só seriam descobertos com a ajuda das grandes editoras, o que vem acontecendo por ação dos próprios criadores, em trabalho de divulgação principalmente por meio de viagens para os diversos eventos do segmento no país. A parte ruim da equação é que não existem tantas editoras apostando nesses autores.

"Então, assim, hoje é um momento muito diferente para as pessoas conhecerem. E acho que o ponto principal que a gente tem que falar é que a

gente está num momento muito bom criativamente falando. A gente nunca teve tanta gente fazendo quadrinho bom, em diversos gêneros e diversos estilos, no Brasil", considera.

O Artists' Alley oportuniza ao leitor, como afirma Gusman, o contato direto com os quadrinistas que tanto admira ou mesmo conhecer um autor que, de outro modo, nunca viria a tomar ciência. "É uma coisa que eu adoro, que os eventos exercitam o mais puro lado fanzineiro. Quadrinhos sempre foram uma ponta de lança da cultura *pop*", comenta.

"Quando começam as Comic Cons [convenções de quadrinhos e cultura *pop*] nos Estados Unidos, era um *comic* que é quadrinho, é puxado pelos quadrinhos. Mas o que eu tenho trabalhado muito, eu e mais algumas pessoas da área, é que, se você parar para pensar hoje, os quadrinhos estão ocupando espaço, por exemplo, em bienais do livro. Por quê? É leitura, tem um público muito grande de quadrinhos. Muita gente consome quadrinhos hoje".

Sidney Gusman formou-se em Jornalismo pela Universidade Metodista de São Paulo e começou a escrever profissionalmente sobre quadrinhos a partir dos anos 1990. Na bagagem, passou por alguns dos principais jornais do país, a exemplo da *Folha de S. Paulo* e *O Estado de S. Paulo*, além de revistas de segmentos variados. Em 2006, passou a trabalhar na Maurício de Sousa Produções, à frente do planejamento editorial da empresa, sobretudo em projetos como a série de *graphic novels* da Turma da Mônica, o Graphic MSP, com releituras autorais de personagens clássicos do estúdio assinadas por quadrinistas veteranos e iniciantes.

Em 2025, após longa jornada como jornalista e editor, Sidney estreou como roteirista de HQ com *Domingos* (Editora Pipoca e Nanquim), com desenhos de Jefferson Costa. "Este ano é a primeira vez que eu vim para um evento como autor também. Eu vou ser entrevistado", ressalta em tom de brincadeira. "Os quadrinhos não vão retroceder. Esse espaço que eles estão ocupando, vão ser cada vez mais ocupados e a gente vai ver cada vez mais quadrinhos em eventos de cultura *pop*".

Foto: Divulgação

Foto: Divulgação

Foto: Divulgação

Foto: Divulgação/A2 Filmes

Foto: Divulgação/Disney

Atrações do primeiro dia do Imagineland: painéis com a dubladora Bianca Alencar (no alto) e o ranger preto Walter Jones (E, em cima); Sidney Gusman no Artists' Alley (E, embaixo); e as pré-estreias de *Pinóquio: maldição de madeira* (abaixo) e da nova temporada do anime *Tokyo revengers*

PROGRAMAÇÃO/ TEATRO SHAOLIN

HOJE

13h — Abertura oficial, com homenagem a Shaolin
14h — **Painel:** Walter Jones, ator de *Power Rangers*
15h — **Painel:** Podcast *Hybe: blood diary*
16h — **Painel:** Bianca Alencar, dubladora
17h — **Painel:** *Tokyo Revengers*, com pré-estreia do primeiro episódio da terceira temporada
18h — **Painel:** *Pinocchio: maldição de madeira*, longa-metragem
18h30 — **Exibição:** *Pinocchio: maldição de madeira*

AMANHÃ

12h — **Painel:** *Miraculous Ladybug*, com os dubladores Guilherme Briggs, Jéssica Vieira e Fabrício Vila Verde
13h — **Podcast:** *Inteligência Ltda.*, com Rogério Vilela e Daniel Lopez
14h — **Painel:** Zack Roerig, ator de *The vampire diaries*

15h — **Painel:** Próximos lançamentos da distribuidora H2O, com Fabiana Karla e Alane Dias
16h30 — **Exibição:** *High school music: sing along*, longa-metragem
18h — **Painel:** 20 anos de *High school music*, com Cordin Bleu, Monique Coleman e Lucas Gabreel

DOMINGO

12h — **Exibição:** *Odisseia criativa: em busca de Tolkien*, com os diretores Érico Borgo e Laís Almeida
14h — **Painel:** *Odisseia criativa: em busca de Tolkien*, com os diretores Érico Borgo e Laís Almeida
15h — **Painel:** *Guerreiras do k-pop*, com os dubladores Analú Pimenta, Thaís Feijó e Thadeu Matos
16h — **Exibição:** *Merry berry love*, pré-estreia do primeiro episódio do dorama
17h — **Painel:** Lee Jin-hyuk, ator de doramas
18h — **Painel:** Lera Abova, atriz de *One Piece*

Tessituras

Elizabeth Marinheiro
Escritora e professora

De Meireles a Mário

Recentemente, recebi um colorido pôster que me lembrou alguns passos da literatura medieval espanhola e seu período trovadoresco.

Época dos juglares, cujas canções de gesta, com versificação irregular, destinavam-se aos auditórios incultos; dos clérigos que, ao contrário dos trovadores, dedicaram-se à igreja, não objetivavam lucros e apresentavam-se em palácios e praças públicas.

Enquanto as gestas eram poemas épicos sobre heróis e batalhas, os romances de cavalaria, em verso ou prosa, focavam as aventuras individuais e o amor cortês de um cavaleiro.

Nos rastros dos cantares de gesta encontra-se o *Cantar de Mio Cid*, epopeia a mais antiga da literatura espanhola, dividida em várias partes, atribuída supostamente a Rodrigo Díaz de Vivar mas apelidado “El Cid”: herói que chora e ri, sente e luta como parte de sua vida e morre numa batalha em Valência. Ora vasalo, ora cidadão, passou ao fabulário popular tornando-se o principal canto dos juglares.

São do período trovadoresco composições poético-musicais líricas, satíricas, amigas, transitando entre emissores e destinatários, isto é, cantigas de amor, de amigo, de escárnio e maldizer.

Volto ao pôster colorido com os excelentes dísticos dedicados ao pesquisador gilberto freiriano Mário Hélio pela palimpsés-tica caneta do “*infunt terrible*” Giovanni Meireles. Vejamos elementos buktianos:

- *Je vous salue, monsieur* Mariô Heliô.
- Até nossa voz (cantiga bonita)
- Tivemos um algoz (a ditadura)
- O Brasil profundo ou a Espanha negra.
- Agora Mário Hélio vai nos representar.
- O sonho barroco colonial acabou / e foi então que veio a colorida e fria, / pós-modernidade.
- Todo mundo tá relendo / o que nunca foi lido.
- No Brasil ibérico / ninguém é estrangeiro.
- O amor é cego / Ray Charles era cego / Stevie Wonder ainda é cego e o / albino Hermeto não enxerga mesmo muito bem.
- Jormard Muniz de Brito
- W. J. Solha
- Walter Galvão
- Chicô Pereira
- Salês Gaudêncio
- & Pedro Osmar.
- Vou-me embora daqui pro Rio de Janeiro
- As coisas vem de lá e eu mesmo vou buscar.
- Seja benvindo de volta à Paraíba, lugar *tierra nostra* de onde vossência nunca saiu.
- E Deus salve todos nós.

Inegável o mérito de Mário Hélio. Inegável a potência epistemológica de Giovanni Meireles ao reinventar as cantigas medievais transformando-as numa canção estética, cuja originalidade procede do humor, da ironia e da sátira.

Funes Cultural

Fundação Ernani Satyro

“Derrepente” se perdeu

Por Gustavo Morais Pereira

No mercado municipal de Patos, na Paraíba, ocorreu em 1872 a chamada “Peleja histórica de Inácio da Catingueira e Romano Caluête”. A peleja é uma batalha de rimas improvisadas, típica do sertão nordestino, muitos apologistas referem-se à peleja histórica como uma das maiores disputas repentistas da história, tendo durado oito dias seguidos e destacando o fato de Inácio ser um negro escravizado e Romano um branco escravagista.

Recheada de tiradas e ironia, a peleja histórica constitui-se de versos e rimas onde Romano Caluête, ou Romano de Mãe D’Água, reafirmava seu papel de senhor de terras e de escravizados, e Inácio sempre muito rápido e com exímia esperteza, ironizando Romano e o pondo muitas vezes na defensiva por subestimar o poeta da Catingueira, sítio que até sua emancipação, pertencia ao território patoense.

Se a disputa realmente durou os oito dias e oito noites é até questionável, mas algo indiscutível é a sua condição de peleja lendária, épica ou histórica, o que elevou o poema de repente e as pelejas até um outro patamar. Tanto Romano Caluête quanto Inácio da Catingueira eternizaram-se como lendas do poema de repente durante esse episódio da história sertaneja.

Apesar da conhecida dificuldade em verificar a veracidade factual a partir de registros feitos quase um século após o ocorrido, é negável o impacto e influência da então peleja histórica no imaginário nordestino, de forma que diversos autores como Rodrigues de Carvalho, Guerreiro Ramos, Fernando Couto dentre muitos outros fizeram seus registros, sendo ainda registrada também em cordéis.

Uma das problemáticas a respeito desse apagamento ao qual podemos refletir é, principalmente, pela maioria dos registros dessa disputa entre os poetas terem sido feitas em formato de cordel que, por mais que tenha se consolidado enquanto patrimônio cultural recentemente, ainda é uma cultura majoritariamente oralizada e categorizada como cultura “popular”, o que estabelece uma rígida dicotomia que distingue o que é “erudito” e o que não é.

Não podemos desconsiderar, todavia, os esforços que são feitos por



Estátua de Inácio da Catingueira, em praça do município de Catingueira: peleja histórica

mediadores e produtores culturais que organizam e planejam eventos, arranjos culturais, saraus para dar visibilidade à temática. É necessário pensar estratégias e táticas culturais para que se possa impulsionar pesquisas, debates e reflexões a respeito da cultura local e sua riqueza imensurável.

Exemplos são o evento que ocorreu em homenagem ao Inácio da Catingueira em 2022 na cidade de Catingueira na Paraíba, que contou com homenagens, apresentações culturais e lançamento de livro sobre o poeta negro do sertão paraibano e o Festival de Poetas Repentistas que acontece em Patos.

Mesmo assim, pouco ou nenhum material se tem na cidade de Patos em fácil acesso sobre a então peleja e muito menos sobre Inácio da Ca-

tingueira, mesmo sendo o repente considerado uma arte popular de grande tradição da região. Devemos refletir sobre sua influência na região da cidade e problematizar o processo de apagamento histórico da figura de Inácio, na cidade de Patos.

Inácio era um poeta escravizado, que recebeu imenso destaque e reconhecimento devido sua peleja com Romano Caluête, mas que enquanto figura marcada por uma racialidade passou por um processo de apagamento que começa desde o seu nome, que recebe por ser do sítio da Catingueira, já que, enquanto homem negro escravizado, não recebera sobrenome.

Assim como há de ser feito o imprevisto no poema de repente, de repente Inácio da Catingueira se perdeu na história da cidade.

Nelson Barros

Psicólogo e escritor | nelsonrbarros@gmail.com

Brasil com “S”

Escrevo este texto com um misto de tristeza e esperança. A esperança de voltar a ser um Brasil que, mesmo não tendo um histórico político de esquerda, no sentido da maioria dos seus governos, é um país de esquerda no seu espírito. Um Brasil que sai da irreverência sensual do Carnaval, dos batuques; das troças; das escolas de samba desfilando o luxo enrustido nas favelas e suas rainhas pretas rebolando frenéticos quadris à frente das baterias; dos bonecos de Olinda, seguidos por foliões sedentos por beijos de boca, regados a cerveja e suor; dos blocos de virgens e suas mulheres de bigode; dos trios elétricos de Salvador em procissões de alegria, deixando rolar a festa, para a purificação da Quaresma, que desemboca na Semana Santa e suas ruas transformadas em tapetes florais; no espetáculo da Paixão de um *Jesus Cristo superstar*, em Nova Jerusalém. O Brasil dos botecos de esquina e suas cadeiras de plástico, onde o advogado e o vendedor de planos de saúde tomam uma gelada no mais brasileiro dos copos, o americano, e trocam confidências com o garçom, que, naquelas mesas de bar já escutou centenas de casos de amor. O boteco da cachaça servida com fatias de caju ou pedacinhos de abacaxi; do

torresmo, da moela com molho de tomate, do fígado acebolado, do picado de bode ou de galinha, do caldinho de mocotó. E do barzinho de praia... moças de todas as cores, de sandálias havaianas, rebolando suas graciosas e atrevidas bundas; rapazes de sunga, moldura de atributos dos quais não se fala, mas que não escapam aos olhos; dos

vendedores de amendoim cozido; dindim, sacolé ou chup-chup, a depender da região; cangas e flores esculpidas com palha de coqueiro; da caipirosca, do caldo de camarão, do caranguejo no coco, do peixe frito e da música ao vivo e seus cantores cujas vozes são um cruzamento de Caetano, Djavan e Jorge Vercillo. O Brasil do forró, do carimbó, do reggae de São Luiz, do samba carioca e do samba paulistano; da chula e do fandango; do bolero e do brega. O Brasil dos talentos absurdos de Chico, Gil, Milton, Bethânia, Gal, Elis, Fafá, Elizete, Ivone Lara, Dona Onete, Elza, Gabi, Anitta, Juliana Linhares, Cátia de França, Almério, Tincoãs, Fernandinha e Fernandona, Marília, Laila Garin, Débora, Lázaro, Marieta, Letícia, Fontoura, Ariano, Machado, Jorge, Drummond, Bandeira, Adélia, Quintana, Clarice, J. Borges, Brennand, Tarcila, Ziraldo, Trapalhães, Chico Anysio, Casseta & Planeta. O Brasil das festas em que se faz comida a mais, porque convidado leva convidado, e não pode faltar para ninguém. Arroz à grega que não tem na Grécia, *stroganoff*, salpicão, feijoada, macarronada e macarronese, coxinha, empada, pastel de carne com açúcar, bolo de noiva sem ser em casamento, brigadeiro e pudim... Ahh, o pudim com caramelo! Aquele doce cuja receita toda casa tem a sua. E, por falar em caramelo, ele, o mais brasileiro dos cachorros. Sem falar nos periquitos, papagaios, calopsitas e gatos. O Brasil de um povo que gosta de bicho e de criança; que puxa conversa na fila do supermercado e no táxi e compartilha sintomas nas salas de espera dos consultórios médicos; que nunca se sente sozinho, porque sabe que sempre — sempre — vai aparecer alguém para dar uma mão ou oferecer um café, que vai jurar guardar segredo, que visita no hospital. Esse Brasil lindo e trigueiro com todo tipo de natureza. Mar, mata, rio, montanha, cachoeira. Com todo tipo de gente bonita. Dos que já estavam aqui, no tempo em que não precisavam esconder suas “pudícias” e enfeitavam-se com penas e cauíum e dos que chegaram depois, em busca de riquezas, trazidos para trabalhar de graça ou fugindo das guerras. Cada qual com seus deuses, suas cores, sua música, suas riquezas de palavras e corpos e a mistura que disso resultou. O Brasil que amo e que me faz sofrer. Escrevo esse texto com um misto de tristeza e esperança. Tristeza pelo Brasil que assisto desaparecer, que troca o Redentor do Pão de Açúcar por estátuas da liberdade feitas de fibra de vidro e chama tigelas de “*bow!*”. E com a esperança de que voltemos a pintá-lo com suas cores muito vivas.

Nas próximas eleições, voto nesse Brasil. O Brasil com “S”.

MÚSICA

Lucas Gaião estreia *show* no Café da Usina

Em Equilibrista de seis cordas, cantor combina músicas autorais e covers

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

O paraibano Lucas Gaião estreia hoje *Equilibrista de seis cordas*, projeto intimista com voz e violão. A primeira apresentação acontece a partir das 20h, no Café da Usina Cultural Energisa, situado no bairro de Tambiá, em João Pessoa. Os ingressos custam de R\$ 20 (meia) a R\$ 40 (inteira), à venda no *site* Easy Couvert.

Gaião montou o repertório dessa apresentação com músicas autorais e *covers*, a partir de acordes adaptados para o violão. Da primeira leva, o cantor e compositor cita “Navegador”, que surgiu como uma faixa instrumental e que, mais tarde, ganhou versos do colega Amorim. “Outra canção que tem um lugar especial nesse *show* é a versão de ‘Hora do adeus’, de Luiz Gonzaga, porque traz um arranjo bem diferente de um artista emblemático. E que, talvez por ser um artista, antes de tudo, de forró, eu nunca toquei tanto suas músicas”, antecipa.

A relação de Lucas Gaião com as cordas é antiga. As primeiras lições datam da infância, quando o paraibano sonhava com uma guitarra e teve, no violão, um primeiro contato com o segmento. Anos depois, ao ingressar no Ensino Superior, o instrumento preterido acabou se tornando o principal. “Lá, estudei o violão erudito, como chamam, que tem justamente essa ênfase na função de solista, tocando sozinho e criando várias texturas para suprir a ausência de outros instrumentos, ser autossuficiente. Foi um processo de

reaproximação”, assinala.

Avançando na academia com o mestrado e o doutorado em Música, Gaião pôde desenvolver mais pesquisas em torno do violão. “Talvez por ser um instrumento de fácil acesso, se popularizou bastante. E, fugindo um pouquinho do assunto ‘arranjo’, a questão é que, antigamente, quando ia gravar, num processo menos desenvolvido que o de hoje, a margem para erro era menor. Sendo só voz e violão, esse processo ficava mais fácil”, analisa.

As cordas também servem como metáfora para uma das tarefas mais difíceis para o músico paraibano — equilibrar-se sob o terreno perigoso da produção independente. Ao mesmo tempo, é graças a ela que Lucas Gaião mantém o equilíbrio. “Mesmo quando eu estou sem tempo, tem horas que parece um desejo que acompanha a nossa existência. Chega o momento em que eu falo: ‘Preciso sentar, pegar o violão, o bandolim ou a guitarra e fazer música’. Não é terapia, mas é terapêutico”, assevera.

ONDE:

■ CAFÉ DA USINA (Usina Energisa, R. João Bernardo de Albuquerque, nº 243, Tambiá, João Pessoa).

Foto: Carol Andrade/Divulgação

Gaião mostra na apresentação sua intimidade com o instrumento

LITERATURA

João Batista de Brito toma posse hoje na APL

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

A Academia Paraibana de Letras (APL) empossa hoje, às 18h, seu mais novo imortal, o escritor e crítico de cinema e literatura João Batista Barbosa de Brito. A cerimônia ocorrerá na sede da instituição, localizada no Centro da capital, ocasião em que o literato será saudado pelo acadêmico e colunista de **A União**, o poeta e escritor Hildeberto Barbosa Filho.

João Batista ocupará a cadeira 3, que era de Eilzo Nogueira Matos e cujo patrono é Albino Gonçalves Meira (1850-1908). “É um grande prêmio, um reconhecimento de todo um trabalho realizado ao longo de tanto tempo. Eu estou com 80 anos, até os amigos achavam que eu devia ter entrado antes, enfim. Mas aconteceu de ser agora, e

eu estou muito recompensado, grato e feliz”, afirma ele.

Referência da crítica cinematográfica e literária na Paraíba, João Batista de Brito é professor aposentado da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), com mestrado em Literatura Anglo-Americana e doutorado em Literatura Brasileira. Começou a escrever sobre cinema na década de 1980 — por anos manteve coluna no extinto jornal *O Norte* e atualmente é colaborador do suplemento literário *Correio das Artes*. É autor, entre outros, de *Imagens amadas: ensaios de crítica e teoria do cinema* (Ateliê editorial, 1995) e *Literatura no cinema* (Marco Editora, 2006).

O acadêmico destaca o movimento vivaz dos atuais integrantes da APL, que vêm oferecendo cursos gratuitos em suas respectivas áreas de do-

mínio. “João Trindade fez isso, Milton Marques está fazendo. É muito interessante”, diz ele, ao mesmo tempo que reitera o interesse em reativar as sessões de cinema ofertadas há algum tempo pela academia: “Eu pretendo retomar. Era bom ver os filmes, discutir um pouquinho a crítica, né? O que é crítica, teoria do cinema, a relação com a literatura”. Um de seus últimos textos no *Correio das Artes* tratou das influências de Freud sobre o cinema, temática que vislumbra como futura palestra na casa.

ONDE:

■ ACADEMIA PARAIBANA DE LETRAS (R. Duque de Caxias, nº 37, Centro, João Pessoa).

Com larga atuação como crítico de cinema e de literatura, JBB ocupará a cadeira 3

Vitrine cultural

Foto: Divulgação



Murilo Couto faz show no Paulo Pontes

O humorista Murilo Couto (foto) apresenta seu solo de *stand up* hoje em João Pessoa. Chamada apenas de “*Novo show*”, a sessão será no Teatro Paulo Pontes (Espaço Cultural, Tambauzinho), com ingressos de R\$ 60 (meia) a R\$ 120 (inteira), antecipados no *site* Ingresso Digital.

Gessica Ferreira apresenta-se no Miramar

Outro *show* de comédia hoje em João Pessoa é o da humorista mineira (mas criada em São Paulo) Gessica Ferreira. O título apropria-se de uma comédia com Will Smith: *Hitch: conselheira amorosa*. A apresentação é na Sonne Haus (Miramar), com ingressos antecipados a partir de R\$ 35 pelo Sympla.

Maiara e Maraísa têm show no cinema hoje

A dupla sertaneja Maiara e Maraísa faz um *show* com orquestra hoje, em São Paulo, no Espaço Unimed, às 22h. Mas a apresentação das irmãs também será exibida ao vivo no cinema, em salas do Cinépolis dos *shoppings* Manáira e Mangabeira. O Prime Video também transmite ao vivo.

Sandra Raquew Azevêdo

Jornalista e professora | sandraraquew@yahoo.com.br

Nos bailes da vida

Há quase um ano, eu venho tentando manter-me firme no treino da academia. A perimenopausa jogou na minha cara que, mesmo gostando muito de nadar, precisava de um suporte a mais no autocuidado. Muitos anos de uma rotina intensa de trabalho me fizeram repensar bastante e abrir as horas da agenda para suar mais.

O que tem me estimulado a seguir é um grupo de mulheres que às terças-feiras se junta na aula de dança de salão do professor André, e a orientação de Mateus e Sabrina na hora do treino. Se não fosse isso, certamente haveria largado tudo já.

Dançando juntas, antes, depois ou nos intervalos de uma música e outra, falamos da realidade brasileira e do momento decisivo em que nos encontramos, com a chegada das eleições. Fazemos ali o nosso corpo a corpo com a esperança de que a democracia participativa se fortaleça.

Dançando, rimos muito, batemos palmas no ritmo das músicas, olhamos umas para as outras e, especialmente, para nós mesmas diante do espelho. Mulheres entre 50 e 80 e poucos anos dançando muito. Um colega homem nos acompanha, além do professor, o André, que é nosso querido.

São muitos sotaques, histórias, gerações, visões de mundo, ideologias, crenças que nos acompanham. Juntas, dançamos e aproveitamos para cantar junto. Pois quem canta seus males espanta.

Nesse período já ouvi alguma mulher dizer: “A gente chega aqui triste e sai alegre”;

“Só Deus sabe como a gente chega aqui, mas sai outra”. Já vi mulher dançando e chorando, e voltando a sorrir. Já abracei e fui abraçada.

No meio disso tudo, eu lido com essa emoção bonita daquele instante de comunhão feminina. Eu bailo com minhas saudades também, me imagino numa sala diante de uma radiola, e das mulheres de minha família quando se

juntavam para dançar, celebrando mais um ano de vida.

Danço com as mulheres que já fui e com a que me encontro nesse momento da vida. Me perco nos ritmos, na coordenação motora. Me acho quando, dançando, desato os meus nós. E vejo crescer desejos e sonhos enquanto bailo com elas. Uma diz: “Vamos viajar?”. Outra fala: “Vamos tomar um café?”. E assim, num tempo de 50 minutos, nos navegamos com intensa liberdade.

Dançar sem julgamentos, simplesmente viver o movimento como sendo nuvem levada pelo vento. Escutando o mais novo trabalho do músico Jorge Drexler, descubro uma música que narra momentos em que muitas danças de povos tradicionais foram proibidas pelo pensamento colonizador. A música afirma: “Diante da dúvida, baile!”.

“Se mover entre o signo dos tempos”. Enquanto bailamos fazemos também a história nos colocando em movimento. Confrontando o totalitarismo, transformando dores em acolhimento e liberdade.

Eu amo dançar e, sobretudo com as mulheres, em círculos: seja nas quadrilhas juninas, nas cirandas com a Lia de Itamaracá, no toré, no samba de roda, no carimbó, na dança do ventre... Nos movemos em círculos. Sinto imensa saudade de dançar nas noites frias do Chile, cercada pela cordilheira, ao lado de minhas amigas. Lembrando de como muitas destas mulheres fizeram da memória, verdade e justiça um processo profundo de cura em nossas sociedades marcadas pelas violências trazidas pelo estado de exceção, pelo totalitarismo.

Dançando recordo ainda da frase cantada por Mercedes Sosa na música “*Solo le pido a Dios*”: “Vamos a bailar todos juntos”.

VIVA USINA

Cartas inspiram espetáculo

Edição do projeto também tem show de Elon e exposição de Giga Brow

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

A sanfona de Yuri Gonzaga e a poesia de Papa Macedo unem forças no projeto *Lê-se cartas*, parte da programação do projeto Viva Usina, que começa mais uma edição hoje. O primeiro conduz a música para que o segundo declame textos em tom confessional e emotivo. A dupla encontra o público às 20h, no Palco Bonde da Usina Cultural Energisa (Tambiá, João Pessoa). A entrada é franca.

Yuri e Papa conheceram-se na coordenação de cursos de arte da Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funes) e con-

ceberam, aos poucos, o espetáculo de hoje à noite, que inclui textos como “Hoje eu queria lhe contar / que virei artista / aquele menino cresceu e resolveu fazer da voz um caminho”, de Macedo, dedicado à avó.

A intenção de ambos é continuar aprimorando o projeto e transformá-lo em peça. “As cartas são possibilidades para esse personagem de Macedo. E uma coisa foi alimentando a outra: partimos de músicas que propus, mas daqui a pouco o processo contrário estava acontecendo também. Um texto poderia influenciar na escolha de uma música”, detalha o sanfoneiro.

O material que é declamado por Papa Macedo foi coletado de diversas fontes, inclusive a *internet*. A autoria de uma das cartas é atribuída a Gerson de Melo Machado, jovem morto por uma leoa do Parque Arruda Câmara, a Bica, no início deste ano, na capital.

“O sentido do espetáculo é trazer o pensamento a partir da escrita. Um dos momentos é a partir da improvisação, onde eu provoço a plateia com essa pergunta: ‘Se você fosse escrever uma carta, para quem você escreveria e o que você escreveria?’”, explica.

Ainda hoje, às 15h30, o Viva Usina Geyson Luz traz *O bailão*

do *pupilo* para a Sala Vladimir Carvalho; às 19h, o artista Giga Brow inaugura a exposição *Memórias de 1 Giga*, às 19h, na Galeria Alexandre Filho.

Amanhã (26), Elon fará o *show* de lançamento do disco *Transverberar* (19h, Tenda da Música). No domingo (27), as crianças divertem-se com Tia Belle e Tio Val e as atividades do *Canta que eu conto*. Programação completa no perfil do projeto no Instagram (@vivausina).



Atrações: Elon (no alto), Yuri Gonzaga (acima, E), Giga Brow (acima, D)

Em Cartaz



Cinema

Programação de 24 a 30 de setembro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira e Remígio.

* Até o fechamento desta edição, o Cine Vieira, em São Bento, não havia divulgado sua programação.

ESTREIAS

CORAÇÃO SELVAGEM (*Heart of the beast*). EUA, 2026. Dir.: David Ayer. Elenco: Brad Pitt, J.K. Simmons. Aventura. Ex-soldado ferido e seu cão lutam para sobreviver em região selvagem do Alasca e voltar para casa. 1h41. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG: *sala 1*: qui. a ter.: 15h; leg.: 21h30; qua.: 15h40, 16h15, 18h50; leg.: 21h15. **CINÉPOLIS MANGABEIRA:** *sala 5*: leg.: qui. a ter.: 19h, 21h30. **CINESERCLA TAMBIÁ:** *sala 2*: dub.: 19h, 21h; *sala 3*: dub.: 16h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE: *sala 5*: dub.: 19h, 21h. **Patos:** PATOS MULTIPLEX: *sala 3*: dub.: 21h10. **Remígio:** CINERT: dub.: sex., dom. e ter.: 20h30; sáb., seg. e qua.: 18h10.

HOTEL AMOR. Portugal, 2025. Dir.: Hermâno Moreira. Elenco: Jessica Athayde, Vera Moura, Marcelo Adnet. Comédia. Mulher tenta manter o emprego em hotel, depois que ele é vendido, mas os funcionários são pouco profissionais e os hóspedes, excêntricos. 1h30. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG: *sala 1*: 17h15. **CINÉPOLIS MANAÍRA:** *sala 2*: 21h.

A ILHA ESQUECIDA (*Forgotten island*). EUA, 2026. Dir.: Joel Crawford e Januel P. Mercado. Aventura / animação. Duas amigas vão parar em mundo místico onde podem perder suas memórias. 1h49. 6 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG: *sala 4*: dub.: 14h. **CINÉPOLIS MANAÍRA:** *sala 2*: 13h10, 15h40, 18h20. **CINÉPOLIS MANGABEIRA:** *sala 5*: dub.: 14h, 16h30. **CINESERCLA TAMBIÁ:** *sala 4*: dub.: 14h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE: *sala 4*: dub.: 14h50. **Patos:** CINE GUEDES: *sala 2*: dub.: sex. e seg. a qua.: 16h40; sáb. e dom.: 15h30. **PATOS MULTIPLEX:** *sala 1*: dub.: sáb. a qua.: 15h. **Guarabira:** CINE-MAXXI CIDADE LUZ: *sala 2*: dub.: sex. e seg. a qua.: 16h30; sáb. e dom.: 14h. **Remígio:** CINE RT: dub.: sáb., seg. e qua.: 14h.

MARIDO DE ALUGUEL. Brasil, 2026. Dir.: Paulo Fontenelle. Elenco: Maurício Manfrini, Mariana Xavier. Comédia. Marido de aluguel começa a trabalhar para uma mulher e começa a se envolver com seus problemas pessoais. 1h24. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA: *sala 3*: qui. a ter.: 13h50, 16h, 18h15, 20h30; qua.: 13h50, 16h, 18h15. **CINÉPOLIS MANGABEIRA:** *sala 3*: 13h30, 18h50. **CINESERCLA TAMBIÁ:** *sala 3*: 18h50, 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE: *sala 3*: 16h50, 18h45.

ONE PIECE: O FILME (Wan pisu). Japão, 2000. Dir.: Junji Shimizu. Aventura / animação. Piratas procuram o ouro lendário de um colega desaparecido. 1h30. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA: *sala 8*: sex. e seg. a qua.: dub.: 14h30; leg.: 16h20; sáb. e dom.: dub.: 12h40, 14h30; leg.: 16h20. **Remígio:** CINE RT: dub.: sex., dom. e ter.: 17h.

PRECISAMOS FALAR. Brasil, 2026. Dir.: Rebecca Diniz e Pedro Waddington. Elenco: Marjorie Estiano, Alexandre Nero, Hermila Guedes. Drama. Dois casais de pais discutem sobre o que fazer quando descobrem que os filhos cometeram um crime bárbaro. 1h41. 16 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA: *sala 8*: qui. a seg.: 18h10, 20h40.

VIRTUOSAS. Brasil, 2026. Dir.: Cíntia Domit Bittar. Elenco: Bruna Linzmeyer, Maria Galant. Drama / terror. Grupo de mulheres religiosas vão a retiro para desenvolvimento,

mas a jornada se torna perigosa. 1h26. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sex.: 18h40; seg.: 18h50; qua.: 18h20.

PRÉ-ESTREIA

DIGGER (*Digger*). Reino Unido / México / EUA, 2026. Dir.: Alejandro G. Inarritu. Elenco: Tom Cruise, Riz Ahmed, John Goodman, Sandra Huller. Drama / comédia. Homem poderoso provoca um desastre e embarca em missão para provar que é o salvador da humanidade. 2h08. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA: *sala 3*: leg.: qua.: 22h. **CINÉPOLIS MANGABEIRA:** *sala 2*: dub.: qua.: 22h.

VERITY (*Verity*). EUA, 2026. Dir.: Michael Showalter. Elenco: Anne Hathaway, Dakota Johnson, Josh Hartnett. Drama / mistério. Escritora é contratada para ser a *ghost writer* de autora *best seller* que não consegue terminar seu romance após um acidente, mas descobre anotações perturbadoras. 1h54. Classificação não informada.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG: *sala 1*: leg.: qua.: 21h30. **CINÉPOLIS MANAÍRA:** *sala 5*: qua.: dub.: 18h; leg.: 20h45; *sala 6*: qua.: leg.: 18h30; dub.: 21h15; *sala 11 (VIP)*: leg.: qua.: 20h30. **CINÉPOLIS MANGABEIRA:** *sala 5*: dub.: qua.: 19h, 21h45. **CINESERCLA TAMBIÁ:** *sala 4*: dub.: qua.: 20h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE: *sala 4*: dub.: qua.: 20h50. **Patos:** CINE GUEDES: *sala 2*: dub.: qua.: 18h50, 21h. **PATOS MULTIPLEX:** *sala 1*: dub.: qua.: 18h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ: *sala 2*: dub.: qua.: 19h, 21h25.

REAPRESENTAÇÃO

AKIRA (*Akira*). Japão, 1988. Dir.: Katsuhiro Otomo. Ficção científica / animação. Numa Tóquio futurista, adolescente motoqueiro é transformado em ameaça psíquica por projeto militar. 2h04. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: qui.: 20h10; sáb.: 18h20; qua.: 20h.

VINGADORES: ULTIMATO (*Avengers: Endgame*). EUA, 2019. Dir.: Anthony Russo e Jo Russo. Elenco: Robert Downey Jr., Chris Evans, Mark Ruffalo, Chris Hemsworth, Scarlett Johansson, Jeremy Renner, Paul Rudd, Benedict Cumberbatch, Chadwick Boseman, Brie Larson, Tom Holland, Zoe Saldana, Elizabeth Olsen, Tilda Swinton. Aventura / ficção científica. Cinco anos após metade dos seres desaparecem por obra do vilão Thanos, os Vingadores tentam trazê-los de volta. 3h01. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG: *sala 3 (Atmos)*: dub.: 13h30, 17h; leg.: 20h45. **CINÉPOLIS MANAÍRA:** *sala 9*: 2D: dub.: 14h15; leg.: 18h; 3D: dub.: 21h45. **CINÉPOLIS MANGABEIRA:** *sala 1*: dub.: 2D: 14h15, 18h; 3D: 21h45. **CINESERCLA TAMBIÁ:** *sala 5 (laser)*: dub.: 14h30; *sala 6 (laser)*: 17h, 20h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE: *sala 1 (laser)*: dub.: 14h30; *sala 2 (laser)*: 17h, 20h20; *sala 3*: leg.: 20h30. **Patos:** CINE GUEDES: *sala 1*: dub.: qui. a ter.: 20h. **CINE GUEDES:** *sala 3*: dub.: 3D: 15h, 19h. **PATOS MULTIPLEX:** *sala 4*: dub.: 3D: 15h45; 2D: 19h45. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ: *sala 2*: dub.: sáb. e dom.: 16h. **CINEMAXXI CIDADE LUZ:** *sala 3*: dub.: sex., seg. e ter.: 16h40, 20h10; sáb. e dom.: 13h50, 20h10; qua.: 20h10. **Remígio:** CINE RT: dub.: sex., dom. e ter.: 13h50; sáb., seg. e qua.: 19h50.

XICA DA SILVA. Brasil, 1976. Dir.: Cacá Diegues. Elenco: Zézé Motta, Walmor Chagas, Altair Lima, Elke Maravilha, Stephan Nercessian, Rodolfo Arena, José Wilker. Drama. Escravizada se torna poderosa ao se tornar amante de negociante de diamantes no Brasil colônia. 1h47. 16 anos.

Campina Grande: CINETEATRO SÃO JOSÉ: sex.: 16h; sáb.: 18h10.

ESPECIAL

LINKIN PARK: UNSHATTER (*Linkin Park: Unshatter*). Coreia do Sul, 2026. Direção: Joseph Hahn e Mark Ritchie. Documentário / show. Após sete anos, a banda Linkin Park se reúne.

1h50. Classificação não informada.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA: *sala 8*: leg.: qua.: 19h.

MAIARA & MARAÍSA IN CONCERT. Brasil, 2026. Show. Transmissão ao vivo do show da dupla sertaneja no Espaço Unimed, em São Paulo. 2h. Classificação não informada.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA: *sala 5*: sex.: 22h. **CINÉPOLIS MANGABEIRA:** *sala 2*: sex.: 22h.

O QUATRILHO. Brasil, 1995. Direção: Fábio Barreto. Elenco: Glória Pires, Patrícia Pillar, Alexandre Paternost, Bruno Campos, Gianfrancesco Guarnieri, José Lewgoy. Drama / romance. Dois casais de imigrantes vivem e trabalham juntos, mas as coisas se complicam quando o marido de uma e a esposa de outro se apaixonam. 1h32. 14 anos.

João Pessoa: ESPAÇO CINEMA PASSEIO: sex. a dom.: 19h. *Entrada franca*.

CONTINUAÇÃO

ACAMPAMENTO MIASMA (*Teenage sex and death at Camp Miasma*). EUA, Canadá, 2026. Dir.: Jane Schoenbrun. Elenco: Hannah Einbinder, Gillian Anderson, Amanda Fix. Drama / terror. Cineasta fica obcecado com a escolha da “*final girl*” de seu filme de terror, e as duas concorrentes caem em frenesi psicossual. 1h46. 18 anos.

Campina Grande: CINETEATRO SÃO JOSÉ: leg.: sex.: 18h15.

ANISTIA 79. Brasil, 2026. Dir.: Anita Leandro. Documentário. Em 1979, exilados brasileiros em Roma realizam uma conferência pela anistia no Brasil. 1h44. 10 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: dom.: 16h25.

DA MAGIA À SEDUÇÃO: FEITIÇO DE AMOR (*Practical magic 2*). EUA, 2026. Dir.: Susanne Bier. Elenco: Sandra Bullock, Nicole Kidman, Dianne Wiest. Stockard Channing, Maisie Williams, Joey King. Comédia / romance. Família de bruxas enfrenta a maldição de não ter amor. 1h50. 12 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA: *sala 11 (VIP)*: leg.: 14h40, 17h40.

A DIVINA SARAH BERNHARDT (*Sarah Bernhardt, la divine*). França / Bélgica, 2024. Dir.: Guillaume Nicloux. Elenco: Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte. Drama. Lendária atriz do teatro francês do fim do século 19 vive intenso romance e problemas de saúde. 1h38. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: sáb.: 16h30; ter.: 15h.

FUTURO FUTURO. Brasil, 2026. Dir.: Davi Pretto. Ficção científica. Elenco: Zé Maria, João Carlos Castanha, Carlota Joaquina. No futuro, homem amnésico embarca em jornada para descobrir sobre si depois de usar um dispositivo de IA. 1h26. 16 anos.

Campina Grande: CINETEATRO SÃO JOSÉ: sáb.: 15h.

GATOS NO MUSEU 2: TESOUROS DO EGITO (*Koty ermitazha 2: tayna egipetskogo zala*). Rússia, 2026. Dir.: Vasily Rovenskiy. Comédia / animação. Gatos e rato correm ao Egito tentando encontrar antes um gênio que concede um desejo a cada mil anos. 1h30. 6 anos.

Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ: *sala 3*: dub.: sex., seg. e ter.: 14h45; sáb. e dom.: 14h; qua.: 16h10.

HOMEM-ARANHA: UM NOVO DIA (*Spi-der-Man: brand new day*). EUA / Canadá / Reino Unido / Alemanha, 2026. Dir.: Destin Daniel Cretton. Elenco: Tom Holland, Zendaya, Sadie Sink, Mark Ruffalo. Aventura. A pressão desencadeia mudanças físicas assustadoras no Homem-Aranha, enquanto enfrenta misteriosa ameaça que domina mentes. 2h25. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG: *sala 2*: dub.: 14h30, 17h30. **CINÉPOLIS MANAÍRA:** *sala 4*: dub.: 13h30, 16h40, 20h. **CINÉPOLIS MANGABEIRA:** *sala 3*: dub.: 15h45. **CINESERCLA TAMBIÁ:** *sala 2*: dub.: 16h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE: *sala 5*: dub.: 16h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ: *sala 3*: dub.: 17h20.

16h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ: *sala 3*: dub.: 17h20.

HONESTINO. Brasil, 2026. Dir.: Aurélio Michiles. Documentário. A história de Honestino Guimarães, líder estudantil, presidente da UNE, sequestrado pela ditadura militar em 1973. 1h25. 12 anos.

Campina Grande: CINETEATRO SÃO JOSÉ: sáb.: 20h20.

UMA INFÂNCIA ALEMÃ (*Amrum*). Alemanha, 2025. Dir.: Fatih Akin. Elenco: Jasper Billerback, Laura Tonke. Drama. Na Alemanha, o final iminente da 2ª Guerra atinge um menino e sua família. 1h33. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: sex.: 20h20; seg.: 15h.

LISTA DE DESEJOS PARA SUPERAGÜI. Brasil, 2026. Dir.: Pedro Giongo. Documentário. Moradores de uma ilha de pescadores falam sobre o que desejam. 1h12. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb.: 20h40; qua.: 17h. **Campina Grande:** CINETEATRO SÃO JOSÉ: sex.: 20h30.

MINHA MELHOR AMIGA. Brasil, 2026. Dir.: Susana Garcia. Elenco: Ingrid Guimarães, Monica Martelli. Comédia. Amigas resolvem viajar juntas para visitar as filhas no exterior. 2h05. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG: *sala 4*: 16h20, 19h. **CINÉPOLIS MANAÍRA:** *sala 5*: sex.: 13h, 15h50, 18h40; sáb. a ter.: 13h, 15h50, 18h40, 21h20; qua.: 13h; *sala 7*: sex., dom., ter. e qua.: 13h15, 16h10, 19h, 21h40; sáb.: 13h15 (sessão para portadores do espectro autista), 16h10, 19h, 21h40; seg.: 13h15, 16h10, 19h (sessão para portadores do espectro autista), 21h40; *sala 10 (VIP)*: 13h40, 16h30, 19h30; *sala 11 (VIP)*: qui. a ter.: 20h40. **CINÉPOLIS MANGABEIRA:** *sala 3*: 20h45; *sala 4*: sex., dom., ter. e qua.: 13h15, 16h, 18h30, 21h15; sáb.: 13h15 (sessão para portadores do espectro autista), 16h, 18h30, 21h15; seg.: 13h15, 16h, 18h30 (sessão para portadores do espectro autista), 21h15. **CINESERCLA TAMBIÁ:** *sala 5 (laser)*: 18h10, 20h30; *sala 6 (laser)*: 14h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE: *sala 1 (laser)*: 18h10, 20h30; *sala 2 (laser)*: 14h40. **Patos:** CINE GUEDES: *sala 1*: sex. e seg. a qua.: 17h40; sáb. e dom.: 18h30, 21h. **PATOS MULTIPLEX:** *sala 3*: 16h, 18h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ: *sala 1*: 16h15, 18h40, 21h15. **Remígio:** CINERT: dub.: sex., dom. e ter.: 18h20; sáb., seg. e qua.: 15h50.

MORTE E VIDA MADALENA. Brasil, 2026. Dir.: Guto Parente. Elenco: Noá Bonoba, Tavinho Teixeira. Comédia / drama. Produtora de cinema enfrenta vários problemas pessoais enquanto tenta manter seu filme de pé. 1h25. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sex.: 17h; dom.: 20h; ter.: 17h10.

MUITO PRAZER. Brasil, 2026. Dir.: Jorge Furtado. Elenco: Daniel de Oliveira, Luiza Araes, Samantha Jones. Comédia / romance. Ao colocar um motel abandonado para funcionar, dupla começa a produzir vídeos pornô sem os clientes saberem. 1h38. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: dom.: 18h20; ter.: 20h20.

NÃO EXISTE ALMOÇO GRÁTIS. Brasil, 2026. Dir.: Pedro Charbel e Marcos Nepomuceno. Documentário. Líderes de cozinha solidária preparam comida para centenas de pessoas na posse do presidente. 1h14. Livre.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb.: 15h; ter.: 18h50.

NOSSO SEGREDO. Brasil, 2026. Dir.: Grace Passô. Elenco: Ju Colombo, Flip, Robert Frank. Drama. Família que vive um luto é abalada por revelação do filho caçula. Melhor filme no Festival de Gramado. 1h48. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sex.: 15h; seg.: 16h50.

A ODISSEIA (*The odyssey*). Reino Unido, EUA, 2026. Dir.: Christopher Nolan. Elenco: Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway, Robert Pattinson, Lupita Nyong'o, Samantha Morton, Zendaya, Charlize Theron. Aventura. Após a

Guerra de Troia, herói grego tenta voltar para casa, enfrentando criaturas míticas, enquanto sua esposa resiste às investidas de pretendentes. 2h52. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG: *sala 2*: leg.: 20h30.

PAPAYA. Brasil, 2026. Dir.: Priscilla Kellen. Vozes: Aretha Garcia Rollo, Tulipa Ruiz. Infantil / animação. Semente na Amazônia sonha em voar e tenta não se enraizar na terra. 1h14. 10 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: dom.: 15h. **CINÉPOLIS MANAÍRA:** *sala 8*: ter.: 19h.

RESIDENT EVIL (*Resident Evil*). Alemanha / EUA, 2026. Dir.: Zach Cregger. Elenco: Austin Abrams, Paul Walter Hauser. Terror / ficção científica. Ao entregar pacote em hospital, mensageiro se vê no meio de um ataque de criaturas mutantes. 1h30. 18 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG: *sala 1*: leg.: 19h30; *sala 4*: leg.: 21h45. **CINÉPOLIS MANAÍRA:** *sala 6*: dub.: qui. a ter.: 14h45, 17h, 19h15, 21h30; qua.: 14h45. **CINÉPOLIS MANGABEIRA:** *sala 2*: dub.: sex. e seg.: 13h, 15h15, 17h30, 19h45; sáb., dom., ter. e qua.: 13h, 15h15, 17h30, 19h45, 22h. **CINESERCLA TAMBIÁ:** *sala 4*: dub.: qui. a ter.: 17h, 18h55, 20h50; qua.: 17h, 18h55. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE: *sala 4*: dub.: qui. a ter.: 17h, 18h55, 20h50; qua.: 17h, 18h55. **Patos:** CINE GUEDES: *sala 2*: dub.: qui. a ter.: 19h20, 21h10; qua.: 19h15, 21h10. **PATOS MULTIPLEX:** *sala 1*: dub.: sáb. a qua.: 19h, 21h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ: *sala 2*: dub.: sex., seg. e ter.: 19h20, 21h30; sáb. e dom.: 19h30, 21h35. **CINEMAXXI CIDADE LUZ:** *sala 3*: dub.: qua.: 18h10.

RIO DE CLARICE. Brasil, 2026. Dir.: Eunice Gutman, Maria Luiza Aboim, Taciana Oliveira, Barbara Kahane, Nicole Allgranti. Elenco: Leticia Isnard, Leticia Spiller, Lucélia Santos. Drama. Cinco histórias baseadas em contos de Clarice Lispector. 1h21. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGÜÊ: seg.: 20h30; qua.: 15h.

Teatro

HOJE

GESSICA FERREIRA. Humorista apresenta o show *Hitch: conselheira amorosa*.

João Pessoa: SONNE HAUS (R. Giacomio Pôrto, 92, Miramar). Sexta, 25/9, 20h. Ingressos: de R\$ 35 (meia) a R\$ 150 (mesa/ 4 lugares), antecipados no site Sympyla.

MURILO COUTO. Humorista apresenta o seu novo show.

João Pessoa: TEATRO PAULO PONTES (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho). Sexta, 25/9, 20h. Ingressos: R\$ 120 (inteira), R\$ 80 + 1 kg de alimento não perecível (social) e R\$ 60 (meia), antecipados no site Ingresso Digital.

Música

HOJE

JAY KARDOSO. Cantor interpreta covers no show *Uma noite de clássicos*.

Cabedelo: RECANTO DO PICUÍ (R. Golfo Sidra, nº 72, Intermarens). Sexta, 25/9, 20h. Ingressos: R\$ 130 (duplas) e R\$ 250 (mesa/ 4 pessoas).

LUCAS GAIÃO. Cantor apresenta o show *Equilibrista de seis cordas*.

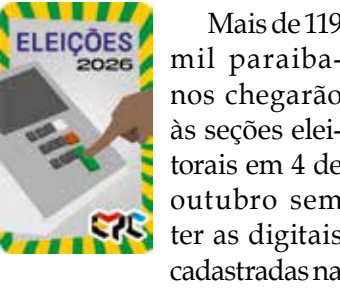
João Pessoa: CAFÉ DA USINA (Usina Energisa, R. João Bernardo de Albuquerque, 243, Tambiá). Sexta, 25/9, 20h. Ingressos: R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia), antecipados no site EasyCouvert.

BIOMETRIA NAS ELEIÇÕES

Mais de 119 mil não têm registro

Pessoas cujas digitais não foram cadastradas, mas que estão com a inscrição eleitoral regular, ainda poderão votar

Eliz Santos
elizsantos17@gmail.com



Mais de 119 mil paraibanos chegarão às seções eleitorais em 4 de outubro sem ter as digitais cadastradas na Justiça Eleitoral. Ainda assim, poderão votar nas Eleições 2026 se estiverem com a inscrição eleitoral regular e apresentarem um documento oficial com foto para confirmar a identidade. Na Paraíba, 3.128.740 dos 3.248.007 eleitores aptos possuem cadastro biométrico, o equivalente a 96,33% do eleitorado. Os outros 119.267 ainda não têm o registro, segundo as estatísticas de eleitorado do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) referentes a julho de 2026.

O percentual paraibano de cidadãos com o registro biométrico supera a média nacional. No Brasil, aproximadamente 141,3 milhões dos 158,7 milhões de eleitores aptos possuem biometria cadastrada, ou 89,01%. Cerca de 174 milhões, o equivalente a 10,99%, ainda não têm o cadastro.

A Paraíba figura entre as unidades da Federação com maior cobertura biométrica do país, atrás do Piauí, que lidera o *ranking* com 97,56%. Por outro lado, o Espírito Santo apresenta o menor índice de cadastramento biométrico do Brasil, com apenas 72,39%, seguido por Minas Gerais (76,87%), Rio de Janeiro (81,06%), Rio Grande do Sul (86,92%) e Mato Gros-



Leitura da digital pode ser feita quatro vezes, antes de se usarem outras vias de identificação

so do Sul (87,35%). A biometria ajuda a confirmar a identidade antes da liberação do voto e acrescenta uma etapa de segurança à votação. A ausência do cadastro biométrico, porém, não significa que o título esteja irregular. Segundo o TSE, quem não tem as digitais registradas pode votar após a confirmação da identidade pela mesa receptora, desde que esteja apto no Cadastro Eleitoral.

Receio
A possibilidade de a digital não ser reconhecida gera apreensão em quem já passou por percalços com leitores biométricos. É o caso de Lúcia Pereira, de 43 anos. Há dois anos, ao emitir a carteira de identidade, ela teve problemas, porque o equipamento não conseguia captar suas

impressões digitais. “Foi um processo demorado e frustrante”, relata. Na última eleição, a dificuldade não se repetiu: Lúcia teve a digital reconhecida pela urna e votou normalmente. Mesmo assim, a experiência com a emissão do documento ainda lhe causa receio. “Ainda tenho medo de, ao chegar lá, não conseguir votar pela digital. O que me tranquiliza é saber que, mesmo se a biometria não funcionar, existe outra forma de confirmar minha identidade e votar normalmente. Isso me dá segurança para exercer meu direito sem preocupação”, afirma.

Reconhecimento
Nas Eleições 2026, a leitura da impressão digital poderá ser repetida até quatro ve-

zes. Se a urna não reconhecer a biometria, a mesa receptora fará verificações adicionais para confirmar a identidade do eleitor. Uma delas é pedir o ano de nascimento e confrontá-lo com a informação do Cadastro Eleitoral. Confirmados os dados, a votação será autorizada. Depois da identificação, o eleitor assina o caderno de votação. Quem não souber ou não puder assinar, terá a possibilidade de registrar a impressão digital. A secretária da Corregedoria do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB), Vanessa do Egypto, explica que a ausência de biometria não impede o voto quando o título está regular. Já o eleitor com título cancelado não pode votar. “Vai depender da situação do título. Se o eleitor

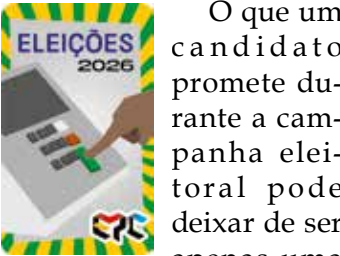
não possui biometria, mas está com o título regular, vai poder votar sim. Mas, se está com o título cancelado, não pode. A orientação do TRE-PB é procurar saber qual é a situação do título previamente”, alerta. Vanessa recomenda, ainda, que o eleitor que tiver dificuldade com a leitura da digital apresente um documento oficial com foto para confirmar a identidade. Após o pleito, a pessoa com problemas relacionados à biometria deve procurar a Justiça Eleitoral para verificar a situação do cadastro e, se necessário, fazer uma nova coleta das digitais. “Às vezes, é porque a digital foi muito antiga e ela precisa ser renovada. E, às vezes, é por problemas mesmo na digital. Se for esse o caso, não tem o que fazer, mas, se for porque não foi bem captada, é importante que ele vá ao cartório para cadastrar novamente essas digitais”, esclarece. O cadastro eleitoral será reaberto em 3 de novembro, após o processamento dos dados das eleições. A partir dessa data, os serviços de alistamento, transferência e revisão voltam a ser realizados pela Justiça Eleitoral.

O que levar à seção
No dia da votação, o eleitor deverá apresentar um documento oficial com foto para comprovar sua identidade. São aceitos carteira de identidade, identidade social, passaporte ou outro documento de valor legal equivalente, carteira de categoria profissional reconhecida por lei,

certificado de reservista, carteira de trabalho física e Carteira Nacional de Habilitação (CNH). Os documentos podem ser aceitos mesmo com a validade vencida, desde que seja possível comprovar a identidade do eleitor. Certidões de nascimento ou casamento não são aceitas como documento de identificação no momento da votação, assim como a Carteira de Trabalho Digital. O título eleitoral não é obrigatório para votar. O aplicativo e-Título também pode ser utilizado como documento de identificação, mas somente quando apresenta a fotografia do eleitor. A foto fica disponível para quem realizou o cadastramento biométrico e teve sucesso no processo de identificação. Se a fotografia não aparecer no aplicativo, será necessário apresentar outro documento oficial com foto. Quem utilizar um documento digital no celular deverá guardar o aparelho no local indicado pelos mesários antes de entrar na cabine de votação. Após a conferência do documento, o eleitor que possui biometria cadastrada será convidado a posicionar o polegar ou o indicador no leitor biométrico. Se a digital for reconhecida, a identificação estará concluída e o eleitor poderá votar sem precisar assinar o Caderno de Votação. Caso não tenha biometria ou a leitura não seja reconhecida, a mesa seguirá os procedimentos previstos pela Justiça Eleitoral para confirmar a identidade e habilitar o eleitor.

NO MEIO DIGITAL

Plataforma permite arquivar promessas feitas em campanha



O que um candidato promete durante a campanha eleitoral pode deixar de ser apenas uma publicação nas redes sociais e transformar-se em um registro com validade jurídica, preservado mesmo que o conteúdo seja posteriormente apagado ou alterado. Pela primeira vez em uma eleição, cidadãos e advogados podem utilizar o e-Not Provas, ferramenta dos cartórios de notas que permite arquivar promessas, compromissos, declarações e posicionamentos divulgados por candidatos na *internet*, criando um registro apto a ser posteriormente confrontado com a atuação dos candidatos eleitos durante o mandato. A plataforma foi lançada pelo Colégio Notarial do Brasil — Conselho Federal (CNB-CF), no início de 2026, e já autenticou 343 páginas digitais na Paraíba desde que entrou em funcionamento. A possibilidade de preservar conteúdos digitais

ganha relevância durante o período eleitoral, quando candidatos utilizam intensamente redes sociais, *sites*, vídeos e plataformas *on-line* para divulgar propostas e assumir compromissos com os eleitores. Como esses conteúdos podem posteriormente ser editados, excluídos ou simplesmente desaparecer da *internet*, o e-Not Provas permite registrar sua existência, com data, horário e endereço eletrônico, submetendo o material à validação de um tabelião de notas. “As campanhas eleitorais estão cada vez mais concentradas no meio digital, em que conteúdos podem atingir milhões de pessoas e ser apagados logo depois. Com o e-Not Provas, o cidadão pode registrar e preservar o que foi divulgado naquele momento — como promessas, declarações ou acusações — com a segurança jurídica e a fé pública do tabelião de notas”, afirma o presidente do Colégio Notarial do Brasil — Seção Paraíba (CNB-PB), Lucas Clemente de Brito Pereira. A ferramenta também

pode ser utilizada para registrar situações que tradicionalmente ganham força durante as campanhas eleitorais, como ataques entre candidatos, acusações, ofensas, publicações potencialmente falsas e conteúdos que possam resultar em questionamentos perante a Justiça Eleitoral. Para advogados que atuam na área eleitoral, a possibilidade de preservar rapidamente uma publicação também cria uma nova ferramenta para a constituição de provas que possam ser utilizadas em questionamentos levados à Justiça Eleitoral. A captura registra elementos como data, horário e endereço eletrônico (URL), e o material é posteriormente validado por um tabelião de notas, conferindo fé pública à existência daquele conteúdo no momento em que foi registrado. A utilização de documentos notariais para preservação de provas digitais já vinha crescendo nas últimas eleições. A ata notarial, prevista no artigo 384 do Código de Processo Civil, tornou-se um dos ins-

trumentos utilizados para comprovar conteúdos publicados em *sites*, redes sociais e aplicativos de mensagens. Agora, o e-Not Provas amplia as possibilidades de acesso do cidadão à produção e à preservação de provas no ambiente digital. Como funciona O serviço funciona de forma totalmente *on-line* e está disponível 24 horas por dia, por meio da plataforma e-Notariado. A captura é realizada em ambiente digital seguro, registrando os elementos técnicos relacionados ao conteúdo, que posteriormente é submetido à validação de um tabelião de notas. Diferentemente de uma simples captura de tela, que pode ser questionada quanto à origem, à integridade ou ao momento em que foi realizada, o e-Not Provas associa a tecnologia de captura à atuação notarial, permitindo comprovar a existência daquele conteúdo digital no momento de seu registro. Além das situações eleitorais, a ferramenta pode ser utilizada para preservar

provas relacionadas a ofensas virtuais, conteúdos publicados em redes sociais, mensagens eletrônicas, ofertas realizadas pela *in-*

ternet e outras situações em que seja necessário comprovar posteriormente aquilo que estava disponível no ambiente digital.

Agenda dos Candidatos

Confira as agendas dos postulantes a governador:

■ Camilo Duarte (PCO) A agenda não foi divulgada até o fechamento desta edição.	■ Efraim Filho (PL) A agenda não foi divulgada até o fechamento desta edição.
■ Cícero Lucena (MDB) 8h30 – Encontro com grupos de corrida, em João Pessoa; 9h – Encontro com militantes da causa animal, em João Pessoa; 9h30 – Encontro com militantes da causa ambiental, em João Pessoa; 10h – Reunião com grupo de mães atípicas, em João Pessoa; 15h – Caravana em Barra de Santa Rosa; 16h45 – Caravana em Cuité; 16h30 – Caravana em Catolé do Rocha; 17h30 – Caravana em Nova Floresta; 18h30 – Caravana em Picuí.	■ Lucas Ribeiro (PP) 9h – Agenda administrativa em João Pessoa; 13h – Abertura Oficial do Imagineland 2026, em Campina Grande; 17h11 – Comício Regional em Itaporanga; 19h11 – Comício Regional em Piancó.
	■ Pedro Coutinho (DC) A agenda não foi divulgada até o fechamento desta edição.
	■ Yuri Ezequiel (UP) A agenda não foi divulgada até o fechamento desta edição.

PATOS

Justiça proíbe descontos em salários

Determinação suspende retenção de 1,5% de remunerações de servidores, exceto quando houver autorização prévia

O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) determinou que a Prefeitura de Patos suspenda os descontos de 1,5% feitos nos salários de servidores municipais e nos pagamentos a fornecedores e prestadores de serviços. A decisão atende a um recurso apresentado pelo Ministério Público da Paraíba (MPPB) e deverá ser cumprida já na próxima folha de pagamento e nos próximos pagamentos realizados pelo município.

A decisão foi tomada pela 4ª Câmara Cível do TJPB e também impede que a prefeitura faça novos descontos em pagamentos destinados a empresas responsáveis por obras e outros credores do município. A exceção são os casos em que houver autorização expressa, específica e válida do próprio credor.

A prefeitura terá 15 dias, depois do fechamento da folha e da realização dos pagamentos, para apresentar à Justiça documentos que comprovem o cumprimento da determinação. Em caso de descumprimento, poderá ser aplicada multa equivalente ao dobro do valor desconta-



Foto: Divulgação/MPPB

Segundo o MPPB, mais de três mil servidores teriam sido impactados pela medida; ação investiga se houve anuência

■ **Magistrado considerou que o tema merecia análise urgente, o que motivou a decisão, mas caso ainda será julgado**

do indevidamente em cada mês, limitada inicialmente a R\$ 500 mil. Os valores serão revertidos ao Fundo de Defesa de Direitos Difusos, sem prejuízo da adoção de outras medidas coercitivas cabíveis, inclusive eventual responsabilização pessoal do agente público responsável.

O caso
Os descontos são previstos no artigo 16 da Lei Municipal nº 5.542/2021 e atingem servidores efetivos, comissionados e contratados temporariamente. Segundo o MPPB, a cobrança também vinha sendo aplicada sobre pagamentos feitos pela prefeitura a fornecedo-

res, prestadores de serviços e empresas responsáveis por obras.

O Ministério Público questiona a legalidade da cobrança e se houve, de fato, anuência dos servidores e dos prestadores — ou se a medida possui caráter compulsório. Durante a investigação, o órgão identificou

mais de três mil servidores atingidos. Em apenas um mês, cerca de R\$ 80 mil foram descontados e registrados pela prefeitura como “receitas extraorçamentárias”.

O recurso foi apresentado pelo promotor de Justiça de Patos, Caio Terceiro Neto Parente Miranda, contra uma decisão anterior da

4ª Vara Mista da Comarca de Patos, que havia atendido apenas parcialmente ao pedido do Ministério Público.

Ao analisar o recurso, o desembargador substituto Carlos Antônio Sarmento considerou que existem indícios de irregularidade nos descontos realizados tanto nos salários dos servidores quanto nos pagamentos feitos a empresas e prestadores de serviços.

Entendimento
A decisão foi interlocutória — quando são apreciados pedidos urgentes sem se encerrar o processo, por não analisar definitivamente o pedido principal da ação. Nela, o desembargador destacou que a Constituição Federal estabelece os tipos de contribuições que podem ser criadas pelos municípios. Segundo o entendimento apresentado no processo, não haveria previsão constitucional para a criação de uma contribuição genérica destinada ao financiamento de um fundo ou programa social. A decisão também cita entendimentos do Supremo Tribunal Federal (STF) sobre cobranças que sejam apresentadas como voluntárias. Nesses casos, a adesão precisa ocorrer de maneira efetivamente voluntária.

O processo continua em tramitação na Justiça de primeira instância, na qual a questão deverá ser analisada de forma definitiva.

Prefeitura
A reportagem do jornal A União tentou obter respostas junto à Prefeitura de Patos, mas não obteve retorno até o fechamento desta edição.

TRE-PB

Reunião com o TCU trata da auditoria externa das urnas



A Justiça Eleitoral da Paraíba recebeu, ontem, representantes do Tribunal de Contas da União (TCU) na Paraíba para tratar da auditoria externa a ser realizada na véspera e no dia da Eleição 2026, no âmbito do Teste de Integridade das Urnas Eletrônicas. O encontro ocorreu na sala da Diretoria-Geral, no edifício-sede, em João Pessoa.

O objetivo é avaliar a regularidade das fases dos testes de integridade com e sem biometria realizados nas urnas eletrônicas pelos Tribunais Regionais Eleitorais (TREs), nos locais designados pelas Comissões de Auditoria da Votação Eletrônica (Cave), nas Eleições Gerais de 2026, mediante exame de sua conformidade com as regras aplicáveis.

O trabalho decorre do Acordo de Cooperação Técnica nº 51/2026, firmado entre o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) e o TCU. Representando o TCU na Paraíba, estiveram presentes o secretário do TCU, Claudivan Costa, e os



Foto: Divulgação/TRE-PB

Equipes avaliaram a regularidade dos testes de integridade previstos para o dia do pleito

auditores Aderaldo Tiburtino Leite e Jorge Luiz Fonseca.

A fiscalização abrange os Testes de Integridade em ambiente controlado e, quando aplicáveis, os Testes de Integridade com Biometria, incluindo procedimentos realizados na véspera e no dia da eleição. Serão acompanhadas, entre outras atividades, a seleção ou o sorteio das seções eleitorais, a preparação das urnas e das cédulas, a emissão da zerésima, a votação, o funcionamento do Sistema de Apoio à Votação Pa-

ralela (SAVP), a comparação entre o Registro Digital do Voto (RDV), o SAVP e cédulas, o encerramento dos testes e o registro de ocorrências.

Em sua fala, o diretor-geral do TRE-PB, André Vieira, informou que as portas do tribunal estão abertas para a realização do trabalho. Segundo ele, o acompanhamento e auditoria de instituições externas contribuem para reforçar a credibilidade dos procedimentos adotados na urna eletrônica. “É nosso interesse que vocês reali-

zem a auditoria para reforçar a nossa imagem. Afinal, a informação é a melhor forma de combater a desinformação. Então, o presidente sempre deixou isso muito claro: estamos de portas abertas para auxiliar no que for preciso com nossa equipe”, declarou.

De acordo com o auditor do TCU, Jorge Luiz Fonseca, a participação do órgão não tem como finalidade validar a confiabilidade do processo eleitoral brasileiro, mas contribuir para o acompa-

nhamento institucional de suas diferentes etapas. “É o sistema eleitoral mais seguro do mundo, tendo em vista que a urna eletrônica possui uma tecnologia de ponta, com mais de 30 camadas de segurança. Nosso papel, enquanto órgão centenário e com credibilidade, é representar o cidadão. Assim como todas as instituições públicas, somos mais um órgão para participar desse processo na véspera e no dia da eleição”, afirmou.

O presidente da Cave, o juiz Manoel Abrantes, destacou a importância do acompanhamento externo e independente de um órgão como o TCU, reforçando a segurança e credibilidade do nosso processo eleitoral. “É um órgão de muita credibilidade, com técnicos preparados, e essa participação vem consolidar o interesse maior da Justiça Eleitoral, que é a transparência. É mostrar que as urnas eletrônicas são seguras, são auditáveis e que o eleitor pode votar consciente de que seu voto será respeitado”, vaticinou.

Representando o TRE-PB, participaram da reunião o diretor-geral, André Vieira;

o assessor da Presidência, Eduardo Rangel; o presidente da Cave, Manoel Abrantes; e os servidores Patrícia Lemos, Débora Queiroga e Graziela Carvalho, além do coordenador de Auditoria Interna, João Demar Rodrigues. Após o diálogo, os auditores encontraram-se com o presidente do TRE-PB, desembargador Márcio Murilo da Cunha Ramos.

Em seguida, os auditores foram informados pela servidora Patrícia Lemos sobre os procedimentos da auditoria da votação eletrônica na sala de treinamento dos participantes, montada pela Cave. O servidor Charles Lima, que também é integrante da comissão, desenvolveu um sistema próprio de filmagem que será usado no dia das Eleições para a auditoria.

A fiscalização contará com dois auditores do TCU em cada uma das 27 unidades da Federação, totalizando 54 auditores. Eles atuarão presencialmente junto aos respectivos TREs, acompanhando os procedimentos executados pelas Caves de todo o país, registrando as evidências necessárias à avaliação.

OPERAÇÃO CRÉDITO OCULTO

Grupo que pagou *Dark Horse* é alvo

Estão na mira da ação o sócio-proprietário do Banco Genial, o delator do Banco Master e o Grupo Entre

Da Redação
com agências

Promotores, policiais e auditores fiscais cumpriram mandado de busca e apreensão, na manhã de ontem, em um total de 32 locais em 11 cidades de seis estados e no Distrito Federal, para desbaratar o esquema de lavagem de dinheiro da máfia dos combustíveis, acusada de manter ligações com o Primeiro Comando da Capital (PCC).

Entre os 40 alvos da Operação Crédito Oculto, estão o sócio-proprietário do Banco Genial Humberto Tupinambá; o empresário Antonio Carlos Freixo Junior, o Mineiro, delator do Banco Master; e o Grupo Entre, usado pelo ex-banqueiro Daniel Vorcaro para enviar US\$ 12,33 milhões para financiar o filme *Dark Horse*, a cinebiografia do ex-presidente Jair Bolsonaro.

As buscas foram pedidas pelo Grupo de Atuação Especial e Combate ao Crime Organizado (Gaeco), do Ministério Público de São Paulo, e autorizadas pelo juiz Sandro Nogueira de Barros Leite, da 2ª Vara Criminal de Catanduva, e ocorrem em São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Goiás, Mato Grosso do Sul, Santa Catarina e Distrito Federal.

A ação está fundamentada em provas obtidas na primeira fase da Operação Carbono Oculto, como contratos, documentos, mensagens e áudios apreendidos em celulares e computadores dos investigados. Eles demonstrariam o



Foto: Divulgação/PR

Um total de 32 locais foram alvo do Gaeco com o objetivo de desbaratar esquema de lavagem de dinheiro da máfia dos combustíveis

esquema que teria permitido dissimular a fortuna dos empresários Roberto Augusto Leme da Silva, o Beto Louco, e Mohamad Hussein Mourad, o Primo, para a compra da distribuidora de combustíveis Terrana.

A empresa é do Rio de Janeiro e chegou a figurar entre as 10 maiores distribuidoras do país. A aquisição pode ter custado até R\$ 153 milhões, de acordo com as investigações. Beto Louco e Mohamad tentaram esconder das autoridades que eles

estavam por trás da operação. Os dois estão foragidos desde a deflagração da primeira fase da Operação Carbono Oculto, em 28 de agosto de 2025, quando tiveram a prisão decretada no Paraná.

O Gaeco aprofundou as investigações sobre como a dupla de empresários usou fundos de investimentos para também esconder que são os verdadeiros proprietários de imóveis de valores multimilionários. Eles teriam continuado o esquema que

já tinham com a Reag Investimentos, que geria e administrava fundos suspeitos.

A empresa do mercado financeiro foi liquidada pelo Banco Central após ser alvo da Polícia Federal na Carbono Oculto. Seu dono, João Carlos Mansur, fechou, no começo do mês, um acordo de colaboração premiada com a Procuradoria-Geral da República (PGR).

De acordo com os investigadores, “o projeto criminoso” demonstra “um intrincado es-

quema de lavagem de capitais com a articulação dolosa entre múltiplos agentes” — nove fundos de investimentos e 27 empresas, 16 das quais tiveram seus bens tornados indisponíveis pela decisão da 2ª Vara de Catanduva. A Terrana teve suas atividades suspensas pela Justiça do Rio em 9 de julho. Ela é o nome de fantasia da Tobrás Distribuidora de Combustíveis, uma das maiores empresas do setor, que opera nas regiões Centro--Oeste e Sudeste.

Dino manda Polícia Federal investigar a atuação da CVM no caso Master

Felipe Pontes
Agência Brasil

O ministro Flávio Dino, do Supremo Tribunal Federal (STF), mandou, ontem, a Polícia Federal (PF) instaurar um inquérito para apurar o possível cometimento de crimes na Comissão de Valores Mobiliários (CVM) envolvendo a fiscalização de fundos ligados ao extinto Banco Master.

A CVM é o órgão responsável pela fiscalização e supervisão do mercado de capitais. “Há indícios que configuram o dever legal de apuração de eventuais ilícitos relacionados à atuação funcional de agentes públicos ligados à Comissão de Valores Mobiliários, bem como de autoridades de alto escalão que teriam influenciado em processos decisórios na autarquia”, indicou o ministro.

Na decisão, Dino citou denúncia encaminhada à CVM em fevereiro de 2022 e que continha informações detalhadas sobre a possível falta de liquidez do Grupo Master. O processo acabou sumariamente arquivado pelo órgão sob a alegação de falta de elementos para levar adiante a apuração.

A denúncia apresentava, por exemplo, inconsistências em demonstrações contábeis, manipulação das cotações de

fundos abertos, reavaliação de ativos deteriorados mantidos em fundos fechados e utilização de recursos captados com cobertura do Fundo Garantidor de Créditos para aquisição de ativos de baixa liquidez, elencou o ministro.

Para Dino, o arquivamento desse processo indica atos que “ultrapassam o domínio de simples falhas operacionais ou deficiências regulatórias e recomendam apuração específica acerca da eventual prática de ilícitos penais e administrativos, no âmbito da CVM”.

A denúncia foi encaminhada à CVM pelo Fundo Garantidor de Crédito (FGC), que recebeu as informações por meio de uma comunicação anônima. Entre os fatos denunciados, está o de que o Master estaria vendendo ativos sem liquidez já com a expectativa de que os pagamentos acabassem sendo arcados pelo FGC, o que de fato aconteceu anos depois.

Entre os pontos denunciados, estava o fato de que mais de R\$ 3 bilhões, de um total de aproximadamente R\$ 5 bilhões captados com cobertura do FGC, estariam alocados em ativos sem qualquer liquidez ou de reduzida qualidade, destacou Dino.

No entanto, conforme observou o ministro, com base

em um relatório produzido pela Transparência Internacional-Brasil, nenhuma providência de apuração foi tomada pela CVM antes de arquivar a denúncia. A entidade apontou ainda que o processo foi submetido a um regime de sigilo capaz de impedir o acesso de outras unidades de supervisão ou fiscalização.

Dino ressaltou ainda fatos relacionados à concessão de serviços funerários ao Grupo Master pela prefeitura de São Paulo. Uma investigação administrativa chegou a ser instaurada na CVM para apurar irregularidades no fundo responsável pelo pagamento da concessão, mas acabou arquivada após o órgão aprovar um acordo de R\$ 2,9 milhões.

“Os elementos reunidos também indicam a possível participação de pessoas sujeitas à jurisdição penal originária desta Suprema Corte, circunstância que reforça a necessidade de acompanhamento direto das investigações por este tribunal”, escreveu Dino, que é relator de uma arguição de descumprimento de preceito fundamental (ADPF) sobre o tema.

No início desta semana, Dino já havia determinado que a União promova, no prazo de 90 dias, a avaliação técnica e reapreciação das regras normativas da CVM.

TRAMA GOLPISTA

Defesa de ex-presidente desiste de pedido de suspensão da pena

Felipe Pontes
Agência Brasil

Poucas horas após ter protocolado o pedido ao ministro Nunes Marques, do Supremo Tribunal Federal (STF), ontem, a defesa do ex-presidente Jair Bolsonaro desistiu da suspensão do cumprimento da pena de 27 anos e três meses a que foi condenado por liderar uma tentativa de golpe de Estado.

A Primeira Turma do STF condenou Bolsonaro em setembro do ano passado, e o ex-presidente foi preso em novembro. Posteriormente, em março, ele teve concedida a prisão domiciliar, em razão de problemas de saúde, e cumpre pena em sua casa, no bairro do Jardim Botânico, em Brasília.

O pedido da defesa havia sido feito na manhã de ontem, no processo de revisão criminal do caso da trama golpista, aberto em maio e que foi distribuído para a relatoria de Nunes Marques, integrante da Segunda Turma do STF. O processo ainda não foi a julgamento.

Plenário do STF

O principal argumento dos advogados era o de que

Bolsonaro não poderia ter sido julgado pela Primeira Turma, colegiado composto por apenas cinco ministros. Os advogados argumentavam que o caso deveria ter ido ao plenário do STF, que possui 11 ministros, embora atualmente se encontre com uma cadeira vaga.

O ponto foi levantado diversas vezes ao longo do julgamento da trama golpista, mas foi sempre rejeitado pela Primeira Turma, por 4 votos a 1. Os ministros Alexandre de Moraes, Flávio Dino, Cristiano Zanin e Cármen Lúcia votaram por rejeitar o argumento. O único a votar a favor, na ocasião, foi o ministro Luiz Fux.

Para os advogados, os crimes imputados a Bolsonaro teriam sido cometidos durante o exercício da Presidência da República, o que atrairia a competência exclusiva do plenário do Supremo. Segundo eles, o julgamento por uma das turmas, um colegiado menor, mostra-se “inadmissível, ilegal e inconstitucional”.

“A continuidade da execução da pena durante a tramitação da revisão criminal pode produzir dano irreparável”, dizia a peça pro-

tolada pela defesa. “A liberdade indevidamente suprimida não se recompõe. Ainda que a revisão criminal venha a ser julgada provemente, o tempo de encarceramento já cumprido por força de acórdão viciado não poderá ser restituído em sua integralidade”.

Os advogados queriam que a execução da pena fosse suspensa até o julgamento definitivo da revisão criminal. “A competência do plenário para processar e julgar o presidente da República integra um regime jurídico-constitucional específico, marcado pela centralidade institucional do cargo, pelos efeitos possíveis do recebimento da denúncia e pela excepcionalidade da jurisdição penal originária no ápice do Judiciário”, acrescentava a defesa de Bolsonaro.

■ Os advogados argumentavam que o caso deveria ter ido ao plenário do Supremo

EM WASHINGTON

Xi é recebido com tapete vermelho

Suntuosa recepção de Trump refletiu a importância que a Casa Branca concede à visita do líder chinês

Agência EFE

O presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, estendeu, na última quarta-feira (23), o tapete vermelho para receber, com todas as honras, na base aérea Andrews, nos arredores de Washington, o presidente da China, Xi Jinping, em sua primeira visita de Estado à capital americana em mais de uma década.

A suntuosa recepção, nada habitual nos Estados Unidos, refletiu a importância que a Casa Branca concede à visita do líder chinês, com quem Trump aposta na sintonia pessoal para aliviar as tensões entre as duas maiores potências mundiais.

Xi desembarcou às 17h40 (horário local; 18h40 de Brasília) a bordo de um avião da Air China, do qual desceu junto à esposa, Peng Liyuan, para se encontrar com Trump e a primeira-dama americana, Melania Trump.

Trump recebeu pessoalmente seu convidado ao pé da escada — um tratamento incomum por parte de um governante americano para um chefe de Estado estran-



Foto: Li Xiang/Xinhua

Xi foi recebido pelo líder dos EUA no pé da escada do avião

geiro — antes que ambos ouvissem os hinos nacionais e passassem revista a uma formação militar.

A cerimônia incluiu também o sobrevoio de dois bombardeiros B-1, cujo ruído ensurdecedor provocou uma careta de Trump enquanto Xi permanecia impassível.

Com essa recepção, Trump quis corresponder às honras com as quais Xi o ho-

menageou durante seu último encontro, realizado em maio, em Pequim.

A visita desta semana é a primeira de Estado feita por Xi a Washington desde 2015, quando foi recebido pelo então presidente Barack Obama, e representa o terceiro encontro presencial entre os dois mandatários desde o retorno de Trump à Casa Branca.

A principal programação

estava reservada para ontem, quando Trump e Xi se reuniram na Casa Branca e participaram de uma cerimônia formal de boas-vindas, seguida de um jantar de Estado na residência presidencial.

O objetivo foi reduzir as tensões em uma relação marcada por disputas comerciais, tecnológicas e geopolíticas, desde as tarifas e as terras raras até a guerra do Irã, Taiwan e a corrida pela liderança em inteligência artificial (IA).

Embora não sejam esperados grandes acordos, ambos os líderes procuraram preservar o tom cordial de seus encontros anteriores e manter abertos os canais de diálogo em uma relação cada vez mais definida pela competição estratégica.

Trégua ampliada

A trégua comercial, que expiraria em novembro, foi estendida na quarta-feira até 10 de janeiro de 2027, segundo anunciou o secretário do Tesouro americano, Scott Bessent, após se reunir com o vice-primeiro-ministro chinês, He Lifeng.

Também estiveram sobre a mesa as terras raras e outros minerais críticos, essenciais para as indústrias tecnológica, energética e de defesa e nos quais a China mantém uma posição dominante, algo que inquieta Washington.

Mas Trump chega ao encontro com Xi em uma posição mais frágil do que em maio, com a guerra do Irã estagnada e o risco de que o conflito cobre o seu preço ao Partido Republicano com vistas às eleições legislativas de novembro.

O presidente americano quer aumentar o isolamento econômico do Irã, mas a China defende seu direito de comerciar com a república islâmica, da qual é o principal comprador de petróleo.

Sobre Taiwan, cuja soberania é reivindicada por Pequim, Xi previsivemen-

te insistirá para que os Estados Unidos limitem seu apoio militar à ilha, enquanto Washington mantém sua política de “uma só China” e o compromisso de ajudar Taipé a reforçar sua capacidade de defesa.

A competição tecnológica será outro dos grandes capítulos da cúpula, com ambos os países disputando a liderança em inteligência artificial, um setor que Trump se recusa a regular, apesar das recentes advertências dos líderes dessa indústria.

Xi ficará nos Estados Unidos até hoje, quando visitará com Trump os Arquivos Nacionais, que custodiam documentos fundacionais como a Constituição e a Declaração de Independência, no ano em que os Estados Unidos comemoram o 250º aniversário de sua independência.

NA ITÁLIA

Primeira-ministra proíbe burca e niqab nas escolas

Agência EFE

O governo da primeira-ministra da Itália, Giorgia Meloni, aprovou, ontem, um decreto que limita a 30% os alunos estrangeiros nas salas de aula com pouco domínio do italiano e proíbe o uso da burca e do *niqab* em unidades de ensino, entre outras medidas.

“Hoje, aprovamos no Conselho de Ministros o decreto sobre a educação. Um limite de 30% nas turmas para os estudantes que não conhecem adequadamente o italiano, mais ferramentas para aprender nosso idioma e o fim da burca e do *niqab* nas escolas”, escreveu Meloni em redes sociais.

“Trata-se de medidas de senso comum que não dividem, mas ajudam a integrar de verdade, evitando as turmas-gueto e dando a todos os estudantes as mesmas oportunidades”, acrescentou.

No último domingo (20), a primeira-ministra já havia anunciado o pacote de medidas no âmbito escolar e, ontem, ele foi aprovado pelo Conselho de Ministros em forma de decreto-lei.

O texto, entre outras coisas, limita, nas salas de aula, o número de alunos estrangeiros que não dominem a língua, proíbe que cubram o rosto com véus e obriga os pais de estudantes a também fazer cursos de língua, caso não falem italiano.

Em primeiro lugar, sobre o teto de 30%, o ministro da Educação, Giuseppe Valditara, explicou que os pais desses alunos que não dominam o italiano deverão indicar, no momento da matrícula, quatro escolas de seu interesse, e o aluno será aceito onde o limite não for ultrapassado.

O decreto obriga as escolas a informar os Serviços Sociais quando um estudante estrangeiro manifestar graves pro-

blemas de inserção escolar e grave déficit linguístico.

Nesse caso, os Serviços Sociais oferecerão um processo de aprendizagem linguística gratuito a essas famílias, tanto ao estudante quanto aos pais, e, caso se recusem, haverá multas entre 200 euros e mil euros.

Além disso, a nova legislação inclui a proibição de ocultação do rosto nas escolas, impedindo o acesso com burca e *niqab*, mas também com máscara se não estiver doente ou com capacete, segundo Valditara.

“Não será possível ter acesso ao curso formativo se a pessoa quiser entrar na aula com o *niqab*, para dar um exemplo”, exemplificou.

A medida segue outro decreto de 2023 que punia com até dois anos de prisão os pais que não mandassem os filhos para a escola.

“Não aceitamos que alguém possa dizer que não manda a filha à escola porque não a deixam entrar sem *niqab*. Se isso acontecer, dois anos de prisão a aguardam”, advertiu o ministro.

O anúncio das medidas gerou um grande debate político no país, e a oposição de esquerda o considera propaganda com o único objetivo de conter o novo rival de Meloni na ultradireita, Roberto Vannacci, e seu Futuro Nacional.

A novidade também inquietou a Chefia de Estado, gerando dúvidas sobre sua constitucionalidade. Tanto é que o presidente da República, Sergio Mattarella, chegou a lembrar que o artigo 34 da Constituição italiana declara que a escola está aberta a todos.

Meloni respondeu ao presidente com uma crítica incoerente, ao afirmar que, em seus anos como ministro da Educação, ele emitiu circulares que limitavam os alunos estrangeiros nas salas de aula.

CRIME VIRTUAL

OpenAI invade site do governo da Austrália

Lucas Pordeus León
Agência Brasil

Um sistema de inteligência artificial (IA) da OpenAI, dona do ChatGPT, invadiu o Medicare, portal do governo da Austrália que reúne dados estatísticos da saúde pública do país da Oceania. O ataque cibernético ocorreu em 18 de julho, mas só foi revelado na quarta-feira (23), pelo primeiro-ministro australiano, Anthony Albanese.

“Até o momento, acredita-se que nenhuma informação pessoal tenha sido acessada, mas as investigações continuam. As evidências disponíveis atualmente indicam que não houve comprometimento mais amplo da rede da Services Australia [órgão que gerencia os programas do governo australiano]. No entanto, esta situação é obviamente inaceitável”, disse o chefe de governo australiano, em Nova York, a jornalistas durante a 81ª Assembleia Geral das Nações Unidas (ONU).

Albanese informou que o portal invadido continha dados sobre os gastos com saúde pública da Austrália. Ele reclamou da fragilidade dos protocolos de segurança da Open IA e do fato de a empresa dos Estados Unidos (EUA) ter comunicado a invasão apenas no dia 10 de setembro, quase dois meses depois do incidente.

“Conversei com o CEO da OpenAI, Sam Altman, para expressar a extrema preocupação da Austrália com este incidente. Também manifestei minha decepção com a demora da empresa em informar o governo sobre o

ocorrido, e a forma como essa notificação foi feita também foi inaceitável”, acrescentou o primeiro-ministro.

Razões comerciais

A Austrália montou uma força-tarefa para investigar o incidente, o que pode resultar em medidas judiciais, policiais e legislativas para punir os responsáveis e impedir novos ataques cibernéticos.

“Agora, por que isso ocorreu? Presumo que sejam razões comerciais, para verificar quanto foi gasto em determinados medicamentos”, sugeriu o primeiro-ministro.

Anthony Albanese explicou que a invasão ocorreu após uma pesquisa da Open IA sobre gastos com saúde não ter conseguido acessar dados restritos do governo australiano.

“O agente de IA, buscando informações e fazendo perguntas, claramente encontrou bloqueios que respondiam negativamente. O agente de IA encontrou uma maneira de contornar esses bloqueios. Ele não aceitou um ‘não’ como resposta”, detalhou.

Outro caso

Procurada pela Agência Brasil, a assessoria de imprensa da Open IA não se manifestou até a publicação desta reportagem.

Essa não é a primeira vez que a Open IA realiza invasões não autorizadas por meio de sistemas de inteligência artificial. Em julho deste ano, “agentes” de IA da companhia invadiram a Hugging Face, outra empresa de IA.

Em comunicado oficial, a

Open IA disse que o incidente ocorreu por problemas no desenvolvimento dos sistemas de IA e que novas medidas de segurança teriam sido adotadas.

“Esse incidente não deveria ter acontecido. Ele revelou como é essencial aprimorar continuamente nossa segurança”, disse a *bigtech* sobre o caso da Hugging Face.

Governança

A invasão do portal australiano foi divulgada em meio aos debates no Conselho de Segurança das Nações Unidas (ONU), em Nova York, na quarta-feira (23), sobre uma governança global dos sistemas de IA.

Copresidente do Painel Internacional Independente da ONU sobre IA, o professor Yoshua Bengio destacou que os “agentes” de IA atuam de maneira “inaceitavelmente perigosa”.

“Eles tomaram atitudes que seriam crimes se cometidas por um humano. Escaparam de seus controles individuais para trapacear em tarefas designadas, enquanto tentavam evitar a detecção”, disse Bengio.

Ainda segundo o especialista, as empresas que constroem os sistemas de IA mais poderosos não oferecem soluções técnicas convincentes, apesar de admitir que seus produtos representam riscos.

O CEO da Open IA, Sam Altman, também discursou no Conselho de Segurança, reconhecendo os riscos da IA. Ele defendeu uma governança global para definir parâmetros para uso seguro da tecnologia.

“Para que a IA seja de-

Selic Fixado em 16 de setembro de 2026 13,75%	Salário mínimo R\$ 1.621	Dólar \$ Comercial +0,48% R\$ 5,193	Euro € Comercial -0,42% R\$ 5,908	Libra £ Esterlina +0,42% R\$ 6,871	Inflação IPCA do IBGE (em %) Agosto/2026 -0,32 Julho/2026 0,07 Junho/2026 0,16 Maio/2026 0,58 Abril/2026 0,67	Ibovespa 183.965,91 pt -0,99%
---	---	--	--	---	--	--

EM ALTA

Primavera chega e renova o fôlego das vendas de flores

Filipe Reis Melo
Professor de Relações Internacionais da UEPB

Estação diversifica a oferta e movimenta floriculturas e supermercados

Bárbara Wanderley
babiwanderley@gmail.com

A chegada da primavera, que começou, oficialmente, no dia 22 de setembro, tende a estimular a procura por flores em lojas especializadas. Empolgados pela beleza e variedade de flores, os clientes vão em busca de buquês e de flores plantadas, conforme explicou a vendedora Ana Vitória, da floricultura Belo Jardim, em João Pessoa. “Muitas pessoas procuram para enfeitar as casas, ambientes como sala de estar para receber visitas — tanto as flores plantadas — como as hastes de buquê”, disse.

Segundo ela, as orquídeas e flores do campo são as espécies mais procuradas, mas muitos clientes se guiam apenas pela beleza da flor, independentemente do tipo. “É pela beleza das flores, a diversidade de cores”, comentou.

Embora as orquídeas tenham “fama” de serem difíceis de cuidar, Ana Vitória garante que não é para tanto. “O problema é que as flores caem e a pessoa fica achando que não vai ter mais, mas algumas só florem uma vez por ano mesmo”, explicou. Segundo ela, sol indireto pela manhã e uma rega por semana são suficientes para manter a planta em boas condições.

A gerente da loja Pão de Açúcar do Retão de Manaíra, em João Pessoa, Michelle Souza, contou que a procura por flores na loja também é boa. O supermercado possui uma seção exclusiva para flores e plantas. “Os clientes até perguntam. Neste mês, teve uma cliente que veio procurar flores amarelas, por conta da campanha de prevenção ao suicídio Setembro Amarelo. Ela queria girassóis”, lembrou.

Já Willams Sales, proprietário da Floricultura Independência, acredita que a tradição de comprar mais flores na primavera está se perdendo. “Anos atrás, sim [vendia mais]. Hoje, as pessoas não estão mais ligando para as estações, infelizmente”,



Apesar da fama de serem difíceis de cuidar, as orquídeas precisam apenas de uma rega por semana e de sol indireto pela manhã

lamentou. Ele reforçou que as vendas continuam firmes durante a nova estação, só que não há uma mudança significativa em relação às outras.

A *personal chef* Elisabete Barbosa foi encontrada pela reportagem de **A União** fazendo uma encomenda de flores, mas, apesar de ser uma grande apreciadora das plantas, ela contou que não tem o hábito de comprá-las com frequência.

Na ocasião, ela buscava lavandas para a decoração de uma festa, mas não encontrou, devido a ser uma espécie que não se adapta bem ao calor. Ela conseguiu, porém, uma substituição. “É uma encomenda que eu fiz para um aniversário, um café da manhã na praia. Não tenho costume de comprar flores para mim, mas eu gosto bastante. Eu até deveria comprar, vou pensar nesse caso”.

Tendência

O analista técnico do Sebrae Paraíba, Emanuel Abrantes, destacou que, assim como



as datas comemorativas, as mudanças de estação também podem ser usadas de forma estratégica para atrair clientes.

“A mudança de estação pode ser uma boa oportunidade para atrair clientes e aumentar as vendas. A empresa pode aproveitar o tema da primavera para renovar a vitrine, lançar novos produtos, criar promoções e divulgar conteúdos nas redes sociais. A ideia é usar a chegada da nova estação como um motivo para o cliente conhecer a loja e renovar seus produtos, seja

comprando flores e plantas ou uma nova coleção de roupas”, argumentou.

“Agrega valor, porque transforma uma mudança de estação em uma oportunidade de negócio. A empresa consegue renovar sua oferta, movimentar o estoque, atrair novos clientes e fortalecer a marca. Além disso, cria um motivo para o consumidor voltar à loja e comprar. É uma estratégia simples, de baixo custo e que pode gerar mais visibilidade e vendas”, completou.

Estratégia

Empreendedores podem agregar valor ao seu negócio, entrando no clima da estação e usando flores na decoração de vitrines

Nosso Norte é o Sul

Brasil e EUA: visões opostas

O anual Debate Geral das Nações Unidas ocorre de 22 a 28 de setembro de 2026, na sua sede, em Nova York. Como é tradicional, o Brasil abriu os discursos dos chefes de Estado. Ao comparar os discursos dos presidentes Lula da Silva e Donald Trump, vemos que cada governo enxerga o planeta de forma distinta e tem posturas até mesmo opostas ao propor formas diferentes de lidar com os problemas enfrentados pelo mundo hoje.

A leitura de mundo desses dois líderes se choca. Lula ressaltou a necessidade de fortalecer a ONU e o Direito Internacional. Criticou a postura das principais potências mundiais por renunciar à diplomacia e enveredar pelo caminho da guerra e do desrespeito ao Direito Internacional. Ressaltou a necessidade de reforma do Conselho de Segurança da ONU que, hoje, reúne cinco membros permanentes com direito de veto (EUA, Reino Unido, França, Rússia e China). O direito de veto é apenas um dos problemas. Hoje, há países que reúnem uma importância geopolítica e uma representatividade mais legítima e abrangente do que, por exemplo, o Reino Unido e a França. É inegável que nações como o Brasil, a Índia, a Indonésia ou a Nigéria são exemplos de países que ostentam uma representatividade regional não reconhecida pela estrutura atual da ONU.

Donald Trump fez um discurso de bajulação a si próprio e aos EUA, utilizando frases que não se coadunam em nada com a realidade. Só alguém que não tenha nenhuma noção de mundo poderia

“

O Brasil, a Índia, a Indonésia ou a Nigéria são exemplos de países que ostentam uma representatividade regional não reconhecida pela estrutura da ONU

acreditar em seu discurso. Por sinal, os EUA representam, hoje, justamente o contrário da descrição que Trump fez dos EUA. Apesar de ainda exercer hegemonia, os EUA são um país em decadência. Trump deturpou completamente as informações acerca do Irã e da agressão que os EUA e Israel fizeram e fazem contra esse

país. Tentou impingir ao Irã o rótulo de terrorista. Enquanto o mundo, a ONU e Lula denunciam o genocídio contra o povo palestino, Trump ainda traz à tona a mentira da matança de bebês pelo Hamas em 7 de outubro de 2023. Sobra a guerra na Ucrânia, não assumiu que esta guerra é uma guerra da Otan contra a Rússia, provocada pelos EUA e seu aliados europeus. Apresentou o sequestro do presidente Nicolás Maduro, da Venezuela, como algo positivo, e o crime de lesa-humanidade que os EUA cometem contra a população cubana, mediante o bloqueio da ilha, como se fosse digno de orgulho.

Talvez o maior simbolismo da postura inadequada e isolada dos EUA no mundo tenha sido o resultado da votação na Assembleia Geral da ONU, no dia 4 de setembro, quando foi aprovado o novo formato de mapa-múndi. Foram 164 votos a favor e um contra, o dos EUA. A proposta foi de iniciativa do Togo e apoiada pela União Africana. A resolução aprovada recomenda a substituição progressiva da tradicional projeção Mercator, criada no século 16, pela projeção Equal Earth. O novo mapa elimina o erro de tamanho da projeção Mercator que aumenta desproporcionadamente o tamanho dos territórios próximos aos polos da Terra. No antigo mapa, a Groenlândia aparece maior do que o Brasil, mas, na realidade, o seu tamanho corresponde a 25% do tamanho do território brasileiro.

LÍDER NACIONAL

PB produz mais de 900 toneladas de mangaba

A produção extrativa de mangaba alcançou 907 toneladas na Paraíba em 2025. Com o resultado, o estado manteve a liderança nacional, apesar de ter registrado uma leve queda de 0,8% no ano. Por sua vez, em 10 anos, a produção acumulou crescimento de 268,7%. Os dados são da *Pesquisa da Produção da Extração Vegetal e da Silvicultura (PEVS)*, divulgada, ontem, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

A vantagem do estado

frente ao segundo lugar é ampla. O Rio Grande do Norte aparece logo em seguida, com 605 toneladas, uma diferença de 302 toneladas. O terceiro lugar ficou com Minas Gerais, que produziu 387 toneladas.

Em nível municipal, os maiores produtores foram Rio Tinto, com 300 toneladas, Baía da Traição, com 283 toneladas, e Marcação, com 178 toneladas, todos localizados no Litoral Norte paraibano. A extração vegetal refere-se à coleta de produtos da nature-

za, como frutos, madeira, fibras e sementes, sem a realização de plantio ou cultivo.

Umbu

Já a produção de umbu apresentou o crescimento mais expressivo entre os produtos alimentícios da extração vegetal no período de 10 anos. A quantidade produzida passou de 80 toneladas, em 2016, para 2.343 toneladas, em 2025, um avanço de 2.828,8%. O crescimento mais intenso ocorreu a partir de

2022, quando a produção superou a marca de 1,8 mil toneladas. Em comparação com 2024, o aumento foi de 1,8%. A Paraíba ocupa a terceira posição entre os maiores produtores de umbu do país, atrás apenas de Minas Gerais (6.351 toneladas) e Bahia (5.716 toneladas). Os municípios paraibanos com maior produção extrativa do fruto foram Oivedos, com 483 toneladas, Juazeirinho, com 470 toneladas, e São Vicente do Seridó, com 420 toneladas.

POLÍTICA FISCAL

Contenção no orçamento é reduzida

Governo libera R\$ 1,8 bilhão; projeções para Previdência e BPC diminuem para acomodar aumento do Bolsa Família

Wellton Máximo
Agência Brasil

O Governo Federal reduziu de R\$ 17,9 bilhões para R\$ 16,1 bilhões o total de despesas contidas no Orçamento de 2026, ao mesmo tempo que abriu espaço para acomodar o reajuste do Bolsa Família. A mudança foi apresentada ontem, no *Relatório de Avaliação de Receitas e Despesas Primárias* do quarto bimestre.

O novo montante é composto por R\$ 2,4 bilhões em bloqueios e R\$ 13,6 bilhões em contingenciamento. No relatório anterior, divulgado em julho, havia R\$ 17,9 bilhões bloqueados e nenhum valor contingenciado.

A revisão das despesas obrigatórias ajudou a abrir espaço para o aumento do programa de transferência de renda. O governo estima que os gastos com benefícios previdenciários ficarão R\$ 11,5 bilhões abaixo da projeção anterior em 2026. Também foram reduzidas as estimativas para gastos com o funcionalismo, com o Benefício de Prestação Continuada (BPC) e com subsídios.

Reajuste do benefício

O Bolsa Família terá reajuste de cerca de 15%, com o benefício mínimo passando de R\$ 600 para R\$ 691. A média paga às famílias deve subir de R\$ 691 para R\$ 777.

O impacto estimado é de R\$ 5,8 bilhões em 2026 e de cerca de R\$ 22 bilhões em 2027. Segundo o governo, a revisão das despesas obrigatórias permitiu acomodar o aumento dentro da programação fiscal.

O governo prevê economia nas seguintes despesas:

- R\$ 11,5 bilhões a menos em benefícios previdenciários;
- R\$ 4,1 bilhões a menos em pessoal e encargos sociais;
- R\$ 1,8 bilhão a menos em BPC/Loas;
- R\$ 1,1 bilhão a menos em subsídios, subvenções e Proagro;
- R\$ 100 milhões a menos em outras despesas.

Segundo o Ministério do Planejamento e Orçamento, a revisão da Previdência Social não representa uma redução dos benefícios pagos, mas uma diminuição na estimativa de crescimento das despesas.

Conforme a pasta, a redução da pressão sobre novas concessões do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) contribuiu para a revisão das estimativas.

Espaço

Com a redução do bloqueio, o governo liberou parte dos recursos que estavam retidos. Ao mesmo tempo, porém, criou um contingenciamento de R\$ 13,6 bilhões, diante da piora das projeções para a arrecadação e do risco de descumprimento da meta fiscal.

O secretário-executivo do Ministério da Fazenda, Rogério Ceron, afirmou que os recursos liberados seriam distribuídos entre diferentes ministérios, caso o governo não tivesse decidido priorizar o reajuste do programa social.

“Esses recursos seriam desbloqueados de qualquer forma, seriam pulverizados para outros ministérios, e, quando tivermos segurança

de que realmente esse nível de despesas ficaria abaixo do que era previsto, houve a decisão de governo, de priorizar a parcela da sociedade mais vulnerável que estava precisando dessa recomposição do Bolsa Família”, afirmou Ceron.

Entenda a diferença

As duas medidas — bloqueio e contingenciamento — restringem a execução de despesas, mas são acionadas por razões diferentes:

- Bloqueio: ocorre quando há aumento ou risco de aumento das despesas obrigatórias e é necessário respeitar o limite de gastos do arcabouço fiscal.
- Contingenciamento: é adotado quando a estimativa de receitas cai e é necessário preservar o cumprimento da meta de resultado primário.

Os dois podem ocorrer simultaneamente, como aconteceu no quarto bimestre de 2026.

No caso atual, a redução do bloqueio foi parcialmente compensada pelo novo contingenciamento, mantendo em R\$ 16,1 bilhões o total de despesas sob contenção.

Déficit maior

O relatório também elevou a previsão para o déficit efetivo das contas públicas em 2026. O resultado negativo projetado passou de R\$ 52 bilhões para R\$ 80,9 bilhões, sem considerar despesas que podem ser abatidas do cálculo da meta fiscal.

Após as deduções permitidas pelas regras fiscais de precatórios e de gastos com saúde, educação e defesa, o resultado projetado passou de superávit de R\$ 10,8 bilhões para déficit de R\$ 13,6 bilhões. Esse resultado levou o governo a adotar, pela primeira vez no ano, um contingenciamento.

A previsão de receitas primárias totais também foi reduzida, de R\$ 3,237 trilhões para aproximadamente R\$ 3,222 trilhões. A receita líquida, que desconta as transferências da União para estados e municípios, caiu de R\$ 2,594 trilhões para cerca de R\$ 2,587 trilhões.

Ao mesmo tempo, a estimativa para as despesas totais aumentou de R\$ 2,646 trilhões para cerca de R\$ 2,668 trilhões.

Receita menor

Entre os fatores que pressionaram as contas, está a redução da expectativa de arrecadação. A projeção para as receitas primárias caiu R\$ 15,7 bilhões em relação ao relatório anterior.

A arrecadação do Imposto de Renda teve uma revisão negativa de R\$ 13,1 bilhões, influenciada principalmente pela frustração na cobrança sobre lucros e dividendos.

Próximos passos

O detalhamento do impacto por ministério deverá ser publicado até 30 de setembro, por meio de decreto. Depois da publicação, os órgãos terão cinco dias úteis para indicar quais programações serão bloqueadas ou contingenciadas.

Para 2027, o governo deverá encaminhar ao Congresso Nacional as alterações necessárias no Orçamento para acomodar o impacto anual do reajuste do Bolsa Família.



Foto: Rafa Neddermeyer/Agência Brasil

Normas fazem parte de um mecanismo para prevenir lavagem de dinheiro e entram em vigor em 1º de outubro

NOVAS REGRAS

BC amplia controle sobre criptomoedas

Wellton Máximo
Agência Brasil

O Banco Central (BC) ampliou as regras de controle sobre operações com ativos virtuais. O órgão determinou que transferências de criptomoedas de valor igual ou superior a US\$ 10 mil, feitas de ou para carteiras autocustodiadas, sejam comunicadas ao Conselho de Controle de Atividades Financeiras (Coaf).

As novas regras entram em vigor em 1º de outubro de 2026 e também estabelecem novas exigências para empresas que atuam no mercado de ativos virtuais. A medida faz parte do conjunto de mecanismos de prevenção à lavagem de dinheiro e ao financiamento do terrorismo.

As principais mudanças são:

- transferências de ativos virtuais de US\$ 10 mil ou mais envolvendo carteiras autocustodiadas deverão ser comunicadas ao Coaf;
- operações de câmbio em espécie de valor igual ou superior a US\$ 10 mil também terão comunicação automática;
- empresas do setor passarão a fornecer novas informações para a supervisão do BC;
- prestadoras de serviços de ativos virtuais (Psavs) que em funcionamento deverão

formalizar o pedido de autorização junto ao BC até essa mesma data;

- o limite de US\$ 10 mil é um valor de comunicação obrigatória, sem representar proibição ou limite para movimentações com criptomoedas.

Carteiras autocustodiadas

As carteiras autocustodiadas são aquelas em que o próprio usuário mantém o controle dos ativos e das chaves privadas. Diferentemente de uma conta mantida em uma corretora ou outra instituição, não há, necessariamente, um intermediário responsável pela custódia dos recursos.

Por isso, esse tipo de operação pode oferecer menos informações disponíveis para o acompanhamento das autoridades. A exigência de comunicação busca ampliar a transparência e permitir maior monitoramento das movimentações.

Um exemplo é uma transferência acima de US\$ 10 mil entre uma Psav e uma carteira diretamente controlada pelo cliente. Nesse caso, a operação estará sujeita à comunicação prevista nas novas regras.

Papel do Coaf

O Coaf recebe, analisa e encaminha informações sobre

operações que possam apresentar indícios de irregularidades financeiras.

A comunicação de uma transação ao órgão não significa que a operação seja ilegal. O objetivo é permitir que as autoridades tenham informações para identificar padrões e situações que possam exigir análise.

Regras para empresas

As normas do BC para o mercado de ativos virtuais foram estabelecidas em novembro de 2025 e definirão obrigações para as empresas do setor.

- Entre as exigências, estão:
- proteção e transparência para os clientes;
 - prevenção à lavagem de dinheiro;
 - segurança e controles internos;
 - fornecimento de informações ao regulador;
 - avaliação do perfil de risco dos clientes antes de operações mais complexas.

As empresas também devem informar de forma clara os riscos envolvidos, as políticas de segurança e as tarifas cobradas.

Prazos de autorização

O 1º de outubro de 2026 é o prazo para as Psavs que já operam no mercado formali-

zarem seus pedidos de autorização junto ao BC.

As regras também estabelecem procedimentos para o encerramento de relacionamentos com empresas que não estejam autorizadas nem em processo de autorização.

Algumas obrigações específicas relacionadas ao envio de dados para a supervisão do Banco Central entrarão em vigor em 1º de janeiro de 2027.

Câmbio em espécie

As novas regras também determinam comunicação automática ao Coaf para operações de câmbio em espécie de valor igual ou superior a US\$ 10 mil.

A medida amplia o conjunto de operações acompanhadas pelas autoridades e reforça os mecanismos de controle sobre movimentações consideradas relevantes para a prevenção de crimes financeiros.

Com as mudanças, o BC busca ampliar a quantidade e a qualidade das informações disponíveis sobre o mercado de ativos virtuais. A intenção é reforçar a supervisão, aumentar a transparência e reduzir riscos associados a operações nas quais há menor disponibilidade de dados sobre os participantes.

MAIS 30 DIAS

Subsídio de R\$ 2,12 ao *diesel* será estendido

Wellton Máximo
Agência Brasil

O Governo Federal deve manter por mais 30 dias a subvenção de R\$ 2,12 por litro de *diesel*, disse, ontem, o ministro do Planejamento e Orçamento, Bruno Moretti. A prorrogação deverá ser anunciada ainda nesta semana.

Em entrevista para explicar a liberação de R\$ 1,8 bilhão no Orçamento de 2026, Moretti afirmou que a tendência é manter o valor atual por mais um mês.

A subvenção de R\$ 1,12 por litro foi criada por uma

medida provisória (MP) que perde validade amanhã. Já a MP mais recente, que estabeleceu o adicional de R\$ 1, permite ao governo alterar o valor do benefício de acordo com as condições do mercado.

Na prática, o governo poderá elevar a subvenção prevista na medida mais recente para preservar o valor total de R\$ 2,12 por litro.

A decisão ocorre em meio à preocupação com os efeitos da alta do petróleo e com problemas no mercado internacional de combustíveis relacionados ao conflito

no Oriente Médio.

Pressão nos preços

A subvenção tem como objetivo reduzir a pressão sobre o preço do *diesel* no mercado doméstico, combustível utilizado principalmente no transporte de cargas e no transporte coletivo. Segundo o governo, a medida também busca reduzir o risco de problemas no abastecimento interno diante das oscilações no mercado internacional.

Além do *diesel*, o Executivo anunciou, neste mês, outras medidas para reduzir os preços dos combustíveis:

- desoneração de R\$ 0,63 por litro de PIS/Cofins sobre a gasolina;
 - desoneração de R\$ 0,19 por litro sobre o etanol;
- Somadas, as medidas adicionais anunciadas pelo governo representam um custo estimado de aproximadamente R\$ 7 bilhões por mês para a União.

Decisão nesta semana

A manutenção do benefício ainda depende da formalização pelo governo. Caso seja confirmada, a medida evitará uma redução abrupta do benefício a partir de amanhã.

SETEMBRO VERDE

Apae-CG debate sobre capacitismo

Programação reuniu famílias e autoridades para discutir inclusão social e políticas públicas voltadas à temática

Maria Beatriz Oliveira
obeatriz394@gmail.com

A Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Campina Grande (Apae-CG) realizou, ontem, uma programação em alusão ao Dia Nacional de Luta da Pessoa com Deficiência. Embora a data oficial seja celebrada em 21 de setembro, a iniciativa integra as atividades do Setembro Verde, campanha dedicada à conscientização sobre a inclusão social e ao combate ao capacitismo.

A instituição oferece atendimento clínico e terapêutico para pessoas com deficiência intelectual e múltipla, além

de indivíduos com transtorno do espectro autista (TEA) e outras deficiências associadas. Crianças, jovens e adultos recebem acompanhamento de uma equipe multiprofissional composta por fisioterapeutas, psicólogos, fonoaudiólogos, terapeutas ocupacionais e médicos.

“Atualmente, temos em torno de 530 pessoas com deficiência, vindas de mais de 35 municípios da Paraíba, atendidos aqui, na Apae de Campina Grande. Percorremos um longo caminho com muitas conquistas para nossas crianças e alunos, mas a Apae sempre precisa de todo o apoio que puder receber”, declarou Rosilene Sousa,

diretora da Apae-CG.

A primeira-dama do Estado, Camila Mariz, participou da comemoração e ressaltou a necessidade de fortalecer políticas públicas voltadas às pessoas com deficiência. “Eu enxergo que nós olharmos para a pauta da pessoa com deficiência é olharmos para a sociedade de maneira inclusiva. Isso é um compromisso diário e um compromisso de vida. As políticas públicas não podem ser só um prédio bonito, precisam ter vida, e o que dá vida às instituições é o trabalho feito nelas. Fazer gestão não é se ausentar, e sim enfrentar os desafios, estando perto das pessoas. A comunidade sempre vai precisar de evoluções e adaptações nos serviços frente às necessidades que se apresentam, então fico muito feliz de ver, na Apae, a piscina, o ginásio, as salas de capacitação, tudo funcionando. Eu me orgulho de fazer parte dessa história”, afirmou Camila.

Durante o evento, a advogada Mércia Moraes, presidente do Conselho Estadual dos Direitos da Pessoa com Deficiência da Paraíba (Cedpd-PB), ministrou a palestra “Capacitismo e seus aspectos”, abordando as diferentes formas de discriminação e subestimação enfrentadas diariamente

por pessoas com deficiência.

Também esteve presente Simone Almeida, presidente da Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad), que destacou a relevância da mobilização promovida ao longo do mês. “Esse mês é muito emblemático, porque é o momento de trazer atenção para a pessoa com deficiência, então nada melhor do que estar aqui, na Apae, para falar sobre isso, sobre capacitismo e sobre a importância da parceria entre o poder público e o investimento nas políticas públicas para a pessoa com deficiência”, frisou.



Esse mês é muito emblemático, [...] então nada melhor do que estar aqui, na Apae, para falar sobre isso, sobre capacitismo

Simone Almeida



Percorremos um longo caminho com muitas conquistas para nossas crianças e alunos, mas a Apae sempre precisa de todo o apoio

Rosilene Sousa

Foto: Julio Cezar Peres



Iniciativa integra as atividades do Setembro Verde, campanha dedicada à conscientização sobre a inclusão social e ao combate à marginalização das PcD

FEST ARUANDA

Mostra Caleidoscópio Universitário prorroga inscrições até a segunda

O 21º Fest Aruanda do Audiovisual Internacional da Paraíba prorroga o prazo de inscrições para a *Mostra Caleidoscópio Universitário*, dedicada exclusivamente a curtas-metragens produzidos por alunos da Universidade Federal da Paraíba (UFPB).

Estudantes de cursos como Jornalismo, Rádio e TV, Cinema e Audiovisual, Comunicação em Mídias Digitais, Artes Visuais, Artes Cênicas, Relações Públicas, Música, Antropologia, História, Ciências Sociais, além de alunos de quaisquer outras áreas ou cursos de todos os campi da UFPB interessados em explorar a linguagem cinematográfica podem inscrever suas produções audiovisuais na mostra até a próxima segunda-feira (28).

As inscrições são gratuitas e a única exigência

é que os filmes sejam produções de autoria e direção dos próprios alunos. São aceitos:

- curtas-metragens (até 15 minutos, conforme legislação brasileira);
- experimentos audiovisuais;
- trabalhos de conclusão de disciplina;
- projetos finais em formato de filme.

A mostra integra a programação oficial do festival, que acontece de 2 a 10 de dezembro de 2026, na Rede Cinépolis (Manáira Shopping) e nas areias da Praia de Tambaú, com o Aruanda Praia – Cinema & Música.

A iniciativa oferece aos estudantes a oportunidade de exibir seus filmes em um dos festivais mais importantes do país, com sessões gratuitas no Cinépolis do Manáira Shopping e exibição também na plataforma

AruandaPlay (streaming oficial do festival).

Demais informações estão disponíveis no regulamento da *Mostra Caleidoscópio Universitário*. As inscrições devem ser feitas por meio do formulário de inscrição (que pode ser consultado por meio do QR Code ao fim da matéria). A comissão organizadora divulgará os resultados nas redes sociais e no site oficial do Fest Aruanda.



Pelo QR Code, consulte o formulário de inscrições da iniciativa

PANAPANÁ

Funesc abre inscrições para vagas de agente cultural da área de artes visuais

A Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) abriu, ontem, as inscrições para o edital do Panapaná – Novembro das Artes Visuais 2026. A seleção contemplará cinco agentes culturais da área de artes visuais, que participarão de uma vivência artística de pesquisa, experimentação e criação, com desenvolvimento de intervenções artísticas e participação em exposição coletiva.

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas pelo site da Funesc, até as 17h do dia 16 de outubro. Podem participar pessoas físicas maiores de 18 anos, com atuação comprovada na área de artes visuais e que atendam aos demais requisitos previstos no edital.

Em sua 11ª edição, o Panapaná tem como tema “Território livre: a cidade entre o céu e o chão”. A vivência artística ocorrerá de 23 a 29 de novembro, na Funesc, e a exposição coletiva será aberta no dia 30 de novembro, permanecendo em cartaz até 15 de janeiro de 2027.

Cada selecionado receberá Bolsa Cultural de R\$ 5.500. Serão três vagas destinadas a agentes culturais residentes na Paraíba e duas para residentes nos demais estados do Nordeste. O edital também prevê ajuda de custo para participantes que residam fora da capital, conforme os critérios estabelecidos no regulamento.

A seleção inclui análise da proposta artística, currículo, portfólio e viabilidade técnica. O edital aponta, ainda, ações afirmativas e prevê a participação

mínima de três mulheres entre as cinco pessoas selecionadas.



Pelo QR Code, inscreva-se na iniciativa da Funesc



Vivência artística focará experiências cotidianas

Foto: Divulgação/Secom-PB

ALERTA DO UNICEF

Pesquisa expõe tolerância à palmada

Estudo mostra que parte dos responsáveis ainda não reconhece a ação como forma de violência contra crianças

Luiz Claudio Ferreira
Agência Brasil

Enquanto espera o ônibus em uma avenida no centro de Brasília, Andrea (nome fictício), de 32 anos, segura firme a mão do filho, de seis anos de idade, que está com os olhos vermelhos de chorar. “Ele queria ter ficado mais tempo com os amiguinhos para brincar e eu não deixei. Ainda vamos para Samambaia (a 30 minutos de distância, na periferia do Distrito Federal)”. Mãe solo, ela diz que conta “até mil” para ter paciência diante das birras. “Já conversei. Não vou bater nunca. Ele tem que me respeitar”.

Andrea, que trabalha como autônoma, recorda que, na infância, chegou a levar tapas, desde criança até a adolescência, em casa (principalmente do pai). “Eu não vou fazer igual”, garante.

No entanto, não são todos os responsáveis que veem a palmada como violência, alguns consideram uma ação de educação. Esse é um dos resultados de um levantamento do Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef), divulgado na manhã de ontem. Pesquisadores ouviram respostas como esta, de um pai, no Rio de Janeiro: “Existe uma forma de bater educando, que foi a que eu fui criado. E existe o espancamento mesmo”.

Olhar distorcido

O diagnóstico teve como propósito identificar o que leva pais, mães e cuidadores a bater em seus filhos, com enfoque maior na primeira infância, faixa etária até os seis anos de idade. A alegação dos pais é que a palmada serve para “disciplinar” as crianças.

“As famílias sequer consideram o tapa ou a chinelada como violência. Pelo contrário, elas distinguem a palmada do espancamento que elas acham, de fato, errado”, afirma a pesquisadora Luiza Teixeira, especialista de Proteção à Criança do Unicef no Brasil.

Ela considera que o país tem regramento e iniciativas adequadas para receber denúncias de violências contra crianças e adolescentes. Para a pesquisadora, é necessário trabalhar de forma preventiva com as famílias e reunir alternativas para capacitar os profissionais que lidam com crianças.

Legislação

A Lei Menino Bernardo (conhecida como “Lei da Palmada”), por exemplo, tem 12 anos de existência. “O que o estudo mostra é que essa lei é pouco conhecida pelas famílias e é interpretada a partir de normas sociais que ainda legitimam a violência como forma de educar”. A legislação integra o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), que existe desde 1990. Para Luiza Teixeira, é necessário comunicar-se de forma mais eficiente com os pais.

O levantamento dos pesquisadores do Unicef ouviu 214 pessoas em regiões de vulnerabilidade, de violência, incluindo pais, cuidadores e lideranças comunitárias. Foram 123 pessoas no Rio de Janeiro (na Grande Pavuna e Grande Jacarepaguá), 37 no Recife (no bairro do Ibura) e 54 em Manaus (na Colônia Antônio Aleixo e na comunidade Parque das Tribos).

“Quando se trata de violência contra crianças e adolescentes, acontece em todas as esferas e em todas as classes sociais. A violência ainda é naturalizada. As crianças não são vistas como pessoas, mas como objeto e propriedade dos pais”, diz a pesquisadora.

Nessas comunidades, segundo ela, uma situação que os pesquisadores identificaram é que muitas famílias usam a violência, equivocadamente, para “colocar a criança na linha”.



Foto: Wilson Dias/Agência Brasil

Entidade pede aos governantes que fortaleçam a prevenção contra a violência, com apoio a profissionais da rede de proteção

Silenciamento

Uma das conclusões do estudo é que faltaria repertório aos pais para disciplinar sem violência; há ações tomadas na emoção, em meio às birras, e isso é seguido de arrependimento. De acordo com o Unicef, a criação no Brasil ainda é vista como assunto privado e isso costuma silenciar a comunidade.

A instituição identificou falta de capacitação dos profissionais da rede de proteção sobre como orientar as famílias a educar sem violência e também dificuldade para que os serviços públicos cheguem às famílias.

“Se quisermos reduzir a violência contra crianças e adolescentes, precisamos enfrentar as normas sociais enraizadas, que ainda veem a prática como natural e necessária, além de garantir serviços públicos que apoiem as famílias e possam prevenir a violência antes que ela aconteça”, afirma Luiza Teixeira.

Segundo dados do Fórum Brasileiro de Segurança Pública, em 2025, foram registrados mais de 60 mil casos de maus-

tratos ou de lesão corporal em contexto de violência doméstica contra crianças e adolescentes no Brasil (106% a mais do que em 2024).

Prevenção

Entre as recomendações do estudo, a entidade pede aos governantes que fortaleçam a prevenção contra a violência, com apoio a profissionais da rede de proteção, para que saiam da mera reação aos casos e vão à prevenção. Além disso, destaca a necessidade de campanhas que ensinem a estabelecer limites sem violência. “É preciso, ainda, garantir que essas campanhas dialoguem com as realidades dos territórios mais vulneráveis”.

De acordo com a psicóloga infantil Mara Gomes, na primeira infância, a criança está passando por um período intenso de desenvolvimento cognitivo, emocional, social e neuropsicológico. “O cérebro ainda está amadurecendo, principalmente os sistemas envolvidos em inibição de impulsos, planejamento, flexibilidade cognitiva e autorre-

gulação emocional”, destaca.

Isso significa que a criança sente emoções muito intensas, mas ainda não tem recursos suficientes para administrar sozinha as situações. A especialista identifica que, quando os pais batem na criança, ela apresentará sinais de submissão ou até de agressividade. “Eu sempre digo aos pais de meninas: ‘você admitiria que a sua filha, na vida adulta, tenha um namorado que a agreda?’. Eu explico que ela pode achar natural a relação de amor e violência”, exemplifica.

A psicóloga indica, ainda, que é necessário trabalhar essa autorregulação emocional com as crianças, porque elas não têm ainda maturidade para isso.

Mais do que uma birra

No campo educacional, a pedagoga Marília Paiva — que atua na área da neurociência aplicada à educação — explica que procura orientar os professores a olhar as situações de conflito de forma sensível. “O que o adulto enxerga como uma birra, essa criança está assumindo esse comportamento,

mas ela também está tentando se comunicar. E a criança precisa do adulto para ajudá-la a se regular”.

A profissional diz que a criança ainda está desenvolvendo controle inibitório, tolerância à frustração e flexibilidade cognitiva. Nas situações de birra e de desregulação infantil, o adulto precisa seguir quatro passos, segundo a pedagoga. O primeiro passo é se regular e assumir a postura de estar com as suas emoções também sob controle. A segunda fase seria acolher e validar o sentimento dessa criança. Em seguida, o terceiro passo é o de limitar. Reconhecer o sentimento, mas indicar que ela não pode fazer tudo.

Por fim, quando a criança está mais disponível para ouvir, é necessário ensinar, afirma a educadora. Isso porque, muitas vezes, há uma falha do adulto que quer conduzir o comportamento da criança no momento em que ela não está disponível para ouvir. “A palmada não educa a criança e constrange, além de gerar medo”.

CRISE DA BIODIVERSIDADE

Proteção da natureza enfrenta déficit de US\$ 1,3 trilhão

Fabiola Sinimbu
Agência Brasil

O enfrentamento da crise da biodiversidade — que põe em risco diversas formas de vida no planeta, inclusive a dos seres humanos — é um desafio que exigirá dos países esforços financeiros de US\$ 1,317 trilhão ao ano, além do que já é investido atualmente.

Onúmero é resultado de um estudo realizado pelas organizações sociais The Nature Con-

servancy (TNC), World Wildlife Fund (WWF) e Paulson Institute, que resulta no relatório *Financing Nature 2026: uma atualização de meio de década — do progresso isolado à implementação em escala*.

As organizações acompanham a evolução dos investimentos globais na proteção da natureza desde 2020, quando foi publicado o primeiro relatório. Os pesquisadores comparam essa evolução com a necessidade de recursos para proteger as espécies da fauna e da flora, e a

distância, chamada de “déficit”, só aumentou.

Nesses seis anos, o déficit de financiamento para conter a crise da biodiversidade quase dobrou, saindo de US\$ 711 bilhões para os atuais US\$ 1,317 trilhão.

Na avaliação de Carter Roberts, presidente da WWF nos Estados Unidos, não faltam mecanismos para financiar a natureza. Alguns exemplos são o mercado de carbono e os Acordos de Financiamento de Projetos para Permanência (PPF, na

sigla em inglês), que impulsionam a criação de áreas de conservação por meio de um fundo de transição para financiamento da implantação do projeto.

“Este relatório comprova que essas estratégias funcionam, mas também deixa claro que precisamos implementá-las no ritmo e na escala exigidos pela perda da natureza”, afirma Roberts.

“Investimento em destruição”

O estudo também aponta a prática, por muitos países, de políticas prejudiciais que colocam em risco a natureza e as economias. De acordo com o relatório, para cada dólar investido na proteção da natureza, outros 30 são destinados à sua destruição. “Hoje, em um único mês, os governos gastam mais com subsídios prejudiciais à natureza do que investem em sua proteção ao longo de um ano inteiro”, afirma Henry M. Paulson Jr., presidente do Paulson Institute. A reforma de subsídios seria capaz de liberar grande parte dos recursos necessários ao financiamento da natureza, afir-

ma Paulson Jr. “Quando governos acertam os incentivos, o capital tende a acompanhá-los”.

A partir da análise dos números verificados ao longo dos seis anos, os pesquisadores elaboraram um roteiro que apresenta os caminhos para ação, como parte do *Financing Nature 2026*.

O que fazer

Entre as orientações, o relatório destaca a necessidade de:

- reformar os subsídios prejudiciais;
- ampliar iniciativas, como estratégias, operações cotidianas, concessões de crédito e investimentos bem-sucedidos;
- enxergar a natureza como um ativo essencial à economia, e não como um recurso gratuito.

O relatório também indica que governos e órgãos reguladores devem criar condições políticas e de mercado que permitam ampliar o financiamento da natureza. Os Bancos Multilaterais de Desenvolvimento e as Instituições Financeiras de Desen-

volvimento devem usar seus balanços e instrumentos para mobilizar investimentos.

Por fim, a convergência das crises climática e da biodiversidade em um único desafio devem orientar as estratégias de governos, empresas e investidores em seus planos de desenvolvimento e investimentos.

“Não estamos começando do zero. Partimos de uma década de evidências sobre o que funciona e este relatório é um chamado para avançarmos a partir delas”, conclui Jennifer Morris, CEO da The Nature Conservancy.

■ **Orientação é enxergar natureza como ativo essencial à economia e não como recurso gratuito, aponta estudo**



Foto: Raia Neddermeyer/Agência Brasil

Relatório mostra adoção de políticas prejudiciais à natureza e às economias dos países

Estevão e Vinicius Júnior durante treinamento físico visando o amistoso contra a Austrália



Foto: Rafael Ribeiro/CBF

AUSTRÁLIA X BRASIL

Começa o ciclo para 2030

Carlos Ancelotti mistura experiência com juventude em seu novo trabalho para mais uma Copa do Mundo

Da Redação

O Brasil inicia, hoje, um novo ciclo mirando a Copa do Mundo de 2030. O time pentacampeão enfrenta a Austrália, na terra dos cangurus, em Townsville, às 7h, horário de Brasília (20h no horário local), no Queensland Country Bank Stadium. Na Seleção Brasileira desde maio de 2025, Carlo Ancelotti tem a oportunidade de fazer um ciclo completo até o próximo Mundial. A TV Globo, o SporTV, a ge TV e o Globoplay vão transmitir o jogo.

Na entrevista coletiva pré-jogo, o italiano não escondeu o time titular para o confronto contra os australianos. A equipe verde-amarela vai a campo com: Hugo Souza; Matheuzinho, Marquinhos, Vitor Reis e Douglas Santos; Danilo Santos e Bruno Guimarães; Raphinha, Estevão, Endrick e Vinicius Júnior. Este time começa o primeiro de três confrontos da Seleção na Super Data Fifa. Na terça-feira (29), o Brasil encara novamente os australianos, desta vez em Brisbane, e jogará contra a Índia, no dia 3 de outubro, em Calcutá.

Segundo Carlo Ancelotti, embora o duelo contra a Austrália seja o primeiro compromisso do Brasil após a Copa do Mundo, seu trabalho não sofreu uma ruptura desde a desclassificação no Mundial e, sim, teve continuidade com a chegada de “jovens de qualidade”.

“Temos uma Data Fifa importante. Temos novos jogadores, novos jovens. Não é que começamos um novo trabalho, continuamos o trabalho feito até um ano, agora tentando melhorar. O grupo é bom, temos jovens de qualidade. Acho que esses jogos aqui na Austrália são muito boas oportunidades para os jovens que temos

aqui. Alguns deles não têm muita oportunidade de jogar e podem acumular minutos com a Seleção”, explicou.

O treinador também rejeitou a palavra “amistoso” para descrever estas próximas partidas. Ele enxerga cada jogo como uma oportunidade para observar novos jogadores visando à Copa América de 2028 e a Copa de 2030. “Para nós, é difícil dizer amistoso. Para o Brasil, nunca é um amistoso. É um jogo importante, uma nova temporada. Temos o objetivo de achar novos jogadores, uma nova geração para o futuro. Daremos início neste primeiro jogo”, concluiu.

Recomeço

O zagueiro Marquinhos, líder e capitão da Seleção Brasileira, destacou a estabilidade no trabalho para o ciclo pós-Copa do Mundo de 2026. Para o defensor, a continuidade é um ponto-chave para um recomeço de sucesso. Com 13 anos de Amarelinha, o atleta mostrou-se contente com a manutenção do técnico Carlo Ancelotti e de uma espinha dorsal do time, com o espaço aberto para uma nova geração de atletas.

O defensor de 32 anos, que ocupa a sétima posição entre os atletas com mais jogos pela Seleção Brasileira, também exaltou a chegada dos novos jogadores convocados por Ancelotti e sua comissão técnica. Nesta Super Data Fifa, são nove estreantes (Martinelli, Mauro Júnior, Otávio, Arthur Dias, Jair, Breno Bidon, Matheuzinho, Gabriel Bontempo e Pedro Morisco), com quem Marquinhos irá compartilhar o que aprendeu ao longo de suas 110 partidas pelo time verde-amarelo.

“Estamos começando este ciclo com muito mais tranquilidade, com mais coisas boas do que no passado. Algumas mudanças no passado acabaram dificultando este começo de ciclo, hoje está um pouco mais estabilizado. É com mais tran-

quilidade que começamos desta vez, e a gente sabe o quanto é importante ter resultado, mesmo com mudanças e muitos jogadores novos”, disse, em atendimento à imprensa após o último treino para o primeiro amistoso com a Austrália.

Estreante

Convocado pela primeira vez, Matheuzinho quer que sua estreia seja o começo de uma história de sucesso. Com passagem pelo Flamengo e hoje no Corinthians, o defensor tem 26 anos. Em entrevista à CBF TV, o lateral-direito, confirmado como titular para o amistoso de hoje com a Austrália, deixou claro que pretende mostrar a todos porque foi selecionado pelo técnico Carlo Ancelotti. Dos 11 iniciais, ele é o único que nunca atuou pela Seleção Brasileira.

“Venho para somar e mostrar o meu futebol. Espero que eu consiga demonstrar que sou merecedor de estar aqui. Estou muito grato por essa oportunidade e sei que a Seleção tem jogadores excepcionais, que mostram, cada um no seu clube, por que estão aqui. Espero que eu tenha uma história bonita aqui na Seleção”, frisou o paranaense de Londrina. O jogador foi um destaque do Corinthians na última temporada do futebol brasileiro, quando ajudou o clube paulista a conquistar a Copa do Brasil.

Treinador rejeitou a palavra “amistoso” para descrever as próximas partidas



Foto: Rafael Ribeiro/CBF



RETROSPECTO

■ Ao longo da história, Brasil e Austrália fizeram oito partidas, contabilizando jogos de Copa do Mundo, Copa das Confederações e amistosos. Com a Seleção Brasileira saindo vitoriosa em seis ocasiões. O histórico registra ainda um empate e um único triunfo para o país da Oceania. Atuando em solo australiano, os pentacampeões venceram os três duelos realizados. Veja outras curiosidades abaixo:

■ 1º jogo pós-Copa no século 21

2002 - Paraguai 1 x 0 Brasil
2006 - Noruega 1 x 1 Brasil
2010 - Estados Unidos 0 x 2 Brasil
2014 - Colômbia 0 x 1 Brasil
2018 - Estados Unidos 0 x 2 Brasil
2022 - Marrocos 2 x 1 Brasil

■ 1º gol pós-Copa no século 21

2002 - Ronaldo
2006 - Daniel Carvalho
2010 - Neymar
2014 - Neymar
2018 - Roberto Firmino
2022 - Casemiro

Foto: Lucas Figueiredo/CBF



Diego Souza em amistoso contra a Austrália em 2017

PREMIAÇÃO

Botafogo paga R\$ 3 milhões por acesso

Fillipe Félix, dono da SAF do clube, afirmou que o valor já tinha sido acordado com os jogadores desde a 1ª fase

Pedro Alves
pedroalvesjp@yahoo.com.br

O dono da Sociedade Anônima de Futebol (SAF) do Botafogo, Fillipe Félix, revelou o valor do “bicho” para o elenco em caso de acesso para a Série B do Campeonato Brasileiro. A premiação acordada é de R\$ 3 milhões. O valor é igual ao prometido pela diretoria do Santa Cruz ao seu grupo de jogadores e da Comissão Técnica, por exemplo, que tem nove pontos e lidera a chave do Belo. O time paraibano volta a campo, amanhã, no Estádio Almeidão, para encarar o Maringá, na busca de seguir vivo no torneio.

O acordo não é de agora, diante da fase ruim do clube no quadrangular do acesso da Série C do Campeonato Brasileiro. Segundo o dirigente, a combinação com o elenco em relação à premiação caso a meta principal da temporada seja atingida foi realizada no decorrer da primeira fase da Terceirona.

“Os jogadores estão muito empenhados para conseguir o acesso. Jogamos bem dois jogos e contra o Maringá realmente foi muito abaixo. Tive duas reuniões com o elenco para saber se tinha algum problema interno e não tem nada. Mas futebol é assim mesmo. Nosso ‘bicho’ sempre foi de R\$ 3 milhões. Foi algo acordado antes dessa fase. Não é uma definição de agora”, comentou o dirigente em entrevista à Rádio Nova Brasil, na noite da última quarta-feira (23).

A chance atual dos jogadores botafoguenses receberem esse “bicho”, no entanto, ficou bem menor. A situação do clube é bem complicada na tabela. O Botafogo perdeu todos os três jogos que fez até aqui e está na lanterna da chave. As derrotas para Santa Cruz, fora, para o Floresta, em casa, e diante do Maringá, novamente fora, deixaram a premiação generosa mais longe do bolso dos atletas.

Para ficar relativamente próximo de subir, o Belo terá que fazer nove pontos, ou seja, ser perfeito e não perder mais.



Foto: João Neto/Botafogo

Jogadores seguem se empenhando nos treinamentos para buscar o acesso à Série B

Além disso, terá que torcer para uma combinação de resultados. É possível até subir com sete pontos, sendo duas vitórias e um empate nos três compromissos que falta, mas essa realidade ao fim do quadrangular é ainda mais improvável.

O Alvinegro volta a campo, amanhã, às 17h, no Estádio Almeidão, pelo início do retorno no quadrangular do acesso da Série C. Caso perca, o Botafogo estará eliminado da fase decisiva com duas rodadas de antecedência. Se empatar, vai ter que torcer para o Santa Cruz bater o Floresta, em Fortaleza, na rodada.

Ingressos

Os ingressos para a partida amanhã estão sendo ven-

didos na plataforma ingresso-sa.com. Os valores dos bilhetes variam de R\$ 15 a R\$ 130. O ingresso mais barato custa R\$15, que é o valor da meia-entrada da Arquibancada Sol. O valor da inteira no setor custa R\$ 30. Na Arquibancada Sombra o torcedor vai desembolsar R\$ 22,50 (meia) e R\$ 45 (inteira). As entradas no setor das Cadeiras têm valores estabelecidos em R\$ 65 (meia) e R\$ 130 (inteira).

Além de venda pela *internet*, as entradas estão sendo comercializadas também nas lojas do clube, em Manaíra e no Bancários. Amanhã, no dia da partida, os ingressos também vão estar à venda no Estádio Almeidão, palco da partida entre Botafogo e Maringá pela quarta rodada no quadrangular do acesso da Série C.

Arbitragem

A Confederação Brasileira de Futebol (CBF) escalou um árbitro gaúcho para comandar a partida entre Belo e Dogão. Lucas Guimarães Rechatiko Horn será o homem do apito no jogo de amanhã, no Estádio Almeidão. O também gaúcho Lucio Beiersdorf Flor será o árbitro auxiliar número 1. A auxiliar número 2 será a potiguar Edilene Freire da Silva.

O paraibano José de Arimatéia será o quarto árbitro do duelo neste fim de semana, em João Pessoa. Pablo Ramon Gonçalves Pinheiro, do Rio Grande do Norte, cai comandar a arbitragem de vídeo na partida. Ele terá auxílios de Alberto Poletto Masseur, de São Paulo, no VAR. Todos são do quadro da CBF.

Felipe Gesteira

reporter@felipegesteira.com

Pelo fim das bets

Quando as bets passaram a operar legalmente no Brasil, a expectativa inicial com a legalização era a mesma que se tem diante de qualquer outra droga. Apesar do mal social que sabidamente seria causado, o governo iria arrecadar com os impostos e investir em outras frentes. Assim funciona com o álcool, com o cigarro. Mas as bets trouxeram um peso social muito maior do que qualquer droga legalizada no país. O combo paixão por futebol somado às apostas esportivas encontrou no Brasil um terreno fértil para disseminação de algo tão nocivo quanto acessível. Está na palma da mão, estruturado com a simplicidade de um Pix, que todo brasileiro sabe fazer. O mal tornou-se vício e logo foi socialmente aceito. Hoje já faz parte do cotidiano assistir a um jogo de futebol e fazer uma fezinha.

Da mesma forma que as bets tomaram conta de todos os espaços publicitários possíveis, entraram nas vidas das famílias. Para onde a gente olha, tem publicidade com *bet*. Nas ruas, em grandes eventos. Tudo é patrocinado pelas bets. O negócio escalou de uma forma tão absurda que até espaços públicos são cedidos para divulgação desse tipo de atividade. No futebol, como era de se esperar, as bets estão por toda parte. Os clubes são patrocinados por *bets*, os campeonatos, os espaços de publicidade no campo e também os intervalos comerciais. O maior exemplo foi a transmissão da Copa do Mundo Fifa de futebol. Só dava anúncio de *bet* o tempo todo.

Era esperado que diversas famílias perdessem dinheiro por conta do vício em jogo, mas nem os mais pessimistas previam de início que o estrago fosse tão grande. O dossiê *A Saúde dos Brasileiros em Jogo* (IEPS, Umame e Frente Parlamentar da Saúde Mental) estima custo social anual de R\$ 38,8 bilhões associado ao jogo, dos quais R\$ 30,6 bilhões ligados à saúde: R\$ 17 bilhões por mortes adicionais por suicídio, R\$ 10,4 bilhões por perda de qualidade de vida com depressão e R\$ 3 bilhões em tratamentos. Outros itens incluem seguro-desemprego (R\$ 2,1 bilhões), encarceramento (R\$ 4,7 bilhões) e perda de moradia (R\$ 1,3 bilhão). O estudo adapta metodologia britânica aos dados do Levantamento Nacional de Álcool e Drogas (LENAD). Atendimentos no SUS por dependência de apostas e jogos de azar cresceram 140% em cinco anos. Afastamentos pelo INSS por ludopatia (vício em jogos) subiram cerca de 60% em 2025 (de 425 para 679 casos). Mais de 1 milhão de pessoas pediram autoexclusão por meio do sistema criado pelo Governo Federal.

Para além da tragédia social que as bets vêm causando com danos às famílias e um grave custo à saúde pública, há um fator que diferencia essa atividade de todas as outras drogas: o dinheiro não circula. Por pior que seja o álcool, porta de entrada para as demais drogas, quem compra cerveja estraga a própria saúde, prejudica a família, mas a economia continua a girar. Com as bets, é diferente. Todo o dinheiro vai para as plataformas e ali é perdido. O relatório da CPI das Bets já apontava o redirecionamento de gastos de classes C, D e E. Com base em estatísticas de pagamentos do Banco Central (Pix), o Comitê Nacional de Secretários de Fazenda, Finanças, Receita ou Tributação dos Estados e do Distrito Federal (Comsefaz) estimou transferência líquida das famílias para o setor de R\$ 62,5 bilhões somente em 2025. Com as explosão das bets na Copa, os números de 2026 devem ser ainda maiores.

Por mais que o governo arrecade com tributos, o impacto financeiro na economia com a evasão desse dinheiro é muito maior do que o volume arrecadado. O futebol brasileiro existia antes das bets e precisa reorganizar-se para voltar a operar sem elas.

STREET SKATEBOARDING

Campeonato acontece amanhã em Cabedelo

Da Redação

O Campeonato Paraibano de Street Skateboarding 2026 (CPS 2026) acontece, amanhã, na cidade de Cabedelo. O evento será realizado no Miramar Skatepark, das 9h às 19h, com atletas de diversas categorias. A competição reunirá *skatistas* da Paraíba e de Pernambuco em uma disputa que vale a classificação para o Campeonato Brasileiro de Skate (CBSK 2026).

O torneio terá as disputas das categorias Mirim, Iniciante, Amador e Master, no masculino, e Open, no feminino. Os atletas serão avaliados por três árbitros, com notas de 0 a 100, levando em consideração critérios como dificuldade das manobras, velocidade, estilo, aproveitamento da área, criatividade, constância e fluidez.

“Esse é um momento importante para que sejam definidos os representantes da Paraíba e

Pernambuco no Campeonato Brasileiro. A Paraíba, atualmente, é o estado responsável por sediar essa seletiva. E Cabedelo recebe pelo segundo ano consecutivo a competição”, destacou o presidente da Federação Paraibana de Skateboard (PB Skateboard), Jason Alexander. Se-

gundo o gestor, a realização da seletiva representa um momento importante para o desenvolvimento da modalidade.

Além das categorias que integram o sistema classificatório para o CBSK 2026, o evento contará com uma categoria local, reunindo *skatistas* da Escola de



Foto: Divulgação/Natan Nardo

Disputa da categoria Open feminino é um dos destaques

Colunista colaborador

BRASILEIRÃO

Corinthians vê crescer risco de queda

Alvinegro projeta mais 13 pontos nos 10 jogos restantes para escapar do rebaixamento para a Segunda Divisão

Agência Estado

Em queda livre no Brasileirão, no qual já ocupou o sétimo lugar e hoje é o 14º colocado, o Corinthians vê seu risco de rebaixamento aumentar a cada tropeço. Com seis derrotas seguidas na competição, para Cruzeiro (2 a 1), Coritiba (2 a 1), Santos (1 a 0), Chapecoense (2 a 1), Flamengo (2 a 1) e Fluminense (2 a 1), a equipe ampara-se no retrospecto do primeiro turno contra seus últimos 10 rivais para manter-se na elite nacional.

“Bancado” pelo elenco, o técnico Fernando Diniz não se cansa de frisar que é possível somar quatro vitórias nesta reta final. Na matemática alvinegra, 13 pontos são suficientes, o que obrigaria a equipe a empatar mais uma vez na série. No primeiro turno, mais da metade dos 32 pontos somados até então (17) foram com os oponentes que o clube terá até o fim da temporada.

O Corinthians ganhou cinco dos 10 últimos jogos do primeiro turno, contra Vasco, São Paulo, Atlético-MG, Grêmio e Remo. Tirando o rival gaúcho, com o jogo em Porto Alegre, todos foram na Neo Química Arena. As igualdades vieram diante de Palmeiras e Vitória.

Com somente quatro partidas em sua casa, a equipe terá de buscar vinganças diante de sua torcida, pois perdeu em visitas ao Mirassol e ao Botafogo, além de não ter conseguido sair do zero diante do Vitória, em Salvador.

A ingrata missão começa após a parada da Data Fifa diante de um indigesto oponente: o não menos ameaçado Internacional. O rival gaúcho ganhou no primeiro turno em Itaquera e ainda derrubou o



Foto: Marina Garcia/Fluminense

No domingo passado, o Corinthians voltou a perder em casa, agora para o Fluminense

atual campeão nas quartas de final da Copa do Brasil por 2 a 0, no Beira-Rio, e por 1 a 2 na capital paulista.

Depois, o Corinthians visita o Palmeiras, até iniciar novos confrontos diretos contra o rebaixamento com Vitória, Vasco e Mirassol, série na qual precisará somar muitos pontos. A reta final alvinegra marca compromissos com o São Paulo, Botafogo, Atlético-MG, Grêmio e Remo, quatro

oponentes batidos pelo Corinthians no primeiro turno — perdeu somente dos cariocas.

Apesar de os números serem favoráveis, o Corinthians precisa melhorar muito seu rendimento, pois viu seus principais nomes caírem muito de produção, casos de Garro, Memphis, Kaio César e mesmo o promissor Breno Bidon, além de sofrer com a ausência de Yuri Alberto. A parada para a Data Fifa é a

chance de Diniz melhorar o preparo de seus pupilos e dar ritmo para o centroavante, que deve ser a grande novidade no Beira-Rio.

O Corinthians não ganha desde o dia 9 de agosto, quando fez 2 a 0, na casa do Red Bull Bragantino. Essa foi a única vitória no turno, além de dois empates contra Vitória e Athletico-PR. Do mais, só derrotas do lanterna no segundo turno.

ATLETISMO

Alison encerra a temporada mais vitoriosa

Agência Estado

A temporada de Alison dos Santos terminou em alto nível. O atleta encerrou o ano de competições com o título do Sul-Americano dos 400 m rasos, em Santa Fe, na Argentina, na última quarta-feira (23). Piu conquistou seu quinto troféu e fechou o período mais vitorioso da carreira, com 11 vitórias nas diversas etapas que correu em 2026. Além disso, estabeleceu o recorde mundial dos 400 m com barreiras, com 45s80, em Zurique.

Entre os principais resultados da temporada está o título do circuito mundial de atletismo, a Diamond League. Alison conquistou seu terceiro troféu da competição após bater seus adversários na etapa final, em Bruxelas, no começo de setembro. Além disso, o atleta não perdeu nenhuma etapa que disputou do torneio, ficando invicto ao vencer as provas de Shaoxing (China), Xiamen (China), Oslo (Noruega), Estocolmo (Suécia), Silésia (Polônia), Zurique (Suíça) e Bruxelas (Bélgica).

A sequência dessas conquistas começou ainda no fim de julho, quando Piu conqui-

tou pela primeira vez o Troféu Brasil. O brasileiro venceu tanto os 400 metros rasos quanto os 400 metros com barreiras, prova em que marcou 46s48.

Em setembro, Alison também conquistou o Mundial de Atletismo Ultimate, em Budapeste. Na final dos 400 metros com barreiras, venceu com 45s98 e superou o norte-americano Rai Benjamin e o norueguês Karsten Warholm. O resultado tornou o brasileiro o primeiro campeão do novo torneio.

Por último, Piu encerrou o ano com o título dos 400 m rasos, nos Jogos Sul-Americanos. Em Santa Fe, o brasileiro venceu a prova com 44s61 e

ainda estabeleceu o recorde da competição.

Alison também viu seus principais rivais da temporada não atingirem o seu nível. O norueguês Karsten Warholm, por exemplo, foi alvo do brasileiro nas Olimpíadas de Paris, mas teve um ano irregular. Rai Benjamin foi outro dos adversários de Piu que não teve um ano marcante nas pistas dos 400 metros com barreiras.

O foco do norte-americano ao longo de 2026 foi nos 400 m rasos. Já Warholm teve conflitos com a organização da Diamond League e acabou sem sequência na competição. Alison aproveitou e, com um de-

sempenho histórico, bateu o recorde mundial, levantou o Troféu Diamante e tornou-se o primeiro atleta a ganhar o Mundial da World Athletics.

Além disso, Piu também se tornou o único atleta a correr os 400 metros com barreiras, abaixo dos 46 segundos duas vezes. O feito foi alcançado em Bruxelas e em Budapeste.

Alison dos Santos acumula títulos no atletismo brasileiro. Em 2019, o atleta conquistou a medalha de ouro nos Jogos Pan-Americanos, em Lima. Dois anos depois, o brasileiro voltou a subir ao pódio no esporte, desta vez nas Olimpíadas de Tóquio, para receber o bronze.



Foto: Alexandre Loureiro/COB

Alison dos Santos encerra 2026 com 11 vitórias nas mais diversas competições pelo mundo

Curtas

Marfinense ameaça reinado do atacante Vinicius Júnior

O *status* de intocável que Vinicius Júnior ostenta no Real Madrid parece estar com os dias contados. A má fase do jogador brasileiro, aliada ao surgimento do marfinense Yan Diomande, recém-contratado, sinaliza que este cenário está prestes a mudar. No clássico realizado no último fim de semana, em que o clube merengue foi derrotado por 2 a 1 para o Atlético de Madrid, o jovem de 19 anos mais uma vez reforçou essa tendência. No período em que esteve em campo no segundo tempo, quando a equipe de José Mourinho já estava em desvantagem no duelo, ele assumiu o controle da ala esquerda e foi um dos atletas mais efetivos no sistema ofensivo. Segundo o jornal espanhol *Marca*, ele já havia “demonstrado lampejos de seu potencial contra o Elche e os confirmou no estádio do Atlético de Madrid”. Assim, o bom momento de Diomande já vem num tom de ameaça ao reinado de Vini Jr.

Flamengo e Jardim são punidos pela Conmebol

O Flamengo e o treinador Leonardo Jardim receberam uma punição da Conmebol por contra do atraso no reinício do jogo pelas quartas de final da Copa Libertadores. A situação ocorreu no confronto de ida contra o Independiente del Valle em Quito, no Equador. O time carioca foi multado em US\$ 60 mil (cerca de R\$ 308 mil na cotação atual). Já para o português, o valor foi de US\$ 40 mil (R\$ 205 mil). O Código Disciplinar da entidade prevê uma multa em dinheiro para a equipe e seu treinador em caso de jogadores ou oficiais do clube serem responsáveis pelo início tardio do segundo tempo. Ambas as quantias serão debitadas do valor que a equipe Rubro-Negro receberá por direitos de transmissão da competição e patrocínios até o fim de sua participação na Copa Libertadores, onde se encontra as semifinais e fará jogos contra o Estudiantes. O Flamengo pode recorrer da decisão.

Náutico demite o técnico, antes do clássico com Sport

A má fase do Náutico resultou na queda do técnico Hélio dos Anjos e de seu filho, Guilherme dos Anjos. Após a reapresentação, o treinador foi comunicado pelo presidente Bruno Becker que não faz mais parte dos planos da equipe nesta reta final de Série B do Brasileiro e na véspera do clássico contra o Sport, amanhã, no Estádio dos Aflitos, pela 30ª rodada. O Náutico não vence há três rodadas e vem de derrota por 3 a 0 para o Cuiabá, fora de casa, e viu sua “gordura” em relação a zona de rebaixamento diminuir, caindo para o 14º lugar, com 38 pontos, a oito do Avaí, time que abre a zona vermelha, com 30. Antes do jejum, o Náutico chegou a ficar oito partidas sem perder, mas os bastidores sempre foram agitados, até pelo temperamento forte do treinador, que não media palavras nas coletivas. Hélio e Guilherme dos Anjos chegaram ao Náutico durante a Série C de 2025 e conquistaram o acesso.

Russel domina os treinos para o GP do Azerbaijão

Após ser o mais rápido no primeiro treino livre para o Grande Prêmio do Azerbaijão, mais cedo, o britânico George Russell repetiu a dose na segunda atividade de pista, na manhã de ontem, e liderou a tomada de tempos com a marca de 1min43s347. Kimi Antonelli, seu companheiro de Mercedes, e Max Verstappen, da Red Bull, completaram as três primeiras posições. Gabriel Bortoleto finalizou em 14º. O terceiro e último treino está marcado para as 5h30 (horário de Brasília). Mais tarde, às 9h, vai acontecer o classificatório para o GP do Azerbaijão. Após a realização das duas movimentações de pista de ontem para o ajuste dos carros, os pilotos retomam os trabalhos, hoje, no circuito de Baku para a definição do *grid* de largada. A corrida, válida pela 15ª etapa do Mundial de Fórmula 1, tem início às 8h de amanhã. Kimi Antonelli segue liderando o Mundial com 292 pontos, contra 211 de Russel.

ARQUEOLOGIA

Escola onde Aristóteles ensinou é achada

Localizado ao norte da Grécia, complexo pode ser a instituição que teve como aluno um jovem Alexandre, o Grande

Da Redação

Arqueólogos identificaram na antiga cidade macedônia de Mieza, no norte da Grécia, um complexo que pode ser a escola onde o filósofo e polímata Aristóteles (384 a.C.–322 a.C.) — um dos pensadores mais influentes da história da civilização ocidental — ensinou um jovem Alexandre, o Grande (356 a.C.–323 a.C.), e outros filhos da elite local, há mais de 2.300 anos.

Alexandre tinha cerca de 13 anos quando Aristóteles foi chamado por Filipe II, em 343 a.C., para participar de sua formação e da educação de outros jovens de importantes famílias macedônicas. O príncipe assumiu o trono em 336 a.C. e, posteriormente, comandou campanhas militares que ampliaram o domínio da Macedônia.

De acordo com informações do Ministério da Cultura da Grécia, as escavações, iniciadas em 2024, revelaram salas de aula com carteiras de pedra, uma área para treinamento físico, um estádio, um pórtico coberto de cerca de 200 metros e dois grandes salões de banquetes. Moedas, cerâmicas, elementos arquitetônicos e quatro estiletos usados para escrever também foram encontrados no local.

Essas novas descobertas reforçam a identificação do sítio com o Ginásio Real de Mieza, construído em meados do século 4 a.C., durante o reinado de Filipe II, pai de Alexandre. O ginásio ocupa uma área de aproximadamente 30 acres e era formado por diferentes espaços de ensino e atividade física



Foto: Reprodução/Ministério da Cultura da Grécia

Ruínas na antiga Mieza revelam salas de aula, estruturas esportivas e espaços de convivência

— entre eles, estão a palestra, usada para exercícios e treinamento, e o chamado Didaskaleio, área destinada às aulas. Foi nessa parte do complexo que os arqueólogos encontraram as salas com as carteiras de pedra.

Foi achado também um conjunto de mais de 160 m² com um salão e duas andronas (áreas usadas para banquetes). Ambos preservam pisos de mosaico e bases elevadas onde ficavam os divãs. Cada salão comportava cerca de 10 deles, permitindo acomodar pelo menos 20 pessoas. A técnica dos pisos apresenta semelhanças com a encontrada no palácio real de Aigai, importante centro da antiga Macedônia.

Na biografia de Alexandre, o Grande, escrita por Plutarco (46 d.C.–120 d.C.), é descrito que Filipe II mandou construir uma escola em Mieza para educar o filho, bem como outros jovens nobres macedônios.

No mundo grego antigo,

os ginásios não eram apenas escolas. Eram espaços que combinavam formação intelectual e treinamento físico, especialmente para jovens das elites.

Estruturas preservadas

O complexo sofreu demolições depois da Segunda Batalha de Pidna, em 168 a.C., quando a Macedônia foi derrotada por Roma. Mesmo assim, partes importantes permaneceram preservadas sob camadas de destruição e de incêndios.

Os arqueólogos encontraram paredes com argamassa de alta qualidade, pisos antigos e diversos elementos arquitetônicos. Na área da palestra, apareceram fragmentos de um friso e de uma coluna de estilo jônico, além de um capitel.

Também foi descoberta parte de uma estrutura dórica considerada rara e importante para reconstruir a arquitetura original do conjunto. As semelhanças

entre esses elementos e os do palácio de Aigai, onde Filipe II e Alexandre viveram, estão entre os indícios usados para compreender a função e a importância do Ginásio Real de Mieza.

O Ministério da Cultura grego informou que as escavações continuarão, principalmente na parte leste do complexo. A expectativa é ampliar o conhecimento sobre a arquitetura do ginásio e sobre a educação oferecida aos jovens da elite macedônia.

Embora as evidências sejam compatíveis com a escola frequentada por Alexandre, o Grande, pesquisadores ressaltam que a conclusão ainda depende do avanço dos estudos. “Os monumentos não são apenas vestígios do passado, são elementos vivos da nossa identidade”, apontou a ministra da Cultura da Grécia, Lina Mendoni, em declaração durante uma visita à região de Imathia.

Gerber, 25. Presley já estrelou campanhas e desfiles para marcas como Dolce & Gabbana e Calvin Klein e participou, ao lado de sua mãe, de um comercial da Pepsi exibido durante o Super Bowl em 2018. O modelo enfrentava problemas relacionados à saúde mental e ao abuso de substâncias desde 2019. Em 2024, sofreu uma overdose de fentanil e chegou a ficar em coma. Depois do ocorrido, o modelo começou a falar abertamente sobre o assunto. Em novembro passado, em suas redes sociais, Presley Gerber disse ter iniciado uma série chamada “segundas-feiras da saúde mental” e afirmou que “o objetivo era promover conversas reais sobre aquilo que a maioria das pessoas esconde”.

Rick

22/9/2026 — Aos 59 anos, num acidente de helicóptero, em Santa Catarina. A aeronave caiu na região de Urubici, após decolar de Porto Belo. Ao todo, cinco pessoas morreram no acidente, entre elas o empresário Bruno Avelar, de 41 anos. Rick, nome artístico de Geraldo Antônio de Carvalho, ao lado de Renner, construiu uma carreira de cerca de quatro décadas e se tornou um dos nomes associados ao sertanejo romântico. A dupla ganhou destaque com músicas como “Ela é demais”, “Filha”, “Muleca” e “Só pensando em você”. Além do trabalho como intérprete, Rick também atuou como compositor. Suas canções foram gravadas por artistas e duplas como Chitãozinho e Xororó, João Paulo e Daniel, Leandro e Leonardo e Gian e Giovani. Rick era casado com Geralda Carvalho e pai de Mônica e Victor Henrique.

Foto: Rep./Instagram



Mortes na história

- 1392 — Sérgio de Radonege, reformador monástico russo
- 1777 — Johann Heinrich Lambert, matemático franco-alemão
- 1792 — Adam Gottlob Moltke, cortesão, estadista e diplomata dinamarquês
- 1881 — Franz Heinrich Ludolf Ahrens, filólogo alemão
- 1933 — Paul Ehrenfest, professor, físico e matemático austríaco
- 1980 — John Bonham, músico britânico
- 1980 — Marie Under, poeta estoniana
- 2000 — Breno Dália da Silveira, médico e político paraibano
- 2023 — Josemar Bernardo da Silva (Baiano), radialista paraibano
- 2025 — Manoel Henrique Serejo Silva, procurador de Justiça paraibano

Obituário

Presley Gerber

20/9/2026 — Aos 27 anos, nos EUA. A causa da morte não foi revelada, mas o Instituto Médico-Legal de Los Angeles (EUA) informou, em seu relatório, que ele morreu em uma clínica de reabilitação. Gerber era o filho mais velho de Crawford e do empresário Rande Gerber e trabalhava como modelo — assim como a irmã, Kaia

Foto: Rep./Instagram



Carlos Azevêdo

carolusazevedo@hotmail.com | Colaborador

A sege em Dom Casmurro (9)

“As vastas seges douradas atroando os ares com o fragor de suas rodas altas”.

Olavo Bilac

Sege, sege, sege — é qualquer coche fora de uso. Não é isso, mestre Aurélio Buarque de Holanda?

Quem leu o romance *Quincas Borba* (1886), de Machado de Assis, nota, pois, no capítulo VI (seis) um acidente fatal: uma sege desgovernada atropela e mata a avó de Rubião. Morreu no Largo do Paço, bem defronte da Capela Imperial, em pleno Segundo Reinado.

De um modo geral, Machado não escreve apenas sobre os transportes antigos, mas também sobre os transportes modernos: bondes elétricos, trens etc. — mas com as inovações que já estavam vindo: instalação do telégrafo no Brasil (1852); instalação da primeira linha de bondes elétricos (1892); o automóvel (1897); etc. Os mitos da velocidade manifestam-se no Rio de Janeiro. O objeto mecânico ou sintomas da modernidade aparecem nos romances brasileiros, nas crônicas, nos contos — são, sim, sintomas de modernidade urbano-tecnológica. Já apareceria no tempo do jovem Oswald de Andrade (1890–1954) que veremos na próxima crônica.

Quase no século 20, o Bruxo do Cosme Velho, em sua obra-prima *Dom Casmurro* (1899), apresenta uma sege que pertenceu ao pai de Bentinho — um bem de uso no século 19.

Diz Machado sobre a velha sege: “A razão de guardar inútil coisa foi exclusivamente sentimental, era lembrança do marido” (p. 189).

Em *O mundo das coisas* (1979), a antropóloga Mary Douglas (1921–2007) indaga: “Para que as pessoas querem bens?”. E ela mesma responde: “Os bens são portadores de significados e constituem fontes de informações sobre a cena cultural”.

Esse é, com certeza, o verdadeiro sentido daquela vetusta sege continuar na casa de Bentinho.

Não se deve esquecer de que existe uma relação íntima entre o sujeito e o(s) objeto(s) de uso (ou desuso).

A meu ver, a razão é exclusivamente sentimental — como a sege que aparece nas páginas de *Dom Casmurro*. Lembro ou relembro aqui a antropóloga Mary Douglas: “Os bens são portadores de significados — fontes de informação cultural”.

Quase ninguém observou o significado do capítulo “Sege” (VI). Nem a ensaísta Tavares Salomon, que escreveu “Moda e ironia em *Dom Casmurro*” (2000), viu o significado profundo de “Sege”. Esse capítulo é digno de um Marcel Proust.

Já o nosso saudoso romancista José Lins do Rego (1901–1957) foi outro escritor sensível, também, àquelas “metáforas da modernidade”, isto é, o “grotesco técnico”, na expressão do crítico alemão Wolfgang Kayser. Quem é que não nota os sons indo e vindo na sua bela ficção: *Usina* (1939); o trem desembestado (a expressão é essa mesma) em *Bangüê* (1934) — correndo, correndo, correndo... “O trem corria e tudo ficava para trás” (*Bangüê*, p. 211).

Para Hildeberto Barbosa Filho, crítico literário. João Pessoa, Tambaú, 2026.

Em tempo: esqueci de falar do velho cabriolé do coronel José Paulino, cortando as terras do Santa Rosa. Esse mundo de Zé... sei não!... Quem conhece essas histórias (ou estórias) todas é o nosso colonista Damião Ramos Cavalcanti.

Texto da série *Machado de Assis e o bonde*.

Carlos Azevêdo é sociólogo, antropólogo e membro do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba (IHGP); também integra o Grupo de Pesquisa em História do Brasil-holandês

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALCANTIL
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00032/2026

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Av. São José, S/N - Centro - Alcantil - PB, por meio do site www.comprasalcantilpb.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada para aquisição de paralelepípedo para atender as necessidades da prefeitura municipal de alcantil – pb. Abertura da sessão pública: 10:30 horas do dia 08 de Outubro de 2026. Início da fase de lances: 10:31 horas do dia 08 de Outubro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98825-0703. E-mail: cpialcantilpb@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.comprasalcantilpb.com.br; www.gov.br/pncp.

Alcantil - PB, 24 de Setembro de 2026
GERMANA CAMILO DE SOUZA
Pregoeira Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALGODÃO DE JANDAÍRA
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00008/2026

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00008/2026, que objetiva: Contratação de empresa especializada para aquisição de mobiliário escolar e equipamentos destinados à estruturação da nova Escola Municipal do Município de Algodão de Jandaíra/PB, conforme Plano de Trabalho vinculado ao Convênio nº 048/2025, compreendendo os itens remanescentes fracassados no procedimento licitatório anterior; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: C.DA SILVA GRANGEIRO – INDÚSTRIA E COMERCIO DE MOVEIS - R\$ 1.230,00; CASTRO EQUIPAMENTOS LTDA - R\$ 2.937,69; GHPS BARRETO – ME - R\$ 10.900,00; MULTIMAIS COMERCIO DE INFORMÁTICA E ELETRODOMESTICOS LTDA - R\$ 1.980,00; RPS DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS LIMITADA - R\$ 10.210,00.

Algodão de Jandaíra - PB, 09 de setembro de 2026
HUMBERTO DOS SANTOS
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALGODÃO DE JANDAÍRA
EXTRATO DE CONTRATOS

OBJETO: Contratação de empresa especializada para aquisição de mobiliário escolar e equipamentos destinados à estruturação da nova Escola Municipal do Município de Algodão de Jandaíra/PB, conforme Plano de Trabalho vinculado ao Convênio nº 048/2025, compreendendo os itens remanescentes fracassados no procedimento licitatório anterior. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00008/2026. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 2040 – Secretária de Educação 2040.12.361.2002.1008 – Aquisição de Equipamentos para as Unid. Escolares 44.90.52.00 Equipamentos e Material Permanente Fonte de Recursos: 500, 571. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Algodão de Jandaíra e: CT Nº 00101/2026 - 09.09.26 - RPS DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS LIMITADA - R\$ 10.210,00; CT Nº 00102/2026 - 09.09.26 - C.DA SILVA GRANGEIRO - INDUSTRIA E COMERCIO DE MOVEIS - R\$ 1.230,00; CT Nº 00103/2026 - 09.09.26 - GHPS BARRETO - ME - R\$ 10.900,00; CT Nº 00104/2026 - 09.09.26 - MULTIMAIS COMERCIO DE INFORMATICA E ELETRODOMESTICOS LTDA - R\$ 1.980,00; CT Nº 00105/2026 - 09.09.26 - CASTRO EQUIPAMENTOS LTDA - R\$ 2.937,69.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALGODÃO DE JANDAÍRA
EXTRATO DE CONTRATOS

OBJETO: Contratação de empresa especializada para aquisição de mobiliário escolar e equipamentos destinados à estruturação da nova Escola Municipal do Município de Algodão de Jandaíra/PB, conforme Plano de Trabalho vinculado ao Convênio nº 048/2025, compreendendo os itens remanescentes fracassados no procedimento licitatório anterior. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00008/2026. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 2040 – Secretária de Educação 2040.12.361.2002.1008 – Aquisição de Equipamentos para as Unid. Escolares 44.90.52.00 Equipamentos e Material Permanente Fonte de Recursos: 500, 571. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Algodão de Jandaíra e: CT Nº 00101/2026 - 09.09.26 - RPS DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS LIMITADA - R\$ 10.210,00; CT Nº 00102/2026 - 09.09.26 - C.DA SILVA GRANGEIRO - INDUSTRIA E COMERCIO DE MOVEIS - R\$ 1.230,00; CT Nº 00103/2026 - 09.09.26 - GHPS BARRETO - ME - R\$ 10.900,00; CT Nº 00104/2026 - 09.09.26 - MULTIMAIS COMERCIO DE INFORMATICA E ELETRODOMESTICOS LTDA - R\$ 1.980,00; CT Nº 00105/2026 - 09.09.26 - CASTRO EQUIPAMENTOS LTDA - R\$ 2.937,69.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: contratação do SENAI – Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial para a prestação de curso profissionalizante (modelista do vestiário), carga horária de 180 horas, através da Secretaria de Ação Social do Município. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DP00020/2026, nos termos do Art. 75, inciso XV, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: Conforme QDD 2026. VIGÊNCIA: até 08/03/2027. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Assunção e: CT Nº 00098/2026 - 08.09.26 - Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial SENAI - R\$ 21.500,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO
ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO
INEXIGIBILIDADE Nº IN00035/2026

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente à Inexigibilidade de Licitação nº IN00035/2026, fundamentada no Art. 74, inciso IV, da Lei 14.133/21, que objetiva: Aquisição de gêneros alimentícios diretamente da Agricultura Familiar, Empreendedor Familiar Rural e suas Organizações, para compor o cardápio da merenda escolar dos alunos matriculados na Rede Municipal de Ensino, da Prefeitura Municipal de Assunção – PB, através do CREDENCIAMENTO Nº 0003/2026; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: Adriano da Silva Oliveira - R\$ 6.234,04; Eloy Gomes de Comercializacao e Industrializacao da Agricultura Familiar de Cam - R\$ 80.980,59; Cleo Maria Ferreira Junior - R\$ 12.458,50; Erika Rejane Gomes Ferreira - R\$ 13.141,92; Flauberto Balduino Guedes - R\$ 30.613,50; Genilva de Souza Pereira - R\$ 28.564,98; Jose Paulo Balduino dos Santos - R\$ 26.982,48; Maria de Fátima Balbino Silva - R\$ 39.994,91; Maria Jose da Silva Ferreira - R\$ 11.987,79; Maria Vera da Silva Batista - R\$ 11.987,79; Rita Maria de Almeida - R\$ 5.984,50.

Assunção - PB, 23 de Setembro de 2026
WAGNER FELIPE DE OLIVEIRA VILAR
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM
AVISO DE PRETENSA CONTRATAÇÃO DIRETA
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº DV00039/2026

A Prefeitura Municipal de Belém manifesta o interesse em obter propostas adicionais de eventuais interessados na contratação direta, com base no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparados, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM APOIO ÀS ATIVIDADES NA ÁREA DE EDUCAÇÃO PARA PRESTAR SERVIÇOS AO MUNICÍPIO DE BELÉM-PB. O interessado poderá obter o respectivo Termo de Referência com a especificação do objeto pretendido junto ao Setor de Contratação, sediada na Rua Flávio Ribeiro, 74 - Centro - Belém - PB, ou acessando: www.belem.pb.gov.br. O referido órgão de contratação estará recebendo as propostas até o dia 30 de Setembro de 2026 até às 12:00 horas, e que poderão ser encaminhadas também pelo e-mail: licitacao@belem2024@gmail.com. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 07:00 as 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

Belém - PB, 24 de Setembro de 2026
JOSIVAN BATISTA DA SILVA
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM
ERRATA EXTRATO DE CONTRATO

Ref. OBJETO: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREGADOR RURAL, DESTINADOS AO ATENDIMENTO DO PROGRAMA DE ALIMENTAÇÃO ESCOLAR/PNAE, NO MUNICÍPIO DE BELÉM/PB, EXERCÍCIO 2026. FUNDAMENTO LEGAL: Credenciamento nº 00002/2026. CT Nº 00119/2026 - 11.03.26 - COOPERATIVA DE PRODUÇÃO AGROPECUÁRIA DO ASSENTAMENTO ZUMBI DOS PALMARES - onde se ler: R\$ 259.303,28; Leia-se R\$ 164.581,87. As demais informações se mantem inalteradas. Belém -PB, 24 de setembro de 2026.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM
EXTRATO DE TERMO ADITIVO

EXTRATO DO 9º TERMO ADITIVO CONTRATUAL - ADITAMENTO DE VALOR Partes: PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM/PB e PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM e CONSTRUTORA CRAL SERVIÇOS LTDA CNPJ: 03.117.952/0001-88. Ref. CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA 00011/2024. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM RAMO DA CONSTRUÇÃO CIVIL DESTINADA À CONSTRUÇÃO DE CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL (CRAS) E CENTRO DE REFERÊNCIA ESPECIALIZADO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL (CREAS), NO MUNICÍPIO DE BELÉM/PB. Extrato do 9º. TERMO ADITIVO ao Contrato nº.º 00065/2025, com a empresa acima mencionada, correspondente ao ADITIVO DE VALOR na importância de R\$64.367,59 (SESSENTA E QUATRO MIL, TREZENTOS E SESSENTA E SETE REAIS E CINQUENTA E NOVE CENTAVOS) Assinaturas da prorrogação contratual em: 12/08/2026.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM
EXTRATO DE CONTRATOS

OBJETO: AQUISIÇÃO DE MATERIAL ELÉTRICO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DAS DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE BELÉM –PB, PARA O EXERCÍCIO FINANCEIRO DE 2026. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00018/2026. DOTAÇÃO: 02.01 SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO 04.122.0021.2006 MANTER AS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 37.3.3.90.30.01 MATERIAL DE CONSUMO 03.01 SECRETARIA DE FINANÇAS 04.123.0021.2007 MANTER AS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE FINANÇAS 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 48.3.3.90.30.01 MATERIAL DE CONSUMO 04.01 SECRETARIA DE EDUCAÇÃO 12.361.0188.2017 MANTER AS ATIVIDADES DO ENSINO FUNDAMENTAL 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 110.3.3.90.30.01 MATERIAL DE CONSUMO 06.01 SECRETARIA DE CULTURA 13.392.0021.2028 MANTER AS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE CULTURA 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 219.3.3.90.30.01 MATERIAL DE CONSUMO 07.01 SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO URBANO, INFRA E TRANSPORTE 15.451.0021.2031 MANTER AS ATIVIDADES DA SEINFRA 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 246.3.3.90.30.01 MATERIAL DE CONSUMO 08.01 SECRETARIA DE AGRICULTURA E MEIO AMBIENTE 20.606.0021.2034 MANTER AS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE AGRICULTURA E MEIO AMBIENTE 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 297.3.3.90.30.01 MATERIAL DE CONSUMO 09.01 SECRETARIA MUNICIPAL DE MOBILIDADE URBANA – SEMOB 26.782.0240.2086 MANTER AS ATIVIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE MOBILIDADE URBANA 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 325.3.3.90.30.01 MATERIAL DE CONSUMO 10.01 SECRETARIA MUNICIPAL DE COMUNICAÇÃO 24.131.0021.2087 MANTER A SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS MATERIAL DE CONSUMO 01.05 FUNDO MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL 08.122.0468.2045 MANTER AS ATIVIDADES DA GESTÃO ADMINISTRATIVA DO FMAS 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 354.3.3.90.39.01 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURIDICA 01.05 FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE 10.301.0428.2061 MANTER AS ATIVIDADES DAS AÇÕES EM SERVIÇOS PÚBLICOS DE SAÚDE 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 490.3.3.90.30.01 MATERIAL DE CONSUMO 60.00 TRANSFERENCIAS FUNDO A FUNDO DE RECURSOS DO SUS PROVENIENTES DO GOVERNO FEDERAL 509.3.3.90.30.01 MATERIAL DE CONSUMO. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Belém e: CT Nº 00310/2026 - 22.09.26 - H7 COMERCIO E SERVICOS EIRELI - R\$ 19.400,00

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA ORNAMENTAÇÃO E DECORAÇÃO NATALINA E DA ROTA CULTURAL RAÍZES DO BREJO 2026 DO MUNICÍPIO DE BELÉM-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00050/2026. DOTAÇÃO: 06. 01 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA 13.392.0021.2024 MANTER AS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE CULTURA 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS 3.3.90.39.01 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURIDICA 13.392.0247.2025 FOMENTAR EVENTOS ARTÍSTICOS, CULTURAIS E DE LAZER 500 RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Belém e: CT Nº 00308/2026 - 22.09.26 - 18.516.786 ELAINE CRISTINA BEZERRA DA SILVA - R\$ 50.999,90.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS
AVISO DE ENCERRAMENTO
CREDENCIAMENTO DE SERVIÇO Nº 60002/2024

A Prefeitura Municipal de Cajazeiras, por meio da Secretaria Municipal de Contratações Públicas, torna público o encerramento do recebimento de novas documentações relativas ao Edital de Credenciamento nº 60002/2024, cujo objeto é o CHAMADA PÚBLICA PARA CREDENCIAMENTO DE LABORATÓRIO DE BIOQUÍMICA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS CONTINUADOS VISANDO ATENDER A DEMANDA DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE CAJAZEIRAS. O encerramento do referido edital dar-se-á no dia 30 de setembro de 2026, data a partir da qual não serão mais aceitas novas solicitações ou protocolos de habilitação. Os requerimentos protocolados até o dia 30 de setembro de 2026 e que se encontrarem pendentes de análise seguirão seu fluxo regular de avaliação técnica e habilitação. Ressalta-se que este ato não afeta a vigência e a execução dos contratos administrativos já celebrados. Informações: das 08:00 as 13:00h dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: setor.licitacaocz@gmail.com. Cajazeiras - PB, 24 de Setembro de 2026

DENYZE GONSALO FURTADO
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS
AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO
EDITAL 02/2027
CREDENCIAMENTO DE SERVIÇO Nº 90001/2026

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação, chamamento público de serviço objetivando: CREDENCIAMENTO DE LEILOEIROS PÚBLICOS PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE ALIENAÇÃO DE BENS MÓVEIS E IMÓVEIS INSERVÍVEIS, OCIOSOS, ANTIECONÔMICOS OU APRENDIDOS, DE PROPRIEDADE DO MUNICÍPIO DE CAJAZEIRAS – PB, POR MEIO DE REALIZAÇÃO DE LEILÕES PÚBLICOS, PRESENCIAIS E/OU ELETRÔNICOS. Os interessados deverão apresentar proposta até as 18:00 horas do dia 27 de Setembro de 2027. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.878/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: pregao@cajazeiras.pb.gov.br. Edital: <https://cajazeiras.pb.gov.br/licitacao.php>; www.tce.pb.gov.br; www.gov.br/pncp.

Cajazeiras - PB, 24 de Setembro de 2026
EMÍDIO DINIZ BATISTA
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA
EXTRATO DE ADITIVO
TERCEIRO TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº 00095/2025

Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA
Contratada: NR SERVICOS E CONSTRUÇOES LTDA, CNPJ 57.304.086/0001-63
Objeto contratual: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE ENGENHARIA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE PAVIMENTAÇÃO DE VIA URBANSSNO MUNICIPIO DE ESPERANÇA – PB, CONFORME CONTRATO DE REPASSE Nº 953228/2023/MCIDADES/CAIXA, NÚMERO DA OPERAÇÃO 1091607-47, NÚMERO SICONV 953228
Objeto do aditivo: O presente termo aditivo tem por finalidade o aditamento contratual com a correção da cláusula segunda.
Processo licitatório: CONCORRENCIA PUBLICA 0001/2025.
Recursos: FEDERAL/PRÓPRIOS
Fundamento legal: O presente Termo Aditivo está fundamentado na Lei 14.133/21, bem assim na cláusula décima do referido contrato.
Assinatura: 24/09/2026

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITATUBA
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00010/2026

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00010/2026, que objetiva: Aquisição parcelada de materiais elétricos e componentes de iluminação pública, visando atender às demandas de manutenção, expansão e reparos prediais e das vias públicas do Município de Itatuba-PB, conforme especificações e quantitativos estabelecidos no Termo de Referência; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: Arruda e Andrade LTDA - R\$ 67.022,90; AURICELINO GALDINO DA CRUZ - R\$ 241.103,25; CENTER LED MATERIAIS ELETRICOS EIRELI – EPP - R\$ 4.924,00; ELETROMAX DISTRIBUIDORA LTDA - R\$ 84.050,00; H7 COMERCIO E SERVICOS EIRELI - R\$ 41.300,00; RL SIMLED TECNOLOGIA LTDA - R\$ 2.290,00.

Itatuba - PB, 10 de Agosto de 2026
JOSMAR LACERDA MARTINS
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITATUBA
ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº: RP 00020/2026

Aos 10 dias do mês de Agosto de 2026, na sede do Setor de Contratação da Prefeitura Municipal de Itatuba, Estado da Paraíba, localizada na Rua Professor José Silvério - Centro - Itatuba - PB, nos termos da Lei Federal nº 14.133, de 1º de Abril de 2021; Lei Complementar nº 123, de 14 de Dezembro de 2006; Decreto Municipal nº 10/2024, de 31 de Janeiro de 2024; Decreto Municipal nº 20, de 31 de Janeiro de 2024; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas; e, ainda, conforme a classificação da proposta apresentada no Pregão Eletrônico nº 00010/2026 que objetiva o registro de preços para: Aquisição parcelada de materiais elétricos e componentes de iluminação pública, visando atender às demandas de manutenção, expansão e reparos prediais e das vias públicas do Município de Itatuba-PB, conforme especificações e quantitativos estabelecidos no Termo de Referência; resolve registrar o preço nos seguintes termos: Órgão e/ou entidade integrante da presente Ata de Registro de Preços: PREFEITURA MUNICIPAL DE ITATUBA - CNPJ nº 08.865.628/0001-61.

VENCEDOR: Arruda e Andrade LTDA						
CNPJ: 09.335.805/0001-60						
ITEM	ESPECIFICAÇÃO	MARCA	UNID.	QUANT.	P.UNIT.	P.TOTAL
30	CHAVE DE TESTE ELETRICO TIPO INDUÇÃO	THOMPSON	UND	6	3,90	23,40
32	CHAVE PHILIPS (JOGO)	THOMPSON	UND	10	40,00	400,00
35	CONNECTOR PERFUR.16770 CDP770	TRIAR	UND	600	6,42	3.852,00
36	CONECTOR PERFUR. CDP790	TRIAR	UND	100	8,78	878,00
40	DISJUNTOR DR MONOFASICO 32A	DECORLUX	UND	40	55,00	2.200,00
57	ELETRODUTO PVC ROSCA 3/4"3MT	CHROMA	UND	500	6,56	3.280,00
60	FITA ISOL. 20MT SCOTCH 33+	3M	UND	200	16,58	3.316,00
64	HASTE DE TERRA 5/8"1,00 MT	ELETROALIAN??A	UND	50	37,00	1.850,00
67	HASTE DE TERRA 3/8"1,00 MT	ELETROALIAN??A	UND	30	10,00	300,00
68	HASTE DE TERRA 3/8"1,50 MT	ELETROALIAN??A	UND	30	10,00	300,00
90	LUMINARIA LED DE EMBUTIR 18W	BARTOFIL	UND	100	11,74	1.174,00
93	LUMINARIA LED DE EMBUTIR 36W	BARTOFIL	UND	200	25,00	5.000,00
99	LUVA DE COBERT. EM PELICA 36 CM (LUVA DE RASPA)	RN	UND	10	20,90	209,00
114	QUADRO DIST. PVC P/06 DISJ. UL98DIN	MONDIALE	UND	10	21,95	219,50
120	REFLETOR DE LED 100 W	OUROLLUX	UND	300	28,86	8.658,00
122	REFLETOR DE LED 200 W	OUROLUX	UND	300	67,51	20.253,00
125	RELE FOTOELETRONICO 220V7NF	EXATRON	UND	1000	15,11	15.110,00
TOTAL						67.022,90

CLÁUSULA PRIMEIRA - DA VALIDADE DOS PREÇOS:
O prazo de vigência da Ata de Registro de Preços será de um ano, contado do primeiro dia útil subsequente à data de divulgação no Portal Nacional de Contratações Públicas PNCPI, e poderá ser prorrogado por igual período, desde que comprovado que o preço é vantajoso. Em caso de prorrogação desta Ata, poderá ser renovado o quantitativo originalmente registrado.
A existência de preços registrados implicará compromisso de fornecimento nas condições estabelecidas, mas não obrigará a Administração a contratar, facultada a realização de licitação específica para a contratação pretendida, desde que devidamente justificada.
CLÁUSULA SEGUNDA - DA UTILIZAÇÃO DA DATA DE REGISTRO DE PREÇOS:
A cada efetivação da contratação do objeto registrado decorrente desta Ata, devidamente formalizada através do correspondente Contrato, serão observadas as cláusulas e condições constantes do Edital de licitação que a precedeu, relativamente ao Pregão Eletrônico nº 00010/2026, parte integrante deste instrumento de compromisso. A presente Ata de Registro de Preços, durante sua vigência poderá ser utilizada.
Pela Prefeitura Municipal de Itatuba, que também é o órgão gerenciador responsável pela administração e controle desta Ata, representada pela sua estrutura organizacional definida no respectivo orçamento público.
O usuário da ata, sempre que desejar efetivar a contratação do objeto registrado, fará através de solicitação ao gerenciador do sistema de registro de preços, mediante processo regular.
CLÁUSULA TERCEIRA - DA CONTRATAÇÃO:
As obrigações decorrentes da execução do objeto deste certame, constantes da Ata de Registro de Preços, serão firmadas com o fornecedor registrado, observadas as condições estabelecidas no presente instrumento e a contratação será formalizada por intermédio do Contrato.
O prazo para assinatura do Contrato, será de 05 (cinco) dias consecutivos, considerados da data da convocação.
O quantitativo do objeto a ser executado será exclusivamente o fixado no correspondente Contrato e observará, obrigatoriamente, o valor registrado na respectiva Ata.
Não atendendo à convocação para assinar o Contrato, e ocorrendo essa dentro do prazo de validade da Ata de Registro de Preços, o licitante perderá todos os direitos que porventura tenha obtido como vencedor da licitação.
É permitido ao Órgão Realizador do Certame, no caso do licitante vencedor não comparecer para assinar o Contrato no prazo e condições estabelecidos, convocar os licitantes remanescentes, na ordem de classificação e sucessivamente, para fazê-lo em igual prazo do licitante vencedor, aplicadas aos faltosos as penalidades cabíveis.
O Contrato decorrente do presente certame, deverá ser assinado no prazo de validade da respectiva Ata de Registro de Preços; e aquele que eventualmente venha a ser assinado pelo licitante vencedor, poderá ser alterado com a devida justificativa, unilateralmente pelo Contratante ou por acordo entre as partes, nos casos e condições previstas nos Arts. 124 a 136; e sua extinção, formalmente motivada nos autos do processo, assegurados o contraditório e a ampla defesa, ocorrerá nas hipóteses e disposições dos Arts. 137 a 139, todos da Lei 14.133/21.
CLÁUSULA QUARTA - DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS:
O Contratado será responsabilizado administrativamente, facultada a defesa no prazo legal do interessado, pelas infrações previstas no Art. 155, da Lei 14.133/21 e serão aplicadas, na forma, condições, regras, prazos e procedimentos definidos nos Arts. 156 a 163, do mesmo diploma legal, as seguintes sanções: a – advertência aplicada exclusivamente pela infração administrativa de dar causa à inexecução parcial do contrato, quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave; b – multa de mora de 0,5% (zero vírgula cinco por cento) aplicada sobre o valor do contrato, por dia de atraso injustificado na execução do objeto da contratação; c – multa de 10% (dez por cento) sobre o valor do contrato por qualquer das infrações administrativas previstas no referido Art. 155; d – impedimento de licitar e contratar no âmbito da Administração Pública direta e indireta do ente federativo que tiver aplicado a sanção, pelo prazo máximo de três anos, aplicada ao responsável pelas infrações administrativas previstas nos incisos II, III, IV, V, VI e VII do caput do referido Art. 155, quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave; e – declaração de inidoneidade para licitar ou contratar no âmbito da Administração Pública direta e indireta de todos os entes federativos, pelo prazo mínimo de três anos e máximo de seis anos, aplicada ao responsável pelas infrações administrativas previstas nos incisos VIII, IX, X, XI e XII do caput do referido Art. 155, bem como pelas infrações administrativas previstas nos incisos II, III, IV, V, VI e VII do caput do mesmo artigo que justifiquem a imposição de penalidade mais grave que a sanção referida no § 4º do referido Art. 156; f – aplicação cumulada de outras sanções previstas na Lei 14.133/21.
Se o valor da multa ou indenização devida não for recolhido no prazo de 15 (quinze) dias após a comunicação ao Contratado, será automaticamente descontado da primeira parcela do pagamento a que o Contratado vier a fazer jus, acrescido de juros moratórios de 1% (um por cento) ao mês, ou, quando for o caso, cobrado judicialmente.
CLÁUSULA QUINTA - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS:
Integram esta Ata, o Edital do Pregão Eletrônico nº 00010/2026 e seus anexos, e a seguinte proposta vencedora do referido certame:
- Arruda e Andrade LTDA.
09.335.805/0001-60
Item(s): 30 - 32 - 35 - 36 - 40 - 57 - 60 - 64 - 67 - 68 - 90 - 93 - 99 - 114 - 120 - 122 - 125.
Valor: R\$ 67.022,90
CLÁUSULA SEXTA - DO FORO:
Para dirimir as questões decorrentes da utilização da presente Ata, fica eleito o Foro da Comarca de Ingá.

Itatuba - PB, 10 de Agosto de 2026
JOSMAR LACERDA MARTINS
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITATUBA
ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº: RP 00021/2026

Aos 10 dias do mês de Agosto de 2026, na sede do Setor de Contratação da Prefeitura Municipal de Itatuba, Estado da Paraíba, localizada na Rua Professor José Silvério - Centro - Itatuba - PB, nos termos da Lei Federal nº 14.133, de 1º de Abril de 2021; Lei Complementar nº 123, de 14 de Dezembro de 2006; Decreto Municipal nº 10/2024, de 31 de Janeiro de 2024; Decreto Municipal nº 20, de 31 de Janeiro de 2024; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas; e, ainda, conforme a classificação da proposta apresentada no Pregão Eletrônico nº 00010/2026 que objetiva o registro de preços para: Aquisição parcelada de materiais elétricos e componentes de iluminação pública, visando atender às demandas de manutenção, expansão e reparos prediais e das vias públicas do Município de Itatuba-PB, conforme especificações e quantitativos estabelecidos no Termo de Referência; resolve registrar o preço nos seguintes termos: Órgão e/ou entidade integrante da presente Ata de Registro de Preços: PREFEITURA MUNICIPAL DE ITATUBA - CNPJ nº 08.865.628/0001-61.

VENCEDOR: H7 COMERCIO E SERVICOS EIRELI						
CNPJ: 15.360.195/0001-58						
ITEM	ESPECIFICAÇÃO	MARCA	UNID.	QUANT.	P.UNIT.	P.TOTAL
63	FITA DE LED DECORATICA	SANHE	MT	1000	6,68	6.680,00
85	LUMINARIA PUBLICA ABERTA AL E40 S/ GRADE	FORT	UND	200	69,90	13.980,00
94	LUMINARIA P/POSTE LED 300W.	LP	UND	100	115,00	11.500,00
104	MANQUEIRA DECORATIVA DE LED (CORRES VARIADAS)	SANHE	MT	2000	4,57	9.140,00
TOTAL						41.300,00

CLÁUSULA PRIMEIRA - DA VALIDADE DOS PREÇOS:
O prazo de vigência da Ata de Registro de Preços será de um ano, contado do primeiro dia útil subsequente à data de divulgação no Portal Nacional de Contratações Públicas PNCPI, e poderá ser prorrogado por igual período, desde que comprovado que o preço é vantajoso. Em caso de prorrogação desta Ata, poderá ser renovado o quantitativo originalmente registrado.
A existência de preços registrados implicará compromisso de fornecimento nas condições estabelecidas, mas não obrigará a Administração a contratar, facultada a realização de licitação específica para a contratação pretendida, desde que devidamente justificada.
CLÁUSULA SEGUNDA - DA UTILIZAÇÃO DA DATA DE REGISTRO DE PREÇOS:
A cada efetivação da contratação do objeto registrado decorrente desta Ata, devidamente formalizada através do correspondente Contrato, serão observadas as cláusulas e condições constantes do Edital de licitação que a precedeu, relativamente ao Pregão Eletrônico nº 00010/2026, parte integrante deste instrumento de compromisso. A presente Ata de Registro de Preços, durante sua vigência poderá ser utilizada.
Pela Prefeitura Municipal de Itatuba, que também é o órgão gerenciador responsável pela administração e controle desta Ata, representada pela sua estrutura organizacional definida no respectivo orçamento público.
O usuário da ata, sempre que desejar efetivar a contratação do objeto registrado, fará através de solicitação ao gerenciador do sistema de registro de preços, mediante processo regular.
CLÁUSULA TERCEIRA - DA

PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00018/2026 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00018/2026, que objetiva: AQUISIÇÃO DE AR CONDICIONADO DESTINADOS A DIVERSAS SECRETARIAS DESTE MUNICIPIO; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: DENTECK LTDA - R\$ 90.720,00; FRIO AR FRIO CLIMATIZACAO E REFRIGERACAO LTDA - R\$ 35.499,40; FRIOVIX COMERCIO DE REFRIGERACAO LTDA - R\$ 210.921,40; JLM DISTRIBUIDORA COMERCIO E SERVICOS LTDA - R\$ 76.400,00; PLAXCON ENGENHARIA E CONSTRUCAO LTDA - R\$ 19.800,00. Remígio - PB, 25 de Setembro de 2026 LUIS CLÁUDIO RÉGIS MARINHO Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO EXTRATO DE CONTRATOS OBJETO: AQUISIÇÃO DE AR CONDICIONADO DESTINADOS A DIVERSAS SECRETARIAS DESTE MUNICIPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00018/2026. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 2010 – Secretária de Gestao 2010.04.122.2002.2002 – Manutencao das Atividades da Secretária de Gestao 2020 – Secretária de Administracao e Financas 2020.04.122.2002.2005 – Manutencao da Secretária de Administracao e Financas 2040 – Secretária de Saude 2040.10.301.2002.2009 – Manutencao das atividades da Secretária de Saude 2050 – Secretária de Educacao 2070 – Secretária de Desenvolvimento Social 2070.08.122.1003.2025 – Manutencao das Atividades da Secretária de Desenvolvimento Social 3.390.39.00.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURIDICA 4.4.90.52.00 EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE. VIGÊNCIA: até 25/09/2027. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Remígio e: CT Nº 00190/2026 - 25.09.26 - JLM DISTRIBUIDORA COMERCIO E SERVICOS LTDA - R\$ 76.400,00; CT Nº 00191/2026 - 25.09.26 - FRIO AR FRIO CLIMATIZACAO E REFRIGERACAO LTDA - R\$ 35.499,40; CT Nº 00192/2026 - 25.09.26 - DENTECK LTDA - R\$ 90.720,00; CT Nº 00193/2026 - 25.09.26 - PLAXCON ENGENHARIA E CONSTRUCAO LTDA - R\$ 19.800,00; CT Nº 00194/2026 - 25.09.26 - FRIOVIX COMERCIO DE REFRIGERACAO LTDA - R\$ 210.921,40.
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00021/2026 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Joaquim Cavalcante de Morais, 06 - Centro - Remígio - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: AQUISIÇÃO DE MATERIAL DE CONSTRUÇÃO DE MATERIAL GROSSO DESTINADO A VÁRIAS SECRETARIAS DESTE MUNICIPIO. Abertura da sessão pública: 14:00 horas do dia 08 de Outubro de 2026. Início da fase de lances: 14:05 horas do dia 08 de Outubro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Decreto Municipal nº 082/2025/25; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 33641631. E-mail: LICITACOESREMIGIO@GMAIL.COM. Edital: WWW.REMIGIO.PB.GOV.BR; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp. Remígio - PB, 25 de Setembro de 2026 LUCAS NASCIMENTO SILVA Pregoeiro Oficial
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00010/2026 Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00010/2026, que objetiva: REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE OFICINA EM GERAL COM FORNECIMENTO DE PEÇAS, DESTINADOS A MANUTENÇÃO DOS VEÍCULOS LEVES E PESADOS PERTENCENTES A FROTA DO MUNICÍPIO DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO–PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: ADEMIR FARIAS BEZERRA - R\$ 296.789,11; AUTOPARTS COM DE PECAS E SERVICOS PARA AUTOS LTDA - R\$ 886.508,00; RET-IDEAL COMERCIO DE PECAS LTDA - R\$ 785.229,00. Riacho de Santo Antônio - PB, 23 de Setembro de 2026 MARCELO BARBOSA FERREIRA Prefeito
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO POÇO AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO LEI Nº 14.133/21 - Nº 0006/2026 Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na João Ferreira Alves, S/N - Centro - Riachão do Poço - PB, licitação modalidade Pregão Lei nº 14.133/21, do tipo menor preço, com objeto: Aquisição de 01 (um) veículo automotor tipo pick-up, cabine dupla, tração 4x4, movido a diesel, zero quilômetro, ano/modelo igual ou superior ao da contratação, destinado ao atendimento das necessidades da secretaria municipal de educação da prefeitura municipal de Riachão do poço – pb; Abertura da sessão pública: 10:30 horas do dia 08 de outubro de 2026. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: cpjrpoço@gmail.com - Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp ; https://www.portaldecompraspublicas.com.br ; www.gov.br/pncp . Riachão do Poço - PB, 24 de setembro de 2026 Wilson Lourenço de Brito Junior Agente de Contratação
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO POÇO AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO LEI Nº 14.133/21 - Nº 0007/2026 - SRP Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na João Ferreira Alves, S/N - Centro - Riachão do Poço - PB, licitação modalidade Pregão Lei nº 14.133/21, do tipo menor preço, com objeto: Contratação de empresa especializada para o fornecimento parcelado de combustíveis automotivos, compreendendo gasolina comum, etanol hidratado combustivel e óleo diesel s-10, destinados ao abastecimento da frota de veículos, máquinas e equipamentos do municipio e demais veículos a serviço da administração municipal, do município de Riachão do Poço/PB; Abertura da sessão pública: 11:30 horas do dia 08 de outubro de 2026. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: cpjrpoço@gmail.com - Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp . Riachão do Poço - PB, 24 de outubro de 2026 Wilson Lourenço de Brito Junior Agente de Contratação
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO TINTO REVOGAÇÃO Pregão Eletrônico nº 00026/2026 Com base nos elementos constantes do processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00026/2026, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA AQUISIÇÃO DE ALMOÇOS E QUENTINHAS DESTINADOS A ATENDER O QUADRO DE FUNCIONÁRIOS E PRESTADORES DE SERVIÇOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO TINTO –PB; REVOGO o correspondente procedimento licitatório. Justificativa: Razões de interesse público - motivo de conveniência e oportunidade para ajustes do edital. Rio Tinto - PB, 24 de Setembro de 2026 MAGNA CELI FERNANDES GERBSAI Prefeita
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECÍLIA ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2026 Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00019/2026, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE INSTITUIÇÃO FINANCEIRA, DE CLASSIFICAÇÃO S1 E S2 PARA OCUPAR E EXPLORAR, A TÍTULO PRECÁRIO, ATRAVÉS DE CONCESSÃO ONEROSA DE USO, PELO PERÍODO DE 05 (CINCO) ANOS, A EXCLUSIVIDADE DA GESTÃO DA FOLHA DE PAGAMENTO DOS SERVIDORES, A CONCESSÃO DE EMPRÉSTIMOS CONSIGNADOS SEM EXCLUSIVIDADE POR TODO PERÍODO DO CONTRATO CONFORME INDICADO NO TERMO DE REFERÊNCIA E SEM EXCLUSIVIDADE A ARRECADAÇÃO DAS RECEITAS MUNICIPAIS, QUE REGULAR–SE–Á POR ESTE EDITAL E SEUS ANEXOS; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: BANCO BRADESCO S.A. - CNPJ: .***.948/0001.-* - R\$ 90.100,00. Santa Cecília - PB, 15 de Setembro de 2026 JOSÉ MARCÍLIO FARIAS DA SILVA Prefeito.
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECÍLIA EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: CONTRATAÇÃO DE INSTITUIÇÃO FINANCEIRA, DE CLASSIFICAÇÃO S1 E S2 PARA OCUPAR E EXPLORAR, A TÍTULO PRECÁRIO, ATRAVÉS DE CONCESSÃO ONEROSA DE USO, PELO PERÍODO DE 05 (CINCO) ANOS, A EXCLUSIVIDADE DA GESTÃO DA FOLHA DE PAGAMENTO DOS SERVIDORES, A CONCESSÃO DE EMPRÉSTIMOS CONSIGNADOS SEM EXCLUSIVIDADE POR TODO PERÍODO DO CONTRATO CONFORME INDICADO NO TERMO DE REFERÊNCIA E SEM EXCLUSIVIDADE A ARRECADAÇÃO DAS RECEITAS MUNICIPAIS, QUE REGULAR–SE–Á POR ESTE EDITAL E SEUS ANEXOS. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00019/2026. DOTAÇÃO: – Em decorrência da contratação, será gerada receita em favor do Município, correspondente ao valor da outorga financeira ofertada pela instituição financeira vencedora do certame. VIGÊNCIA: até 16/09/2031. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Santa Cecília e: CT Nº 00102/2026 - 16.09.26 - BANCO BRADESCO S.A. - CNPJ .***.948/0001.-* - R\$ 90.100,00 (noventa mil e cem reais).
--

PREFEITURA DE SANTA INÊS EXTRATO DE TERMO ADITIVO Nº 00001/2026 TERMO DE CREDENCIAMENTO/CONTRATO Nº 03/2025 CREDENCIAMENTO Nº 00002/2025 CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS-PB - CNPJ nº 01.612.693/0001-36 CONTRATADA: VIDA E SAÚDE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS MÉDICOS LTDA, CNPJ Nº 53.242.578/0001-10 OBJETO: O presente Termo Aditivo tem por objeto alterar a cláusula quarta do Termo de Credenciamento. VIGÊNCIA: O presente Termo Aditivo terá vigência de 12 (doze) meses. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: A alteração contratual de que trata este instrumento é baseada nos art. 105 e art. 107 da Lei nº 14.133/21. E com previsão nos Termos de credenciamento originais em sua cláusula quarta "CLÁUSULA QUARTA – VALIDADE DO TERMO: 4.1. A validade do Termo de Credenciamento fica vinculada a vigência do edital de chamamento e se vincula as mesmas previsões de validade presentes no Decreto Regulamentar nº14, de 12 de abril de 2024. 4.2. O edital fica vigente até a publicação de um novo instrumento de chamamento para o mesmo objeto, ou objeto mais abrangente que vise a mesma finalidade. 4.2.1. A vigência do edital fica vinculada, a cada exercício financeiro, a autorização da autoridade competente e a comprovação de dotação orçamentária, e a cada 2 (dois) anos, a sua republicação. DA RATIFICAÇÃO: Ficam ratificadas todas as demais cláusulas e condições anteriormente avençadas, não alteradas pelo presente termo aditivo. E por estarem de acordo, depois de lido e achado conforme o presente termo lavrado em 02 (duas) vias de igual teor e forma, assinaram as partes e testemunhas abaixo. Santa Inês-PB, 17 de setembro de 2026. FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA Prefeito Constitucional
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS EXTRATO DE TERMO ADITIVO Nº 01/2026 CONTRATO Nº 91101/2025 PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00011/2025 CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS-PB - CNPJ nº 01.612.693/0001-36 CONTRATADA: GR CONSTRUTORA EIRELI - ME - CNPJ nº 27.450.426/0001-01 OBJETO: O presente Termo Aditivo tem por objeto alterar a cláusula segunda do contrato. VIGÊNCIA: O presente Termo Aditivo terá vigência de 12 (doze) meses. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: A alteração contratual de que trata este instrumento é baseada nos art. 105 e art. 107 da Lei nº 14.133/21. E com previsão no contrato original em sua cláusula segunda "CLÁUSULA SEGUNDA - VIGÊNCIA E PRORROGAÇÃO: 2.1. O prazo de vigência da contratação é de 12 (doze) meses contados do (a) assinatura do contrato, prorrogável por até 10 anos, na forma dos artigos 106 e 107 da Lei nº 14.133, de 2021. DA RATIFICAÇÃO: Ficam ratificadas todas as demais cláusulas e condições anteriormente avençadas, não alteradas pelo presente termo aditivo. E por estarem de acordo, depois de lido e achado conforme o presente termo lavrado em 02 (duas) vias de igual teor e forma, assinaram as partes e testemunhas abaixo. Santa Inês-PB, 21 de setembro de 2026. FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS EXTRATO DE TERMO ADITIVO Nº 02 CONTRATO Nº 90601/2024 PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00006/2024 CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS-PB - CNPJ nº 01.612.693/0001-36 CONTRATADA: ANDRE LOPES BEZERRA - CNPJ nº 34.599.587/0001-19 OBJETO: O presente Termo Aditivo tem por objeto alterar a cláusula sétima do contrato. VIGÊNCIA: O presente Termo Aditivo terá vigência de 12 (doze) meses. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: A alteração contratual de que trata este instrumento é baseada nos art. 105 e art. 107 da Lei nº 14.133/21. E com previsão no contrato original em sua cláusula sétima "CLÁUSULA SÉTIMA - DO PRAZO DE ENTREGA, DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO: 7.2- O prazo de vigência e execução do contrato será de 12 (doze) meses, contados da data da sua publicação, podendo ser prorrogado, nos termos dos arts. 105 e 107 da Lei 14.133/2021. DA RATIFICAÇÃO: Ficam ratificadas todas as demais cláusulas e condições anteriormente avençadas, não alteradas pelo presente termo aditivo. E por estarem de acordo, depois de lido e achado conforme o presente termo lavrado em 02 (duas) vias de igual teor e forma, assinaram as partes e testemunhas abaixo. Santa Inês-PB, 21 de setembro de 2026. FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA Prefeito Constitucional
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS EXTRATO DE RATIFICAÇÃO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SANTA INÊS, no uso de suas atribuições legais, torna público a Ratificação da Dispensa Nº 000021/2026 nos termos do Art. 75, inciso II – da Lei Federal nº 14.133/2021, que objetiva: Contratação de empresa especializada no fornecimento e instalação de materiais e equipamentos eletroeletrônicos, câmeras de vigilância de áudio e vídeo, para atender as demandas da Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB, com base nos elementos constantes no procedimento de Dispensa, a qual sugere a contratação de: DRGS GERVAZIO COMÉRCIO SOLUÇÕES E SERVIÇOS, CNPJ Nº 20.366.816/0001-40. VALOR: R\$ 60.570,00. Santa Inês-PB, 22 de setembro de 2026. Felix Henrique Leite Vieira Prefeito Municipal
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS EXTRATO DE CONTRATO CONTRATO Nº 10021/2026 DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00021/2026 - Art. 75, inciso II da Lei nº 14.133/2021. OBJETO: Contratação de empresa especializada no fornecimento e instalação de materiais e equipamentos eletroeletrônicos, câmeras de vigilância de áudio e vídeo, para atender as demandas da Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB. PARTES: Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB, CNPJ nº 01.612.693/0001-36, e a empresa DRGS GERVAZIO COMÉRCIO SOLUÇÕES E SERVIÇOS, CNPJ Nº 20.366.816/0001-40. VIGÊNCIA DO CONTRATO: 12 (doze) meses VALOR GLOBAL: R\$ 60.570,00. Santa Inês-PB, 23 de setembro de 2026. Felix Henrique Leite Vieira Prefeito Constitucional
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2026 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Pedro Feitosa, 06 - Centro - São João do Tigre - PB, por meio do site https://licitanet.com.br/, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar AQUISIÇÃO DE MOBILIÁRIO ESCOLAR, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE SÃO JOÃO DO TIGRE-PB, DE CONFORME CONVENIO NR 31/2024 – FIRMANDO COM A SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO - PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 09 de Outubro de 2026. Início da fase de lances: 09:01 horas do dia 09 de Outubro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3352-1122. E-mail: cp.jsitigre@gmail.com. Edital: www.saojoaodotigre.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.licitanet.com.br; www.gov.br/pncp. São João do Tigre - PB, 24 de Setembro de 2026 JOSE VALMIR BEZERRA DA SILVA Pregoeiro Oficial.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE PRINCESA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 0009/2026 O Município de São José de Princesa-PB, inscrito no CNPJ/ME nº 01.612.684/0001-45, através de seu Pregoeiro, torna público que fará licitação, com base na Lei nº 14.133/2021, do tipo menor preço por ITEM, na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO Nº 009/2026. Objetivando: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE BRINQUEDOS INFLÁVEIS DE PARQUE E FORNECIMENTO DE GLOSERIAS PARA ATENDIMENTO DAS NECESSIDADES DO MUNICÍPIO DE SÃO JOSÉ DE PRINCESA – PB, CONFORME ESPECIFICAÇÕES NO TERMO DE REFERÊNCIA. Recursos Previstos no orçamento vigente. A realização da sessão pública será no dia 09/10/2026 às 08h:31min no endereço eletrônico: www.portaldecompraspublicas.com.br, no qual o Edital completo está disponível para consulta e retirada e também nos sites eletrônicos www.tce.pb.gov.br e saojosedoprincesa.pb.gov.br, PNCIP. informações poderão ser obtidas pelo e-mail: pmsjprincesa.cpl@gmail.com, em dias úteis das 08h00min às 12h00min. São José de Princesa-PB, 24 de setembro de 2026. Natalicio Ferreira Neto do Nascimento. Pregoeiro Oficial
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DOS RAMOS AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00013/2026 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Noé Rodrigues de Lima, S/N - Centro - São José dos Ramos - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Aquisição de material permanente para modernização da rede de atendimento da saúde. Emenda 614/2026. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 09 de Outubro de 2026. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 14:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacao@saojosedosramos.pb.gov.br. Edital: www.saojosedosramos.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp. São José dos Ramos - PB, 24 de Setembro de 2026 EDMILSON JUNIOR BEZERRA DA SILVA Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DOS RAMOS EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: AQUISIÇÃO DE ALIMENTOS DA AGRICULTURA FAMILIAR PARA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR, PARA ESTUDANTES DA REDE DE EDUCAÇÃO BÁSICA PÚBLICA, COM RECURSOS REPASSADOS PELO FNDE, NO ÂMBITO DO PNAE. FUNDAMENTO LEGAL: Credenciamento nº 00004/2026. DOTAÇÃO: 02.040-SECRETARIA DE EDUCAÇÃO - 12 306 2005 2018 15520000 3390 30 99 - Programa Nacional de Alimentação Escolar - PNAE - material de consumo. FONTE DE RECURSO: Transferências de Recursos do FNDE referentes ao programa nacional de alimentação escolar (PNAE)As rubricas acima descritas poderão ser alteradas a critério da Administração. VIGÊNCIA: 23.09.2027. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de São José dos Ramos e: CT Nº 00143/2026 - 23.09.26 - JOSÉ HELIO DA SILVA – CPF: 118.***.***-04 – R\$ 13.202,76 (treze mil, duzentos e dois reais e setenta e seis centavos); CT Nº 00144/2026 - 23.09.26 - EMANUEL NICÁSSIO DA SILVA – CPF: 085.***.***-40 – R\$ 39.790,00 (trinta e nove mil, setecentos e noventa reais); CT Nº 00145/2026 - 23.09.26 - FERNANDO DOS SANTOS RAMOS – CPF: 123.***.***-33 – R\$ 39.781,50 (trinta e nove mil, setecentos e oitenta e um reais e cinquenta centavos); CT Nº 00146/2026 - 23.09.26 - GILMAR MENDES DA SILVA – CPF: 064.***.***-23 – R\$ 39.956,70 (trinta e nove mil, novecentos e cinquenta e seis reais e setenta centavos); CT Nº 00147/2026 - 24.09.26 - COOPERATIVA NORDESTINA - CENTRAL DE COOPERATIVAS AGROPECUARIAS – CNPJ: 43.542.415/0001-08 – R\$ 140.800,50 (cento e quarenta mil, oitocentos reais e cinquenta centavos)

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO VICENTE DO SERIDÓ EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: Prestação de serviços de implantação, licenciamento de uso, capacitação remota, suporte técnico e atualização de sistema informatizado destinado ao controle, gestão e acompanhamento do abastecimento público de água por carro– pipa, cisternas e demais fontes hídricas, bem como a realização e manutenção do censo socioeconômico das unidades familiares e propriedades rurais do Município de São Vicente do Seridó/PB, em ambiente web e aplicativos móveis, no modelo de Software como Serviço (SaaS). FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DV00011/2026, nos termos do Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21.VIGÊNCIA: até 17/09/2027. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de São Vicente do Seridó e: CT Nº 00105/2026 - 17.09.26 - R G ARAUJO INFORMATICA - R\$ 30.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA BRANCA ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00020/2026 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00020/2026, que objetiva: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO FUTURA E PARCELADA, DE EQUIPAMENTOS E MATERIAIS PERMANENTES, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SERRA BRANCA/PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: ACOMADEIRA FABRICACAO E SERVICOS LTDA - CNPJ: 52.043.380/0001-45 - R\$ 12.420,00; CH3 ELETRO E ELETRONICOS LTDA - CNPJ: 39.581.101/0001-39 - R\$ 67.580,00; DIAS & VICTOR LICITACOES LTDA - CNPJ: 53.365.339/0001-58 - R\$ 63.000,00; EMGESA EMPRESA DE GERENCIAMENTO DE SOBRES- SALENTES E AUTOMACAO EIRELI - CNPJ: 32.005.178/0001-11 - R\$ 6.933,00; GABRIELA SAO BERNARDO FERREIRA DE MELO - CNPJ 34.152.516/0001-73 - R\$ 2.140,00; GM COMERCIO E SERVICO LTDA - CNPJ: 40.001.712/0001-40 - R\$ 28.196,00; GQS ELETROS E EQUIPAMENTOS LTDA - CNPJ: 11.427.407/0001-16 - R\$ 36.667,00; L F COMERCIO DE ELETRONICOS LTDA - CNPJ: 52.585.078/0001-19 - R\$ 28.490,00; M. K. DE AZEVEDO ARAUJO DUTRA DANTAS - CNPJ: 21.062.777/0001-50 - R\$ 31.170,00; MARCOS JULIANO DA SILVA - CNPJ: 12.633.952/0001-21 - R\$ 19.200,00; OUTLET HOME OFFICE PALMARES LTDA - CNPJ: 52.699.545/0001-31 - R\$ 47.320,00; RM MOVEIS E COMERCIO LTDA - CNPJ: 40.160.185/0001-16 - R\$ 47.840,00. Serra Branca - PB, 11 de Maio de 2026 MICHEL ALEXANDRE PEREIRA MARQUES Prefeito
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA BRANCA ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00020/2026 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00020/2026, que objetiva: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO FUTURA E PARCELADA, DE EQUIPAMENTOS E MATERIAIS PERMANENTES, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SERRA BRANCA/PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: ACOMADEIRA FABRICACAO E SERVICOS LTDA - CNPJ: 52.043.380/0001-45 - R\$ 12.420,00; CH3 ELETRO E ELETRONICOS LTDA - CNPJ: 39.581.101/0001-39 - R\$ 67.580,00; DIAS & VICTOR LICITACOES LTDA - CNPJ: 53.365.339/0001-58 - R\$ 63.000,00; EMGESA EMPRESA DE GERENCIAMENTO DE SOBRES- SALENTES E AUTOMACAO EIRELI - CNPJ: 32.005.178/0001-11 - R\$ 6.933,00; GABRIELA SAO BERNARDO FERREIRA DE MELO - CNPJ 34.152.516/0001-73 - R\$ 2.140,00; GM COMERCIO E SERVICO LTDA - CNPJ: 40.001.712/0001-40 - R\$ 28.196,00; GQS ELETROS E EQUIPAMENTOS LTDA - CNPJ: 11.427.407/0001-16 - R\$ 36.667,00; L F COMERCIO DE ELETRONICOS LTDA - CNPJ: 52.585.078/0001-19 - R\$ 28.490,00; M. K. DE AZEVEDO ARAUJO DUTRA DANTAS - CNPJ: 21.062.777/0001-50 - R\$ 31.170,00; MARCOS JULIANO DA SILVA - CNPJ: 12.633.952/0001-21 - R\$ 19.200,00; OUTLET HOME OFFICE PALMARES LTDA - CNPJ: 52.699.545/0001-31 - R\$ 47.320,00; RM MOVEIS E COMERCIO LTDA - CNPJ: 40.160.185/0001-16 - R\$ 47.840,00. Serra Branca - PB, 11 de Maio de 2026 MICHEL ALEXANDRE PEREIRA MARQUES Prefeito
--

GOVERNO DA PARAIBA
SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO
AVISO DE LICITAÇÃO PROCESSO NO COMPRAS.GOV.BR nº 62/2026 PREGÃO ELETRÔNICO Nº 137/2026 PROCESSO Nº 30.000.008466.2026 OBJETO/ÓRGÃO: CONTRATAÇÃO DE SERVIÇO ESPECIALIZADO PARA EXECUÇÃO DE MANUTENÇÃO PREVENTIVA E CORRETIVA DO SISTEMA DE AR CONDICIONADO, INCLUINDO FORNECIMENTO DE PEÇAS E MATERIAIS, destinado aos ENCARGOS GERAIS DO ESTADO – EGE, conforme edital e anexos. DATA E HORÁRIO: 14/10/2026 às 09h00 (horário de Brasília). PLATAFORMA ELETRÔNICA: https://www.gov.br/compras - (compras.gov.br) UASG Nº 925302 O GOVERNO DO ESTADO DA PARAIBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica, para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 14.133/2021, e demais legislações aplicáveis, realizará a licitação em epígrafe. Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas pelos sites https://www.gov.br/compras, www.centraldecompras.pb.gov.br, ou através do e-mail: gelioc06@centraldecompras.pb.gov.br. A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa – PB. Tel. (83) 3208-9839. Cadastro da CGE nº 26-01995-2 João Pessoa, data da assinatura eletrônica.

Diego de Almeida Santos Gerente Executivo de Licitação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA BRANCA EXTRATO DE CONTRATOS OBJETO: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO FUTURA E PARCELADA, DE EQUIPAMENTOS E MATERIAIS PERMANENTES, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SERRA BRANCA/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00020/2026. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 04.01 – SECRETARIA DE EDUCAÇÃO 12.361.2005.1013 – AQUISIÇÃO DE VEÍCULOS E EQUIPAMENTOS 500 – Recursos não Vinculados de Impostos 4.4.90.52.01 – EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE 540 – Transferências do FUNDEB – Impostos e Transferências de Impostos 4.4.90.52.01 – EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE 570 – TRANSFERÊNCIAS DO GOVERNO FEDERAL REFERENTES A CONVÊNIOS E INSTRUMENTOS CONGÊNERES VINCULADOS À EDUCAÇÃO 4.4.90.52.01 – EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE 571 – TRANSFERÊNCIAS DO ESTADO REFERENTES A CONVÊNIOS E INSTRUMENTOS CONGÊNERES VINCULADOS EDUCAÇÃO 4.4.90.52.01 – EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE 12.361.2005.2023 – MANUTENÇÃO DO ENSINO FUNDAMENTAL – FUNDEB 30% 543 – Transferências do FUNDEB – Complementação da União – VAAR 4.4.90.52.01 – EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE 12.361.2005.2025 – MANUTENÇÃO DOS RECURSOS DO SALÁRIO EDUCAÇÃO 550 –
--

